CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

M. C. P. SERRURE

Seconde Partie

BRUXELLES

CHEZ FR.-J. OLIVIER, LIBRAIRE

Rue des Paroissiens, 11

1873

CATALOGUE

DES

LIVRES RARES

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. SERRURE

LA VENTE AURA LIEU

Le Jeudi 23 Octobre 1873, et les jours suivants,

à dix heures du matin,

et à deux heures de relevée,

Rue des Paroissiens, 11, à Bruxelles.

SOUS LA DIRECTION DU LIBRAIRE FR.-J. OLIVIER

N. B. On vendra environ 200 numéros par vacation.

CONDITIONS DE LA VENTE

Les acquéreurs payeront 10 % en sus des enchères applicables aux frais.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

M. FR.-J. OLIVIER se charge de remplir les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

1873
Oct. 2
Brois

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

M. C. P. SERRURE

Seconde Partie

BRUXELLES

CHEZ FR.-J. OLIVIER, LIBRAIRE

Rue des Paroissiens, 11

1873

BRUXELLES. — IMP. ROSSEL, RUE DE LA MONTAGNE, 59.

CATALOGUE

DES

LIVRES RARES

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. SERRURE

THÉOLOGIE

—

SAINTES ÉCRITURES.

1914. ¶ Den Bibel, inhoudende dat oude ende nieuwe Testament. *Ghedruckt int jaer ons Heeren* 1563, in-4°, frontisp. gravé, dem. rel.

Bible imprimée d'après *la Copie de Niclaes Biestkens*. Voyez Lelong, *Boekzaal*, p. 671. Exempl. court de marges.

1915. ¶ Den Bibel, inhoudende dat oude ende Nieuwe Testament. — (*Sans lieu*) *Ghedruckt int jaer ons Heeren* 1564, 2 vol. in-4°, à 2 col., en très-petits caractères. dem. veau.

Bible imprimée à Embden par Nicolas Biestkens; elle est d'une exécution typographique fort remarquable.

1916. Biblia : dat is de gantsche heylighe Schrift grondelijck ende trouwelyck verduytschet. *Tot Dordrecht by Peeter Verhaghen, anno* 1581, in-4°, 2 colonn., v. br.

Bible dite des *Deux Aes*. Exempl. de la vente de Hoeufft, un peu court de marges.

1917. Ezechiel propheta, paraphrasi poetica illustratus, et in VI libros tributus, auct. Andr. Hoio Brugense. *Duaci, apud Joan. Bogardum,* 1598, in-4°, vélin.

1918. ¶ Den Psalter des Coninel. Propheet Davids,nae die hebreeusche waerheyt overghesedt ... door Jan Campeñ, met sint Athanasius boecxkē en t'boeck Ecclesiastes. *Gheprint Tantwerpen... by Hans van Liesveldt* (1551), in-16, maroq. bleu à fil.

Titre et calendrier en rouge et noir. Exemplaire bien conservé.

1919. Den Psalter Davids na dalder correcxte copie overghesedt; met die hymnē eñ Ghebeden, tot profijt van alle menschen binnen Mechelen overghesedt. *Gheprint Thantwerpen by Jan van Waesberghe,* 1566, p. in-8°, goth., dem. veau vert.

Traduction de Laurentius van Haecht, d'après le texte de la Vulgate.

1920. Souter Liedekens ghemaeckt ter eeren Gods op alle die Psalmen van David (door W. van Zuylen van Nyevelt). ¶ *Gheprint Thantwerpen, by my Claes van den Wouwere,* 1564, in-8°, avec musique, veau brun à fil.

Édition rare.

1921. ¶ Souter Liedekens ghemaect ter eerē Gods, op alle die Psalmen van David... (door W. van Zuylen van Nyeveldt). *Gheprent Thantwerpē by my Jan van Waesberghe, int iaer* 1565 (sans musique). — Den Psalter Davids, ghebedes wyse gestelt door Georgium Smalczinck. *Gedruckt to Reess, by my Derick Wijlicx van Santen, anno* 1578, en 1 vol. p. in-16, veau ant. avec agrafes.

Beaux exemplaires.

1922. Souter Liedekens, gemaeckt ter eeren Gods op alle die Psalmen van David (door W. van Zuylen van Nyevelt). ¶ *Gheprint 't Utrecht by Salomon de Roy,* 1598, in-8°, avec la musique notée, veau brun.

Quelques notes marginales à l'encre.

1923. Souter Liedekens gemaeckt ter eeren Gods op alle die Psalmen van David .... *t'Utrecht, by Herman van Borculo,* 1613, in-8°, avec musique, en vélin.

Dernière édition des Psaumes de van Zuylen. Bel exemplaire.

1924. Een Hantboecxken inhoudēde dē heelē Psalter des H. Prophetē David. Eensamelijck den Catechismus, met noch veel schoon Hymnē oft Lofsanghen, ende Gheestelijcke Liedekens ... ut dē Hoochduytschē Bonschen Sanckboeck (in Antwerpsche en Brugsche sprake) overgeset .. twelck noyt in druck geweest en is (door B. A.). *Gheprint te Vranckfort by my Hans de Braeker, anno Domini M. D. LXV* (1565). 2 part. en 1 vol. in-8°, avec la musique, goth., veau ant.

Édition princeps des Psaumes et des Cantiques à l'usage des Luthériens flamands. De la plus grande rareté.

1925. Alle de Psalmen des H. Coninckl. Propheten Davids, medt de Christelycke loffsangen, gebeden ende danckliedekens soo Tantwerpen (inde Christelycke Gemeynte van d'Augspurgsche Confessie) ordentlyck gesongen worden .... in de Nederlantsche tale ende dicht overgesedt. *Sans lieu (Francfort), anno* 1567, in-8°, 2 parties (Psaumes et Cantiques) en 1 vol., musique notée, dem. rel. maroq. brun avec coins.

Psautier et Livre de Cantiques à l'usage des Luthériens d'Anvers, dont on se servait avant la publication des Psaumes de Willem van Haecht.

Cette traduction semble une imitation du Psautier de B. A. publié à Francfort en 1565, seulement la préface a été entièrement refaite et les Cantiques sont placées avant les Psaumes. Exempl. bien conservé, d'un livre très-rare.

1926. De CL. Psalmen Davids in nederduytsche Zangverssen, eertijds gerijmt door Willem van Haagt, op kerkzangwysen gestelt door J. van Duisberg (met de Geestelyke Liederen en Catechismus van Luther). *Amsterd.*, 1724, 3 part. en 1 vol. in-8°, avec musique, veau marbr., tr. dor.

Exemplaire de Van de Velde.

1927. Hondert Psalmen Davids, mitsgaders het ghesangk Marie, de thien Geboden, etc. overghesett in Nederlandschen dichte door Jan Wtenhove. *Gedruckt te London by Jan Daye*, 1561, avec la musique. — De kleyne Catechismus oft Kinderleere der Duytscher Ghemeynte van Londen, ghemaeckt door Marten Micron. *Ibid.*, *idem*, 1561, in-16, vélin.

Édition très-rare; l'exemplaire est court de marges. La traduction d'Utenhove, gentilhomme gantois, refugié à Londres, est la plus ancienne version qu'ont eu les réformés flamands. — Van Iperen, Lelong et Andriessen donnent des détails intéressants sur ces Psaumes.

1928. De Psalmen Davidis, in Nederlandischer sangs-ryme door Jan Wtenhove van Ghent, wartoe toegedaen syn de gesangen Marie, Zacharie, etc. *Ghedruckt to London by Jan Daye,* 1566. — Formulier Kerckendienstes. — De kleyne Catechismus, Kinder of berichtleere der Duytscher Ghemeynte to London ... door Marten Micron. *Ibid., idem,* 1566, in-16, avec la musique, veau brun.

Première édition du Psautier complet traduit par Joannes Utenhove, dont la publication fut terminée après la mort de l'auteur — La préface de Godefridus Wingius donne quelques détails intéressants. Psautier très-rare.

1929. Die Psalmen des Koninclijcken Propheten Davids ende ander Lofghesangen, wt den francoysen dichte ghemaeckt door Clement Marot ende Theodore de Bese, in Nederlandische spraecke overgheset door Petrum Dathenum. *Ghedruckt buyten Londen by my Merten Wendelen, anno* 1566, *den 2 dach November*, in-8°, avec la musique, en vélin.

Sous la même couverture se trouve : *Een corte ondersoeckinghe des Geloofs over die ghene die hen totter Ghemeynte begeven willen.* Ghedruckt in den Jare ons Heeren. M. CCCCC. LXVJ.

Édition *excessivement rare,* la première, croit-on généralement, de cette traduction célèbre, dont les églises protestantes se sont servi pendant si longtemps. Andriessens, Van Iperen, Lelong, Doedes, Bennink-Janssonius et d'autres savants ont donné des opinions diverses sur les 3 éditions qui ont paru sous la date de 1566, la plus ancienne date des Psaumes de Datheen : mais il est quasi certain que l'édition de Londres est la première qui ait vu le jour. — Sa rareté est telle qu'on en trouve à peine la trace dans les meilleurs catalogues ; Lelong et Koning l'ont déjà fait remarquer et depuis on n'a plus vu d'exemplaire dans les ventes.

Cette traduction occupe une grande place dans l'histoire littéraire de la Flandre (*). Pieter Datheen était né à Ypres, il entra de très-bonne heure dans le Couvent des Carmélites de sa ville natale, selon d'autres à Poperinghe, mais déjà à l'âge de dix neuf ans, il jeta le froc aux orties et embrassa les idées de la Réforme. C'est pendant son séjour à Frankenthal que Datheen s'occupa de sa version des Psaumes et la fit paraître très-peu de temps après celle de Jean Utenhove.

1930. De Psalmen Davids, ende ander lofsanghen, wt den francoyschen dichte in nederlandschen overgheset doer Petrum Dathenum, metgaeders den Christelicken Catechismo, Ceremonien ende Ghebeden. — *Gedruckt te Heydelberghe by Michael Chiraet, anno M.D.LXVI* (1566), in-16, avec la musique, maroq. bleu à fil. tr. dor.

Édition aussi rare, que la précédente. — La préface de Dathenus porte la même date du 25 *Martij* 1566 ; l'avant-propros de Calvin est du 10 *juin* 1543.

(*) Voyez Foppens, Willems et Witsen-Geysbeek.

1931 ¶ Die Psalmen des Coninel. Propheten Davids ende andere lofsanghen, wt den fransoyschen dichte ... overgesett door Petrum Dathenum. *Ghedruct anno* 1567, in-8°, avec la musique, en vélin.

Édition rare, sans lieu, ni date, probablement la première des trois, qui ont vu le jour en 1567.
Le Catéchisme, les Cérémonies et les Prières, qui, selon le titre, devaient se trouver à la suite des Psaumes, manquent à cet exemplaire. De Koning (Catalogus, n° 1077) attribue cette rare édition aux presses de *Harmen Schinkel* de Delft, qui a été mis à mort en 1568, à cause de ce même psautier et autres écrits des protestants.

1932. De CL. Psalmen Davids, wt den fransoyschen dichte overghesedt door Petrum Dathenum . Mitsgaders den Christel. Catechismus, Ceremonien ende Ghebeden .... *Tot Leyden, by Jan Paedts*, 1579, in-8°, avec la musique; veau brun, riches compart. en or, tr. dor. et ciselées.

Édition rare ; exemplaire en belle reliure ancienne.

1933. Datheeniana of ophelderingen en aanmerkingen over de Psalmberijming van Petrus Dathenus. *S. l.*, 1758, in-8°, portrait gravé, dem. veau.

1934. Het Boeck der Psalmen, wt der hebreisscher sprake in nederduytschen dichte overgeset; mitsgaders de heylige Lofsangen ... doir Philips van Marnix, heer van Sint Aldegonde. *Middelburgh, by Richard Schilders,* 1591, in-8°, avec la musique; maroq. brun, tr. dor.

Deuxième et dernière édition publiée par Philippe de Marnix : elle est augmentée et corrigée. — On y trouve une préface nouvelle (de West Souburg desen xv in Julio 1591),ainsi que le Catéchisme.
Très-bel exemplaire.

1935. De CL. Psalmen Davids overgeset door Philips van Marnix, en door Petrus Dathenus, bequamelick tegen malcanderen overgedruckt (avec la musique). *Tot Leyden, by Lowys Elzevier*, 1617, in-8°, ancien maroq. rouge, dor. s. tr.

Belle et rare édition.

1936. De CL. Psalmen Davids overgeset in dichte, door Philips van Marnix en Petrus Dathenus, bequamelijck tegen malcanderen overgedruckt (avec la musique). *Tot Leyden, by Lowys Elzevier,* 1617. — De Catechismus ofte onderwysinge inde Christelycke Religie (der Gereformeerde Kercke). *Ibid., idem*, en 1 vol. in-8°, en vélin.

Belle et rare édition.

1937. Het boek der Psalmen, nevens de Gezangen by de Hervormde kerk van Nederland in gebruik. *Amsterdam, Looveringh en Allart*, 1776, in-4°, entièrement avec la musique, portrait et figg., dem. rel.

Très-beau Psautier, connu sous le nom de *Kunstkeurig Psalmboek.*

1938. Boeck der Sanghen (Traduction des Psaumes de David, en vers flamands, par G. J. de Roovere, échevin de la ville de Bruxelles). — In-4°, veau marbré, aux armes de M. de Jonghe.

A la fin de ce manuscrit du XVIII^e^ siècle, le poëte a ajouté une traduction, également en vers, des chap. 13 et 19 de l'*Apocalypse de St-Jean.* — Manuscrit autographe et inédit.

1939. ¶ Een schoō wtlegginghe des eerstē Psalm van dē Souter van Davidt ... ghevonden door Jan Werst inden Lande van Dalem. ¶ *Gheprint Tantwerpen, by my Jan van Ghelen*, 1561. — ¶ Den derden Psalm van David, die hy maecte als hy moeste vlien .. wtgheleyt van Erasmus van Rotterdamme. ¶ *Gheprint Tantwerpen, by die weduwe van Jacob van Liesveldt, anno* 1558. — Den C. xxvij. Psalm .. grondelick verclaert teghen de giericheyt eñ sorge des buycx ... door Meester Joannem Campensum. ¶ *Gheprint Tantwerpen by mi Marie Ancxt,* 1556, en 1 vol. in-8°, dem. veau.

Très-beaux exemplaires de ces pièces rares.

1940. Kerkelyke historie van het Psalm-gezang der Christenen, saamgebracht door J. van Iperen. *Amsterdam*, 1777, 2 vol. in-4°, dem. rel., non rognés.

Exemplaire en *grand papier.*

1941. Willerami abbatis Eberspergensis, in Canticum Canticorum paraphrasis gemina, prior rhytmis latinis, altera veteri lingua francica ... *Ulmae*, 1726, in-folio, dem. rel.

1942 Hier beghint dat ander deel vand'expositiē op Cantica Canticorum. — Manuscrit du XV^e^ siècle, portant à la fin l'inscription suivante : *Dit bouc was vol screvē Int iaer ons heerē M. cccc. en xxix . op witten donredach.* In-4°, peau de truie.

Manuscrit provenant du couvent de Jericho à Bruxelles « *Dit boec hoert toe den cloester te onser Vrouwe der Rosen gheplant in Jherico binnen Bruesele.* »

1943. Den wech der Deuchden bedeylt in acht boecxkens, ghemaect op Canticum Canticorum, door Heer Samuel Loyaerts, pastoor van Loven. *t'Hantwerpen, by Jan van Keerberghen,* 1599, in-8°, goth., veau ant., avec agrafes.

1944. Den letterlyken zin van het Boeck der Zangen (van Salomo) ofte deszelfs verdediging, in verzen. *Tot Gend, by de wed. Somers, s. d.*, in-8°, figg., dem. veau fauve.

M. Prudens van Duyse attribuait ces poésies à Spanoghe. — Le prologue porte cependant les initiales J. J. A.

1945. Les livres des Prophètes.— Manuscrit sur VÉLIN, avec les commentaires de S. Jérôme et des gloses, à 3 colonnes, lettres initiales en or et en couleurs; in-folio. en parchemin.

Manuscrit latin du XIII^e^ siècle, de très-belle conservation. — Il contient les prophéties d'Isaïe, et la suite des petits prophètes de l'Ancien Testament.

1946. Ulfilas gothische Bibelübersetzung, von Fr. K. Fulda und Reinwald ; herausgeg. von J. Chr. Zahn. *Weissenfels*, 1805, in-4°, dem. veau.

1947. Sanctum Jesu Christi Evangelium. *Antverpiae, apud Joannem Thibault,* 1525, in-16, en vélin.

Édition fort rare, imprimée en jolis caractères italiques, qui, selon l'inscription du dernier feuillet, sont de l'invention de Jean Thibault.

Au verso du dernier feuillet la marque de l'imprimeur, avec son nom inscrit sur une banderolle, écrit à l'envers. — Cette marque n'a pas encore été reproduite.

1948. ¶ Dat gantse Nyeuwe Testament. — *Geprent tot Amstelredam by mi Doen Pietersoen in Enghelenburch, int Jaer ons heren* 1526, in-8°, figg. sur bois, veau rac. à comp.

Édition fort rare. — Le texte est celui de M. Luther. Voyez Lelong, *Boekzaal*, pp. 524-526.

1949. Dat geheel Nieuwe Testament met grooter neersticheyt nu corts te Loven overghestelt wt die Latijnsche Bibele ... met die Epistelen wten Ouden Testamente. ¶ *Ghedruct tot Loeven, by my Barthol. van Grave,* 1548, in-8°, goth., petites figg. sur bois, veau brun.

1950. Dat gheheel Nieuwe Testament ons Heeren Jesu Christi ... met grooter neersticheyt ghecorrigeert end oversien. ¶ *Ghedruct Thantwerpen by my Jan Gymnick,* 1562, in-8°, goth., figg. sur bois, dem. rel.

Édition en grands caractères. Lelong (p. 627), n'indique que le tirage de 1563.

1951. Het Nieuwe Testament ons Heeren Jesu Christi. *Thantwerpen by Hendrick Wouters,* 1576, in-8°, figg. sur bois, vélin.

Le texte de cette édition est celui de la version des docteurs de Louvain de 1548.

1952. Het Nieuwe Testament ons Heeren Jesu Christi, van nieus oversien eñ naer den laetsten Roomschen text verbetert. *Na de copie gheprent t'Hantwerpen, by Jan van Keerberghen,* 1601, in-8°, figg. sur bois, veau ant.

1953. Het gheheel Begrijp des volcomen verstan's der H. Scriftueren des Oudē eñ Nieuwē Testaments, ghetranslateert by Jan van den Bosch, alias Berckelaer, clerk van den Cranen binnen Antwerpen. ◖ *Gheprint Thantwerpen by my Claes van de Wouwere,* 1563, in-8°, goth., en vélin.

1954. Ghesneden figueren wyten Ouden (ende Nieuwe) Testamente naer tlevene met huerlier bedietsele, duer Guilliame Borluyt burgher der Stede van Ghendt. *Gheprint tot Lions, by my Jan van Tournes,* 1557, 2 parties en 1 vol. in-8°, dem. maroq.

Livre rare et remarquable par ses belles figures sur bois, gravées par Bernard Salomon, le petit Bernard.
L'exemplaire est grand et bien conservé ; les trois derniers feuillets sont remontés et quelques pages ont une tache dans la marge blanche. Au-dessous de la figure représentant le *Christ crucifié,* on lit un quatrain manuscrit, hollandais, composé par Hugo de Groot.

1955. Bibels Tresoor, ofte der zielen lusthof, uytgebeelt in figueren gesneden door Chr. van Sichem. *t'Amsterd., by P. J. Paets,* 1646, in-4°, avec 797 figg. sur bois, veau br.

1956. Dboec vandē werden heilighen levene ons Heeren Jhesu Christi. Eñ ghemaect uten latine alsmen seit van een Satroys opten Rijn.—Manuscrit du XV^e^ siècle, sur VÉLIN, orné de deux jolies miniatures, veau antique sur ais de bois.

1957. La Passion, gravée par De Gheyn, d'après K. van Mandere. Titre et 13 estampes sur cuivre, montées sur grand papier in-4°, dem. maroq. brun avec coins.

Belle suite, qu'on trouve rarement complète et en si bon état.

1958. Passio, mors et resurrectio Domini nostri Jesu Christi, viginti iconibus aeneis, descripta per J. A. F. Pauwels. *Antverp., de Cort,* 1775, in-4°, figg. de Galle, dem. veau fauve, non rogné.

Exemplaire en grand papier.

1959. Het leven van de H. Maghet ende Moeder Godts Maria, met een cort tractaet vanden maeghdelijcken staet, door H. Rosweydus. *Tot Loven, by Fr. Fabri,* 1629, in-8°, figg. sur bois de van Sichem, en vélin.

1960. J. A. F. Pauwels. Elogia beat. Virgini-Matri Mariae attributa, decem iconibus illustrata... *Antverp., de Cort,* 1775, figg. sur cuivre, dem. veau fauve, n. r.

Exemplaire en grand papier.

1961. Die Testamenten der twaelf Patriarchen, Jacobs kinderen. (*t'Antwerpen*) *Bi Jan van Waesberge, s. d.* (privilége de 1551), p. in-8°, goth., dem. toile.

Édition très-rare de ce livre supprimé plus tard par l'édit de Philippe II. — Le feuillet G-i, manque.

1962. De Testamenten der XII Patriarchen Jacobs kinderen. Hoe een yeghelick voor zyn eynde zyn kinderen gheleert heeft... ¶ *Gheprent Typre by my Joos Destree, anno* 1554, p. in-8°, figg. sur bois, veau brun.

Édition la plus rare. L'exempl. a des taches et quelques griffonnages à la plume.

1963. Phosphorus sive Joannes Baptista vita, etc. auctore P. Bald. Cabillavo Iprensi. *Lovanii, typis Corn. Coenestenij,* 1642, in-8°, frontisp. vélin.

En prose et en vers.

1964. Oratio Dominica... das ist : das Gebet des Herrn oder Vater Unser in viel Sprachen und Schreib-Arten, in mehr als 100 Sprachen. *Augsburg, J. U. Krausen. s. d.,* in-fol., cart.

1965. Oratio Dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa et characteribus expressa, editore J. Chamberlaynio. *Amstelaed., G. et D. Goeree,* 1715, in-4°, vélin.

1966. Le Pater noster, en figures, gravées par J. Bertertham (de Bruxelles). — Huit estampes sur cuivre, en belles épreuves, avec texte en flamand. Petit in-8°, dem. veau rac.

LITURGIE.

1967. Den Bloem-hof der kerkelicker Cerimonien, begrijpende de cerimonien die inden kerckelycken dienst gebruyckt worden, door J. David, S. J. *T'Handtwerpen by J. Cnobbaert,* 1622, p. in-8°, cart.

1968. D. Severi Alexandrini de Ritibus baptismi, et sacrae synaxis apud Syros christianos receptis, liber; Guid. Fabricio Boderiano interprete. *Antverp., ex off. Plantini,* 1572, in-4°, cart.

Cet ouvrage est fort rare. Le chanoine Donchée avouait à Van Hulthem, qu'après plusieurs années de recherches pour s'en procurer un exemplaire, il avait fini par douter de l'existence du livre (*Annales Plantin.*, p. 120.)

Le texte syriaque de Sévère est accompagné d'une traduction latine en regard, sur la même page : au-dessous la transcription en caractères hébraïques.

1969. Hymnodica dissertatio de Missa déque universis ad eam pertinentibus, authore D. Fr. Piroulle. *Leodii, typis Viduae B. Bronckart,* 1662, in-4°, veau, tr. dor.

1970. Der Leeken Brevier. Theorien ende Gheestelijcke contemplatien ofte bediedtselen ende den sin van de Missen, Vesperen, enz., door Matth. Galenus van Westcappel (in Zeeland). *Gheprent te Douay by Loys van Winde,* 1567, in-8°, cart.

Livre très-rare, comme toutes les impressions flamandes de Douai. — Voyez *Duthilloeul,* n° 17.

1971. Himni, quorum usus est in ecclesiastico Dei cultu, una cum aliquot praeclaris Canticis, opera et studio Fratris Caroli Wynkij Yprensis. *Gandavi, apud Gisl. Manilium,* 1573, in-8°, maroq. bleu à fil., dor. s. tr.

Ces hymnes et cantiques, composés par Charles Wynkius d'Ypres, sont accompagnés de la traduction en langue flamande et en vers, faite par GHILEYN DE CONINCK, poëte de Poperinghe.

Bel exemplaire d'un livre très-rare provenant de la collection de Rich. Heber.

1972. Modus legēdi et accētuandi epistolas et evangelia; scdm ritū ecclesie Ratisponensis. Forma intonandi psalmos et cantica... *S. l. n. d.*, in-4°, goth., avec la musique, rouge et noir, dem. maroq. brun.

Imprimé vers 1495, probablement à Passau. — Bel exemplaire.

1973. Breviarium secundum usum et consuetudinē maioris ecclesie Traiectensis.., (à la fin) ¶ *Antverpiae typis Joanis Ruremundensis, anno* 1551, in-8° à deux colonn., rouge et noir, fig. sur bois, v. br.

1974. Heures en flamand. — « Dit es den pater noster in dietsche (et autres prières). — Manuscrit sur VÉLIN, p. in-4°, avec deux miniatures; veau rose à fil.

Manuscrit portant à l'intérieur, la date de 1394 ... (*ghescreven int iaer ons hen. m. ccc. ende xciiii, halfmey*). Un certain nombre des prières est en vers flamands.

1975. Hier begijnē die corte cruces getyden.—Hier begynē die getydē ons. Vrouwē. — Die Seven Psalmen van penitencien, etc. — Heures flamandes du XV^e siècle, de 408 pp., in-8°, veau antique.

Manuscrit sur papier, auquel manque le premier feuillet du Calendrier.

1976. Heures de N. D. (en flamand). — Hier beghint die mettē vā Onser Vrouwē ghetide. — Dit es tghetide vanden heylighē gheest. — Den vij Psalmen vlaemsche. Petit in-8°, carré, veau ant.

Manuscrit du XV^e siècle, sur VÉLIN, avec lettrines en or et en couleur. Jolie reliure ancienne, portant au centre des plats l'aigle couronné de l'empire, frappé à froid.

1977. Livre d'heures en latin et en flamand, du XV^e siècle, sur papier entremêlé de parchemin. Petit in-8°, anc. reliure raccommodée.

Manuscrit ayant appartenu aux Chartreux de Grammont. Il contient différentes pièces en vers latins, dont l'une porte à la fin la souscription : *anno dni millesio CCCC° XXJ mes maii die decima dictat. est hoc a dno Johe Redingen alias Zantvliet pbro ac curato Geraldimonten.*

A la fin du volume il y a quelques poésies religieuses flamandes « *Van den lieve en ꝛoete name Ihs*; *van der Cracht van Ihs. doot; van onser Vrouwer Maria ;* deux d'entre elles portent le nom du célèbre poète brugeois ANTOINE DE ROOVERE. « *Anthonius de Roovere heeft dit ghedicht, et Anthonins de Roovere heeft dese bedinghe ghedicht.* »

Voyez sur ces poèmes l' *Uebersicht* de Mone, n^os 219, 220, 221.

1978. Hier beghinnen Onser Vrouwen Getiden. — Manuscrit partie flamand, partie latin, contenant les Heures de la Vierge. In-12°, sur papier, interfolié de parchemin, initiales en or, reliure ancienne.

1979. Ghetiden-Boeck. — Hier beghint onser Liever Vrouwen getide : die Getide vand'eeuwigher Wysheyt; idem van dē Heylighē Geest; idem die langhe cruus ghetide; die Seven psalmen, etc. In-4°, veau ant. avec fermoirs, riches compart. dorés sur les plats, tranches dorées.

Beau manuscrit du XV^e^ siècle, sur VÉLIN très-fin et très-blanc, chaque page est ornée de jolies bordures dessinées à la plume, d'un travail parfait.
Livre de très-belle conservation.

1980. Heures en flamand, du XV^e^ siècle. — Manuscrit sur VÉLIN orné de six grandes miniatures coloriées; in-12, de 202 pp., veau br.

Les 2 premiers feuillets du Calendrier manquent.

1981. Oratien van Onser Vrouwen. — Recueil de litanies et de prières à la Vierge, parmi lesquelles plusieurs en vers. — Manuscrit flamand du XV^e^ siècle, sur VÉLIN, p. in-8°; curieuse reliure du temps en veau, estampé d'une plaque répétée quatre fois, représentant l'Entrée de Jésus à Jerusalem, avec une inscription en caract. goth.

1982. Oraisons en l'honneur des Saints, en vers flamands. In-12°, veau brun.

Manuscrit du XV^e^ siècle, sur VÉLIN. Il provient de la vente de Scourion de Bruges, faite en 1840.

1983. Livre d'Heures, flamand et latin, de l'an 1433. — Manuscrit sur VÉLIN, avec miniatures, lettrines et bordures en couleurs, rehaussées d'or. In-8°, veau fauve fers à froid. (*Reliure moderne.*)

Manuscrit provenant de Crassier. Voir son Catalogue n° 3343.

1984. Hier beghint een goet ghebet dat men voer die zielen doet. — Een ghetide vander heyligher Magheden. Manuscrits du XV^e^ siècle, sur papier, 2 vol. p. in-8°, brochés.

1985. Dit syn die X geboden die God Moyses gaf op den Berch van Synai. — Die Seven Salmen, etc. (Heures en flamand, du XV^e siècle) avec lettrines en couleur; sur parchemin. In-16, veau brun.

De la vente Van de Velde. — Curieuse reliure ancienne à l'image de S. Jean au désert, frappé à froid.

1986. Heures en flamand. « Hier beghinnet die Ghetide van onser sueter Vrouwen in duutsche. » — Manuscrit sur VÉLIN, du XV^e siècle, orné de lettrines, couleur et or. Petit in-8°, anc. reliure, ornements à froid, veau brun.

Livre d'heures bien écrit. La reliure du volume endommagée.

1987. ¶ Psalteriū nostre dñe a seraphico doctore Bonaventura compilatum a fratre Simone... recognitū, cum horis de conceptione ejusdem. (*Parisiis*) *In edib. mag. Bertholdi Rembolt,* 1510, in-16, goth., fig. sur bois, en vélin.

Sous la même couverture se trouve un petit recueil ms. sur vélin du XVI^e siècle, « *over de excellentie des H. Maechde Maria.* »

1988. Psautier en flamand du XV^e siècle. — Manuscrit in-4°, sur papier, interfolié de parchemin, avec lettrines en couleurs, veau brun, ancienne reliure.

Ce manuscrit est précédé d'un Calendrier et d'un obituaire du Couvent dit *Ter Cluysen* ou Witte Vrouwen de Bruxelles. Il est de la main de Sœur Gertrude Tsofyongers.

Parmi les anniversaires marqués dans l'obituaire au mois de février on lit : *Jaergetide des xxviij^ste daegs der selver maent* : Suster Hadewijck *bagine, die eerste fonderesse onser vergaderingen ter Cluse.*

1989. Hier beghint Davids Salter in dietschen. — Hier beghinnen die Cantiken Sinte Ambrosius en Augustinus. — Hier beghint enen innighen devoten Souter ghemaect van den heylighen leeraer Sinte Bernaert. In-12, manuscrit sur papier, interfolié de parchemin, avec lettrines coloriées, cart.

Manuscrit du XV^e siècle.

1990. Gebedenboek der XV^e eeuw. — Heures du XV^e siècle en flamand. Joli manuscrit sur papier, orné de belles lettrines coloriées et rehaussées d'or. In-12, veau ant., fers à froid.

1991. Hier beghinnen die Seven Psalmen van penitentien, metten Litanien in den latine, devoete ghebeden ende scoene Oratien. — Manuscrit sur VELIN, du XV^e^ siècle; p. in-8°, veau brun ant.

Manuscrit très-bien conservé.

1992. Van der glorioser eerwerdigher helegher Drievoudigheit. — Manuscrit flamand, du commencement du XVI^e^ siècle. Livre d'heures sur papier, portant à la dernière page la signature du fameux *Henry van der Noot;* in-12, dem. rel.

1993. Livre de prières en français, du XVI^e^ siècle. In-12, veau à fil., ornement de milieu en or, tr. dor.

Manuscrit sur VÉLIN ; sur les marges inférieures sont inscrites plusieurs devises et noms de familles, Anversoises en partie ; parmi les signatures on remarque celle datée de 1545, « *Jelespere, La Marck.* »

1994. Recueil de prières en flamand, orné de 33 jolies estampes sur cuivre, des frères Galle, van Merle et autres artistes d'Anvers. In-12, veau brun, à fil., tr. dor.

Manuscrit sur papier, du XVII^e^ siècle.

1995. Livre de dévotion, en flamand, du XVII^e^ siècle, interfolié de nombreuses estampes sur cuivre, de Boel, Collaert et autres graveurs flamands. In-8°, veau brun à fil.

Manuscrit sur papier.

1996 ¶ Desen rosen crans is ter eeren der heiliger drievoudicheit. Ende die salmē des sonnen daechs lesen. ¶ *Gheprent tot Leyden ten huyse van Claes van Zijl Pieters zoen,* p. in-8°, goth., de 8 ff., dem. veau.

Impression rare.

1997. ¶ Een schriftuerlyck ghebedenboek gheheeten de Christelycke Practyck van bidden, vandē Vader onse, vā dagelijcsche penitentie ... etc. door Broeder Peeter van Slupick bijder Goude ... *Thantwerpen op de Lombaerde Veste by Jan van Ghelen* (1561), p. in-8°, goth., en vélin. avec figg. sur bois.

Un coin des deux premiers feuillets enlevé.

1998. Veel schoone beweghelike eñ vierighe ghebedē ... dienende tot daghelijcsche oeffeninghe ende die sommighe sonderlinge tot bereydinghe totten heyligen Sacramente, ghemaect by broeder Francoys Amelry, prioor der Carmeliten Typren. ¶ *Geprēt Thantwerpen bi mi Claes vādē Wouwere,* 1564, p. in-8°, goth., figg. sur bois, broché.

1999. Ghebede-boecxken oft korte Ghetyden ter eeren van den H. Franc. Xaverius, gherijmt door P. S. *t'Antwerpen by M. Cnobbaert,* 1666, in-12, figg., dem. veau bleu.

THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET MORALE.

2000. Dictionnaire universel dogmatique, canonique et historique des sciences ecclésiastiques, contenant l'histoire générale de la Religion .... par le P. Richard. *Paris, Rollin,* 1760-65, 6 vol. in-fol., veau marbr.

2001. Edm. Martène et Durand. Veterum scriptorum ecclesiasticorum et dogmaticorum, amplissima collectio. *Parisiis,* 1724-33, 9 vol. in-fol., vélin blanc.

Bel exemplaire .

2002. Sinte Jan Chrysostom' in zyn xxxiij. Homelie aen tvolck vā Antiochien, schryft vāder aelmoesen, dattet is eē conste aller constē profiteliext ... overgheset bi Br. Boudē de Smit, Prioor vanden Augustynen Typre. ¶ *Thantwerpen by Jan Roelandts* (1550), p. in-8°, goth., en vélin, reliure molle.

Bel exemplaire.

2003. S. Patris nostri Epiphanii, ad Physiologum. Eiusdem in die festo Palmarum sermo. *Antverp. ex off. Chr. Plantini,* 1588, in-8°, belles figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

Bel exemplaire.

2004. H. Macarius. L. Homelien oft verclaringhen van de oprechticheydt die den Christenen menschen betaemt, overgheset door Cornelis Kiel. *T' Antwerpen, by Chr. Plantin,* 1580, in-8°, veau fauve à fil.

De 8 ff. prélim., 308 pp. de texte et de 3 pp. de tables. — Les *Annales Plantiniennes* citent ce livre, mais inexactement.

2005. D. Prosperi Aquitanici Episcopi Regiensis, ex Sententijs Sancti Augustini, Epigrammaton libellus. — *Gandavi, apud Joannem Lapidanum, anno* 1555, p. in-8°, dem. maroq. La Vallière.

2006. De Boecken der Belijdenissen van S. Augustijn, nu eerst in duyts overgheset (door Joh. Semmius). *T' Emmerick, by Jacob van Eckeren,* 1603, in-8°, veau br.

2007. Sinte Jheronim' vita. — T'leven en de werken van den H. Jeronimus. Handschrift der XV^e^ eeuw, met eenige geestelyke Gedichten. — Manuscrit sur papier, in-4°, veau antique.

Au feuillet de garde on lit : *Dit boeck hoert toete Jherico binnen Bruesele by sinte Katherine.*

2008. Petrus Haedus. De amoris generibus (libri tres). *Tarvisii, per Gerardum (de Lisa) de Flandria, anno* 1492, in-4°, dem. rel.

Bel exemplaire d'une impression fort remarquable et rare.

2009. Thomae Cantipratani bonum universale de Apibus, notis amplior. illustr., opera G. Colvenerii. *Duaci, Balth. Beller*, 1627, in-8°, frontisp., v. br.

2010. Thomas van Cantimpré. Der Bien-Boeck. — Otto van Passau, Boeck des Ghulden Throens. In-folio, dem. rel. cuir de Russie.

Manuscrit du XV^e^ siècle, sur vélin et sur papier, à 2 colonnes. — De belle conservation.

2011. Dit sijn de epistelen van den leven des heylighen gloriosen Vader Sinte Franciscus. — De geestelicke Rosengaert. — Leven van Sinte Beernaert, et autres traités. — Manuscrit du XV^e^ siècle sur papier et vélin, veau antique sur ais de bois, fers à froid.

Sur le feuillet de garde on lit : *Dit boeck hoert toe den susteren van Breede vander derden regulen Sinte Franciscus.*

2012. Catholica praeceptorum Decalogi elucidatio, auth. Matth. Felissio. *Parisiis, apud Hadr. Beys,* 1604, in-8°, v. br.

2013. Carta pastoral y conocimientos de la divina gracia, bondad y misericordia, del Señor Don Juan de Palafox. *En Brusselas, Fr. Foppens, anno* 1671, in-12, dem. maroq. non rogné.

2014. (Judocus Clichtoveus, Neoportuensis). De puritate conceptionis B. Mariae virginis, de dolore eiusdem virgines in passione filii sui ... *Parisiis, Henr. Stephanus,* 1513, in-4°, dem. toile.

2015. D. Petr. Canisius. Institutiones christianae, seu parvus catechismus catholicorum. *Antverp. excud. Chr. Plantinus, Sibi et Phil. Galleo,* 1589, in-8°, dem. maroq. vert et coins.

Catéchisme en images, comprenant 98 estampes sur cuivre, qui sont de la composition de P. van der Borcht.

Ce joli volume, en beau tirage des épreuves, est devenu très-rare. (*Annales Plantin.*, 317).

2016. Catechismus oft die somme der christelijcker onderwijsinghen int corte met vraghē ende antwoorden, den christen ionghers leerēde al tghene dat sy behoeren te weten ... *Ghedruckt te Lueven by Merten Verhasselt,* 1558, p. in-8°, goth. dem. maroq.

Ce Catéchisme à l'usage des Catholiques Romains, est une traduction de celui publié en 1554, par ordre du Roi Ferdinand d'Hongrie. Il y en a eu deux textes dont l'un en flamand, l'autre en français, publiées par ordre de Philippe II.

2017. Het dobbel Cabinet der Christelyke wysheyd, besluytende in vragen en antwoorden de eerste beginselen van het Catholyk geloof. *Tot Iper, by Thomas F. Walwein,* in-4°, dem. toile.

2018. Libellus sacramētalis domini Petri de Alyaco, episcopi Cameracensis. —*Explicit Sacramentale ... in universitate Lovanien. Impressum per Egidium van der Heerstraten, anno domini* 1487, in-4°, goth., dem. rel.

Bel exemplaire de cette impression très-rare ; une légère piqûre à la marge de quelques feuillets.

2019. Tractaet vant hoochwaerdich Sacrament des Aultaers, waer in verclaert wort die warachtighe teghenwoordicheyt des heerē Jesu Christi ... door Cunerū Petri, Pastoor van S. Peeters kercke. *Tot Loven, by R. Velpius,* 1567, p. in-8°, br.

2020. Van den Heylighen Sacrament des Autaers, hoe dat is een geduerich sacrificie oft offrande ... authore F. Arnoldo Mermānio (van Aelst). *Thantwerpen, by E. Ph. Tronaesius,* 1567, in-8°, en vélin.

2021. Het Croonement vant Hooghweerdich H. Sacrament, ghemaect door Heer C. C. Vrancx, abt van Sinte Pieters clooster neffens Ghendt. *Te Ghendt by Gaultier Manilius,* 1604, p. in-8°, veau à comp., tr. dor.

En vers et en prose. — La reliure un peu endommagée.

2022. Peniteas. cito. Libellus iste nuncupatur. tractans cpendiose de penitentia et eius circūstantijs. .... *Impressum Antwerpie, iuxta mortareū aureū, anno dni. M. cccccliij* (1503), in-4°, de 16 ff., gravure sur bois au titre, et à la fin, la grande marque « du chateau d'Anvers », en vélin.

Très-bel exemplaire.
On sait que les produits de cet imprimeur inconnu, qui demeurait à côté de la maison au Mortier d'or, sont très-rares. M. Holtrop, *Monuments typogr.* (pag. 103) ne cite de lui que deux impressions, de 1504 et de 1505.

2023. Henrici de Zoemeren, decani Antverpieñ. Epithoma prime partis dyalogi G. Ockam. — *Impressum Lovani per me Joannem de Westfalia, anno M. CCCC. lxxxi* (1481), in-fol. goth., dem. vélin.

Très-bel exemplaire.

2024. De Purgatorio animarum post hanc vitam expiandarum, per Joannē Taverneriū. *Excusum Parisiis typis V. Gaulterot,* 1551, in-8°, veau fauve.

Exempl. de l'Abbaye du Parc, dont la marque, en or, est frappée sur les plats.

2025. (Nicolai de Saliceto) Antidotarius animae. — *Impressum Lovani in domo Joannis de Westfalia, s. d.* (vers 1485), in-fol. goth., à 2 colonn., dem. veau rac.

Tache d'eau.

2026. Summa Angelica de casibus cōsciētie per fratrem Angelum de Clavasio ... compilata. — ¶ *Explicit summa Angelico ... impressa Alosti comitat' Flandrie p. Theodoricum Martini, anno dni M. CCCC. XC* (1490), in-fol. à 2 colonn., goth., dem-rel.

Très-bel exemplaire. — Les livres imprimés à Alost par Thierry Martens, lors de la deuxième période de son séjour dans cette ville sont particulièrement rares.

2027. Den Kersten spiegel van broeder Diderick van Munster, inden welcken een yeghelick kersten mensche sien mach die schoonheyt ende leelichyet zijnder sielen ... *Gheprint tot Amsterdam, by my Willem Jacobzoon in Enghelenburch,* p. in-8°, goth., figg. sur bois, dem. veau fauve.

Quelques raccommodages.

2028. Een onderwiselike devote Epistel vā die maechdelike puerheyt hoe eñ mit wat groter sorghen si bewaert moet worden. — Hier beghint d'Minnen croonkijn. — Manuscrit sur papier, du XV^e siècle; in-12, vélin.

De la vente Van Alstein. — Une jolie lettrine historiée à la première page.

2029. Lof der Maeghdelycke reynicheyt ende d'samen de maniere hoe een gotminnende siel haer moet draghen, opgedraghen aen jofvrouwen Elisabeth ende Maria Janssens tot Halle 1667. — Poëme manuscrit in-folio, orné d'une trentaine de dessins d'emblêmes peints à l'aquarelle; veau brun.

2030. Den Speghel des kersten levens. Beslutende tverclaers van den thien gheboden Gods eñ vādē vij. sacramēten... Wtgegevē by broeder Thomas Herentals, minderbroer Typere in Vlaenderē. ¶ *Gheprint Thantwerpen, bi my Symon Cock*, 1532, p. in-8°, goth., vélin.

Bel exemplaire.

2031. Den Spieghel des Kersten levens, besluytende tverclaers der thien gheboden Gods, van de seven sacramentē... by Br. Thomas Herētals, minrebroeder Typren. *Gheprent by mi Symon Cock*, *Thantwerpen,* 1545, p. in-8°, goth., veau brun.

Titre endommagé aux coins.

2032. Den Spieghel des Christen levens, besluytende die verclaringe der thien geboden Gods eñ der seven Sacramenten, by broeder Thomas vā Herentals, minrebroeder Typren. ¶ *Gheprint Thantwerpen by my Guilliaem van Parys,* 1569, in-8°, goth., dem. rel.

2033. Een Christelicke waerschouwinge voor alle menschen, hoe sy der werelt, de sonden, sullē schouwen ende myden, wat loon der sonden sy ... (met sommighe Gheestelycke Liedekens). *Sans lieu*, 1577, p. in-8°, cart.

Tache et les marges un peu endommagées.

2034. Van Dinspreken des Heeren, inhoudende allerhande troostelijcke vaste leeringhen der discretien.... by Meester Adriaen Adriaensens van Antwerpen... *Tot Loven, by Hieron. Welle,* 1570, in-8°, veau brun.

2035. Spiegel van d'eenvoudige Godtheydt der natuere ende d'allerheylichste dryvuldicheyt der persoonen .. ghemaeckt door J. Ketelaer, pastoor te S. Winoxberg. *Tot Berghen S. Winnox, by P. van Ouwen,* 1657, p. in-12, dem. veau (taché d'encre).

Manuel à l'usage de la Confrérie de la Sainte Trinité, accompagné de considérations théologiques. Les impressions de cette localité sont peu nombreuses et rares.

2036. ¶ Den kerstelicken Ridder, seer profitelick allen Christen menschen, ghemaect door Erasmus van Rotterdam. ¶ *Gheprent toe Campen by mi Stevē Joessen, s. d.,* p. in-8°, goth., dem. rel.

Les premiers feuillets rognés à la marge supérieure.

2037. Loys de Grenade. La Guide des Pecheurs, où est enseigné tout ce que le chrestien doit faire... traduicte par N. Colin, *à Louvain, chez Jean Bogart,* 1594, in-16, vélin.

2038. Louys van Grenaden. Den Leydtsman der Sondaeren... overgheset door Philips Numan van Brussel. *T'Antwerpen, by Chr. Plantijn,* 1588, in-8°, veau ant.

2039. Godtvruchtige overdenckingen ten tyde van den Advent om een geestelyck Bethleëm in onse ziele te bereyden... *Tot Duynkercke, by E. Laurenz,* 1753, p. in-8°, dem. maroq. brun.

2040. Gheesteliick Medecyn-boeck voor alle staten der menschen, inhoudende van alderhande sieckten der sielen, door Fr. Haraeus, van s'Hertogenbossche. *Thantwerpen by P. Beelaert,* 1599, p. in-8°, parchemin.

2041. Den troost der siecken oft bereydinghe tot de doodt.. door Corn. Vrancx, Canon. van S. Baefs. *Te Ghendt, by B. Manilius,* 1677, in-12, vélin.

2042. Het Hoochweerdich Testament Christi alle gheloovighe Christenen ghegunt ende achterghelaten, verclaert door Corn. Vrancx van Dendermonde, met een Tractaetken van die Confessie van Ausborch, door Th. Maelcote. *Ghedruckt tot Loven, by Jan Boogaerts,* 1569, in-8°, dem. rel. (*taché*).

2043. De godtvruchtige ende gulde Bedenckinghen van Vader Guigo, vertaelt door P. Mallants. *Tot Brugghe, Wed. Clouwet,* 1608, in-12, dem. maroq. brun.

2044. Verhandeling wegens de Penitentie (suivi de quelques Lofzangen ou Cantiques). — Manuscrit sur papier, du XVII^e^ siècle; in-8°, veau brun.

2045. Traité de la réforme des abus du mariage, composé par Dame Jenne de Cambray, religieuse à Lille. *à Tournay, Vefve Adr. Quinqué,* 1656, in-8°, vélin.

Rare.

2046. L'institution de la femme chrestienne, tant en son enfance comme en mariage... traduite du latin de Louis Vives. *Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1579, in-8°, vélin.

2047. Die Institutie eñ leeringe vā eē Christelijcke Vrouwe, so wel in haer ioncheyt als in haren Houwelijcken staet... door Joan Lud. Vives. (*Ghedruckt tot Antwerpen, by J. Roelants,* 1553), in-8°, vélin.

Traduction du texte primitif, non expurgé.

2048. Van een gereformeert Christelyck leven te leyden, IIII. Boecken, hoe een mensche Godts beelt in synen gheest vernieuwen sal... door J. Fr. Lumnium, pastoor t'Antwerpen. *T'Antwerpen, by Chr. Plantyn,* 1589, in-8°, goth., veau brun (piqûre à la marge).

Non décrit dans les *Annales Plantiniennes.*

2049. Le fouet de l'Académie des pecheurs, bastie sur la famine du prodigieux evangelic, par F. Philippes Bosquier, Montois. *à Arras, de l'impr. de G. de la Rivière,* 1597, in-8°, veau brun.

Ouvrage singulier.

2050. La Saincteté de vie, tiree de la consideration des fleurs, par le P. Alard le Roy. *Liége, B. Bronckart,* 1641, in-8°, veau brun.

Ouvrage curieux.

2051. Van Evangelische armoede. Ghemaect by Meester Adriaen Adriaensens van Antwerpen, S. J. *Tot Loven, by Hieron. Welle,* 1571, p. in-8°, goth., br.

2052. Den Sondaren troost, is dit Boecxken ghenoemt. *Thantwerpen, by Pauwels Stroobant,* 1612, p. in-8°, goth., dem. rel.

Petit volume rare.

2053. Zedelycke bemerckinge op de almogenheydt, alweetenheydt ende onbepaelde macht Godts (1781-96). — Manuscrit contenant un long traité en prose, d'un mysticisme fort curieux, in-folio, dem. veau.

2054. Geschriften van Fr. Jacobus Moons, pastoor in Borsbeek. *Antwerpen,* 1765-72, 7 vol. in-8°, avec figg. sur cuivre, dem. veau fauve, non rognés.

Cette collection d'œuvres en prose et en vers comprend : *Sedelyk Vermaektooneel; Lust-Warande; Vreugden-berg,* 2 vol.; *Vermaeck-spieghel; Vermaeckveld; Vermaeck-troost.*

2055. El Soldado catholico, por Geron. Gracian. *En Bruselas, por Roger Velpio,* 1611, in-16, vélin.

Rare.

2056. Hier beghint ons heilichs Vaders S. Augustijns Regule off de Glose. — Dit bescrijft brueder Jā die goede koc vā gruenēdale. Manuscrit du XV^e siècle, in-4°, sur papier; veau ant. sur ais de bois.

La deuxième partie de ce Ms. est l'œuvre du disciple de Jan van Ruysbroeck; il est connu sous le nom du *goeden Koc* (le bon cuisinier), sans doute à cause des humbles fonctions qu'il remplissait dans l'abbaye de Groenendale.

2057. Vita sacerdotum, tractans de statu et vita Canonicorum sacerdotum ... a P. Dionysio in Ruremunda. ¶ *Impressum Antverpiae, per G. Vorsterman.*, 1532, in-8°, br.

2058. De clericorum cum foeminis cohabitatione, licitane ea sit an non, tractatus ethicus, autore Mathia Bossemio. *Duaci, ex off. Joan. Bogardi,* 1586, in-8°, vélin.

2059. Beghijnken van Machelē daer den regel inne staet, hoe elck beginnende goet mensche sal comen totter volmaeckheyt der deuchden ... door Antheunis Vervoort. *Ghedruckt tot Loven,* 1604, p. in-8°, cart.

2060. Fr. Costerus. Het Boecxken der Broederschap dat is vijf boecken der Christelijcker leeringhen, voor de Broederschap der H. Maghet Maria, overgeset door G. vanden Berge. *T'Antwerpen, by de Wed. Mourentorf,* 1596, in-8°, veau br.

2061. Indulgences concedees par nostre S. P. le Pape Gregoire XV aux couronnes, rosaires .. en la feste de la Canonization de cinq Saints .... l'an 1622. *à Mons, chez Claude Henon,* très petit in-16, parchemin, non rogné.

THEOLOGIE MYSTIQUE.

2062. JAN VAN RUYSBROECK'S WERKEN.— Manuscrit complet des Œuvres de Jean de Ruysbroeck du XV^e^ siècle, sur papier, interfolié de vélin; in-folio, veau brun antique.

Ce précieux Codex commence par une introduction de *Broeder Gheeraert* Chartreux à Hérinnes, qui fit le recueil des Œuvres de Ruysbroeck en 1461. — Après la préface, une grande miniature représentant Ruysbroeck assis au milieu du parc de l'abbaye de Groenendale, occupé à écrire ; vis-à-vis de lui un autre personnage assis également et qui probablement n'est autre que le « *goeden Kok* » son disciple.

Les Œuvres se suivent dans l'ordre que nous allons indiquer :

Moyses Tabernakel (dat Boec der gheesteleken Tabernacule) ; *Spiegel der ewighe Salicheyt* ; *Dit is van* VII. *Trappen in den graed der gheestelicker minnen ; Dat boeck vanden heilighen Sacramente of van de* VII *Sloten* ; *van der hoechster waerheyt ; dat boek van de* XII *Beghinen ; Een onderwys* ; *dat Rike der ghelieve* ; *die gheestelike Brulocht* ; *dat Vingerlinck* ; *van de Vier becoringen* ; *van den ghelove.*

Le Manuscrit comprend 391 feuillets ; à la fin on lit : « *Dit boec was voleynt int jaer ons heeren dusent vier honderd ende lxxx opten xx^ste^ dach in april van Suster Martine van Waelputte procuratarisse te Berghen (op Zoom) int besloeten cloester Sinte Margriete int dal van Josaphat.*

M. Serrure avait obtenu ce Ms. de M. J. Barois, par échange, en 1839.

2063. Jan Ruysbroeck. T'Cieraet der gheestelycker Bruyloft (met het leven eñ miraculen des autheurs). *Tot Brussel, by J. van Meerbeeck,* 1624, in-8°, vélin.

2064. Vida y obras del Venerable Juan Rusbroquio, mystico Maestro; Suma de la vida espiritual, comentarios sobra el Tabernaculo de Moyses ... por el Padre Blàs Lopez. *En Madrid, M. Alvarez,* 1696, in-folio, vélin.

2065. Recueil de traités ascétiques en latin, de Thomas à Kempis, et autres, in-8°, veau brun.

Manuscrit sur vélin et sur papier, du XV^e^ siècle.
Ce volume contient de jolies poésies religieuses, en langue flamande. Entre autres celles-ci :

Jesus in dese stonden
Soe coemt te hulpe mi
Al benic besmet met sonden
Noch hopic te loven di ... etc.

2066. Hortulus rosarū Fratris Thome de Kampis ordīs regulariū divi Augustini. — Tractat' M. Johīs Gersonis de modus vivendi cujuslibet. — Libri quatuor de Imitatiōe Christi editi a veñ. pre. Thoma Kempis, etc. In-12 allongé, anc. rel.

Manuscrit de la fin du XV^e^ siècle, sur papier et sur vélin. Ce recueil de petits traités théologiques contient aussi différentes pièces en vers flamands.

2067. Hier begijnt eyn mynlike benedynge tot alle den heyligē ledē ihu gheheitē ihus Croē. — Hier begynt dat rosen gertken. — Hier begynt eyn devoete oeffenīge van den werdigen lyden ons lievē Heeren (précédé d'un calendrier) et autres traités ascétiques, en flamand. In-8° carré, veau brun, fers à froid (ancienne reliure).

Manuscrit sur papier,entremêlé de vélin, du XV^e^ siècle,orné de grandes initiales en or et en couleurs.

2068. Manuscrit ascétique du XV^e^ siècle sur VÉLIN, in-4°, ancienne reliure, avec fermoirs.

Ce Ms. commence ainsi : *Ghevoelt van den Here in goetheiden ende in simpelheit des herten soect hem* » A la fin on lit : *dit heeft ghescreven Hermannus Ter Maed priester, in den jaer M. CCCC. xxviij* (1428). — Au verso du feuillet de garde : *dit boeck hoert den Besloten nonnen regularissen ten Heylighen X. M. maechden bynnen Utrecht.* »
M. Serrure y a mis la note : « De tael van dit HS. verdient opmerking. »
Le texte de ce volume est orné de jolies lettrines en couleurs. De très-belle conservation.

2069. (Thomas à Kempis) Die Navolginghe Christi bedeylt in vier boecken, overghestelt in Brabants Duytsch door Nicol. van Winghe. *Tot Loven, by Jan Maes,* 1601, in-8°, veau anc.

2070. ¶ Van die werelt te versmaden ende Cristum te volghen een devoot Tractaet ... door Thomas Hamerken van Campen .... ¶ *Gheprint Thantwerpen by my Jan Roelants,* 1565, in-8°, goth., veau brun.

2071. De woestyne des Heeren, leerende hoe een goet Kersten mensche, Christum sal na-volghen in dese duyster Woestyne .... door P. Petro Godefridi... *Ghedruckt tot Loven, by Jan Maes,* 1586, in-8°, goth., figg. sur bois, veau ant.

2072. Een Dyalogus oft tsamensprekinge van dye kersten Siele eñ haer Schoelvrouwe scriftuerlijc onderwijs, gheseten int Camerken van heymelicheden .... ghemaeckt by B. Fransoys Amelry, prior Typren. ¶ *Gheprent Thantwerpen by mi Symon Cock,* 1551, p. in-8° , goth., dem. veau fauve.

Bel exemplaire.

2073. Een Dialogus oft tsamensprekinge der sielen eñ scriftuerlijck bewijs die Siele tot kennisse van haren Bruydegom treckende .. ghemaect by Broeder Françoys Amelry .. tot Yperen. ¶ *Gheprent Thantwerpē .. by mi Symon Cock,* 1552, p. in-8°, dem. veau fauve.

2074. Belial. Een rechtelijck ghedinge tusschen Belyal den helschen Procureur, eñ Jesu Christo hemelschen God ...: *Gheprent Thantwerpē op die Lombaerde Veste, by mi Symon Cock*, 1551, in-fol. goth., nombr. figg. sur bois, dem. veau.

Exemplaire complet, bien conservé, de ce livre singulier et rare : les notes marginales, ordinairement en partie enlevées, sont intactes ici.

2075. Les merveilles de l'amour divin, par P. de la Serre. *Brusselles, chez Fr. Vivien,* 1633, in-4°, figg. sur cuivre de Corn. Galle. veau brun.

2076. ¶ Den schat der godlycker liefden, is dit boecxken ghenaemt, vol van gheestelycke oeffeninghen, meditatien en vuerige gebeden ... door dye Carthuserē tot Colen. *Gheprint Thantwerpen bi my Symon Cock*, 1532. — ¶ Eenen spiegel der volcomenheyt : hoe dat een mensche doer sijns selfs vtyen, vloochenen eñ stervē, hē tot God keerē .. mach. *Ibid. id.*, en 1 vol. in-8° goth., vélin.

2077. Fasciculus myrre. Dit is een sonderlinge devote materie, vā die passie ōs heerē Jhū, gheheeten dat busselkyn ofte bondelke van myrre, vergadert vā eenē minrebroeder van Colen... *Gheprent Tantwerpen by my Jan van Ghelen,* in-8°, goth., figg. sur bois, vélin.

2078. Den Spieghel oft practijcke der Charitaten... oft Gheestelycke Tryakele teghē ons eygen Liefde, door C. Vrancx, Abt van Sinte Peeters. *Te Ghendt by G. Manilius,* 1600, in-8°, goth., vélin.

2079. Lust-hof van eene mediteerende ziel, in welken sy zal vinden verscheyde Bloem-perken... (en vers et en prose). *Tot St. Truyden, by J. B. Smits,* in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau.

2080. Den grondt-steen der volmaecktheydt, of de maniere om door een gheestelijcke doodt te komen tot een goddelyck leven... ghemaeckt door Gerardus de Groote van Deventer. *t'Antwerpen, by H. Aertssens,* 1638, in-12, vélin.

Gerardus de Groote était un des hommes les plus célèbres de l'ordre des Frères de la Vie commune.

2081. Kalengier ende Lust-hof der H. Kercke verciert met den salighen Cruyswech Christi, door Gilles de Coster, borgher van Antwerpen. *T'Hantwerpen by H. Aertssen,* 1618, in-8°, figg. sur bois, vélin.

En vers et en prose.

2082. C.C. Vrancx. Een zeer schoon Hoeyken vant hoochweerdich H. Sacrament. mette willecommen, hymnē, lofzanghen en litanyen.— Van eenen zeer machtighē Coopman, die alle Jaeren inden Vastene is overcomende... in die stadt

van Ghent. — Die verluchtinghe en verclaringhe van des Coopmans eyghen Rock, die over Jaer te Ghendt wierdt te coope wt gheroepen. *Te Ghendt, by G. Manilius,* 1601-11, 3 part. en 1 vol. p. in-8°, veau brun.

Ouvrages de théologie mystique, en prose et en vers.

2083. Exercitia spiritualia B. P. Ignatii Loyolae. *Audomaropoli, in Collegio Anglicano Soc. Jesu,* 1610, in-12, dem. maroq. avec coins, titre doublé.

Impression rare.

2084. Devociones y exercicios en que se deve ocupar un christiano. *En Brusselas, casa de F. Foppens,* 1707, p. in-8°, frontisp., dem. maroq. noir, n. r.

2085. Exercicio angelico en obsequio de Maria Señora nuestra... (primera parte) por el P. Balth. Bosch. *En Amberes, por B. Wolschaten,* 1701, in-12, figg. de Bouttats, veau brun.

2086. Een suverlic boecxken van Onser liever Vrouwen croon. *S. l. n. d.* (*Leyde, Hugo Jansz., vers* 1500), in-16, goth., de 28 feuillets, figure au titre, cart.

Quelques feuillets un peu rognés en tête.

2087. Dit sijn dye Seven Ween, van onser liever Vrouwen, int langhe. ¶ *Gheprint Tantwerpen bi mi Michiel van Hoochstraten,* 1513, p. in-8°, goth., avec figg. sur bois, dem. maroq. brun.

2088. Contemplaciones del crucifixo y de Christo crucificado... compuestas por el P. Fr. Andres de Soto. *En Brusselas, Juan Pepermans,* 1623, p. in-8°, vélin.

Écritures au titre.

2089. Dit is eyn Samensprekinghe Ihu ende des sonders, met vele andere materien. Manuscrit sur papier, du xv^e^ siècle, p. in-8°, reliure ant., veau brun à fermoir.

Ce Ms. contient un poème didactique sur la mort, de 280 vers flamands, d'un assez bon poëte.

Au titre : *dit boeck hoert toe den bruederen der derder ordenen bynnen der stat Maestricht te sinte Bartholomeus.*

2090. Den Troost der zielen in 't Vaghevier, dat is maniere om heur daer uyt te helpen, door C. Colomb. Vrancx. *Tot Gendt, naer de copye van Gaultier Manilius,* 1683, in-8°, goth., veau brun.

Livre curieux rempli d'anecdotes apocryphes.

2091. Een zonderlijnghe devoot Boecxkē tot alle oprechte gheloovige Christē menschē, om zalich te moghē werdene : ghenaemt de Werck-Clocke des eeuwichs levens. Wtgheset by Broeder Philips vāder Vaedt, gheborē van Mechelen. *Te Ghendt, by Ghileyn Manilius,* 1570, p. in-8°, goth., figg. sur bois; maroq. bleu à large dentelles.

Livre excessivement rare, partie en prose, partie en vers. — C'est d'après cet exemplaire qu'a été faite la description très-détaillée de la *Bibliographie Gantoise* (I, 193).

2092. De costelicke Maeltydt, ende het seer groot Avondtmael van den Sone des Menschens. — Dat levende Hemelsch Broodt Jesus Christus. — Der Catholycken Hemelschen wijn; door Corn. Columb. Vrancx, Abt van Sinte Pieters Clooster. *Te Ghendt, by G. Manilius,* 1598-99, 3 parties en 1 vol. in-8°, goth., veau fauve, riches compart. en or, tr. dor.

Bel exemplaire en ancienne reliure bien conservée.

2093. Adr. de Witte (van Antwerpen). Een gheestelyck Cloosterken ghenaemt Hemelvaert. *Loven,* 1577. — Adr. Adriaensens. T' Ghebedt des Heeren. — Van des Cloostersen leven. — Van Evangelissche armoede. — Van ghehoorsaemheyt des ondersaets. *Loven, H. Welle,* 1567-71, en 1 vol. p. in-8°, v. br.

2094. Phil. Rovenius. Het gulden Wieroock-Vat, een ieghelycken nut om syne gebeden Godt op te dragē. *T'hantwerpen, by Jan Cnobbaert,* 1636, in-8°, maroq. noir, avec agrafes et anneaux en cuivre.

Dans le même volume : *Den Berch van Myrren,* door Anth. van der Voort. *Loven,* 1634, et quelques prières manuscrites; curieuse reliure ancienne.

2095. Den Bueckelere des Gheloofs, ghenomen wt diē heylige Schriftuere eñ wt die heylighe Vaders ... vergheert door Broer Claes Grenier, van Sinte Victoors. ¶ *Gheprint Thantwerpen by my Peeter van Keerberghen,* 1566, in-8°, veau brun.

2096. Uur-werck des Verstandts op de Seven Wee-en van de H. Maghet Maria, oft seven Godtvruchtighe Meditatien ... met rym verçiert... door Fr. G.S. Augustijn van Dendermonde. *t' Antwerpen, by Jacob Mesens,* 1667, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

2097. Den Gheesteliicken Dormter, begrypende XLVI cellekens der Passien Christi, dienende tot rust-plaetsen op elcken dach van de Vasten ... door Vinc. Hensbergh. *t' Antwerpen, by H. Aertssens*, 1626, p. in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

2098. Het Gheestelyck Kaert-spel met herten troef, oft 't Spel der liefde, door Pater Joseph a S. Barbara, Carmelit. *'t Antwerpen, by A. van Braeckel,* 1666, in-8°, figg. de Bouttats, vélin.

Belles épreuves des figures.

2099. De on-ghemaskerde Liefde des Hemels, tot wederliefde, door beweegh-redenen; met sinne-belden, door Pater Joannes a Castro. *'t Antwerpen, Wed. Willemsens*, 1686, in-8°, figg. de Bouttats, veau br.

2100. Het hemels Roosen-sap ghesoghen uyt den Engelschen Rooselaer der Alderh. Roosen-crans van Maria, bestaende in 150 christelijcke leeringhen ... (door M. de Bie, predickheer). *t' Antwerpen, by Joan. P. Robyns, s. d.,* p. in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau violet.

2101. Een vierich Boucxken, ghenaemt den Gheestelicken steē, dats Christus, wt den welcken een mensche zyn herte mach .. ontsteken, ghemaecht door Broeder Jacob Roecx. *T'Antwerpen, by my Guillame van Parys, anno* 1576. (*Ghedruckt tot Ghent, by die Wed. van Pieter de Clerck*, 1577), p. in-12, goth., veau brun.

2102. Duodecim Specula Deum aliquando videre desiranti concinnata, auctore P. Joan. David. *Antverp., Joan. Moretus*, 1610, in-8°, figures sur cuivre, en vélin.

Très-bel exemplaire.

2103. Zodiacus Christianus seu signa 12 divinae praedestinationis.... a Raph. Sadelero imaginibus exornatus. *Monaci,* 1618, in-12, jolies figures sur cuivre, v. br.

2104. Cor Jesu amanti sacrum. *Anton. Wierx fecit et excud.* — Dix-huit estampes sur cuivre, en 1 vol. p. in-4°, vélin, reliure molle du temps.

Très-belles et premières épreuves de ces jolies gravures.

2105. Sacrum sanctuarium crucis et patientiae crucifixorum et cruciferorum emblematicis imaginibus ornatum, auctore P. Bivero. *Antverpiae Moretus,* 1734, in-4°, avec 70 planches sur cuivre, en vélin.

Quelques feuillets tachés d'eau en marge; du reste bel exemplaire.

2106. P. Joan. David. Paradisus sponsi et sponsae et Pancarpium Marianum. *Antverpiae, apud J. Moretum,* 1607, 2 part. en 1 vol. in-8°, nombr. figg. sur cuivre, veau brun.

Les figures en très-belles épreuves.

2107. Pia desideria Emblematis elegiis et affectibus SS. Patrum illustrata, auth. Herm. Hugone. *Antverpiae,* 1624, p. in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

2108. Pia desideria lib. III, authore Herm. Hugone S. J. vulgavit Boetius à Bolswert. *Typis Hieron. Verdussen, Antverp.*, 1628, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

Mouillure au premier cahier.

2109. Justus de Harduyn. Goddelycke Wenschen verlicht met sinne-beelden, ghedichten en uyt-spraecken der Oud-Vaeders, naer de latynsche van P. Herm. Hugo. *t'Antwerpen, by H. Aertssens*, 1629, in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

2110. Den Allerheylichsten Naem voor een Nieu-jaergift geschoncken aen de jonckheyt, gehoude, weduwen, enz. door P. A. Poirters. *t'Antwerpen, by de Wed. van Jan Cnobbaert,* 1647, in-16 obl., titre et figg. sur cuivre, veau fauve à fil.

Édition originale.

2111. Het daeghelycks Nieuwe-iaer Spiegelken van Philagie, verciert met printen, en dichten door P. Adr. Poirters. *t'Antw., by Corn. Woons,* 1673, p. in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau.

2112 — Le même ouvrage. *Ibid., Jac Woons,* 1680, p. in-8°, figg., demi rel.

2113. Ydelheyt des Werelts, door P. Adr. Poirters. *t'Antwerpen, by de Erfgen. J. Cnobbaert,* 1645, in-8°, figg. sur cuivre, v. br.

Première édition.

2114. Ydelheyd des werelds verciert met zinnebeelden, rymdigten en zedeleeringen, door P. Adr. Poirters. *t'Antwerpen, by J. P. Robyns,* 1714, in-8°, avec figg. sur cuivre, en vélin de Hollande.

Bel exemplaire.

2115. Het Masker van de werelt afgetrocken door P. Adr. Poirters. VI^e^ druck. *Antwerpen, by de Wed. Cnobbaert, s.d.,* in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

On y ajoute six autres éditions postérieures, toutes avec figures et reliées.

2116. (A. Poirters). Het Duyfken in de steen-rotse, dat is eene medelydende siele op die bittere Passie Jesu Christi mediterende. III^e^ Druck. *Antwerpen, by C. Woons,* 1657, p. in-8°, figg. sur cuivre, v. br.

On y ajoute un Exempl. de la V^e^ édition, de 1665; la VI^e^ édition de 1695 et une édition sans date (*Antw. Everaerts*), toutes avec figures.

2117. Heiligh hof vanden keyser Theodosius, verciert met sinnebeelden, rymdichten en sedeleeringhen, door P. Adr. Poirters. *Tot Ipre* 1696, *door J. B. Moermans,* in-8°, figg. de Cause, veau brun.

Première édition.

2118. G. Stanihurstus. Nieuwe afbeldinghe van de Vier Uytersten, vertaelt door (Pater A. Poirters). *t' Antwerpen, by M. Knobbaert,* 1681, in-8°, avec figg., v. br.

2119. Duyfkens ende Willemynkens Pelgrimagie tot haren beminden binnen Jerusalem, wtghegeven door Boetius a Bolswert. *T'Antwerpen, by Hier. Verdussen,* 1627, p. in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

Première édition.
On y ajoute les éditions suivantes, toutes avec les mêmes figures sur cuivre : *Antwerpen, Aertssens,* 1632, en maroq. à comp.; *Ibid.*, 1643 et 1656. Et les éditions suivantes, avec les copies des figures, gravées sur bois :
Amsterdam, Kannewet; *Ibid. by M. de Groot*; *Ibid., Erven de Groot*; *Ibid., Erven van Egmont*; *Utrecht,* 1680.
Curieuse collection.

2120. Le Pelerinage de deux sœurs Colombelle et Volontairette vers leur Bien-Aymé en la cité de Jerusalem; mis en lumiere par Boetius à Bolswert. *Paris, J. Herrissant,* 1725, in-12, veau brun.

On y ajoute deux autres éditions du même ouvrage, l'une de *Liége, Broncart,* 1734, figg. sur cuivre, dem. v. n. r.; l'autre à l'adresse de *Liége, s.d.*, avec figg.

SERMONS.

2121. Traités de théologie, Sermons et poëmes latins, du XII^e^ et du XIII^e^ siècles. Manuscrit sur parchemin, p. in-4°, veau brun.

Au verso du feuillet de garde on lit : *Liber monasterii sancti Jacobi Leodiensis.*
Voici les principaux traités, contenus dans ce recueil antique :
Summa magistri Petri Cantoris de Penitencia. — Cantica canticorum. — Epistole extracte de epistolis Sancti Iheronimi. — Epistola Beati Bernardi. — Sermons latins et français : « *transite,* etc , *Ceste parolle se dist nostre Dame en lepistele del jor.* — Poëme latin : *de duobus Monachis. — Extractum de libro qui incipit Preparate,* et autres.
Il est inutile de faire ressortir l'importance, pour notre histoire littéraire, des sermons français du XII^e^ ou du XIII^e^ siècle, prêchés à Liége. — Ces anciens monuments de l'éloquence sacrée sont totalement inédits.

2122. Een ende veertigh Sermoenen van der heyligher glorioser' Maghet Sinte Katherine, enz., ghepredict in die kercke ons Cloesters van Iherico, inder goeder stat van Bruesele, byder kercke van Sinte Katherine. — Manuscrit in-4°, du XV^e^ siècle, sur papier, veau brun antique.

A la première page on cite les noms des auteurs de la plupart de ces sermons; ce furent : *Jean Storm,* prior van den Troene; son frère *Guillaume Storm,* prior van Onser Vrouwen in Bethleem; les autres sermons sont de divers Franciscains bruxellois. Les sermons furent recueillis de la bouche des prédicateurs, par trois

religieuses : Barbe Tuyermans, Elisabeth van Poelke et Marguerite van Steenberghen qui écrivit le manuscrit. — Avant les 41 sermons annoncés au titre, Marguerite en copia encore 17 « *van den Eerweerdighen Gaerdiaen brueder Dyonys van Hollant* », c'est pourquoi sur le plat de la reliure on lit ; « *Een boeck van pater Dionys Sermoenen.* » A la dernière page on trouve cette inscription-ci : *desen boeck is volschreven op den heileghen triniteet avont den jare ons Heren dusent CCCC. ende lxxix.*

2123. Sermoenen. Handschrift der XVIe eeuw. — Manuscrit sur papier de 366 ff., le premier sur vélin est orné d'une jolie lettrine et bordure ; in-4° ; veau brun sur ais de bois, fers à froid.

Recueil de Sermons écrit par Sœur Jeanne Colyns (d'Anvers), commencé le 18 janvier 1507 et achevé le 9 mai de la même année. — La reliure de ce volume est fort curieuse, quoique restaurée au dos ; sur les plats on voit, entre les deux parties du compartiment, le nom du relieur : « *Iohès de dutsche me fecit* » frappé à froid.

2124. Sermons de Tauler. — Hier beghiñen zeer scoene sermoene die ghenomē sij wt broeder Jan Tauwelerē. Manuscrit sur papier de la fin du XVe siècle ; p. in-8°, veau rac.

2125. Sermoenen van den eerw. Heere Doctoor Jansonius die hy op verscheyden tyden gepreeckt heeft op die halfstraet (1620)... In-4°, veau brun, anc. rel.

Ce Ms. renferme encore des sermons d'autres prédicateurs, entre autres de *Hendrick Joos,* curé.

2126. Sermons flamands du XVIIe siècle. — Manuscrit sur papier, p. in-8°, dem. vélin.

2127. Sermones Bernardi in Duytssche. — *Dit boeck is gheeyndet to Zwolle in den Stichte van Utricht bi mi Peter van Os van Breda. M.cccc.xcv* (1495), p. in-fol., goth. à 2 colonn., figg. sur bois, veau antique.

Bel exemplaire, avec les figures *non coloriées;* la planche représentant le Saint-Sauveur, à la fin du livre, s'y trouve; cette estampe superbe manque dans beaucoup d'exemplaires.

2128. De Sermonen eñ manierē van levens van den H. Bernaerdt ... tot zijnder Suster, waerinne die Somme van alle dueuchdē. ¶ *Gheprint Thandtwerpen, by my Jan van Ghelen,* 1557. — ¶ Medecijn der Sielen, voor alle menschen ... door Meester Jan Verbrugghen. *Ibid. id.,* 1559, en 1 vol. p. in-8°, goth., veau ant., avec agrafes.

2129. Sermones Roberti de Licio (Caraccioli) de laudibus sanctorum. — *Impressum Antverpiae per Gerardū Leeu, anno domini* 1490, in-4°, goth., à 2 colonnes, veau, fers à froid.

Très-bel exemplaire.

2130. Oliverii Maillardi sermones de Adventu, Quadragesimales et de Sanctis. *Parisiis, Johannis Petit,* 1506-1511, 3 part. en 1 vol in-8°, goth. à 2 colonn., veau ant. fers à froid.

Exemplaire de la plus belle conservation, rempli de témoins.

2131. Een Sermoon vande onghemeten Barmhertigheyt Gods, ghemaect door D. Erasmus van Rotterdam, getranslateert int duytsce. ¶ *Gheprint tot Loven by A. M. Bergaigne,* 1550, p. in-8°, dem. chagr. noir.

Le cahier B incomplet de quelques feuillets.

2132. Christelike Sermoonen, oft Uthlegginghe der Epistelen ende Evangelien, van die Sondage eñ Heylighe dagen .... doer eenen devoten Minderbroeder .. (*S. l.*) *Gedruckt im Jaer* 1565, in-8°, goth., dem. veau rac.

Imprimé par *Niclaes Hendricks,* soit à Emden, ou dans quelque autre localité hors des Pays-Bas.

2133. ¶ Devote ende seer gheestelijcke Sermonen, indē latyn eerstmael vercondicht aen de universiteyt van Loven, door Br. Adam Sasbout ... ende nu overgheset (door Br. Pieter van Utrecht). ¶ *Gheprent tot Leyden by my Jan Mathyszoon,* 1569, in-8°, goth., veau brun.

2134. Den Schadt der Catholicker Sermoonen, waerinne de verholentheden des Christen gheloofs, met de Epistelen eñ Evangelien... door Mart. Baccium Tiletanum. *Thantwerpen, by Hier. Verdussen,* 1597, in-fol., figg. sur cuivre de Collaert, veau ant.

Mart. Back était Chanoine et Trésorier de la cathédrale d'Ypres.

THÉOLOGIE POLÉMIQUE.

2135. Claer bewys vande warachtighe Kercke Christi Jesu, buyten dewelcke gheen salicheyt te vinden en is, by Meester Jan van Tombe, schoolmeestere van Curtrycke. *Thantwerpen, by P. van Keerberghen,* 1567, p. in-8°, veau br.

2136. De unica Religione, studio catholicorum principum, in republica conservanda, auct. Joan. Lensaeo Belliolano. *Colon. Agripp., apud Godefr. Kempensem,* 1579, p. in-8°, veau br.

2137. Tractatus contra principales errores perfidi Machometi et Turchor. sive Sarracenor. festinăter cōpulatus p. Johannem de Turrecremata. *Parisiis Guill. Eustace, s. d.* — ¶ Tractatus contra Judeos ..... translat' a fratre Alfontio. *Ibid., idem, s. d.,* en 1 vol. in-8°, à 2 colonn., figg. sur bois, veau fauve à fil., dor. s. tr.

Très-bel exemplaire relié par Padeloup.

2138. Cort bewys der dwalinghen, valscheden ende misbruycken in die belydinghe der Calvinistē ... int licht ghebracht by Franchois vanden Velde. *Ghedruct tot Loven, by Jan Boogaerts,* 1567, p. in-8°, dem. veau rose.

2139. Confessionis sive doctrinae quae nuper edita est à Ministris, qui in Ecclesiam Antwerpiensem irrepserunt, et Augustunae Confessioni se assentiri profitentur, succincta Confutatio, auth. Jud. Ravesteyn. *Lovanii, apud P. Zangrium,* 1567, in-8°, veau marbr.

2140. Een corte Confutatie oft wederlegginghe teghen een ketters boeckē ghenoemt: Corte belydinghe des gheloofs, dwelck over al in Nederlandt ghestroydt wordt... ghemaeckt van sommighe gheleerde persoonē .. *Ghedruckt tot Loven, by J. Boogaerts,* 1566, in-8°, dem. veau bleu.

2141. ¶ Eenen poeetschen Dialogus genaempt Calvinus, seer ghenoechelyck ende profytelyck om lesen. Ghemaeckt door Coppen Gielis van Utopia. ¶ *Gheprent int Jaer ons Heeren* 1580, in-8°, de 8 ff. cart.

L'exemplaire est accompagné de la traduction latine, intitulée : *Dialogus poëticus Calvinus inscriptus, ab Joanne Floragro è Belgico in latinum conversus. Sylvaeducis, apud Joan. Schoefferum, anno M. D. LXXXII.*

L'imprimeur du texte latin est aussi celui de la pièce flamande,

2142. Die verclaringhe ende verworpinghe van het valsch verstant eñ tquaet misbruyckē van sommige sententiē der heyliger Schrifturē ... door Mattheeus van Launoy ende Hēderick Pennetier, voormaels ministers der nieuwer religie ... *Tot Douway, by my Jan Boogarts,* 1578, in-8°, dem. veau bleu.

Cette édition flamande n'est pas mentionnée par M. Duthillœul, dans sa *Bibliographie Douaisienne.*

2143. Van het nieuwe Sacrificium des Christendoms, dwelck is het Lam Godts dat die sonde wechneemt ... authore D. Mart. Duncano. *Tantwerpen by Henrick Wouters, anno* 1580, 3 part. en 1 vol. in-8°, vélin.

2144. Vant rechte Evangelische Avontmael Christi Jesu .. tot trooste ende onderwysinghe teghen een valsch boecxken geheeten den Val, etc., auth. Mart. Duncano. *Gheprint Thantwerpen by Peeter van Keerberghe,* 1567, p. in-8°, goth., cart.

2145. Een ghemeen discours op die maniere van een disputatie tusschen een Catholycke ende een Calviniste, inhoudende vier groote secreten van het Sacrament des autaers. Ghemaect door B. Peeter Regis. *Ghedruckt tot Loven, by my Jan Boogaerts,* 1568, in-8°, dem. maroq. bleu.

2146. Concilium generale malignantium cum digressionibus pro concilio generali orthodoxor. militantium. Autore Bernhardo de Lutzenburgo. *Anno D. M.XXVIII* (1528). In-8°, cart. avec figure sur bois.

Cette pièce curieuse semble être restée non décrite.

2147. Vry-gheleyde tot ontlastinghe van conscientie om de catholiicke kercken, beelden, ende godtsdienst te gaen bekiicken, door Divoda Jansen (Joan. David). *T'Handtwerpen, by J. Trognesius,* 1609, in-8°, dem. v. bleu.

2148. Den ketterschen Vleeschpot der smoorender onkuyscheydt tot klaer bewijs, dat de kettersche Ministers ... van de kercke Christi niet en zijn, door Divoda Jansen (Joan. David) van Heyligenstadt (Cortryck). *T'Handtwerpen, by Joach. Trognesius,* 1610, p. in-8°, dem. veau bleu.

2149. Postillon van den Roskam der vermomder eselinne van Willem Teelinck, door Divoda Jansen (Joan. David). *T'Handtw., by J. Trognesius,* 1611, in-8°, dem. veau bleu.

2150. Een Claech-reden over de verscheidenheit der Leeringhen. *T'Hantwerpen, by Abrah. Verhoeven,* 1618, in-4°, de 4 ff., dem. v. bleu.

Poëme curieux et rare.

2151. Geschriften van Arnout van Gheluwe, gheseydt den Vlaemschen Boer : 9 vol. in-8°, et 1 vol. in-4°, avec portrait, reliés.

Savoir :
Den Gheestelijcken Jaegher van Sampsons vossen. *Ghendt,* 1648 ; Voor-bode aen Jacobus Triglandius, *Antw.,* 1634. — Kort verhael van een 18 jarige Reyse. *Antw.,* 1650 ; Voorlooper tot waerschouwinge, teghen P. Cabeljau. *Ibid.,* 1661 ; Davids slingher teghen Goliath. *Ibid.,* 1653 ; Den Klijfhamer der waerheyt. *Ibid., s. d.*; Belydenisse van Rebecca Broekaers, 1650 ; Het derde deel van den Catholycken Echo. *Ibid.,* 1640 ; Onverwinlycke Cath. belydenisse, 1654 ; den blyden Vlaemschen Nachtegael, 1657 ; Een Commediants-tooneel, 1652. — Het licht op den Kandelaer, 1650 ; Gentschen wedergalm, 3 parties ; Hollandse Reyze. — Den afgetrocken Masscher, 1652. — Ontledinghe van dry Martelaers boecken, 1656, in-4°, avec figg. — Letter-trompet uyt-gheblasen aen de Magistraet van Ghendt, 1660. — Den rampsaligen val van Dragon. — Wat nieus wt de prochie van Laren van dry ghemiste Geuse-Martelaers, avec portrait.

2152. Roomsche Reijs tzaemen-spraecks gewijs tusschen Pieter de Reyser ende Abacuk Fijnen Broeder. *s'Hertogenbosch, by Janszoon Scheffer,* 1624, in-8°, vélin.

2153. Corte Confutatie ende wederlegghinghe van een fenijnich Boeck des Byencorf der H. Roomscher Kercken, door Mart. Donckanus, pastoor. *Ghedruct int Jaer* 1578, p. in-8°, dem. veau.

2154. Christelijken Bie-corf der H. Roomscher Kercke, door Joan. David van Cortrycke. *Thantwerpen, by M. Nutium,* 1600, in-8°, vélin.

Réfutation du Bien-Çorf de Ph. de Marnix.

ÉCRITS DE THÉOLOGIENS PROTESTANTS.

2155. Die Confessie oft belydinghe des Gheloofs, die den Keyser Karolus de V. inden Rycxdach van Ausborch overghegheven is int Jaer 1530 ... met die Apologie oft verantwoordinghe der Confessien. *Tot Wesel, by my Hans de Braecker,* 1558, 2 part. en 1 vol. in-8°, dem. veau.

2156. Confessie oft Bekentenisse der Dienaren Jesu Christi inde Kercke binnen Antwerpen die welcke het Confessiē van Ausborch toeghedaen is. *Anno* 1567, p. in-8°, dem. veau fauve.

Bel exemplaire d'une édition excessivement rare ; elle est probablement imprimée à Anvers.

2157. Catechismus oder Christlicher Underricht, wie der in Kirchen und Schulen der Churfürstlichen Pfaltz getrieben wirdt. *Gedruckt in der Churf. Stad Heydelberg, durch Johannem Mayer,* 1563, in-8°, cart.

Extrêmement rare, car on ne cite que deux exemplaires de ce Catéchisme. Celui-ci provient de la Collection Wolters de Bonn ; il est cité dans l'excellente Monographie du Prof. Doedes (*De Heidelbergsche Catechismus*, p. 120).

2158. Catechismus, ofte onderwysinghe in de Christelijcke Leere, ghelijck die in Kercken ende Scholen des Chuervorstelijcken Paltz, ghedreven oft gheleert wordt. (*Sans lieu*) *Anno M.D.Lxvj* (1566), in-8°, dem. veau bleu.

Deuxième édition originale de cette traduction, extrêmement rare ; on n'en connaît que ce seul exemplaire, provenant de la Bibliothèque Van de Velde.
L'important travail de M. Doedes, *de Heidelbergsche Catechismus* (pp. 120-21), donne des détails précieux sur cet ouvrage.

2159. Catechisme, c'est à dire, les premiers enseignementz de la Religion Chrestienne, lesquelz le Pere enseigne à son Filz. *S. l. n. d.,* in-8°, vélin blanc.

Exemplaire réglé d'un livre très-rare, imprimé au XVIe siècle, probablement à Lyon.

2160. Catechesis dat is, onderwyslyck gespreck, tusschen Vader unde Soon, die Catechismiseringhe uñ Catechumenieringhe betreffende. *S. l. n. d.,* in-8°, goth., vélin blanc.

Ouvrage fort rare, imprimé au XVIe siècle. Traduction de l'ouvrage précédent.

2161. Catechismus met veel schoone sproeken ende historien der heyligher Schrift ghefondeert. Allen vromen huysvaders seer nuttelick, Caspar Huberinus. *Ghedruckt in Jaer* 1566, in-8°, veau brun.

Exemplaire Van de Velde, qui a inscrit sur le feuillet de garde : *Nota, rarissimus est.*

2162. Den Catechismus, inhoudēde die principaele hooftstucken eñ artyckelen ons Christelycken gheloofs, met hun verclaeringhen, op dalder godvruchtichste ende bediedelijcste daer by ghevoecht, door D. Joannes Brentius. Nu eerst inden nederduytsche overgeset. *Tot Wesel, op de merct by my Hans de Braeker,* 1559, in-4°; goth., veau ant.

Bel exemplaire de ce livre rare.

2163. De Rakousche- Catechismus, uyt het Hoogh-duytsch vertaelt door J. C. *t' Rakouw, voor den autheur,* 1659, p. in-8°, dem. rel.

2164. ¶ Postille op die Epistelen ende Evangelien van allen sondaghen ende sonderlinghen heylichdaghen des geheelen iaers (naar Luther) seer costelick wtgeleyt eñ verclaert. (*à la fin*) ¶ *Ghedruct te Basel, by mi Adam Anonymus int iaer ons Heeren* 1528, p. in-fol., 3 part., goth. à 2 colonn., titres gravés, veau antique.

Édition très-rare.

2165. Huyspostille op de Evangelien van de Sondagen, ende principaelste Heylichdagen doer het geheel Jaer, van Martinus Luther saligher ghepredickt ... en nu overgheset (Winterdeel). *Ghedruckt te Ursel, doer Niclaes Hendricks, anno* 1567. — Het derde deel der Huyspostillen. *Gheprindt te Franckfoort, by M. Lecheler,* 1567. En 1 vol. in-4°, veau ant.

2166. Dat schoone Confitemini, in tghetal den hondert ende achthiensten Psalm. Vuytgheleyt duer D. M. L. (Maerten Luther). (*Sans lieu, ni date*) in-8°, goth., broché.

Très-bel exemplaire, d'une édition fort rare, attribuée aux presses *d'Adrien van Bergen* d'Anvers, vers 1530.

2167. Eyn brieff an die Christen ym Nidderland. M. Luther. *S. l. n. d.,* in-4°, de 3 ff., bordure au titre, dem. rel.

Cette lettre, très-rare, est adressée aux *chers frères en Jésus-Christ qui sont en Hollande, en Brabant et dans les Flandres.* M. Serrure l'indique comme l'édition originale.

2168. Eyn brieff D. Martini Luther an die Christen zu Antorff. *Wittemberg,* 1525. *Jar.;* in-4°, de 5 ff., belle bordure au titre, dem. veau raciné.

Pièce très-rare et curieuse.

2169. Twee troostelijcke Sermonē over dat lijck D. Martini Lutheri ghedaen tot Eisleben den XIX. ende XX. february. Anno M.D. ende XLVI (1546) duer Justus Jonas et M. Celius. *Ghedruct by my Magnus vanden Merberghe van Oesterhout, s. d.*, p. in-8°, dem. vélin.

Bel exemplaire de cette pièce fort rare.

2170. ¶ Een boecxken oft Sendtbrief waer om als nu ter tijt indē Gelove twist is ... geschreven an eenen gueden vrendt doer Urbanum Regium. (*Sans lieu*) *M.D.XXXI* (1531), p. in-8°, goth., cart. (*Mouillure.*)

Petit traité extrêmement rare, par un des amis de Luther. — Urbain König ou Regius a trouvé sa place dans le *Lexicon* de Jöcher, dans Bayle, Saxius, *Onomasticon*. Jöcher surtout donne la liste des écrits de ce Réformateur.

2171. (David Joris) Een klagelick Gebet mit veelderhande vraegen eens becommerden Mensches. — Een tweespraeck tusschen twee religiosen Pieter eñ Jan. — Wie Christum naevolghen sijn discipulen syn oder niet, et autres traités.— Manuscrit du XVI^e^ siècle, en 2 vol. in-8°, veau brun, fers à froid (*Reliure de l'époque*).

Voyez V. d. Lende, *David Joris*, n^os^ 44, 115. — La troisième partie ne s'y trouve pas.

2172. Der siecken troost. Onderwysinghe om ghewillichlijck te sterven ... (*Thantwerpen*) *Matt. Crom*, 1543 (*ghedruckt by Steven Mierdmans*), p. in-8°, goth., de 32 ff., cart.

Ce petit volume, très-rare, a été supprimé et figure au Catalogue des livres défendus de Charles-Quint.

2173. Een Testament gemaeckt by Soetken van den Houte het welcke sy binnen Gent in Vlaenderen met de doodt bevestight heeft, anno 1560. — Hier is noch by-ghevoeght een testament dat Anneken van Rotterdam haren sone bestelt heeft, den 14 jan. 1539.. *t' Amsterd.*, 1679, in-12, dem. rel.

2174. Der Waerheyt onderwys. Een tsamensprekinghe, waer in de Waerheyt alle simpele ende onwetende menschen onderwyst .... ¶ *Ghedruckt by Niclaes van Oldenborch* (*te Emden*) *anno* 1555, p. in-8°, goth., cartonné.

Écriture au titre.

2175. Der Waerheyt onderwijs. Een tsamensprekinge waer in de Waerheyt alle simpele ende onwetende menschen onderwyst wat tot der salicheyt van noode is .... *Sans lieu,*

ni date (*Emden, Gailliart, vers* 1556), in-8°, goth., en vélin, reliure molle.

Éditions très-rares. Lelong, *Catalog. libr.* p. 77 est le seul bibliographe qui cite ce livre.
Bel exemplaire avec témoins.

2176. Een Christelicke Verantwordijnghe op die Disputacie, ghehouden binnen Audenaerde, tusschen M. Adriaen Hamstadt eñ Jan N. beschreven mit onwaerheyt ende wtghegheven door Jan N. voorseyt ... door Pieter Dathē, Dienaer der Nederl. kercke binnen Francfort. *Ghedruckt tot Franckfort, door Michiel Chirat, anno* 1559, in-8°, dem. veau bleu.

Volume extrêmement rare écrit par le Réformateur flamand Pieter Dathen ou Datheen, l'auteur de la célèbre traduction des Psaumes.
Les derniers feuillets endommagés.

2177. Mart. Kemnitz. Die reyne gesonde leere van de tegenwoordicheyt des lichaems ende bloet Christi, in synen Avontmael, soo dieselve inden Evangelischen Kercken gheleert is ... *Ghedruct tot Weesel, by Hans de Braecker,* 1563, in-8°, veau fauve.

2178. Een schoone Christelijcke Waerschouwinghe, om alle grouwelicke ende verdoemelicke dwalinghen ofte secten ... te schouwen, geschreven door L. P. (*Sans lieu*). *M.D.LXVIII* (1568), in-8°, goth., en vélin.

2179. Een christelyc Ghebedt, in desen benauden, periculosen tijt, hooghnoodich om daegelijcx tot Godt te spreken ende te bidden, duer M. Balthazar Houwaert, anno 1572. *Ghedruckt t'Hantwerpen,* 1579, p. in-8°, de 8 ff. br.

Cette pièce, très-rare, est suivie de la prière (en flamand) que prononcent les Ministres de la Religion Luthérienne après le Sermon... fragment d'un ancien livre.

2180. Een seer schoone Dialogus oft tsamensprekinge vanden Roomschen Pasquillo ende Marforio, inhoudende de diversche Ceremonien ende superstitiē die men in des Paus Hemel pleghende is : ghemaect ... door Celium Curionem ende nu eerst in de Nederduytsche tale overgheset. *Tot Embden anno* 1567, in-8°, vélin (*mouillure*).

Traduction très-rare, qu'on attribue à Foppe van Camstra; voyez la préface.
Au titre de cet exemplaire se trouve la signature d'Adolphe de Meetkercke, né à Bruges, en 1528, mort en 1591.

2181. De Cautelen (dat is te segghen, de waerschouwinghe ofte onderwysinghe) met het Canon ende Ceremonien vander Misse ... eerst ghemaeckt door Petrum Viretum, nu nieuwelyck overgesedt. *Gheprint te Londen, anno* 1568, in-8°, dem. veau.

Bel exemplaire.

2182. Den Sack met die stucken voor den Paus van Roomen, syn Cardinalen, Bisschoppen, Abten en Meesters van de Sorbonne. Mitsgaders syn geboorte... *Ghedruckt tot Londen, anno* 1568. — Een Teghenstellinghe der Geboden Godts ende des Paus geboden. *Londini, in aedibus Henr. Bynneman,* 1569, en 1 vol. p. in-8°, de 67 ff., avec curieuses figg. sur bois, dem. veau.

Écrits rares.

2183. Teghens de Wederdooperen ses boecken Henrici Bullingeri, nu eerst overgestelt, door Gerard. Nicolai, tot Norden in Oost-Vrieslandt. *Ghedruct tot Embden,* 1569, *den xxv junij,* in-4°, goth. veau ant. avec agrafes.

2164. Guy de Bres. De wortel, den oorspronck ende het fondament der Wederdooperen, ofte Herdooperen van onsen tyde, overgeset door J. D. R. *Ghedruckt anno* 1570, in-8°, goth., vélin.

Première édition de la version flamande.

2185. Den Wortel, den Oorspronck ende het fundament der Wederdooperen oft Herdooperen van onsen tijde ... door Guydo de Bres, overgheset door J. D. R. *t' Amstelred., by J. E. Cloppenburgh,* 1585, in-8°, veau brun avec agraffes.

Deuxième édition de ce livre important.

2186. Theod. de Beze. Twee verhandelinghen van de Polygamie en van Ondertrou ende echtscheydinghe, verduytst van Henr. Heiningo. *Middelburgh, R. Schilders,* 1595, in-8°, vélin.

2187. Een vriendelicke tsamēsprekinghe vā twee Persoonē, vā der Doope der iongher onmondigher Kinderen ... door Bernardum Buwo. *Te Ghendt, by Ferd. Sampsons,* 1580, p. in-8°, dem. veau fauve.

Petit traité excessivement rare. Nous n'en connaissons qu'un seul exemplaire (*Bibliogr. gantoise,* I, 377.) — Ce seul exemplaire est celui de M. Serrure.

2188. Proces vant Ketterdoden ende dwang der consciencien, tusschen Wolfaerdt Bisschop en D. V. Coornhert. *Ter Goude, by J. Tournay,* 1590, in-8°, vélin.

2189. Tractaet ofte handelinge van de Kercke, daer in ghedisputeert wordt op alle de bysonderste questien .... eerst ghemaeckt by P. van Mornay ... ende nu overghesteld door Lucas d'Heere. *Thantwerpen by Jasper Troyens,* 1580, in-8°, en vélin.

Bel exemplaire. Lucas d'Heere, peintre et poëte flamand, né à Gand en 1534, est mort en 1584, après avoir embrassé la nouvelle religion.

2190. (Phil. de Marnix) Die Biënkorf der H. Roomsche Kercke. Welck is een clare ende grondelicke wtlegginghe des Sendbriefs M. Gentiani Hervet, nu corts wtgegaen int Francoys ende int Duytsch. Geschrevē aen de afgedwaelde van het Christen geloove. ... Ghemaeckt ende byeen getogē van Isaac Rabbotenu van Loven .... *Sans lieu, ni date,* in-8°, goth., vélin.

Première édition, imprimée en 1579, sans nom d'auteur. Elle est *extrêmement rare.*

2191. — — De Byencorf der H. Roomsche Kercke (suit une grande figure, la Ruche, gravée sur bois). — (*Sans lieu*) *Voleyndt den* 13 *maij*, 1574, in-8°, vélin.

Troisième édition, imprimée par Ameet Tavernier, à Anvers, dont la marque se trouve à la dernière page. Elle est également *très-rare.*

2192. — — De Biencorf der H. Roomscher Kercke, dat is een clare ende grondelicke wtlegginge ..... *Ghedruckt inde vermaerde Coopstadt Dordrecht, den ij October M.D.L.xxvij* (1577), in-8°, veau fauve.

Autre édition rare.

2193. — — De Byen-corf der H. Roomscher Kercke, voorstellende een clare ende grondelicke uytlegginge .... (figure au titre.) *Tot Delf, by Bruyn Harmansz. Schinkel, s. d.*, in-8°, dem. veau fauve.

Édition rare.

2194. — — De Byen-corf. Collection intéressante de dix éditions différentes du XVII^e^ et du XVIII^e^ siècle, toutes bien conservées et reliées en vélin.

Savoir :
L'édition de *Cloppenborch, d'Amsterdam,* 1611. — Celle de *Jan van Raven-*

steyn, s. d. — Ibid., chez Jan Bouman, s. d. — Ibid., chez Jan Fred. Stam, 1644. *— Ibid., chez Michel de Groot, s. d.—Rotterdam, chez J. van Waesberghe,* 1639. *— Utrecht, chez Gillis Bilsteyn,* 1648. *— Amsterdam, chez A. et J. de Wees,* 1664. *— Groningen, Groenewolt,* 1749. *— Amsterdam,* 1769, demi-veau.

2195. (Phil. de Marnix) Bienenkorb desz Heil. Röm. Imenschwarms, seiner Hummelszellen (oder Himelszellen), Hurnausznäster, Brämengeschwürm und Wespengetöss. Sampt läuterung der H. Rö. Kirchen Honigwaben, ... durch Jesuwald Pickhart ... (à la fin) *Getruckt zu Christlingen bey Ursino Gottgewin, s. d.*, in-8°, figure au titre, peau de truie.

Traduction allemande rare.

2196. — — Binenkorb des Heyl. Römischen Imenschwarms .... (figure au titre, suivie d'une pièce en vers). — *Zu Christlingen, anno* 1579, p. in-8°, dem. maroq. rouge.

Édition rare (Voyez Catal. F. Muller, 1857, n° 836).

2197. — — Gereinigter Bienen-Korb der Heiligen Römischen Kirche (avec portrait de l'auteur). *Amsterd., bey Abr. und Joh. de Wees,* 1733, in-8°, cart.

2198. Ph. van Marnix. Tafereel der Religions verschillen, handelende van de Kercke, haeren naem, beschryvinge, teekens en leere, overgeset door B. N. *t'Amstelredam by J. E. Cloppenborch,* 1601, in-4°, avec portrait de Marnix, en vélin.

2199. — — Godsdienstige en kerkelijke geschriften uitgegeven door J. J. van Toorenenbergen (Tome premier). *s'Gravenh., M. Nijhoff,* 1871, in-8°, cart. papier fort.

Tiré à 25 exemplaires seulement sur ce papier.

2200. D. Ruardi Tappart, hereticae pravitatis primarii et generalis inquisitoris ... Apotheosis. *S. l. n. d.* — Ministrorum qui verbum Dei in Reformatis in Belgio ecclesiis concionantur ... Epistola. *S. l.*, 1579, en 1 vol. in-4°, dem. rel.

Premières éditions.

2201. W. Verlinde. Een claer betooch vādē oorspronck der Lutherie, van die menichvuldicheyt der Secten, van die schade gheschiet vanden Jare 1517 .... overghestelt in ōs Nederlandsche tale by J. vande Velde. *Ghedruct te Brugghe, by my P. de Clerck,* 1567, p. in-8°, goth., dem. toile.

Raccommodages.

2202. Waerachtige beschrivinge hoe dattet met de Religie gestaen heeft : ende oock met de gemeyne welvaert onder Carolo de vijfste, door Johan Sleidan ; door W. Deleen int nederlandts verduyst. *S. l.,* 1558, in-4°, goth., veau brun.

Édition rare.

2203. Is. le Long. Kort historisch verhaal van den eersten oorsprong der Nederl. Gereformeerde Kerken onder 't kruys. *t'Amsterd.,* 1751, in-4°, vélin.

Ouvrage estimé ; on y joint les *Naleesingen en Verbeeteringen,* publiés en 1760.

2204. Joh. Lehnemann. Historische Nachricht der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Antorff. *Franckfurt,* 1725, in-4°, portr., cart.

2205. David Georgen auss Holand dess Ertzkätzer warhafftige histori, seines lebens unnd verfürischen leer, vō der zyt an als er gon Basel ist kūmen .... *Getruckt zu Basel im jor M.D.LIX* (1559), in-4°, goth., br.

Pièce très-rare. Première édition allemande.

2206. Simplex et fidelis narratio de instituta ac demum dissipata Belgarum, aliorumq. peregrinorum in Anglia, Ecclesia ... per Joannem Utenhovium Gandavum. *Basileae, ex off. Joan. Oporini,* 1560, in-8°, dem. veau rose.

Livre rare et curieux, intéressant pour l'histoire de l'Eglise réformée à Londres. Très-bel exemplaire.

2207. Dit is een afgrijselijckheyt die gheschiet is tegen dat h. Kerstē geloef eñ de seven Sacremētē int lant van Brabant .... In-8°, veau brun.

Manuscrit du XVI^e^ siècle, sur papier, renfermant le Récit des excès de Iconoclastes à Anvers, à Bois-le-Duc et autres localités.

2208. (R. Versteganus) Theatrum crudelitatum haereticorum nostri temporis. *Antverpiae, apud Adr. Huberti, anno* 1592, in-4°, figg. sur cuivre, veau fauve.

Bel exemplaire, grand de marges, de la collection Rymenans.

2209. Actiones et monimenta martyrum, eorum qui a Wicleffo et Husso ad nostram hanc aetatam, in Germania, Gallia, Britannia, Flandria, etc. veritatem Evangelicam sanguine suo constanter obsignaverunt. *Genevae, Joannes Crispinus,* 1560, in-4°, peau de truie.

Martyrologe protestant très-rare.

2210. (C. van Haemstede) De Historien der vromer Martelaren, die om het ghetuygenisse des H. Evangeliums haer bloedt vergoten hebben ... tot desen teghenwoordighen tijdt toe. *In s'Gravenhage, by Aelbr. Heyndricxz.,* 1593, in-4°, veau jaspé à fil.

Bel exemplaire.

2211. Historie ende geschiedenisse van de verradelijcke ghevanghenisse der vromer mannen Christoph. Fabritii, dienaer des Godtl. woordts binnen Antwerpen : ende Oliveer Bockii .... *Tot Amstelred. by J. E. Cloppenburch,* 1611, in-8°, cart. (Mouillure).

2212. J. W. te Water. Kort verhaal der Reformatie van Zeeland in de zestiende eeuwe. *Te Middelb.,* 1766, in-8°, dem. veau rac. n. r.

2213. Naamlyst der Predikanten, Ouderlingen en Diakenen der Gereformeerde Nederduitsche Kerke te Middelburg (1574-1766). *Middelb.,* 1766, p. in-8°, br.

2214. Catalogus haereticorum omnium pene, qui ad haec usq. tempora passim literarum monumentis proditi sunt ... F. Bernardus Lutzenburgus authore. *Coloniae, excud. Joh. Kempensis,* 1537, in-8°, veau br.

JURISPRUDENCE

2215 Leges Salicae illustratae, cum glossario salico vocum advaticarum, auct. Gottefr. Wendelino. *Antverpiae, Moretus*, 1649, in-fol., dem. veau.

2216. Lex Frisionum sive antiquae Frisiorum leges .. illustr. a Sibr. Siccama, edid. C. G. Gaertner. *Lipsiae,* 1730. in-4°, dem. rel.

2217. Assises du Royaume de Jérusalem (textes français et italien) par Victor Foucher. *Rennes,* 1840, tom. I en 2 parties, in-8°, brochés.

2218. Den Spieghele der Rechtē, wt den natuerlijcken, wereltlijcken eñ anderen ghebruyckelijcken Rechten .... door Justinum Goblerum. — *Gheprent in de vermaerde Coopstadt van Antwerpen, by my Symon Cock, M. CCCCC. ende lx* (1560), in-folio, goth. à 2 colonn., vélin.

2219. Praxis rerum civilium, praetoribus, consulibus, magistratibus .. utilis et necessaria, cum iconibus ... auctore Jod. Damhouderio. *Antverpiae, apud Joan. Bellerum,* 1567, in-4°, figg. sur bois, veau br.

2220. Joost de Damhouder. Practycke in civile saken en in criminele saken. *Rotterdam, by P. van Waesberge,* 1650-60, 2 tom. en 1 vol. in-4°, avec figg., veau brun.

2221. Arbor. triū consanguinitatis, affinitatis, cognatōisor. spūalis lectura notatu digna Magistri Nicasii de Woerda .... *Impressum Colonie in officina Henrici Quentell, anno* 1502, in-4°, goth., de 16 ff., avec figg. sur bois, dem. maroq.

Nicaise de Woerden naquit à Heyst-op-den-Berg, dans l'ancienne seigneurie de Malines, vers 1440.

Il perdit la vue à l'âge de 3 ans, malgré cela il fut primus de Louvain en 1459 ; il a été curé pendant quelque temps de la paroisse de St-Georges à Anvers et plus tard professeur à Cologne. (*Note de M. S.*)

2222. J. Damhouder. Pupillorum patrocinium, legum et praxeos studiosis, iconibus illustratum ... *Antverp., apud Joan. Bellerum,* 1564, in-4°, veau brun.

Livre recherché, surtout à cause des figures sur bois et pour la belle planche du *plan de Bruges,* découpée ordinairement.

2223. Een tractaet van Criminele saken, gesedt by maniere van een Judiciele practica van saken die dlijf aengaen .. *Gheprint Thantwerpen by my Peeter Mesens,* 1575, p. in-8°, goth., dem. maroq. brun.

2224. Joost Damhouder. Practycke in criminele saecken. *Tot Rotterd., by J. van Waesberghe,* 1628, in-8°, figg. et frontisp., veau rac.

2225. Ars notariatus, dat is, Conste eñ styl van Notarisschap, begrepen in theorijcke ende practijcke (door Jacques Thuys). *t'Antwerpen, by Aernout s'Conincx,* 1590, in-8°, dem. veau fauve.

2226. Zeerecht Boeck, tot nut ende dienstbaerheyt van alle Coopluyden ende Schipperen. *Ghedruckt t'Amstelred., by Barent Adriaensz.,* 1604, in-4°, dem. veau.

2227. Een nieuw Mandament des Keysers, wtgheroepē Tantwerpen ter Puyen af, den tweeden dach Aprilis, anno M. D. xliij. Aengaende den Impost op alle onroerlijcke goeden. *Gheprint Tantwerpen by my Marten Nuyts,* (*s. d.*), p. in-8°, de 4 ff., n. r.

Une des premières impressions de cette officine.

2228. Ordōnantie, statut, eñ edict der K. M. op tstuck van den Ambachte van den Gaudsmeden, ghepubliceert int Jaer 1551. *Ghedruckt te Gend by Joos Lambrecht Lettersteker,* in-4°, goth., de 8 ff., br.

Notes Ms. en marge.

2229. Placcaet ende ordonnantie nopende den voorcoop van allerhande leeftochte ende victuaille... *Tot Ghendt, by de Wed. J. van den Steene,* 1627, in-4°, dem. rel.

Piqûre de ver à la marge.

2230. Recueil des anciennes Ordonnances de la Belgique. *Bruxelles,* 1855-64, 4 vol. in-fol. brochés.

Ordonnances de Stavelot, par M. Polain. — Id. de Liége, tom. I-II. — Id. des Pays-Bas autrichiens, par M. Gachard, tom. I.

2231. Costumen usancien ende stijl van procederen der Stadt, vrijheyt ende Jurisdictie van Mechelen... gheautorizeert inden Jare 1550. *S. l. n. d.*, in-8°, goth., veau brun.

2232. Leges municipales civium Mechliniensium, è lingua theuton. in latinam translatae, interpr. P. Nannio. *Lovanii, apud Mart. Rotarium*, 1552, in-4°, vélin (Mouillure et raccomm.).

2233. Rechten ende Costumen van Antwerpen. — Ordonnantie ende styl van procederen t'Antwerpen. *t'Antwerpen, by Chr. Plantijn,* 1582, 2 part. en 1 vol. in-folio, dem. rel.

2234. Rechten ende Costumen van Antwerpen. *Ghedruckt tot Ceulen,* 1597, in-8°, vélin.

2235. Tractaet vanden Leenrechten nae de Hoven van Vlaenderen, vergadert by Meester Ph. Wielant. *Gheprint Thantwerpen by Hans de Laet,* 1557, p. in-8°, veau brun.

2236. Costumen der stede van Brugghe. *Ghedruckt tot Brugghe, anno* 1619, in-folio, titre gravé, parchemin.

2237. Costumen der stede ende casselrye van Corteryck. *Tot Corteryck, by P. Bouvet,* 1627, in-4°, frontisp., vélin, aux armes.

2238. Costumen ende Usantien vanden steden ende Casselrie van Cassele. *Tot Ghendt by Jan van Steene,* 1613, in-4°, frontispice, en vélin.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

2239. Nouvelle ordonnance sur le fait des Loix et Coustumes du pays et conté de Namur. *à Namur, chez J. van Milst,* 1645, in-8°, v. br.

2240. Loix, chartres et coutumes du village de Wodecque. *Mons, M. Wilmet,* 1757, in-12, v. m.

2241. Chartes, status et ordonnance de politie de la ville d'Ath. *à Ath, chez J. F. Dermont,* 1738, p. in-8°, v. br.

2242. Chartes, statuts et ordonnances de polities de la ville d'Ath. *Mons, Plon,* 1760, p. in-8°, v. br.

2243. Coustumes de la ville, banlieu et cheflieu de Valenciennes. *à Valenciennes, Jean Vervliet,* 1621, p. in-8°, vélin.

2244. Coustumes de la ville et chef-lieu de Valenciennes. *Valenciennes, Jan Vervliet,* 1626. — Declaration des meubles qui se peuvent lever pour la maisneté mobiliaire. *Ibid., id.*, 1623, en 1 vol. p. in-8°, vélin.

Tache d'encre au titre.

2245. Les Coustumes generales du conté d'Arthois decretees. *A Arras, chez Cl. de Buyens*, 1589, in-12, vélin.

2246. Canones et decreta Sacros. oecumenici Concilii Tridentini. *Antverpiae, apud Ph. Nutium*, 1565, p. in-8°, veau fauve à dent.

Exempl. de la Bibliothèque Servais.

2247. Discussion histor., juridique et politique sur l'immunité réelle des Eglises, sur les excommunications, etc. *Sans lieu, ni date*, p. in-8°, veau fauve.

Ecrit publié à l'excommunication que l'Archevêque de Malines prononça contre le Procureur-général. (Voyez le n° 1609 du Catal.).

SCIENCES DIVERSES.

2248. Materiae politicae. Burgherlicke stoffen, vervanghende ghedachtenissen der oeffeninghen des Princen Maurits van Orangie, deur Simon Stevin. *Tot Leyden, Justus Livius, s. d.,* in-4°, figg., vélin (*Mouillure*).

2249. Vita politica, het burgherlick leven, anno 1590 beschreven deur Symon Stevin ... *Tot Delf, by Jan Andriesz.,* 1611, in-4°.

2250. Dissertatio politica de bello feliciter gerendo, stylo Nicol. Vernulaei. *Lovanii, typis Ph. Dormalii,* 1630. — Dissertatio de causa belli germanici. *Ibid., id.,* 1635, en 1 vol. in-4°, veau fauve.

Exempl. de Rymenans.

2251. De unica Religione, studio catholicorum principum in republica conservanda, auct. Joan. Lensaeo. *Lovanii, apud P. Zangrium,* 1579, in-8°, cart.

L'auteur de cette pièce est né à Bailleul. — M. van Hulthem ne mentionne pas l'ouvrage.

2252. Franc. Goethals. De foelici et infoelici Republica. *Lovanii, apud J. Bogardum,* 1567. — De dominii distinctione. *Ibid. id.,* en 1 vol. in-8°, vélin.

Envoi autographe au titre.

2253. Nic. Aerts (Brug. Pastore). Urbi orbi Brugae quaestio. Quodnam Imperium sit praestantissimum. *Brugis, G. de Neve,* 1618. — Idem, oratio quod nonnulli et quinam maximē a Christianorum consortio arcendi et fugandi sint. *Ibid., id.,* en 1 vol. in-12, dem. rel.

2254. Cinequante discours de matiere d'Estat de feu Messire Guiliamme de Willaert, seign. de Basse. *à Bruxelles, G. Schoevaerts,* 1633, in-8°, frontisp., vélin.

2255. H. Grotius, Vrye Zeevaert, ofte bewys van het recht dat de Inghesetenen deser Vereen. Nederlanden toekomt, over de Oost- ende West-Indische Koophandel, vertaeld door A. Iekerman. *Ghedruckt te Haerlem,* 1639, in-4°, cart.

2256. Le Livre dore de Marc-Aurele ... traduict du castiltillan, par R. B. de la Grise, nouvellement revu et corrigé. *Paris, en la bouticque de Jehan André,* 1537, p. in-8°, goth., veau marbr.

Le titre manque.

2257. Tgulden Boeck van het leven ende seyndtbrieven van keyzer Marcus Aurelius inden welcken veel schoone leeringhen ende sententien begrepen zijn (door C. van Beresteyn). *Tot Amstelred., by Corn. Claeszoon,* 1589, in-12, vélin.

2258. Lingua, dat is de Tonge, leerende hoe de mensche zijn tonge bedwingen sal, twelc een cleyn lit is ... door Erasmum van Rotterdam. *Tot Delf, by Bruyn Harm. Schinckel,* 1610, p. in-8°, vélin.

2259. Den sedighen toet-steen van de welde, verthoont in't leven van den verloren Sone, door Corn. de Bie, 1689. *t'Antwerpen, by J. Mesens,* in-8°, figg. sur cuivre, v. br.

2260. Testament, ou conseils fideles d'un bon père à ses enfans, par P. Fortin, seigneur de la Hoguette (avec le Catechisme royal). *Paris, le Petit,* 1661, in-12, maroq. rouge à fil., tr. dor. (*anc. reliure*).

2261. Joan. Ludov. Vivis, de officio mariti. ¶ *Prostat venalis Brugis in burgo apud Sim. de Molendino* (*Hubertus Crocus imprimebat,* 1529), p. in-8°, dem. veau vert.

Un feuillet raccommodé à la marge blanche. Première édition.

2262. Der Vrouwen lof ende lasteringhe, begrypende alle de goetheyt, deucht ende weerdicheyt der goeder... deur Jan van Marconville, overgheset deur J. L. M. Hapart. *t'Antwerpen, by Fr. van Ravelenghien,* 1578, in-12, vélin.

Imprimé par Chr. Plantin, dont l'adresse se trouve à la dernière page. Ce livre n'est pas décrit dans les *Annales Plantiniennes.*

2263. Lust-hof van doorluchtighe eñ deughtsame Vrauwen, teghen de laster-boucken onlancx t'haeren laste uyt ghegaen... door Joos Griettens, advocaet tot Ypre. *Tot Ypre, by Jan Bellet* (1632), in-8°, frontisp. et blason sur cuivre, dem. maroq. brun.

2264. Van ghehoorsaemheyt ende hoe een ondersaet hem tot zijn overste ende een overste tot zyn ondersaet hebben sal, door Meester Adriaen Adriaensens van Antwerpen. *Tot Loven, by Hieron. Welle,* 1571, p. in-8°, dem. veau fauve.

2265. Characteren oft scherpsinnighe beschrijvinghe van de proprieteyten van verscheyden persoonen, door R. V. (Versteganus). *t'Hantwerpen, by G. Lesteens*, 1619, in-8°, vélin.

2266. Scherp-sinnighe Characteren, ofte subtyle beschrijvinghe van de proprieteyten ofte eyghendommen van verscheyden persoonen, door R. V. (Versteganus). *t'Hantwerpen, by G. Lesteens*, 1622, p. in-8°, vélin.

2267. Hondert geestige Caracteren, ofte uitbeeldingen van honderdt verscheidene personen, door R. V. (Versteganus). *t' Amsterd., by Bern. Mourik, s. d.,* in-8°, vélin.

2268. De naturae divinis characterismis, auctore Corn. Gemma. *Antwerp., ex off. Plantini,* 1575, in-8°, figg. sur bois, veau brun.

2269. Levini Lemnii occulta naturae miracula, ac varia rerum documenta, explicata. *Gandavi, ex off. Gisl. Manilii,* 1572, in-8°, cart., mouillure.

2270. Tractatus physico-mathematicus de aestu maris, auct. Theod. Moreto Antverp. e Soc. Jesu. *Antverp., apud Jacob. Meursium,* 1665, in-4°, figure, vélin.

2271. ¶ Een vervaerlike groote aertbevinghe eñ wonderlijcke teekenen eñ schade gheschiet nu nieuwelijc in de stadt eñ gheheele provincie van Jherusalem ... ¶ *Gheprint Thantwerpen by my Hans van Ghele,* 1546, in-4°, goth., de 4 ff., cart.

Exempl. bien conservé, d'une pièce extrêmement rare.

2272. Verhandelinge van de aerd-bevingen die oyt in de weirelt geschiet zyn tot den 18 sept. 1692 ... door Mynheer Judocus vander Cruysen ... *Tot Audenaerde, by P. J. Vereecken* p. in-8°, dem. veau violet.

2273. Verhandelinge van de aerd-bevinge, voornamentlyk van de voornaemste die in de weirelt ... tot february 1756 geschiet zyn, door Jud. van der Cruycen. *Te Gendt, by M. de Goesin, s. d.*, p. in-8°, dem. veau violet.

Cette brochure parut en 1756, à l'occasion d'un tremblement de terre ressenti à Gand (*Bibliogr. gant.*, III, 236).

2274. Vervolg van't Cabinet der Mineralen of de Goude Son der Philosophen, door Goossen van Vreeswyk, bergmeester. *t'Amsterdam, by J. J. van Waesberghe*, 1675, p. in-8°, figg., dem. veau rac.

2275. Fr. X. Burtin. Oryctographie de Bruxelles, ou description des fossiles découverts dans les environs de cette ville. *Bruxelles, le Maire,* 1784, in-folio, pl. coloriées, dem. rel.

2276. Icones stirpium, seu plantarum tam exoticarum quam indigenarum. *Antverp. ex off. Plantiniana,* 1591, in-4° obl., figg. sur bois bien gravées, vélin.

2277. Ans. B. de Boot (Brugens.), Florum, Herbarum, ac fructuum selectiorum icones; accessit Lamb. Vossii Lexicon novum Herbarium ... *Brugis Flandr., apud J. B. et L. Kerchovios, anno* 1640, in-4° obl., figg. sur cuivre, en vélin.

La première planche transposée.

2278. Historia frumentorum, leguminum, palustrium et aquatilium herbarum, Remb. Dodonaeo auctore. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1569, in-8°, figg. sur bois, dem. veau.

Édition offrant des différences avec celle de 1566. Voyez *Ann. Plantin.*, p. 97.

2279. De simplicibus medicamentis ex occidentali India delatis, quorum in medecina usus est, auct. D. Nic. Monardis. *Antverpiae, ex off. Chr. Plantini,* 1574, in-8°, cart.

2280. Caii Plinii secundi, Boecken ende schriften, in onse nederlantsche tale overgeset. *Ghedruckt tot Hoorn, s. d.*, in-4°, figg. sur bois, vélin.

2281. K. Stevens. De Landtwinninge ende Hoeve, wt de fransoysche sprake overgheset. *t'Antwerpen, ghedruct by Chr. Plantyn,* 1566, in-8°, dem. veau fauve.

Traduction de la Maison rustique de Ch. Estienne.

2282. De Landwinninghe ende Hoeve van K. Stevens ende Jan Liebaut, wt de fransoische spraecke overgheset. *t'Antwerpen, by Chr. Plantijn,* 1582, in-4°, dem. rel.

Titre raccommodé.

2283. De Veltbouw ofte Lantwinninghe inhoudende eene rechte wel bestellinghe eenes hofs te bouwen; cruydthoven ende fruythoven te houden ... door Kaerle Stevens en Jan Liebaut. *Tot Amsterdam, by Corn. Claesz.,* 1594, in-folio, fronstisp. sur bois et colorié, dem. vélin.

2284. J. van der Groen. Le Jardinier du Pays-Bas, où sont décrites toutes sortes de belles maisons de plaisance et de campagne ... *Bruxelles, Vleugart,* 1672, in-4°, figg. sur bois, veau br. (reliure fatiguée).

2285. Anatomie, oft levende beelden van de deelen des menschelicken lichaems. *T'Antwerpen by Chr. Plantijn,* 1568. — Bedieninghe der anatomien .... door David van Mauden, doctor tot Antwerpen. *Ibid., id.,* 1583, en 1 vol. in-fol., figg., veau fauve, aux armes d'Anvers, tr. dor.

2286. Encomium febris quartanae, Gul. Insulano Menapio Grevibrugensi autore. *Basileae, Joan. Oporini,* 1542, p. in-8°, dem. maroq.

2287. Discours et advis sur les flus de ventre douloureux; sur le Trousse-gallant : la Peste; la vraye curatiõ de la Goutte ... composés par Herman van der Heyden, medecin a Gand. *Imprimé à Gand, chez Servais Manilius,* 1645, in-4°, vélin.

2288. ¶ Hier beghint een cleyn tractaetken van die epidimia ofte van die pestilentie, dat seer profijtelijck is voor alle die ghene die met deser siecte ommegaen ... gheordeneert by meester Gheeraert vā Ruck, Cyrurgijn van Brugghe. ¶ *Gheprint Thantwerpen, by die Wed. van Jacob van Liesveldt* (1558), p. in-8°, goth., dem. veau fauve.

Titre restauré. — Pièce très-rare.

2289. Remedien tegen de peste, oft verscheyden korte onderwijsen wat men doen, laten, ende in-nemen sal ... *Te Brugghe, by N. Breughel,* 1632, in-12, dem. maroq. noir.

2290. Magnini Mediolanensis Regimen sanitatis. — *Impressum in domo Johannis de Westfalia Alma in universitate Lovaniensi, anno* 1486, in-4°, goth., dem. maroq. avec coins.

Exemplaire grand de marges et bien conservé. — Une légère piqûre de ver à quelques feuillets.

2291. Remedien en Recepten (Medecine populaire). Manuscrit du XVI^e^ siècle, sur papier, dem. reliure.

Ce Manuscrit est incomplet du commencement (7 feuillets) et de la fin.

2292. Recueil des remedes et secrets tirez des memoires de M. Digby avec plusieurs autres secrets et parfums, par Jean Malbec de Trefel. *Liége, chez G. H. Streel,* 1671, in-12, vélin.

2293. Le pourtraict de la santé, où est representée la regle de bien sainement et longuement vivre, par Jos. du Chesne, sieur de la Violette. *à S. Omer, Charles Boscart,* 1618, p. in-8°, maroq. bleu à comp.

2294. Van den Schat der armen, oft een medecijn-boeckxen, inhoudende hoemen zijne gesontheyt onderhouden sal; daerby velerhande simple remedien... opera Heym. Jacobj. *t'Antwerpen, by Godtgaf Verhulst,* 1661, in-8°, goth., dem. maroq. bleu.

2295. Onderwys voor de leerlingen in de vroed-kunde ofte kunst der kinder-bedden, door F. D. van Daele. *Tot Yper, by J. F. Moerman,* (1775) p. in-8°, figg., br.

2296. De Cleyne Chirurgie ende Tgasthuys Boeck van Aureolus Theophr. Paracelsus, overgheset duer M. Everaert (van Brugge). *Thantwerpen, by de Wed. Hans de Laet,* 1568, in-8°, dem. veau fauve.

2297. Dienstich ende ghenuchelijck tyt-verdryf voor siecken, om ghesont te worden... handelende van alle menschen dewelcke in een sieck-huys van noode syn... door M. B. Medic. Antverp. *t'Antwerpen by Franc. Fickaert,* 1654, in-8°, dem. veau rac.

2298. Joh. van Beverwycks wercken der genees-konste, verciert met kopere platen en verssen van Jacobs Cats. *t'Amsterd., by de Wed. Schipper,* 1672, in-4°, figg., veau fauve à dent.

2299. Instruction nouvelle pour enseigner aux enfants à connoître le Chiffre et à sommer avec les Gets. *à Gand, chez B. Manilius,* 1683, p. in-8°, dem. veau fauve.

2300. L'Arithmetique de Valentin Mennher (de Kempten), pour briefvement chiffrer et tenir livres de compte. *à Lyon par Gabriel Cottier,* 1558, in-16, dem. rel.

Édition très-rare, citée par Brunet d'après Verdier.
Le titre est raccommodé dans les marges et taché d'eau.

2301. Arithmeticae practicae methodus facilis, per Gemmam Frisium aucta ... *Parisiis, Hier. de Marnef,* 1572, in-8°, vélin.

2302. Arithmeticae practicae methodus facilis per Gemmam Frisium conscripta. *Antverp. ex off. Loëana,* 1581, in-8°, cart.

2303. Arithmetica oft een niew Cyfferboeck van Willem Raets, Maestrichter, met een tractaet vande Wisselroede. *T'hantwerpen ten huyse van Hendrick Hendricsen.* 1580, p. in-8°, veau brun.

Rare.

2304. Arithmetica of een nieuw Cyfferboeck, van Willem Raets Maestrichter, waer in de fondamenten seer grondelijck verclaert worden ... met noch een tractaet van de Wisselroede door Michiel Coignet. *t' Hantwerpen, by Hieronimus Verdussen*, 1597, p. in-8°, dem. maroq. brun.

Rare. — Quelques taches.

2305. L'Arithmetique de Simon Stevin de Bruges, contenant les computations des nombres, aussi l'Algèbre, etc. *à Leyde, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1585. — La pratique d'Arithmetique de Simon Stevin. *Ibid. id.,* 1585, en 1 vol. in-8°, dem. maroq. avec coins.

Édition rare, non décrite dans les *Annales Plantiniennes.*

2306. Arithmetica oft Reken-Const, verchiert met veel schoone Exempelen ... door Jaques van der Schuere van Meenen, françoysche school-meester tot Haerlem. *Tot Haerlem, by G. Rooman,* 1600, in-8°, vélin.

Rare.

2307. Arithmetica oft rekenkonst door Jacob vander Schuere Meenenaer, oversien en vermeerdert. *Tot Haerlem,* in-8°, relié.

Curieuse collection de sept différentes éditions de cet ouvrage, savoir celles de 1625, 1630, autre édition de 1630, 1639, 1643, 1653 et 1675, ens. 7 volumes.

2308. Cyffer-konste Boeck inhoudē meest allen de grondt Regels der Cyffer-konst seer nut voor alle liefhebbers... door Dominicus Claphouwers. In-8°, veau ant. avec agrafes.

Manuscrit du XVII^e siècle, sur papier.

2309. Bern. Stockmans. Een corte ende eervuldige Instructie, om lichtelijckē sonder eenīge meester, te leeren Cijfferen. *'t Utrecht, E. Snellert,* 1630, in-8°, dem. veau.

2310. — — Aritmetica, van nieus ghecorigeert, door C. van Nienrode. *'t Antwerpen, by G. van Heylen*, 1676, in-8°, parchemin.

2311. Arithmetica dat is de rekenkonste, beschreven door Anthoni Smyters (van Antwerpen). *Tot Rotterdam, by J. van Waesberghe,* 1634, p. in-8°, dem. veau.

2312. Het konstigh Cyffer-boeck van Joh. Coutereels van Antwerpen, overgeset door H. Cole. *Gedruckt tot Middelburgh, by H. Smidt,* 1660, in-8°, dem. maroq. bleu.

2313. Een nieu constich boeck inde Geometrie ende Astronomie, voor desen noyt in druck gheweest.. byeen vergadert wt Apiani ende andere authoren, door S. D. V. B. In-folio, (*Sans lieu, ni date*), figg. sur bois, dem. rel.

Ouvrage curieux.

2314. Tractat der Mechanischen Instrumenten Levini Hulsii. Grünctlicher Bericht dess newen Geometrischen Instruments Planimetra genandt mit seinen Inductorio und Ramen ... *Franckfurt in Verlegung dess Authorn,* 1604, 4 part. en 1 vol. in-4°, avec figg., dem. veau fauve.

2315. Disciplinae mathematice traditae anno institutae Societatis Jesu seculari a P. Joanne Ciermans. *Lovanii, apud Ever. de Witte,* 1640, in-folio, figg. sur cuivre, vélin.

Sous la même couverture : *Copia de carta de la victoria de Chastelet,* avec 2 pl. — Inscription monumentale à l'honneur de Chr. Plantin, de 5 feuilles, avec le portrait de Plantin. — *Ever. Wassenberg, Panegyricus princ. Leopoldo Guilielmo. Antverp., Moretus,* 1648, avec figg.

2316. Scripta clariss. mathem. Joannis Regiomentani, de Torqueto, Astrolabio armillari, etc. *Norimbergae, apud J. Montanum,* 1544, in-4°, figg. sur bois, dem. toile.

2317. De lhorrible comete, qui est apparu en ces Regions, environ le premier iour de Mars. l'an 1556, compose par Pierre Hascard, medecin en la ville de Louvain. ¶ *à Louvain par Jean Waen,* 1556, p. in-8°, de 15 ff., dem. maroq. vert.

Pièce fort curieuse et très-rare. Après la *Pronostication* qui forme la première partie du livre, l'auteur fait suivre un petit traité de la *Preservation de la Peste, qui nous est apparente.*

2318. P. Ferd. Verbiest. Astronomia Europaea sub imperatore Tartaro Sinico Cám Hy' appellato ex umbra in lucem revocata. *Dilingae, J. C. Bencard,* 1687, in-4°, figure, vélin.

Dans le même volume : *Exercitatio theor. Copernico-coelestium-mathematico-physico-theologica.* Philaletha, 1689, avec figg. — J. C. Eisenschmid, *de figura Telluris elliptico-sphaeroide.* Argentor., 1691.

2319. Die (Pro)nosticatie meester Jaspars laet vā borchloō doctoer in me // dicinē vandē iare M. CCCCC. eñ xiiij. inde vmeerde coopste // van Antwerpē ghecalculeert — (à la fin) En also eyndē die inclinaciē der // der sterrē vandē iare M. CCCCC. eñ xiiij. M. Jasper laet. // *Sans lieu, ni date*, in-4°, de 4 pp., goth., en dem. maroq. rouge.

Pièce très-rare, sortie probablement d'une presse d'Anvers.

2320. Almanach ou Journal, pour l'an de nostre Seigneur M. D. XCV. calculé par M. Jaspar Laet. *à Anvers, chez Arnould Coninx*, 1595. — Prognostication pour l'an M. D. XCV. par Maistre Michiel Nostradamus. *Anvers, chez Guillaume Stroo-bant*, 1594. — Histoires ou brief recueil des choses les plus memorables, advenues depuis l'an XVC. iusques à l'an present, 1595. *Anvers, chez Antoine de Ballo.* (un feuillet manq.). — Evaluatie provisioneel van alle goude ende silvere munte, ons Genaedichs Heerē des Coninx. *Tot Bruessel, by Rutgeert Velpius*, 1590; en 1 vol. p. in-16, en vélin.

Impressions très-rares et curieuses. L'exempl. est un peu taché.

2321. Boeckhouder na de conste van Italien, met twee partyen, als debiteur ende crediteur. Allen cooplieden, cassiers ... oorbaerlyck endt noodtwendigh, ghecomponeert by E. E. L. Mellema van Leeuwarden. *Ghedruckt tot Franicker by Gielis van den Rade*, 1590, in-folio, portrait, vélin (Mouillure).

2322. Simon Stevin, Tafelen van Interest, midtgaders de constructie derselver. *t'Antwerpen, by Chr. Plantijn*, 1582. — Nederduitse orthographie, door Pontus de Heuiter. *Ibid., id.*, 1581, en 1 vol. in-8°, vélin.

2323. Simon Stevin. Verrechting van domeine mette contrerolle en ander behouften vandien. *Tot Leyden, by J. Livius*, in-4°, vélin.

2324. Der Cooplieden Handt-boeck, inhoudende d'instructie om alle cooplieden tinformerē aengaende de Munten, Maten en vande Wissele, door Pieter de Buck, Matematicus. *Te Ghendt, by Jan van Salenson,* 1581, in-8°, goth., dem. maroq. rouge.

Livre rare, surtout en bon état.

2325. Symon Stevin. Nieuwe maniere van Sterctebou, door spilsluysen. *Rotterdam, by J. van Waesberghe*, 1617, p. in-fol., figg. sur bois, dem. rel.

2326. Castrametatio, dat is Legermeting, beschreven door Symon Stevin van Brugghe ... *Tot Rotterdam, by Jan van Waesberghe,* 1617, p. in-folio, dem. vélin.

2327. Oorloghs-practijck beschreven door den heere van Praissac, overgheset door Zach. Heyns. *Amstelr., by H. J. Brouwers,* 1623. — Oorlochs-questien, oft ondersoeckinge der crijchs-saecken (par le même). *Ibid.,* 1623, en 1 vol. in-8°, frontisp. et figg. sur bois, dem. veau fauve.

Frontispice doublé. Première édition.

2328. Crijchs-handelinge, gedaen by den Heere van Praissac. — Oorloghs-questien ofte ondersoeckinghe der crijghs-saecken; overgheset door Zacharias Heyns. *t'Amsterd., by Broer Jansz.,* 1635-34, 2 part. en 1 vol. in-8°, figg. sur bois, vélin.

2329. Libro de los inventores del arte de marear, y de muchos trabajos que se passan enlas galeras. Copilado por el ill. señor don Anton. de Guevara.., *Impresso en Anveres en casa de Martin Nucio, s. d.,* p. in-8°, goth., en vélin à recouvrem.

Superbe exemplaire, d'un livre *extrêmement rare*. Brunet ne le cite pas.

2330. De kaert vāder zee. (Vignette sur bois, représentant un navire). *Sans lieu, ni date* (commencement du XVI^e siècle). P. in-8°, goth., de 28 feuillets. — ¶ Hier beghint dat hogheste unde dat olste water recht van Wisbij. En 1 vol. broché.

Ouvrage resté inconnu et que l'on peut considérer comme le plus ancien traité de navigation ou de pilotage, publié dans les Pays-Bas. — L'auteur qui s'est nommé au verso du titre, traite dans ce petit livre, de la manière de naviguer le long des côtés, depuis l'Elbe en passant devant la Hollande, la Flandre et la France jusqu'en Espagne; il reprend ensuite les routes de mer pour l'Angleterre, la Norwége et le golfe de Finlande jusqu'aux villes de Riga, Reval et Dantzick, et par le Belt. Ce précieux document est malheureusement incomplet du dernier feuillet, portant selon toute vraisemblance le nom de l'imprimeur et la date. L'ouvrage commence au verso du titre, par l'avis suivant :

« *Item dit is dye kaert van der zee die duerck droech ende die kiel nat ende is* « *ghecorrigeert van die beste peloot van der zee ende is wter paesse kaerte ghe-* « *corrigeert ende elc cust op syn gheset....* »

« ¶ *Bi mi Jan Zevers soon cruepel vander schelling.* »

La deuxième partie de ce volume, traitant du droit maritime d'après les lois de Wisbuy, est imparfait d'une assez grande partie de texte : cependant ce fragment d'une date ancienne, a son importance quand on considère que la première édition hollandaise, citée jusqu'ici, n'avait pas parue avant l'an 1560; à part les imperfections que nous signalons, l'exemplaire est de très-bonne conservation et grand de marges.

2331. De Zeevaert oft conste van ter zee te varen, van Peeter de Medina, Spaignaert (overgheset door M. Everaert). — Nieuwe onderwijsinghe op de principaelste puncten der zeevaert, door Michiel Coignet. *T'Hantwerpen, by Heyndrick Heyndricksen, anno* 1580, 2 part. en 1 vol. in-4°, figg. sur bois, veau brun.

Bien conservé, sauf quelques taches d'eau.

2332. Rodrigo Zamorano, Cort onderwiis van de conste der Seevaert, seer nut allen stierluyden ende schippers, overgeset deur Martin Everart (de Bruges). *Tot Amstelredam, by Cornelis Claesz.,* 1598, in-4°, figg. sur bois au texte, en vél.

Rare.

2333. Luycas Janss. Wagenaer. Nieuwe Thresoor der Zeevaert inhoudende de geheele Navigatie en Schipvaert van de Oostersche, Noortsche, Westersche ende Middelantsche Zee... *Gedruckt tot Amsterdam, by Corn. Claeszoon,* 1608, 2 parties et supplém., avec nombr. cartes gravées, in-4° obl., v. br.

Titre remonté. — L'introduction en 60 pp., qui forme la première partie, manque.

BEAUX-ARTS

CALLIGRAPHIE.

2334. Herm. Hugo. De prima scribendi origine et universa rei literariae antiquitate. *Antverp., Moretus,* 1617, in-8°, vélin.

2335. Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-age et sur les ornements des premiers livres d'Heures imprimés, par E. H. Langlois. *Rouen, Lefebvre,* 1841, gr. in-8°, figg. de facs., dem. maroq. bleu et coins, non rogné.

Exempl. de M. Borluut.

2336. Promtuarium variarum scripturarum, ex quo latini, galli, hispani, alior. vernaculae suae scriptionis... à Corn. Theod. Boysenio (50 planches gravées). — Theatrum artis scribendi... Iud. Hondio celatore (1594), 42 pl. — Exemplaria sive formulae scripturae ornatioris XXXVI... Jac. Houthusius Antverp. scribebat. Anno 1591, 36 pl. — Eximiae peritiae alphabetum, Clemens perret brabantius scribebat, anno 1571, 34 ff.; en 1 vol. in-4° oblong, vélin.

Beaux exemplaires; le traité de Hondius est orné d'encadrements gracieux et très-variés.
La première partie est incomplète des planches 16 et 17.

2337. Theatrum artis scribendi, varia summorum nostri seculi, artificum exemplaria... Judoco Hondio celatore. Frontispice, 41 feuilles de calligraphie et 2 feuillets de texte, in-fol. oblong, parchemin (Mouillure).

2338. 't Magazin oft Pac-huys der loffelycker Penn-Const; vol subtyle ende lustighe Trecken, percke-beelden ende figuren van menschen... ghepractizeert door David Roelands van Antwerpen, schoolmeester binnen Vlissingen, anno 1616. In-fol. obl., 45 feuilles gravées, en vélin.

Tache d'humidité aux derniers feuillets.

2339. Jügend-Leiter, das ist Arnold Möllers Schreibstübeleins Zugabe (avec 57 planches de calligraphie). *Lubeck,* (1693), in-4°. oblong, dem. rel.

2340. J. Raveneau, traité des inscriptions en faux et reconnoissances d'escritures et signatures par comparaison. *Paris, Thom. Jolly,* 1666, in-12, v. br.

2341. D. A. Conradi Cryptographia denudata, sive ars deciferandi quae occulte scripta sunt in quocunque linguarum genere. *Lugd. Bat.,* 1739, in-8°. dem. v.

2342. G. Peignot. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. *Paris, Renouard,* 1812, in-8°, dem. rel.

PEINTURE.

2343. André Lens. Du bon gout, ou de la beauté de la peinture. *Bruxelles,* 1811, in-8°, figure, br.

Exempl. en grand papier.

2344. F. X. de Burtin. Traité théorique et pratique des connoissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux... *Bruxelles,* 1808, 2 vol. in-8°, figg., dem. rel. veau, non rognés.

On y ajoute : l'*Épitaphe du fameux Burtin, qui n'aima pas la musique,* pièce satirique de 4 pp. — Notes sur les marges de quelques feuillets.

2345. Carel van Mander, het Schilder-Boeck, waerin t'leven der vermaerde Schilders des ouden en nieuwen tyds.... *Haerlem, Paschier van Wesbuch,* 1604, in-4°, titre gravé, veau br.

2346. J. C. Weyerman. De levensbeschryvingen der Nederlandsche Konst-Schilders en Konst-Schilderessen. *s'Gravenh.*, 1729-69, 4 vol, in-4°, nombr. portraits gravés, dem. rel., non rognés.

2347. J. Immerzeel. De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs, enz. *Amsterdam,* 1842-43, 3 vol. in-8°, portraits sur bois, dem. rel.

2348. Corn. de Bie. Het Gulden Cabinet vande edel vry schilder const, inhoudende den lof van de vermaerste Schilders, Beldthowers, ende Plaet-snyders van dese eeuw. *t'Antwerpen by Jan Meyssens (ghedruckt by Juliaen van Montfort)* 1662, in-4°, portraits sur cuivre, veau brun.

Exempl. très-bien conservé de la vente Brisart. Les portraits de *Quellin* et de *Faydherbe* s'y trouvent.

2349. G. P. Bellori. Le vite de pittori, scultori et architetti moderni. *In Roma,* 1672, in-4°, frontisp. et portraits v. br.

2350. De l'art en Allemagne par Hipp. Fortoul. *Bruxelles,* 1844, 3 vol. in-8°, dem. veau bleu.

2351. J. J. Merlo. Die Meister der altkölnischen Malerschule. *Köln,* 1852, in-8°, fig., br.

2352. Albrecht Durer in de Nederlanden, uitgeg. door Fr. Verachter. *Antwerpen,* 1840, in-8°, fig., dem. rel.

2353. L. de Bast. Notice historique sur Antonello de Messine, traduite de l'italien. *Gand,* 1825, gr. in-8°, figg., dem. cuir de Russie avec coins.

Un des quatre exempl. tirés sur *grand papier vélin;* on y a inséré une lettre de Fréderic Guillaume, prince royal de Prusse et une autre de Fréderic Guillaume, prince de Prusse, adressées toutes deux à M. de Bast.

2354. Les anciens peintres flamands, leur vie et leurs œuvres, par Crowe et Cavalcaselle, trad. par O. Delepierre. *Bruxelles,* 1862-65, in-8°, 2 tom. et supplém., figg., brochés.

2355. Galerie d'artistes brugeois, ou biographie concise des peintres, sculpteurs et graveurs célèbres de Bruges, par O. Delepierre. *Bruges,* 1840, in-8°, figg., cart.

2356. Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures d'Hemling (par le Bar. de Keverberg). *Gand,* 1818, in-8°, figures, dem. veau bleu.

2357. Den Antwerpschen Protheus ofte Cyclopschen Apelles, dat is : het leven ende konstrijcke daden van Mr Quinten Matsys : van grof-smidt in fyn-schilder verandert ... door A. V. F. (van Fornenbergh) Schilder. *T'Antwerpen, by Hendrick van Soest,* 1658, in-4°, veau brun.

Portrait par Wiericx, ajouté. — Quelques raccommodages.

2358. Dr Waagen. P. P. Rubens, his life and genius, translated by R. R. Noël. *London,* 1840, in-8°, cart.

2359. Catalogue des tableaux, dessins, sculptures et autres objets rares, lesquels ont été trouvés à la mortuaire du Chev. P. P. Rubens, l'an 1640. *S. l.,* 1797, in-8°, portr., br.

2360. Catalogue of the works of art in the possession of Sir P. P. Rubens, at the time of his decease. (*Yarmouth,* 1839). In-8°, facsimile, toile, tr. dor.

Envoi d'auteur. Cette pièce n'a pas été dans le commerce.

2361. Les Plafonds de l'Eglise des Jésuites d'Anvers, peints par Rubens, gravés par Preisler, d'après les dessins de De Wit. *Nuremberg,* 1735, in-fol. obl., 19 planches gravées sur cuivre, y compris le titre, dem. toile.

2362. T. van Westhreene. Jan Steen. Étude sur l'art en Hollande. *La Haye, M. Nyhoff,* 1856, in-8°, portrait, broché.

2363. G. P. Mensaert. Le peintre amateur et curieux, ou description des tableaux dans les Pays-Bas autrichiens. *Bruxelles,* 1763, 2 tom. en 1 vol. in-8°, frontisp., dos en vélin, n. r.

2364. Description des principeaux tableaux, sculptures et autres rarités des plus fameux et anciens maîtres, qui se trouvent dans les Eglises et Couvents de la ville d'Anvers. *Anvers, chez G. Berbie, s. d.,* in-8°, dem. veau.

2365. Adam Bartsch. Catalogue raisonné des dessins originaux des plus grands maîtres, qui faisoient partie du Cabinet du Prince Ch. de Ligne. *à Vienne,* 1794, in-8°, broché.

GRAVURE.

2366. (Baron Heinecken) Idée générale d'une Collection complette d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure. *Leipsic, chez J. P. Kraus,* 1771, in-8°, figg., veau fauve à fil.

2367. F. Basan. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes. *Paris,* 1789, 2 vol. in-8°, jolies figg. sur cuivre, bas. rac.

2368. Notices generales des Graveurs, divisés par nations et des peintres, rangés par écoles, par M. Huber. *Dresde,* 1787, 2 vol. in-8°, dem. rel., n. r.

De la vente Brisart.

2369. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du XV^e^ siècle, par Duchesne aîné. *Paris,* 1826, in-8°, figg., dem. veau rose, n. rogn.

2370. L. Alvin. Les Nielles de la Bibliothèque royale de Bruxelles (avec les photographies). *Bruxelles,* 1857, in-8°, dem. veau fauve.

Épuisé dans le commerce.

2371. Beredeneerde Catalogus der werken van Rembrandt van Rhyn, door C. Josi. *Amsterdam* (1811), in-8°, dem. rel.

2372. (F. Husson) Éloge historique de Callot, célèbre graveur. *Bruxelles*, 1766, in-4°, portr. ajouté, dem. rel.

2373. Catalogue raisonné de l'œuvre de feu G. F. Schmidt. *Londres,* 1789, in-8°, portr., dem. maroq. vert.

2374. LA PASSION. 42 pièces du maître Jean de Cologne à Zwolle, ou le Maître à la Navette, 1470-1480.

Cette suite précieuse et extrêmement rare, se trouve dans un petit livre de prières en hollandais ou flamand de la fin du XV^e^ siècle. Chaque estampe est collée vis-à-vis d'une prière et elles sont toutes enluminées en manière de miniatures. — Passavant décrit l'exemplaire du British Museum, qui se compose de 49 pièces ; un autre ex. de 50 pièces, a été vendu récemment à la célèbre vente T. O. Weigel (*) (au prix de 2100 thalers) : ces deux exemplaires, les seuls décrits, avaient toutes les estampes « *coloriées à guise de miniatures* » (*Passavant,* I, 180).

Nous avons de cette Passion, les pièces suivantes, numérotées d'après Passavant :

21. Adam et Eve près de l'arbre, entouré du serpent. (Endommagée à droite).
22. Adam et Eve chassés du Paradis. Cette pièce manque au British Museum.
23. La présentation de la Vierge au temple. (Un petit fragment du coin inférieur à droite, manque).
25. Mariage de la Vierge.
27. La Nativité.
28. La Circoncision.

(*) N° 425 du catalogue.

29. L'adoration des Mages.
30. La fuite en Egypte. La marche est vers la gauche.
31. Le massacre des Innocents.
32. Le Christ parmi les docteurs.
33. Le Baptême du Christ.
34. La tentation dans le désert. (Un fragment du coin inférieur à droite manque).
35. Les Noces de Cana.
36. La Samaritaine et le Christ.
37. Le Christ à table chez Simon.
38. La résurrection de Lazare. Dans la niche du sépulchre la signature du maître I. A. C'est la seule pièce portant un monogramme (*).
39. L'Entrée à Jérusalem.
40. Les vendeurs chassés du temple.
41. La Cène. Cette pièce manque au British Museum.
43. Jésus au jardin des Oliviers.
44. Le Christ et trois soldats.
45. Trahison de Judas.
46. Première comparution du Christ.
47. Seconde comparution.
48. Troisième comparution.
49. Quatrième comparution.
50. Cinquième comparution.
51. Le Christ bafoué (*).
52. La flagellation.
53. Le couronnement d'épines.
54. Le Christ montré au peuple. Au-dessous : *Ecce homo* en lettres gothiques.
— Sainte Véronique et le saint Suaire. Au-dessous, en lettres gothiques, *Israhel*. Cette pièce n'est pas décrite chez Passavant, ni chez Weigel. Elle est très-belle.
57. Le Christ dépouillé de ses habits.
61. La mise au tombeau.
62. La descente aux limbes. Cette pièce, qui se trouvait chez M. Weigel, manque au British Museum.
63. La Résurrection. — Sur le couvercle la lettre A, que l'on peut considérer, comme la première des lettres sacrées Alpha et Omega.
65. Le Christ apparaît à la Madeleine.
67. Le Christ avec les deux disciples d'Emaüs.
68. L'incrédulité de saint Thomas.
69. L'Ascension.
70. La descente du Saint-Esprit (*).
72. Le Jugement dernier. Cette pièce, que possédait M. Weigel, manque au British Museum.
73 (et dernier). La mort (*). Sur la banderolle derrière elle : *Dic. quare hic.* En dessous de la planche :

O mensche maket dy bereet
Die doet sal kome erstu weet.

Cette planche est d'un travail bien moins lourd et d'un dessin plus correct, que le facsimilé Weigel.

En tête de ce livre de prières, se trouvent quelques courtes oraisons, auxquelles sont jointes 4 petites *gravures anciennes en médaillon, du XV^e siècle*, fort curieuses. Les trois premières, qui sont coloriées, représentent :

1. L'enfant Jésus, bénissant.
2. La Sainte Vierge tenant l'enfant Jésus sur les genoux; à côté d'elle sainte Anne.
3. Saint François et la Vierge.
4. La circoncision ; pièce non coloriée et avec belle marge.

(*) Reproduit au catal. Weigel.

2375. Représentation de la Cavalcade et des fêtes qui ont eu lieu à Bologne le 24 février 1530, à l'occasion du couronnement de Charles V comme Empereur des Romains, par le Pape Clement VII; 40 planches, in-folio, en dem. reliure, veau racine.

SUPERBE EXEMPLAIRE du PREMIER ÉTAT, dont les exemplaires sont de la plus grande rareté, à ce point qu'on n'en connaissait que le seul exemplaire imparfait, du reste, du cabinet Goetghebuer.

Ce premier état des planches terminées, porte plusieurs signes indubitables de son rang: d'abord les planches ne sont pas coupées; elles ne sont pas numérotées en chiffres, mais en lettres et seulement en partie : le nom de Hogenberg, effacé plus tard, se trouve sous l'estampe représentant l'Empereur, et en haut des planches on voit les cartouches, avec texte français, qui ne se trouvent que sur les épreuves de cet état.

L'exemplaire est, comme nous le disons, de très-belle conservation, très-grand de marges; par-ci et par-là un léger coloriage ancien, donne de l'aspect aux estampes.

2376. Theatre des Vices et des Vertus ... de Jehan van der Noot. Dix-huit estampes à l'eau-forte, portrait du poete et titre gravé, portant .. *Figurae aliquot desumptae ex libello quod Theatrum inscribitur, compositum per nobilem, egregium nec minus Doctum virum D. Joannem van der Noot,* 1571; in-4°, maroq. brun janséniste.

Très-joli exemplaire, de cette suite d'estampes fort rare.

2377. Animalium quadrupedum omnis generis verae et artificiossimae delineationes, pictore Marco Gerardo Brugense. *Excudebat Antverpiae Ever. Hoefwinckel, anno* 1585; in-4° oblong, dem. maroq.

Titre et dix estampes gravées sur cuivre; elles sont montées.

2378. Album amicorum, habitibus mulierum, omniū nationū Europeae ... adornatum. *Lovanii, apud Joan. B. Zangrium, anno* 1605; in-4° oblong, 74 planches gravées, dem. veau rac.

Charmant recueil de planches de costumes de dames de tous les pays, entremêlées de figures d'écussons vides et autres ornements, qui devraient recevoir des inscriptions en souvenir d'amitié ou bien des dévises et de petits poëmes Le présent album a appartenu à un habitant du pays flamand : toutes les inscriptions sont dans la langue de ce pays et en vers, telles que proverbes, poésies, bons mots, etc.

Les planches de ce receuil sont très-bien conservées, ce qui est rare.

2379. Menses XII anno solaris, a Philippo Gallaeo ex veteribus scriptoribus collecti et editi. *Joannes Galle excudit Antverpiae,* in-folio obl., 12 pièces et titre, gravées par les deux Collaert, dem. maroq. rouge, avec coins.

Très-belles épreuves. — Au titre, les armoiries et dédicace à *Charles prince comte d'Arenberghe, baron de Sevenberghe.*

2380. Livre des plus belles devises, enrichies de fleurons et autres ornements nouvellement inventés, par A. de Winter, graveur en taille douce. *à Amsterdam, C. Danckerts, exc.*, in-4°, obl., frontisp. et planches gravées sur cuivre, dem. rel.

Très-utile aux orfèvres, graveurs d'armoiries et autres amateurs d'art et de science, comme le dit le frontispice.
Les deux parties de ce recueil comprennent 24 planches en tout.

2381. A. Blommaert. Sylva Anachoretica Aegypti et Palaestina, figuris aeneis et elogiis expressa, B. a Bolswert sculptore. *Antverpiae, H. Aertssens,* 1619, in-4°, avec 50 pl. sur cuivre, veau brun.

2382. H. Holzenthal. Skizzen zur Kunstgeschichte der modernen Medaillen-arbeit (1429-1840). *Berlin,* 1840, in-8°, avec 30 pl., cart.

MUSIQUE.

2383. Kiesewetter et Fétis. Mémoires sur les mérites des Neerlandais dans la musique, principalement aux XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Amsterd.*, 1829, in-4°, avec musique, cart.

Mémoires couronnés.

2384. Eerste beginselen van de Zang-konst, saemen gestelt door G. R. *Gedrukt te Loven, s. d.*, in-8°, avec musique, dem. toile n. rogné.

Par Guillaume Ravets d'Anvers, maître de chapelle de l'église de Saint-André.

2385. Il primo libro de Madrigali de diversi autori, a quatro voci. *In Venegia*, 1567. — Le vive fiamme de' vaghi e dilettevoli Madrigali delle musico Cypriano Rore... (Basso). *Ibid.*, 1565, en 1 vol. in-4°, musique notée, en vélin.

Le dernier feuillet de la seconde partie du volume manque.

2386. Een Duytsch Musyck-boeck, daerinne begrepen syn vele schoone Liedekens met IIII. met V. ende VI. partyen. Ghecomponeert by diversche excellente Meesters seer lustich om singhen, ende spelen op alle instrumenten. Bassus. *Tot Loven bij Peeter Phalesius, ende Tantwerpen bij Jan Bellerus,* 1572, in-4°, obl., musique notée, dem. rel.

Très-rare. — Le titre restauré et retouché.

2387. Morale Spreeckwoorden, op musyck ghestelt by Jan Ryspoort. *Antwerpen, Phalesius*, 1617, in-4° obl., musique notée (Ténor), dem. vélin.

Non cité par M. Fétis, ni par M. Goovaerts (*Biblioph. belge*, 1868). L'exempl. est incomplet du titre et de 3 ff.

2388. Friesche Lust-hof, beplant met verscheyde stichtelycke Minne-liedekens, Gedichten ende Boertige Kluchten, door J. J. Starter; met schoone kopere figueren vercierd ende de musycke door Jaques Vredeman. *T'Amstelredam, by G. van Ravesteyn,* 1621, in-4° oblong, veau brun.

Première et rare édition.

2389. Amsterdamsche Pegasus, waer in (uyt lust) by een vergadert zijn veel Minnelijcke Liedekens, noyt voor desen gedruckt, door vier Liefhebbers (M. Campanus, J. J. Colevelt, J. Robbertsen en A. P. Craen). *t'Amstelredam, voor C. W. Blaeu-Laken,* 1627, in-4° oblong, avec la musique, figures sur cuivre, en vélin de Hollande.

Très-bel exemplaire.

2390. Gulde-Jaer ons Heeren Jesu-Christi. Eerste deel op alle de Zonnendagen des Jaers. *s'Hertogenbosch, by Janzoon Scheffer,* 1628, in-4°, frontispice, musique notée (Altus), en vélin.

Seule partie parue; elle est rare. Très-bel exemplaire d'un livre non cité par M. Fétis.

2391. Extractum Catholicum, tegen alle gebreken van verwarde harsenen, door Joh. Stalperts van der Wiel. *Tot Loven, by Bern. Masius,* 1637, in-8°, frontisp., musique notée, vélin. (*Mouillure*).

2392. Den Gheestelycken Leeuwercker vol godtvruchtige Liedekens ende Leyssenen, bedeylt in dry deelen, door Guil. Bolognino, Canonic tot Antwerpen. *t'Antwerpen, by de Wed. Cnobbaert,* 1645, in-8°, frontisp., avec la musique à chaque chanson, en vélin.

Très-rare.

2393. Franc. de Wael. Lust-hof der geestelicke Gedichten, ofte stichtende rijmen van verscheyden stoffen ende fatsoen. *Tot s'Hartoghenbosch, by J. van Dockum,* 1645, 3 parties en 1 vol. in-4°, avec musique notée, en vélin.

2394. Balletten met vyf, ses en acht stemmen door G. G. Gastoldi... nu tot lof vanden peys tusschen Spaignen ende Oraignien... met nederduytsche woorden verciert. Seer lieffelijck om singhen. (Cantus). *T'Antwerpen, by de erfghen. van P. Phalesius,* 1649, in-4° obl., de 24 pp., avec la musique, broché.

Très-rare. Cet ouvrage manquait à la collection de M. Fétis et il n'est pas décrit dans la liste des publications de Phalèse (*Biblioph. belge,* 1868).

2395. Vlaemsche Vrede-vreucht naer een pijnelijcke droefheyt door den grouwelijcken Oorlogh... door J. Lambrecht. *In s'Gravenhage, by Adr. Vlack.,* 1659, in-4°, avec la musique; figures de Diepenbeeck, veau brun.

2396. VLaeMsChe VreDe-feeste, besonderlick ghehouden eñ vertoont door die van Brugghe... In De trIoMpheLICke VIerInghe en VreUghts-Lof op Mars sterf-DaCh, mits de publicatie van den pays... tusschen Spaignen en Vranckryck... ghecomponeert by Geleyn Scheppers. *Te Brugge, by Lucas van den Kerchove,* 1660, in-4°, de 12 feuillets, avec musique, dem. rel. (Mouillures).

2397. T'nieuw Gesang der Maeghden (Liedekens, door G. van Roost, Plebaen van Mechelen). *t'Antwerpen, by P. Jouret,* 1716, in-8°, avec musique, dem. veau bleu.

Livre défendu par l'autorité ecclésiastique. Voir la note Ms. de M. Serrure.

2398. Lessen van den Mechelschen Catechismus op verscheyde aengenaeme Liedekens gesteld. *Ipre, by J. F. Moerman,* in-8°, 2 parties en 1 vol., dem. toile.

La première partie de ce volume, comprenant la musique, est entièrement gravée sur cuivre.

ARTS DIVERS.

2399. Théophile prêtre et moine. Essai sur divers arts, publié par Ch. de L'Escalopier. *Paris, Techener,* 1843, gr. in-4°, broché.

2400. Nieuwen Almanach der konst-schilders, vernissers, vergulders en marmelaers, voor het Jaer 1777. *Tot Gend, by P. Gimblet,* 2 vol. in-8°, figg., dem. maroq. brun, n. r.

2401. E. H. Langlois. Essai histor. et descriptif sur la peinture sur verre, ancienne et moderne. *Rouen,* 1832, in-8°, figg. sur cuivre, br.

2402. Hans van Schille. Form unnd Weis zu bauwen, zimmern, machen und auff zu richten, mit Blochheusern, Graben und wallen ... allerley Vestung, Burgen und Stedt .. *Antverpiae apud Gerardum de Jode,* 1573, in-folio, titre et 14 planches gravées sur cuivre, dem. toile.

2403. Le Mausolée de S. A. Marie-Christine d'Autriche executé par Canova et expliqué par van de Vivere. *Rome, Salvioni,* 1805, in-8°, dem. maroq. vert.

2404. J. C. Schäffer, Versuch auf ordentlichen Papiermühlen aus allerhand Pflanzen und Holzarten Papier zu machen. *Regensburg,* 1771, in-4°, dem. veau fauve.

Le traité est suivi de 7 échantillons de papier, fabriqué avec des matières végétales.

2405. Épreuve des caractères de la fonderie de la Ve Decleer. *Bruxelles,* 1779, in-8°, dem. veau.

BELLES-LETTRES

LINGUISTIQUE.

2406. Dactylologie et langage primitif restitués d'après les monuments (par J. Barrois). *Paris,* gr. in-4°, avec 61 pl., broché.

2407. Colloquia et Dictionariolum ... Colloques ou Dialogues avec un dictionaire en huict langues. Colloquien oft t'samen-spreKingen met eenen Vocabulaer in ache (*sic*) spraKen .... *Venetiis, ex typogr. Juliana,* 1656, in-8° oblong, br. non rogn.

2408. Nomenclator, omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans. *Antverp. ex off. Plantini,* 1567, in-8°, vélin.

Dictionnaire en six langues. Première édition.

2409. Nomenclator, omnium rerum propria nomina variis linguis explicata indicans, Hadr. Junio auctore. *Antverp. Chr. Plantin,* 1577, in-8°, v. br.

Dictionnaire en six langues.

2410. Dictionarium triglotton (latin.-graec.-german.), Joanne Servilio (de Knaepe) collectore et interprete. *Antverpiae, in aedib. Joan Steelsii,* 1551, in-8°, veau ant.

2411. Dictionarium triglotton, hoc est tribus linguis, latina, graeca et teuton. Joan. Servilio collectore. *Antverp. Joan. Steelsius,* 1557, in-8°, veau ant.

2412. Trium linguarum Dictionarium; teutonicae, latinae, gallicae. *Leovardiae, excud. Abr. Radaeus,* 1619, in-8°; cart. (*Mouillure*).

2413. — — Le même ouvrage. *Franekerae, apud Aeg. Radaeum,* 1604, in-8°, v. br.

2414. Rerum maxime vulgarium congesta per locos in puerorum gratiam vocabula, graece et teutonice interpreta. ¶ *Excusum Antverp., typis M. Hillenii,* 1538, in-4°, cart.

Cet opuscule est de Petrus Curius, professeur de grec à Bergues Saint-Winox.

2415. Index phrasium Aldi Manutii (flamand et latin). *Antverp., apud Verhulst,* 1666, p. in-8°, dem. v.

Livre d'école très-rare. Quelques raccommodages.

2416. Aldi Manutii Phrases instauratae et digestae. *Leodii, apud J. M. Hovium,* 1672, in-8°, veau brun.

Ces phrases sont en latin, en français et en flamand.

2417. Joh. Diecmanni, Specimen glossarii Mscti latino-theotisci, quod Rabano Mauro, inscribitur, illustrati. *Bremae,* 1721, in-4°, dem. rel.

2418. Dictionariolum latinogermanicum autore Evaldo Gallo. *Antverp. excudebat Joan. Latius,* 1556, in-8°, dem. rel.

Exemplaire taché et incomplet de quelques feuillets.

2419. Methodus discendi formulas Latine linguae, ex optimis autoribus collecta, aut. Petro Apherdiano (lat. et teuton.) *Antverpiae, excud. Joannes Latius,* 1558, p. in-8°, dem. veau bleu.

Écritures au titre.

2420. Selectissimarum orationum germanice redditarum delectissimus adversus barbariem exercitus... auctore Joan. Sartorio. *Antverp., ex off. G. Silvii,* 1563, in-8°, dem. maroq.

2421. Select. latini sermonis phrases, ex uno soloque Cicerone, belgicae et gallice redditae... per Chr. Vladeraccum. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1586, in-8°, dem. veau rac.

Raccommodage au titre.
Exemplaire avec envoi autogr. de l'auteur.

2422. Formulae puerilium Colloquiorum cum nonnullis aliis quotidiani sermonis colloquiis (lat. et teuton). *Antverpiae, apud Joan. Keerbergium,* 1600. p. in-8°, dem. toile.

2423. Ant. Van Torre, Dialogi familiares, cum orthographiae (latin et teuton). *Antverpiae, M. Knoebaert* (1657), in-8°, parchemin.

2424. Ducange et Carpentier. Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis. *Parisiis, Car. Osmont*, 1733-66, 10 vol. in'folio, figg., veau marbré.

Bel exemplaire.

2425. Hieronymi Cingularii Aurimontani tersiss. Latini eloquij Synonymorū Collectanea... cū Gallico et Teutonico vernuculo accōmodata... *Antverpiae, ex off. G. Vorstermanni, anno* 1529, in-8°, lettres rondes, veau fauve à fil.

Bel exemplaire grand de marges.

2426. De vera pronuntiatione graecae et latinae linguae, comment. doctiss. virorum. *Anno* 1587, *excud. Henr. Stephanus,* in-8°, maroq. bleu à comp., anc. rel.

Bel exemplaire. On y trouve les traités de Theod. de Bèze, d'Ad. de Meetkercke, de Juste-Lipse et autres savants.

2427. De duplici copia verborum Des. Erasmi, comment. duo. *Antverp., apud Ph. Nutium*, 1565, in-8°, vélin.

2428. Dav. Kijberii de re grammatica hebreae linguae, libri III. — Meditationes grammaticae ex Threnis Hieremiae desumptae. *Basileae, anno* 1552, in-8°, veau brun.

Envoi de l'auteur au couvent des FF. Mineurs Recollets de Gand.

2429. Adr. Schrieckii Adversariorum libri IIII. *Ipris Fland., ex off. Fr. Belletti*, 1620, in-fol., vélin.

Livre curieux et extrêmement rare, dit *V. Hulthem* (13015).

LITTÉRATURE LATINE

2430. Q. Horatius Flaccus, cum commentariis et enarat. Jacob. Cruquii Messenii. *Ex off. Plantin. Raphelengii,* 1611, in-4°, dem. veau.

2431. Virgilius collatione scriptorum graecorum illustratus, opera Fulvii Ursini. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1568, in-8°, vélin.

2432. P. Ovidii Nasonis Metamorphoses, argum. brevioribus expositae ... *Antverp. ex off. Plant.,* (1591), p. in-8° obl., jolies figg. sur cuivre, en vélin.

Très-bel exemplaire, grand de marges, mais incomplet de quelques feuillets.

2433. Metamorphosis, dat is, die Herscheppinge oft veranderinge, beschreven int latijn door Ovidius. Eñ nu eerst overgheset in onse duytsche tale, profijtelijck voor alle Constenaers, Schilders, Goudtsmeden, enz. *t'Amsterdam, by H. J. Muller,* 1588, in-8°, figg. sur bois, vélin.

Bel exemplaire.

2434. Carel van Mander. Wtlegghingh op den Metamorphosis Pub. Ovidij Nasonis ... *Haerlem, voor Paschier van Westbusch,* 1604, in-4°, portr., veau brun.

Joli frontispice gravé par J. Matham.

2435. — — Wtleggingh op den Metamorphosis Pub. Ovidii Nasonis ... *Tot Dordrecht, voor Dirck Dircksz,* 1643, in-4°, vélin (*Mouillure.*)

2436. — — Uyt-leggingh over de Metamorphosis van Ovidius Naso. *t'Amsterd., by W. de Hont,* 1662, in-12, figg., dem. maroq.

2437. P. Ovidii Metamorphosis oder des verblümten Sinns der Ovidianischen Wandlungs-Gedichte auslegung, aus dem Niederländischen Carls von Mander ins Teutsche übersetzt. *Nürnberg, C. S. Froberger,* 1679, in-folio, veau fauve.

2438. M. Acci Plauti Amphitruo overgheset in de neder-duytsche tale door Is. van Damme. *Tot Leyden, voor B. de Fries,* 1617, in-4°, dem. vélin.

Peu commun.

2439. Jani Gulielmii Plautinarum quaestionum commentarius. *Lutetiae, apud Aeg. Beysium, CIↃ. IↃ. XXCIII* (1583), in-8°, vélin.

2440. Petronii Satyrici Fragmenta, restituta e bibl. J. Sambuci. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1565. — M. A. Cassiodori de orthographia liber. *Ibid., id.,* 1579, en 1 vol. in-8°, vélin.

2441. Aurelii Prudentii opera, comment. atq. Joan. Sichardi scholiis illustrata. — *Impressum Antverpiae, anno* 1546; *typis Aegid. Diesth.,* in-8°, vélin.

2442. —— Opera. *Antverp., apud Joan. Steelsium,* 1540, in-8°, dem. rel.

Le dernier feuillet raccommodé.

2443. Opus poeticum de admirabili fallacia et astutia Vulpeculae Reinikes, ex idiomate germanico latinitate donati, auct. Hartm. Schoppero. *Francof., P. Fabritius, anno* 1567, p. in-8°, figg. sur bois, cart.

Traduction libre en vers latin du roman du Renard, d'après le texte haut-allemand. C'est un livre très-remarquable par les gravures sur bois dont il est orné, gravures qui sont dues à Jost. Amman et Virg. Solis. *Brunet,* IV, 1222.

2444. Reinardus Vulpes, carmen epicum seculis IX et XII conscriptum, edidit Fr. J. Mone. *Stuttgardiae,* 1832, in-8°, dem. veau.

2445. Magistri Reneri de Bruxella Tragoedia, edidit Lud. Tross. *Hammone,* 1848, in-4°, dem. v.

2446. Dominicus Mancinus de quatuor virtutibus. *Antverpiae apud Mart. Caesarem,* 1535, in-8°, lettres ital., dem. maroq. rouge.

2447. Operum Helii Eobani Hessi Faragines duae .... Urbs Noreberga illustrata, carmine heroico *Halae Suev.*, 1539, 2 part. en 1 vol. in-8°, maroq. bleu à comp. (*anc. reliure*).

Bel exemplaire de Rymenans.

2448. Sylva piorum carminum F. Levini Brechti. *Lovanii, apud Joan. Waen,* 1555, in-8°, veau ant.

2449. Euripus Tragoedia christiniana F. Livini Brechti. *Lovanii, apud. R. Velpium,* 1568, in-8°. dem. veau rac.

2450. Salomonis Fabri Thynocþanii Hyprensis Progymnasmata. *Antverp. apud Joan. Withagium,* 1563, p. in-8°, dem. rel.

Exemplaire taché.
Salomon de Smedt, auteur de ces poésies, n'est pas cité par Paquot.

2451. Piorum pöematum libri duo, auctore N. Grudio Nicolaïo. *Antverp., ex off. G. Silvii,* 1566, p. in-8°, cart.

2452. In nefariam consceleratumque Papicularum sectam per totum orbem terrarum dispersam et immaniter ode Apolegeteca Vive le geuse. *S. l. n. d.,* de 4 ff. — Gigantomachia, sive in furiosum huius turbulentae aetatis de religione tumultum, carmen elegiacum. *S. l. n. d.,* de 8 ff., en 1 vol. p. in-8°, dem. maroq. brun.

Pièces en vers, très-rares, du XVIe siècle.

2453. Carmina novem illustrium feminarum (graece), ex bibliotheca F. Ursini. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1568, in-8°, veau à dent.

Exemplaire de la bibliothèque de M. Pieters.

2454. Panicus tumultus, rebus in Belgio pacatis, ac mire tranquillis, quorumdam improbitate iniectus : auct. Petro Bacherio. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1568, in-8°, dem. rel.

Poëme élégant et peu commun sur le commencement des troubles des Pays-Bas (V. H. 26474).
Quelques feuillets un peu rognés en tête.

2455. Sacrarum Heroidum libri tres .. autore Andrea Aleno Eburone. *Lovanii, apud R. Velpium,* 1574, in-8°, vélin.

André Van Alen, né à West-Herck, (Hesbaye) a été maître d'école à Hasselt. Paquet lui a consacré un article dans ses *Mémoires* (in-folio) I, 307.

2456. Jac. Sluperii, Herzelensis, Flandri, Poemata. *Antverp. apud Joan. Bellerum,* 1575, in-16, vélin.

2457. Ant. Meieri Ursus sive de rebus divi Vedasti episc. Atrebatensis, libri III. *Lutetiae, apud Car. Roger,* 1580, in-8°, veau bleu à fil.

Bel exemplaire de ce poème rare.

2458. Pecten Hispanorum, id est, paraenesis ad Belgas, carmine elegiaco conscripta ... auth. Ysb. Balkio Reynhardo. *S. l., M. D. Lxxxvii,* in-4°, dem. rel.

Ce poëme n'est pas mentionné par V. Hulthem, ni dans le catalogue Meulman.

2459. Carmen gratulatorium in laudem almae Frisiorum Academiae, scriptum Rob. Suffrido. *Franekerae,* 1591. — Carmina gratulat. de promotione Doct. L. Lijcklema ... *Ibid., id.,* 1593. — Eidyllion prudentia, doctrina Jod. N. Brantzum ... *Ibid.,* 1595. — In promotionem quinq. eruditorum juvenum baccalaureatus titulo ... *Ibid.,* 1591, en 1 vol. p. in-8°, dem. veau.

La dernière pièce signée D. H. S. (Dan. Heinsius?)

2460. Adr. van der Burchii Fides ac Spes. — Idem, Charitas sive Sylvae piorum amorum. *Lugd. Batav., apud Fr. Raphelengium,* 1595-97, en 1 vol. in-8°, vélin.

2461. Princeps Auriacus, sive libertas defensa : tragoedia nova, auct. Casp. Caspario. *Delphis, ex off. Br. Schinckelii,* 1598, in-4°, vélin.

Avec dédicace manuscrite au titre.

2462. Dido, tragoedia nova ex quatuor prioribus libris Aeneidos Virgilii desumpta et Lovanii publice exhibita, auth. P. Ligneo. *Antverpiae, apud Joan. Withagium, anno* 1599, in-8°, non relié.

2463. Jani Larnutii Idyllium, filio Dei et Divae Virgini sacrum; item Lud. Lautii Ode, quam versu flandrico donavit Theod. Liefveltius. *Lovanii, apud Joan. Masium,* 1602, in-4°, dem. rel. maroq. rouge.

2464. Conspicilia Batavica Brillen, Brillen, pro doctoribus vallis umbrosae per Gomm. Muysenhol. *Excudebat Arm. Bockhorinc, s. d.*, p. in-8°, vélin.

Dans le même volume:
Catechismus Calvinisticus (en vers). *Excud. Pl. vanden Bogaerd,* 1609. — Epicitharisma. *S. l. n. d.* — Pièces satyriques.

2465. Concordiae Belgicae, panegyricus parnassicus, a Jodoco de Weerdt urbis Antverpiae Syndico decantatus. *Antverpiae, J. Moretus,* 1609, p. in-fol., vélin (piqûre).

Curieuses poésies en vers acrostiches, anagrammes et chronogrammes. — La première partie du poëme est en vers lettrisés; tous les mots commencent par la lettre P.

2466. Pia poemata Joannis Roserii Orchiaceni. *Tornaci, typis C. Martini,* 1611, p. in-8°, parchemin.

2467. Lemmata novo-antiqua Pancarpia, ex natura, historia, moribus, in gratiam studiosae inventutis tetrastichus illigata. *Ipris Flandrorum, apud Franc. Bellettum,* 1614, in-12, vélin.

Rare.

2468. J. Lernutii Initia, basia, ocelli et alia poëmata. *Lugd. Batav., apud Lud. Elzevirum,* 1614. — Poëmatum Hadr. Junii liber primus. *Ibid., id.,* 1598, en 1 vol. in-8°, vélin.

2469. Aug. Mascardi Silvarum libri IV. *Antverpiae ex off. Plantin.,* 1622, in-4°, frontisp., veau br.

Livre extrêmement rare, dit Freytag (*Appar. litt.*, pp. 417 et suiv.)

2470. Amor filialis per poetas Collegii D. Virginis in Beyghem. *Bruxellae, typis Joan. de Mommartii,* 1627, in-4°, vélin.

Sonnets en latin, par des collégiens. Deux de ces pièces sont dédiées à Messire *Claude de Croy, comte de Rœulx,* etc.

2471. Pastor-bonus sive boni curati dotes aliquot elegiis ac brevibus rhytmis gallicis et flandricis summatim adumbratae, per P. Eust de Pomreux du Sart. *Lovanii, apud Bern. Masium,* 1633, in-4°, de 8 ff., dem. veau bleu.

2472. Lamb. Vossii Carminum primitiae in strenam datae anno novo 1634. *Brugis apud G. de Neve,* 1634, in-4°, de 11 ff., dem. maroq.

Voyez sur ce Brugeois, poète et avocat, *Willems,* II, 119, et Witsen Geysbeek, VI, 426.
L'exemplaire, taché d'humidité, a des raccommodages.

2473. Theatrum aulicum, quatuor libris comprehensum, authore Petro Colins. *Montibus, typis Joan. Havart,* 1640, in-4°, vélin.

Dédié au comte Philippe Emanuel de Croy : avec portrait de l'auteur.

2474. Rhetorum Collegii S. Adriani oppidi Gerardimontani Poesis anagrammatica sub Quint. Duretio. *Antverpiae, apud P. Bellerum,* 1651, in-8°, dem. veau.

Voyez sur ce livre curieux l'article de M. Chalon, dans le *Bibliophile Belge*, I, 149.

2475. Perillustri ac Rev. dom. C. van den Bosch nono Brugensium Episcopo... inauguratio, gratulatur et plaudit Gymnasium Collegii Soc. Jesu Brugis, 1651. *Brug., typ. L. Kerchovii, s. d.,* in-4°, figg. d'embl. sur cuivre et blasons, musique notée, veau brun.

Recueil de poésies latines.

2476. Ant Sanderi, Opuscula minora (Orationes, Poemata, etc.). *Lovanii, typis J. Vryenborch,* 1651, in-4°, veau fauve, fil.

Envoi de l'auteur au titre.

2477. Genealogia Jesu Christi per mundi aetates versu deducta à F. J. B. van den Cruyce. *Antverpiae, H. Aertssens,* 1654, in-8°, titre gravé, vélin.

2478. Oliv. Flor. Waterloop, Monita spiritualia et Moralia, tetrastichis distincta. *Antverp., ex off. Plantin.,* 1657, in-4°, frontisp. gravé, vélin.

Exemplaire du monastère de St-Trond.

2479. Flores Carmeli poetici, sive synopsis sacrorum poematum quibus Deum, etc. celebrabat P. Philippus à Visitatione. *Leod. Ebur., H. Streel,* 1670, p. in-8°, br.

2480. JanUs paCIfICUs beLLo ConfeCtIs aLIqUaLe soLatIUM, sive chronographica pacis desideria ... in strenam data a studiosa Juventute Collegii S. Adriani, oppidi Gerardimontensis. *Bruxellis, apud M. de Bossuyt,* 1676, p. in-8°, br.

En vers chronogrammes.

2481. Laurus Austriaca august. Caesari Leopoldo primo victoriis adversus Portam Ottomannicam dedicata à P. G. van den Eede. *Gandavi, typis Henr. Saetruever,* 1689, in-4°, figg. sur cuivre de Cause, et 1 pl. gravée, br. tr. dor.

2482. Hortulus acrosticè anagrammaticus Marianus, ter mille diversicolorum Elogiorum Flosculis, ex uberrimis Angélicae salutationis eleméntis ... ac glor. semper Virginis Mariae aromatifans suavitátis odórem. BrUgIs eXhIbUIt F.r JULIUs De Cesar. XIII MaII. *Brugis, typis Ign. van Pee,* (1701), in-8°, dem. maroq. brun.

Ce chef-d'œuvre du genre est de la composition de Pierre Smidts, médecin à Bruges.

2483. (P. Smidts) Metamorphosis Angelica Mariana in ter mille figuras transformata. QUaM brUgIs eXhIbUIt JULeUs De Cesar XI aUgUstI. *S. l. n. d.,* p. in-8°, veau brun.

Sonnets en vers anagrammes sur l'*Ave Maria*.

2484. Colloquium Clericorum de modesta vestium clericalium et fictis Comis (auth. N. Richart). *Bruxellae, Strykwant,* de 4 pp. — Elegia clericus vestem indecentium et comam fictam, adversus Nic. Richart, carmen serio-ludicrum. *Crinopoli,* 1725, de 8 ff., en 1 vol. in-4°, dem. rel.

Pièces curieuses; la première est de Nicol. Richart, curé de Saint-Gilles, près de Bruxelles; la réponse est de l'abbé *de la Rivière*, le premier des ecclésiastiques qui a porté perruque; ce qui a fait dire à M. Thiers qu'on peut lui donner le titre de Patriarche des ecclésiastiques perruquets.

2485. Recueil de poésies latines de Daniel Ignat. Danoot, étudiant au Collége des Jésuites de Bruxelles; 1726. — Manuscrit sur papier, in-4° oblong, de 206 pp., vélin.

2486. Poëme latin satirique sur l'incendie de la Tour de Malines, suivi de plusieurs chansons politiques du XVIII^e^ siècle, composées par Malhermes de Mons; entre autres une ode sur la Victoire du Roi de Prusse en 1756. — Manuscrit sur papier, de 98 pp., in-12, dem. rel.

2487. (De Feller) LofsanCk oVer De HeMeLVaart Van O. L. V... oft ArCae VIVae appLaUsUs seCUnDUM noVa et Vetera. *Venlonae,* (1790) in-8°, dem. rel.

Voyez le *Journal historique*, du 15 juin 1791.

2488. C. van Beughem. Documenta e variis veteris Testamenti historiis, ex Evangelio item petita ... (latin, flamand et français). *Mechliniae, typis P. J. Hanicq,* 1797, in-8° obl., dem. rel. n. r.

2489. Poëtarum Societatis Jesu, poëmata eximia de Viris illustribus. In-folio, 2 volumes, reliés.

Sous ce titre factice sont réunis un assez grand nombre de pièces, poësies latines, anagrammes, etc., la plupart avec des blasons gravés, publiées à l'occasion d'installation de membres du haut-clergé, à Gand et à Malines; on y remarque aussi le poëme de Nicol. Heins, sur l'inauguration de la reine Christine, imprimé à Stockholm, 1650; le poëme en l'honneur de l'archiduc Léopold, avec la singulière table pythagorienne (en acrostiches) à la fin; la succession des archevêques de Malines, avec les portraits de ces dignitaires, et autres pièces curieuses ou rares.

2490. Opus Merlini Cocaii poetae Mantuani Macaronicorum. *Venetiis, apud Jacob. Simbenium,* 1572, in-12, figg. sur bois, vélin.

Exemplaire de Servais.

2491. Antiqui Rhetores latini, ex biblioth.. Fr. Pithoei. *Parisiis, ex off. Plantiniana, apud Hadr. Perier,* 1599, in-4°, vélin.

Exemplaire bien conservé d'un livre rare; il porte une note de M. Willems et M. Serrure y a ajouté quelques renseignements curieux sur l'imprimeur.

2492. Declamationes duae, prior Fabii Quintiliani pro Caeco contra Novercā; posterior J. L. Vivis pro Noverca ... *Lovanii apud Theod. Martinum,* 1523, in-4°, vélin, les marges annotées.

Dans le même volume : Ph. Beroaldi de optimo statu... *Coloniae,* 1527.

2493. Orationes quodlibetice Ortwini Gracii Daventriensis. — ¶ *Impressum est hoc opus .. Colonie per Henricum de Nuscia,* 1508, in-4°, goth., broché.

2494. Oratio funebris in depositione Caes. Maximiliani in oppido Vuelfs, per Joan. Fabrum, anno 1519. — Threnodia seu lamentatio Petri Aegidii in obitum Maximiliani. — Ad Aug. principes Carolum et Ferdinandum, oratio. *Augustae Vindelicor., ex off. S. Grim medicinae doctoris,* 1519, in-4°, cart.

2495. Oratio in laudem belli, habita in postreme Camera-censi concilio ad conciliandam pacem cõvocato, per Thomam Lineum. *Iperis vaenit Gaspari a Lapide,* 1531 (*Impr. Parisiis à Chr. Wechelo*), in-8°, vélin.

Sous la même couverture: *Oratio paraenetica de auctoritate regum, ab Her. Chunrado,* 1620. — *P. Bertii Oratio. Antverp., Joan Cnobbart,* 1621.

2496. Oratio in funere Joan. Miraei IV Antverp. Episcopi, a P. Joan. Del-rio. *Antverp., Moretus,* 1611. — Parentalia in funere J. Miraei, perorante Laur. Beyerlinck. *Ibid., id.,* 1611, 2 vol. p. in-8°, reliés.

2497. Oratio funebris in obitum J. Miraei, IV Antverp. Episcopi, habita a J. de Sainct-Laurens. *Duaci, ex typogr. P. Avroy,* 1611, in-8°, veau fauve.

De la vente Rymenans.

2498. Panegyricus ill. Principi J. F. Velasco, duci Friasii, à Joan. Sceppero Belga Gandavensi, conscriptus. *Mediolani,* 1612, in-4°, dem. rel. maroq. rouge.

Au titre envoi autographe à Erycius Puteanus.

2499. Laur. Beyerlinck. Oratio in funere D. Math. Hovii. — Laudatio funebris D. Philippi III, Hispan. regis. — Seren. Princ. Alberti laudatio funebris. *Antverp., Moretus,* 1620-21, 3 p. en 1 vol. in-4°, vélin.

Exemplaire de dédicace à l'Evêque d'Anvers, J. de Malder.

2500. Oraisons funèbres (en latin), 7 vol. p. in-4°, dem. rel.

In obitum Gisb. Masii. *Silvaeducis,* 1614. — Laudatio funebris in obitum M. Irsellii. *Antverp.,* 1629. — Id. in obitum M. V. Coerselii. *Lov.,* 1635. — Oratio fun. in exeqiis J. Boonen. *Lov.,* 1655. — Laudatio funebris Val. Andreae. *Lov.,* 1656 — Oratio funebris R. Willoqueau. *Gand,* 1682. — B. Heymbachi, Justa Valeriana, seu laudatio fun. Valerii Andreae, 1656.

2501. Laus posthuma sive encomium funerale quod Rever. Dom. B. van Haeften celeberr. Affligeniensis Praeposito dixit P. Cobbaert. *S. l.*, 1648, in-12, dem. v.

2502. Enee Silvii (Pii II) Epistolae familiares, acced. Poggii Epistolae. — *In Universitate Lovaniensi per me Joh. de Westfalia, MCCCC. LXXXIII*, (1483), in-folio, lettres rondes, peau de truie, fers à froid.

L'une des impressions les plus remarquables du célèbre imprimeur de Louvain ; l'exemplaire a des notes manuscrites, il est grand de marges et bien conservé.

2503. Dialogi XLII. per Hadrianū Barlandum, ad profligandam é scholis barbariem utilissimi. *Lovanii apud Theodoricū Martinū Alostensem, anno* 1524, in-8°, anc. reliure veau estampé.

Sous la même couverture: *Duellum epistolare, gallie et italie*; *epistole ad dom. Symphor. Camperium*, etc. 1519.

2504. J. Lipsii de Cruce libri III ; Lovanium sive opidi et Academiae eius descriptio ; de Vesta et Vestalibus syntagma ; de bibliothecis. *Antverp. apud Joan. Moretum,* 1594-1602, en 1 vol. in-4°, figg. sur cuivre, en vélin.

Exemplaire portant au titre la signature de *C. Gevartius* ; sur les marges quelques annotations de sa main.

2505. Sim. Oger (de St. Omer). Symbola. — Franciscasmata. — Albertus et Isabella. — Charisteria. — Artesia, etc. *Duaci, J. Bogard,* 1600-1608, en 1 vol. in-8°, vélin (Mouillure).

2506. Ludus fortunae ad recreandam societatem... authore Joan. Sturmio .. *Lovanii, typis Fr. Simonis,* 1633, in-4°, vélin.

Ouvrage curieux.

2507. M. Tullii Ciceronis Opera quae supersunt omnia ac deperditorum fragmenta .. edidit J. C. Orellius. *Turici,* 1826-38, 8 tom. en 12 vol. in-8°, cart. non rognés.

Excellente édition.

2508. Damiani a Goes. Aliquot opuscula. *Lovanii, ex off. R. Rescii,* 1544, in-4°, vélin.

Ce recueil est assez recherché (*Brunet II,* 1642). On y remarque : *Fides, religio moresq. Aethiopum*; *Bellum Cambaicum*, etc.

2509. Olympia Fulvia Morata, Orationes, dialogi, epistolae, carmina, tam latina quam graeca. *Basileae,* 1562, in-8°, dem. veau fauve.

Bel exemplaire de ce livre rare.

2510. J. G. Sepulvedae Opera, accurante Regia histor. Academia (edente Fr. Cerda y Rico). *Matriti*, 1780, 4 vol. in-4°, veau rac. à dent., fig. sur cuivre.

Belle édition dont les 2 premiers volumes contiennent une histoire de Charles-Quint, qui était restée inédite.

LITTÉRATURE FLAMANDE

LINGUISTIQUE

2511. Glossarium belgicum, herausgeg. von Hoffmann von Fallersleben. *Hanover,* 1856, in-8°, br.

2512. Fragments d'un Dictionnaire latin-flamand du XIV^e^ siècle, avec la transcription de la main de M. Serrure. — Ms. in-8°, sur vélin.

Voyez Mone, *Anzeiger*, 1837, 439, qui donne un fragment analogue.

2513. ¶ Den Schat der Duytsscher talen : een seer profytelijc boeck voor alle de gene : die de Latynsche sprake niet en connen .... door Heer Jan van de Werve, Ridder. ¶ *Gheprint Tantwerpen by Hans de Laet,* 1559, in-8°, cart.

Édition très-rare, la plus ancienne que l'on ait rencontrée de cet ouvrage. (Voyez le *Vaderl. Museum*).

2514. Dictionarium teutonico-latinum, praecipuas linguae teutonicae dictiones latinè interpretatas... studio et opera Corn. Kiliani. *Antverp., apud Viduam et haeredes Joan. Steelsii,* 1574, in-8°, dem. rel.

Première édition du célèbre dictionnaire flamand de Kilian. Elle est fort rare et est restée inconnue à Paquot et à Van Hasselt.
L'exemplaire est incomplet du feuillet O-8.

2515. Dictionarium teutonico-latinum... studio et opera Corn. Kiliani. *Antverp., ex offic. Chr. Plantini,* 1588, in-8°, vélin.

Deuxième édition, avec de nombreux changements et d'importantes améliorations. (Voyez *Annales Plantin.*, 312). Elle est également rare.

2516. Etymologicum teutonicae linguae sive Dictionarium teutonico-latinum, studio et opera C. Kiliani, editio tertia. *Antverpiae, apud Joan. Moretum,* 1599, in-8°, vélin.

La meilleure édition Plantinienne.

2517. Polyonyma Ciceroniana, conscripta per Chr. Vladeraccum, Ducissilvium. *Antverp., ex off. Plantin.,* 1610, in-8°, dem. veau fauve.

Dictionnaire flamand et français, avec les applications en latin.

2518. Dictionarium teutonico-latinum, a M. Martinez recognita... *Antverp. J. Meursius,* 1645, in-8°, vélin.

2519. J. A. Comenii Portael der saecken ende spraecken. Vestibulum rerum et linguarum. *Amsterdam,* 1658, in-8°, frontisp. et 38 pl. sur cuivre, en vélin.

Les jolies figures qui ornent cet ouvrage sont gravées par Crispyn de Passe.

2520. Dictionaris Duytsch ende Spaensch, seer bequaem voor alle die de spaensche tale willen leeren. *t'Antwerpen by Fr. Fickaert,* 1651, in-4°, vélin.

2521. Nederlandsche Woorden-schat waar in de Basterdtwoorden en konst-woorden, uit de meeste taalkundighe verghadert zijn (door L. Meyer). *t'Amsterdam, by Thom. Fonteyn,* 1654, p. in-8°, vélin.

2522. Een Bloemhof van allerley lieflykheyd sonder verdriet, geplant door Vreederijk Waarmond, of vertaaling van alle bastaart-woorden (door Adr. Koerbach). *Ghedruckt te Leyden, voor Goedaert onderwys,* 1668, in-8°, dem. veau.

Édition originale supprimée.
Ce dictionnaire, dit Crevenna, renferme les plus abominables impiétés dont un fanatique incrédule puisse être capable. L'auteur a été condamné à 10 ans de prison à cause de ce livre.

2523. Epitheta, dat zijn Bynamen oft Toenamen, beschreven door Anth. Smyters van Antwerpen. *Tot Rotterdam, by Jan van Waesberghe,* 1620, in-8°, v. br.

2524. G. Lauts. Woordenboek der Nederlandsche gelijkluidende woorden (Homonymes). *Te Brussel,* 1826, in-8°, cart.

Avec la traduction de ces mots en français.

2525. Abr. vander-Milii Lingua belgica, sive de linguae illius communitate cum latinâ, graecâ, persicâ ... *Lugd. Batav., Commelin,* 1612, in-4°, vélin.

2526. Gemeenschap tussen de Gothische spraeke en de Nederduytsche (door L. ten Kate). *t'Amsterd., by J. Rieuwertsz,* 1710, in-4°, cart.

2527. Letterkundig tydverdryf over het bewys dat de Vlaemsche tael beter is als de Fransche, door Mulle. *Tot Gend,* (1819) in-8°, cart.

Exemplaire sur *fort papier,* de la bibliothèque de l'imprimeur.

2528. Eenige vry algemeene regelen om vlaemsch tot hollandsch te brengen. *Te Gent, by J. Begyn,* 1825, p. in-8°, br.

Pièce non décrite dans la *Bibliogr. gantoise.*

2529. Verhandeling op d'onacht der moederlyke tael in de Nederlanden (door Verloo). *Tot Maestricht,* 1788, in-8°, dem. veau vert, non rogné.

Cité par Willems, *Verhandeling.*

2530. De orthographia linguae belgicae, sive de recta dictionum teutonicarum scriptura, secundum belgarum, praesertim brabantorum, pronuntiandi usitatam rationem, auctore Anton. Sexagio. *Lovanii, excudebat Joan. Masius,* 1576, p. in-8°, maroq. vert, doublé de maroq.

Bel exemplaire de ce livre rare. L'auteur, Antonius van't Sestich, né à Bruxelles était avocat au Grand Conseil de Malines. (*Willems,* I, 253).
Édition originale.

2531. De Nederduytsche Spraec-konst ofte tael-beschrijvinghe .. door Chr. van Heule. *Tot Leyden, by J. Roels,* 1633, p. in-8°, dem. maroq.

2532. Ontwerp van eene Nederduytsche Spraek-konst, voornamelijk voor het Land-schap van Vlaenderen door E. C. P. *Tot Meenen, voor Th. vanden Eynde,* 1713, in-8°, maroq. bleu à riches compart. dorés.

Bel exemplaire; au dernier feuillet, la signature de *W. Bilderdijk* ; cet homme éminent parle avec éloge de cet ouvrage, dans le *Verhandeling over de geslachten* et dans ses *Taal- en dichtk. Verscheidenheden.*
Ce livre est tellement rare, qu'on n'en connaissait alors aucun autre exemplaire.

2533. Nieuwe fransche ende nederduytsche Spraek-konst, door M. Michiels, schoól-meester binnen Lier. *Tot Lier, by J. H. Le Tellier, s. d.,* in-8°, veau rac.

2534. Rhetorica die edele Const van welsegghen ghenomen uyt de oude vermartste Rhetorisienen ende Orateuren als Cicero, Quintilianus ende meer andere... overgestelt by Jan van Mussem, woonachtich te Wormhout in West-vlaenderen. *Ter Goude, by Jacobus Migoen,* 1607, p. in-8°, broché.

2535. Verhandeling over de redevoering, dienstig voor predikanten, redenaars, tooneelspeelders, etc. door F. de la Fontaine. *Brussel, by G. Jacobs,* 1751, in-8°, dem. rel. n. r.

2536. J. P. van Male. Ontleding ende verdeding (sic) van de edele konste der Poëzye, waerby haeren ouderdom, onder de Nederlanders, gebruyck ende misbruyck word aengewezen, met de aenmerckelijkste bezonderheden der Redenrijcke Hooft-gilde van den H. Geest binnen Brugge... *Tot Brugge,* 1724, gr. in-4°, dem. rel.

2537. Historie, regels ende bemerkingen wegens de Neder-duytsche Rym-konst, door eenen Liefhebber. *t'Antwerpen, by H. Bincken, s. d.,* in-8°, dem. veau, n. r.

2538. Vlaemschen prosodia of proef-stuk van Nederlandsche dicht-kunde, door W. J. C. ex prof. *Tot Mechelen, by P. J. Hanicq,* 1791, in-8°, veau rac.

POËTES FLAMANDS

2539. O. Delepierre. Sketch of the history of Flemish literature and its celebrated authors. *London, Murray,* 1860, in-8°, toile, n. r.

2540. Uebersicht der Niederländischen Volks-Literatur älterer Zeit, von Fr. J. Mone. *Tübingen,* 1838, in-8°, dem. rel. n. r.

Exemplaire en *fort papier vélin*.

2541. Ed. Kausler. Denkmäler altniederländischer Sprache und Litteratur. *Tubingen,* 1840, 2 vol. in-8°, fac-simile, cart. non rogn.

2542. Horae belgicae, studio atque opera H. Hoffmann Fallerslebensis. *Vratislaviae et Hannov.,* 1830-62, pars I à XII, en 2 vol. dem. rel. veau, non rognés et 2 br.

2543. Werken van de Maatschappy der Nederlandsche Letterkunde te Leyden. *Leyden,* 1772-1788, 7 vol. in-4°, veau rac. à comp., dor. s. tr.

Collection peu commune.

2544. Werken uitgegeven door de Vereeniging ter bevordering der oude Nederl. Letterkunde. *Leyden,* 1844-48, 11 vol. in-8°, dem. veau, non rogné.

Der Leken Spieghel, 3 vol. — Dboec van den houte. — Karel en zijne XII pairs. — Der Minnen-Loep, 2 vol. — Walewein, 2 vol. — Sinte Franciscus leven. — Verslagen.

2545. Vaderlandsch Museum voor Nederduitsche letterkunde, oudheid en geschiedenis, uitgegeven door C. P. Serrure. *Gent,* 1855-66, 5 vol. in-8°, figg. brochés.

Publication destinée à faire suite au *Belgisch Museum,* publié par Willems; ce recueil renferme d'excellentes études sur les poëtes et la poësie de la Flandre.

2546. Jac. Scheltema. Geschied- en letterkundig Mengelwerk. *Amsterd. et Utrecht,* 1817-34, 6 vol. in-8°, dem. veau fauve.

2547. P. G. Witsen Geysbeek. Biographisch Woordenboek der Nederduitsche Dichters, 6 vol. — V. d. Aa, Nieuw woordenboek, 3 vol. *Amsterd.*, 1821-44, 9 vol. in-8°, dem. veau, non rognés.

2548. Het Nibelungen of Nevelingen Lied. — Deux fragments d'une traduction flamande très-ancienne de ce poëme. Manuscrit sur vélin, du XIII^e^ siècle, p. in-8°.

Ces deux fragments célèbres, les seuls connus, ont été publiés en *fac-simile*, dans plusieurs ouvrages allemands. M. Serrure leur a consacré une étude spéciale et très-complète dans le *Vaderlandsch Museum*, T. I.

2549. Wisselau de Beer. Seul fragment connu de ce poëme antique. Ms. du XIV^e^ siècle, sur vélin; endommagé.

Voyez Mone, *Uebersicht* (p. 35), qui en a publié 17 vers. — Snellaert en a donné 18. — Serrure fils en fit connaître 54. — Enfin M. Serrure père a imprimé ce précieux fragment, dans le *Vaderl. Museum*, tom. II, 253.

2550. Fragment inédit d'un Roman flamand (en vers) du Cycle d'Arthur (Arthur en Keye). — Ms. sur vélin, XIV^e^ siècle, in-4°, à 2 colonn.

2551. Fragment du Roman « De Ridder met de Kar »; 396 vers (d'après *li Contes de la Charette*, de Chrestien de Troyes). — Sur une feuille de vélin. Ms. du XIV^e^ siècle.

Voyez *Vaderl. Museum*, IV, 309.

2552. Fragment en vers flamands d'un Ms. du Roman de Vivien; écriture du XIV^e^ siècle, sur parchemin.

Fragment inédit.

2553. Roman van Lancelot, (XIII^e^ eeuw) naar het eenig bekende handschrift der K. Bibliotheek, uitgegeven door W. J. A. Jonckbloet. *s'Gravenhage*, 1846-49, 2 vol. gr. in-4°, dem. maroq. rouge.

2554. Een schoone Historie van Sandryn ende Lantslot (en vers). *t'Antwerpen, by M. Verhulst*, 1666, in-4°, figg. sur bois, dem. maroq. brun avec coins.

Édition rare, la plus ancienne que M. S. ait rencontrée.

2555. Ouddietsche fragmenten van den Parthonopeus van Bloys, uitgegeven door J. H. Bormans. *Brussel,* 1871, in-8°, br.

2556. De Grimbergsche Oorlog. — Manuscrit in-4°, sur papier, du XVII^e siècle, dem. vélin.

Copie faite par le savant Mathaeus. On connaît toute l'importance de ce poëme antique, dont on n'a pu retrouver jusqu'ici de texte plus ancien. — MM. Serrure et Blommaert ont principalement suivi ce manuscrit de Mathaeus pour la publication du *Grimbergschen oorlog*, dans les œuvres des Bibliophiles flamands.

2557. Werken van Zuster HADEWIGE (van Antwerpen); recueil des OEuvres en prose et en vers de Sœur Hadewig, poëte flamand du milieu du XIII^e siècle. — In-4°, relié en peau de truie sur ais de bois, compartiments à froid.

Superbe manuscrit sur VÉLIN, des dernières années du XIII^e ou du commencement du XIV^e siècle; il porte sur le feuillet de garde le n° de la Bibliothèque des Jésuites d'Anvers à laquelle il a appartenu, et une note fort remarquable, écrite au XVI^e siècle. Hadewige y est appelée B. HADEWIGE de ANTVERPIA; on y cite différents passages des œuvres du *Goeden Kok* de Groenendael, où il est parlé d'elle avec éloge. — Une main plus ancienne encore a écrit le nom de cette religieuse d'une autre manière :

Die Visioenen van HEILWYCH

et au premier feuillet :

Visiones HAYLBIG'.

Mone, le savant auteur des *Quellen* et de l'*Uebersicht*, avait déjà signalé les œuvres de cette religieuse, dans son *Uebersicht,* sans connaître le nom de l'auteur, et il donne des détails intéressants sur les deux Ms., alors connus. (Voyez n° 268 *Minnelieder einer Nonne*). — M. Serrure et M. Angillis en ont parlé également dans le *Vaderlandsch Museum* (II, 136-145), ce dernier avait même projeté la publication des œuvres de Hadewig, projet qui n'a pas eu de suite.

Le manuscrit des Jésuites d'Anvers, retrouvé depuis peu de temps, permettra enfin de compléter l'étude des œuvres d'une femme célèbre, qui prendra une place importante dans l'histoire de la littérature flamande au moyen-âge. Ce manuscrit a l'avantage sur les deux autres connus, d'être d'une conservation admirable et d'une exécution des plus soignées, qui le mettent au premier rang parmi les produits de cette époque; c'est en effet le joyau de la collection Serrure.

Le manuscrit se compose de 90 feuillets; les 20 premiers contiennent *quatorze Visions, ou Méditations mystiques*; ces Visions sont suivies des *Lettres* au nombre de trente et une, et enfin les *Poésies*. La 1^re^ page commence par:

Het was in enen Sondaghe ter Octaven van pentecoste dat men mi onsen heren heymelicke te minen bedde brochte omdat ic gevoelde soe grote treckinghe van binnen van minen geeste.

Au feuillet 21 :

(Lettres) *God die de clare minne die onbekint was verclaerde bi siere doghet daer hi alle doghet bi verlichte in siere claerheit der minnen.*

Au feuillet 48 :

(Poésies) *Ay al es nu die winter cout*
Cort die daghe en die nachte langhe
Ons naket saen een somer stout
Die ons ute dien bedwanghe, etc.

En marge de ces vers, on lit à l'encre rouge :

Ritmata haywigis,

et au dernier feuillet, ces vers de la fin:

Des ewichs wesens ewicheyt
Daer benic alder redenen ontproden
Alle die niet scrifture verstonden
En mochtet met redene niet orconden
Dat ic bloet en onbewonden
Hebbe i mi bove redene vonde.
Deo gracias. Amen.

Voyez aussi la note du nº 1988 du présent catalogue.

2558. Jacob van Maerlant. Rymbybel, uitgeg. door J. David, 3 vol. et glossaire. — Der Naturen Bloeme, uitgeg. door J. H. Bormans, tom. premier. — Alexanders Geesten, uitgeg. door Snellaert, 2 vol. *Brussel,* 1857-60, 7 vol. in-8º, br.

Publiés par l'Académie royale de Bruxelles.

2559. Jacob van Maerlant's WAPEN MARTYN, suivi du Dietsche Doctrinael de Jean de Clerc, greffier d'Anvers; très-beau Manuscrit in-4º, de 58 ff., jolie écriture du XIVe siècle, avec lettrines coloriées; relié en veau.

Ce Manuscrit a appartenu à Clignett et à Sir Rich. Heber. — Au feuillet de garde la signature de M. Jonckbloet, qui mentionne ce Ms. dans son édition du *Dietsche Doctrinale* (Introduction) pp. XLII-XLIII.

2560. Jacob van Maerlants Spiegel historiael, met de fragmenten der later toegevoegde gedeelten, bewerkt door Ch. Utenbroeke en Lod. van Velthem, uitgegeven door M. de Vries en E. Verwijs. *Leiden, Brill,* 1863, 3 vol. gr. in-4º, dem. maroq. brun.

2561. Grand fragment de la 2e partie encore inédite du *Spieghel hystoriael* de J. van Maerlant, continué par Philippe Utenbroeke. — Ms. du XIVe siècle, une feuille à 4 colonn., d'environ 650 vers. Sur vélin.

Autre texte et autre Ms. que celui dont M. Ferd. Van der Haeghen a découvert les précieux feuillets qui jettent tant de lumière sur l'histoire de cette œuvre.

2562. Trois grands fragments du *Trojaenschen Oorlog* de Jacob van Maerlant. — Ms. sur vélin, du XIVe siècle, in-folio.

Ces fragments sont en partie publiés par M. Ph. Blommaert; une autre partie est restée inédite.

2563. MANUSCRIT SUR VÉLIN, du XIVe siècle, p. in-4°, anc. reliure endommagée.

Ce manuscrit extrêmement précieux provient de la collection de Sir Rich. Heber; il est cité plusieurs fois dans Mone, *Uebersicht* et dans son *Anzeiger*.

Il contient :

1° Un choix d'extraits du SPIEGHEL HISTORIAEL de VAN MAERLANT, en partie inédit, occupant 77 feuillets. Deux feuillets sont déchirés et incomplets. — Mone cite ce fragment, page 103, d'après une copie; à cette époque (1838) l'original) avait disparu.

On sait que le *Spieghel-Historiael* est une imitation en vers du *Speculum* de Vincent de Beauvais, que van Maerlant a dû composer de 1283 à 1296.

2° Le poëme du RINCLUS, traduction flamande du *Miserere du Rinclus* (ou Réclus *de Moliens*; traduction commencée par GILLES VAN MOLHEM et continuée par HEINDRIK (Henri van Aken, de Bruxelles). 21 feuillets.

Seul texte flamand connu de ce poëme. Mone, *Uebersicht*, le décrit au n° 354, et *Anzeiger* V, 208-211. — *Vaderl. Museum*, III.

3° WAPEN MARTYN van JACOB VAN MAERLANT, les trois premiers livres, dont le premier commence :

Dit ierste boec heeft in LXXI clauselen.
Wapen Merten hoe saelt gaen,

et le dernier finit :

« Hier es de derde boec ute, die XXXIX clauselen (strophes) in heeft ende elc « clausele XIII verse. En hier volcht de vierde boec ende dese indt op XIX. elc clau- « sele. » — De 18 feuillets.

C'est un texte inédit, plus ancien et plus correct que tous ceux qui ont été vus par M. Eelcoo Verwys.

4° *Le seul texte connu du* QUATRIÈME LIVRE du WAPEN MARTYN, par HEIN VAN AKEN de Bruxelles. L'auteur défend la noblesse contre les attaques de Maerlant fait l'éloge des ducs de Brabant. — Ce 4me livre, unique, occupe 10 feuillets.

V. Mone, *Uebersicht*, n° 532. — *Vaderl. Museum*, IV.

5° *Dit dichte oec* JACOB VAN MAERLANT... Seul texte connu du poëme de Maerlant, indiqué sous le nom de *Kerken-claghe*. Mone l'appelle *Satire auf der Welt Verkehrtheit* (Uebersicht, n° 478). — D'après M. Versnaeyen ce poëme est le chef-d'œuvre de Maerlant; au point de vue des questions religieuses, l'auteur est le seul écrivain flamand, que l'on peut nommer le précurseur de Luther. Ses sorties contre le Pape et l'Eglise sont d'une violence extraordinaire et toute la pièce est empreinte d'un esprit biblique des plus exaltés. Willems l'a imprimé dans ses *Mengelingen*, p. 45, le texte imprimé n'est pas correct. L'original a 3 feuillets. — Voyez *Vaderl. Museum*, I, 275.

6° *Dits ut-er Rolien van der feesten genomen*. 2 feuillets.

Fragment; ce sont les vers 169-212, 561-648 du poëme. Les variantes de ce texte sont indiquées dans *l'Anzeiger*, V. 436.

Le *Rolie* est une série de poëmes ou un seul grand poëme, dont on n'a retrouvé que des fragments. Mone, *Uebersicht*, p. 279.

Tous ces poëmes sont écrits comme de la prose; les strophes seules sont coupées.

2564. Die Rose van Heinric van Aken (van Brussel), met de twee fragmenten der tweede vertaling, uitgegeven door Eelcoo Verwys. *s'Gravenhage, M. Nyhoff*, 1868, gr. in-8°, br.

2565. Die dietsche Lucidarius; die Spieghel der sonden of nieuwe doctrinael van Jan de Weert; Hughe van Tyberien (Tabarien) door Hein van Aken, en andere oude gedichten. — In-8°, dem. veau.

Copies faites par M. Willems d'après le Ms. van Hulthem. Le savant copiste y a ajouté quelques notes littér. et philologiques.

2566. De Slag van Woeringen, van Jan van Heelu, uitgegeven door J. F. Willems. — In-8°, dem. veau.

Exemplaire de M. Willems.
On sait que cette édition, interrompue par les évènements de 1830, n'a jamais été achevée; il n'en a été tiré que 208 pages, 13 feuilles, qui toutes ont été détruites.
Le seul exemplaire survivant était celui de l'éditeur; M. Willems l'a complété à l'aide de *feuilles d'épreuves* en en manuscrit autographe, avec toutes les notes philolog. et les remarques qu'il s'était proposé de mettre au jour; un glossaire inédit et de nombreuses corrections dans le texte imprimé augmentent l'intérêt de ce livre unique.

2567. Jan van Heelu. Proelium Woeringanum ofte slach van Woeringen, tusschen Jan I en Walerand, 1288 (in prosa door J. M. van Langendonck). *Tot Loven, by Michel* (1774), in-8°, veau rac.

2568. Recueil d'anciens poëmes flamands, copies de la main de M. Willems. — *Roman van Alexander; de Frenesie* (publié dans les Mengelingen); *fragmenten van onbekende rymwerken; Rinclus; Wapene Martyn; Cluyte van Playewater* (publié par W.); *de Seven bliscappen van Maria,* (drame representé à Bruxelles) et autres pièces; in-4°, dem. rel.

Recueil intéressant; M. Willems a ajouté à presque toutes ces pièces des notes d'introduction.

2569. Nederlandsche Gedichten uit de XIVe eeuw van Jan Boendale, Hein van Aken en anderen, uitgegeven door F. A. Snellaert. *Brussel,* 1869, in-8°, br.

2570. BRABANTSCHE YEESTEN of Rymchronyk door Jan de Clerc van Antwerpen. —In-folio, de 269 feuillets, ancienne reliure.

Précieux Manuscrit sur VÉLIN, du XVe siècle, à 2 colonnes avec initiales et sommaires en rouge.
Le texte de ce Ms. diffère de tous ceux que l'on cite, en ce qu'il commence par une introduction remontant l'histoire jusqu'à celle de l'Ancien Testament, suivie de deux autres chapitres historiques, le tout en vers.

Voici ce commencement :

Hier beghint de Cornicke van Brabant.

Daer bi soudic langhe soecken.
In latynschen ende in walschen boeken.

Ensuite :

1° *Dit es vanden yersten hertoghe Jan van Brabant, maer die Cornike en houdes niet.*

Als van Woeronc quam hertoghe Jan, etç.

Et 2° *Hoe die derde hertoge Jan hoirde der seventhien landsheeren raidt ende offerde vore, maer die Cornike en houdes niet.*

Te Bruwildre (Braunweiler) in een abdie
Bi Coelne so reet die hertoghe vrie, etc.

La Chronique rimée de Jean de Clerç commence alors :

Omme dat uut Brabant die hertoghen, etc.,

et finit au feuillet 110 (verso).

Le reste du ms. renferme la continuation de la Chronique, jusqu'à la naissance de Charles-le-Téméraire, finissant par ces vers :

Wille syn eweghe bliscap gheven.

Mone décrit dans *l'Uebersicht der Niederl. Volksliteratur*, tous les Ms. connus au nombre de huit ; celui-ci semble être le Ms. n° 4, ayant appartenu autrefois à l'abbaye de Tongerloo et correspond exactement à sa description. Voyez *Mone* p. 116.

2571. Van den derden Edewaert (door Jan de Klerk van Antwerpen). — Copie du Ms. de la Bibliothèque de Bourgogne (n° 5759). — In-8°, dem. veau.

Transcription faite par M. Willems lui-même, pour l'édition donnée plus tard, en 1840. — A la suite du poëme de Jean de Klerk, on trouve encore dans ce volume, la copie d'un chansonnier flamand, publié à Anvers, chez Vorsterman, 1540 et quelques chansons de la fin du XV^e^ siècle, tirées d'un Ms. de la Bibl. roy.

2572. Van den derden Edewaert, coninc van Engelant, rymkronyk geschreven omtrent 1347 door Jan de Klerk van Antwerpen, met aant. door J. F. Willems. *Gent,* 1840, in-8°, figure, br.

Envoi de l'éditeur.

2573. Edouard III, Roi d'Angleterre, en Belgique. Chronique rimée écrite vers l'an 1347, par Jean de Klerk, d'Anvers, traduite par Oct. Delepierre. *Gand,* 1841, gr. in-8°, br. n. r.

Exempl. unique tiré sur papier vert.

2574. Aloude Belgische Natuerkunde, volgens een handschrift van het jaer 1351 ; in-8°, dem. rel. veau.

Copie d'un Ms. de la collection van Hulthem, faite par M. Willems. Ce savant y a ajouté une préface très-intéressante. Cette copie contient VII poëmes très-anciens, attribués à *Broeder Gheraert* (par M. Willems à *Hein van Aken*), à *Maerlant* et à des poëtes restés inconnus.

2575. DEN DIETSCHEN DOCTRINAEL door JAN DE CLERC VAN ANTWERPEN. In-4°, Ms. du XIV^e siècle, veau.

Manuscrit sur VÉLIN provenant de l'archiviste Lambin d'Ypres. Il se compose de 41 feuillets à 2 colonnes, chacune de 43 lignes, en tout 7050 vers ; il dépasse ainsi le Ms. de la Bibl. Royale de Bruxelles, dont il diffère aussi par le texte en maint endroit. Il débute ainsi :

Onder alle creaturen
Heeft de meester der naturen
Twe ghemaect, des syt ghewes
Daer redenlyc verstaen (in) is.

La fin, différente du texte de la Bibl. Royale, est ainsi :

Desen bouc was ghemaect aldus
In de maent van Junius
Doe men screef Christus ghebort
Dertien hondert ende XL voert
Ende oec V daer toe mede
Al t'Antwerpen in de stede
. . . . . .
. . . . . .
In-t jaer als ic-t versinne
Van der werelt beghinne
VI. M. ende vyfhondert
Ende XLIIII wien soe-s wondert.

Au dernier feuillet, on lit ces derniers vers :

Dese bouc was vulhent
Te Craeys t'Oudenarde, si u bekent
Als men screef ons heeren jaer
MCCC ende daer naer
LX ende sevene daer mede
Den vyfsten dach in hoymant, dat-s waerhede.

D'après cette indication, le Ms. Lambin est une des plus anciennes transcriptions du poëme de Clerc.
Voyez Mone, *Uebersicht*, pp. 266-268.

2576. Legende van Theophilus; de reis van den H. Brandaen; het boecxken vanden Houte en andere geestelycke Gedichten. Naer een oud handschrift van omtrent het jaer 1400. — In-8°, dem. veau.

Copie faite par M. Willems d'après un Ms. de la bibliothèque van Hulthem. — Voyez Mone, *Quellen*, I, 147.

2577. Gedichten van Willem van Hildegaersberghe (XIV^e siècle). — Manuscrit in-folio, dem. maroq. vert.

Recueil d'anciennes poésies, en partie inédites, copiées par feu M. Blommaert d'après plusieurs manuscrits.

2578. Gedichten van Willem van Hildegaersberch, uitgegeven door W. Bisschop en E. Verwys. *s'Gravenh., M. Nyhoff*, 1870, gr. in-8°, broché.

Un des *six exemplaires* imprimés sur *grand et fort papier de Hollande.*

2579. Leven van Sinte Christina de Wonderbare, in oud-dietsche rymen, naer een Handschrift uit de XIV^e^ of XV^e^ eeuw, met aenteek. door J. H. Bormans. *Gent,* 1850, gr. in-4°, dem. maroq. brun, non rogné.

Exemplaire en *fort* et *grand papier vélin.*

2580. Vlaemsch handschrift der XV^e^ eeuw, inhoudende medicinale voorschriften; een klein gedicht over den invloed der Maan; een dichtstuk over de Chyromancia en andere gedichten en proza-stukken. In-folio, agenda, parchemin.

Curieux Manuscrit de diverses mains. Le poëme de la *Chiromancie,* dont la rédaction semble être encore du XIV^e^ siècle, commence ainsi :

God die oyt was en nie begonste
Heeft cyromanchia eene conste
Allen creaturen die leven
In die hant te siene ghegheven.

A l'intérieur de la couverture on lit : *Vanden driesche Heyndricx*, 1509.
Le poëme de *Chiromantie* est du curé de Hamme (près de Bruxelles, ou près de Termonde ?), comme on le voit par les derniers vers.
Mone signale ce Ms. sous les n^os^ 518, 519 et 520, de son *Uebersicht der Niederl. Volks-Literatur.*

2581. Vlaamsche Rym-Spreuken. — Recueil de proverbes et de sentences en vers flamands. — Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier, in-4°, en vélin.

Curieux manuscrit. Au feuillet 11 commence :

« Hierna volghet zy hu becant
Eene prophetie van Bulscamp »

publié dans le *Vaderl. Museum.* — Au feuillet 19 (verso) « *Van tytverlies* » poëme de Baudouin van der Loven, publié par M. Blommaert, d'après un autre Ms. — Et au feuillet 25 :

« *Hier beghint de Zevensallem.* »

Les deux derniers feuillets de ce Ms. sont en partie enlevés.

2582. Van Peys ende Oorloge, een dialogus oft samensprekinghe, verhalende de schade ende tquaet des Oorloochs ende des Paeys gherustheyt ende welvaert. Beschreven door Anthonius de Roovere. *Gheprint Thantwerpen, by my Jan van Ghelen, anno* 1578, p. in-8°, de 16 ff., avec 27 figures sur bois, dem. veau vert.

Poëme *extrêmement rare,* resté inconnu à Willems (*Verhand.* et *Belgisch Museum*).

2583. Profecie van den Smet van Husse. — Refreynen. — Hier begint de ringenasie van alle de graven van Vlaenderen en andere stukken in dicht en in proza. — Manuscrit curieux du XVI^e^ siècle, in-4°, sur papier, relié en vélin.

2584. Van d'Ertogen ende Heeren van Brabant. — Petite chronique en vers flamands, avec quelques armoiries dessinées à la plume. Manuscrit du XVI^e siècle, sur papier; in-folio, cart.

Poëme du XV^e siècle, composé vers 1440 ; il a fait partie d'un recueil de poésies acheté en 1858 à la vente Verdussen. — M. Serrure l'a publié en entier dans le *Vaderl. Museum*, III, 437.

2585. Den Spiegel der minnen; begrijpende in zes Batement spelen de amoreuse Historie van Dieric de Hollander eñ Catherina Scheermertens, rhetorijckelijc in spelen gestelt door Colyn van Ryssele. *Tot Rotterdam, by Jan van Waesberghe, anno* 1617, p. in-8°, goth., veau brun.

Édition peu commune.

2586. Excellente figueren ghesneden vyten uppersten Poete Ovidius vuyt vyfthien boucken der Veranderinghē met huerlier bedietsele. Duer Guilliaume Borluit burgher van Ghendt. *Gheprint tot Lions, by my Jan van Tournes,* 1557, in-8°, dem. maroq. vert avec coins.

Bel exemplaire de ce livre remarquable, à cause des charmantes figures sur bois du petit Bernard.

2587. Terētius Comediē nu eerst wt den Latine, in onser duytscher talen, door Cornelis van Ghistele, Rhetorikelyck over ghesedt, vol goeder leeringhen ende playsant om lesen. *Gheprent Thantwerpen, by my Symon Cock, anno* 1555, in-8°, goth., veau brun.

Édition originale, rare. — Toutes les pièces sont du premier tirage.

2588. Terentius Comedien nu eerst wt den latine, in onser duytscher talē door Cornelis van Ghistele, Rhetorikelijck overgesedt .... *Tot Antwerpen by Hieron. Verdussen,* 1596, in-8°, veau brun.

Cette édition se compose de trois tirages différents ; *Andria* et *Eunuchus*, imprimés par Symon Cock, sont de 1555 ; *Heautontimorumenos* est de 1562; les trois dernières pièces seules, *Adelphos*, *Phormio* et *Hecira*, ont été imprimées de nouveau par Verdussen.
Exemplaire de très-belle conservation.

2589. (Edw. de Deene) De warachtighe Fabulen der Dieren. *Ghedruct te Brugghe by Pieter de Clerck,* 1567, in-4°, figg. à l'eau-forte, dem. maroq. vert et coins.

Première édition de ce livre rare et recherché pour les belles estampes de Marc Gheraerdt. — Exemplaire très-bien conditionné.

2590. (E. de Deene.) De Warachtighe fabulen der dieren. *Ghedruct te Brugghe, by Pieter de Clerck,* 1567, in-4°, figg. sur cuivre, en vélin.

Exemplaire taché et un peu fatigué.

2591. ¶ Baladen van Doornijcke ghemaeckt door Matthijs de Casteleyn.. nu wederom verbetert ende de figueren daer by ghevought. *Te Ghendt by Ghileyn Manilius* 1573, p. in-8°, goth., figg. sur bois, veau vert.

Édition très-rare.

2592. M. de Casteleyn. De konst van Rhetoriken; de Baladen van Doornycke ende de Historie van Pyramus ende Thisbe, alles in dichte ghestelt... *Tot Rotterdam, by F. van Sambix,* 1612, in-8°, figg. sur bois, dem. rel.

2593. — — De Konst van Rhetoriken... een zonderlingh exemplaer. — Item de Baladen van Doornijcke, ende de Historie van Pyramus ende Thisbe, en alle de Liedekens, op noten ghestelt. *Tot Rotterdam, by J. van Waesberghe,* 1616, in-8°, goth., figg., avec musique, vélin.

2594. Vlaemsche Audtvremdicheyt: inhoudende veel wonderlicke antiquiteytē van der natuere, ghelegentheyt... des selven Landts, door Marcus van Vaernewyck. Van nieus oversien ende vermeerdert. *Te Ghendt, by Jan van Salenson, s. d.,* p. in-8°, figg. sur bois, vélin.

Édition rare. La *Bibliogr. Gantoise* ne cite qu'une seule adjudication, d'un exemplaire incomplet.

2595. Nieu Tractaet eñ curte bescrijvinghe van dat Edel Graefscap van Vlaenderen eñ ander omligghende landen. Inhaudende veel wonderlicke antiquiteyten van der natuere, eñ oorspronc des zelven Landts ... ghecomponeert duer Marcs. van Vaernewyc. *Te Ghendt, by Gheeraerdt van Salenson,* 1562, p. in-8°, figg. sur bois, vélin.

Deuxième édition du poëme *Vlaemsche Audvremdigheyt,* corrigée et augmentée (*Bibliogr. gant.*, II, 182).
Cette édition est rare et on n'en trouve que difficilement des exemplaires aussi grand de marges, que celui-ci.
L'exemplaire a quelques légères taches.

2596. Die Remedie der Liefden. In tlatijne beschreven door den vermaerden Poeet Ovidius Naso, ende nu in onse tale overgesedt; daer by gheveught die clachte van ombehoirlijcker minnen, mitsgaeders den aert van lichte vrouwen, en die clachte Vulcani .... (door J. B. Houwaert). *Tot Bruessele, by Jan van Brecht,* 1583, in-8°, en vélin.

Rare. L'exemplaire est court de marge en tête.

2597. Den Handel der amoureusheyt, inhoudende verscheyden schoone Spelen van Zinnen van Aeneas ende Dido, ghecomponeert door J. B. Houwaert. *Tot Rotterdam, by J. van Waesberghe,* 1621, in-8°, figure, vélin.

Édition peu commune,

2598. Milenus Klachte, waer inne de groote tyrannye der Romeynen verhaelt ... wort, met de clachte vanden Ambassadeur der Hebreen, door J. B. Houwaert. *Tot Haerlem, by my J. P. Houwaert,* 1613, p. in-8°, dem. maroq. rouge.

Avec une note de M. S.

2599. Paraenesis Politica Houwardi. J. B. Houwarts politycke onderwysinghe tot dienste van alle menschen ... *Ghedruckt tot Leeuwarden, by A. van den Rade,* 1614, in-4°, portr. et frontisp., vélin.

Très-bel exemplaire.

2600. Corte beschrijvinge vanden ellendighen ende seer beclaghelijcken Watervloet, die op den eersten Novembris anno 70. in allen landen aen de Noortzee ghelegen, is geschiet ... op rijme ghestelt door Johan Fruytiers. *Tot Leyden, by Dan. Roels,* 1614. — Waerachtighe Legende van Jan de Witte .. waerinne de ghelegentheyt van der Papisten Broot-God, overghezet wt de fransoysche ryme door Jan Fruytiers. *s'Gravenhage,* 1609, en 1 vol. in-4°, veau brun.

2601. Poeticsche werken van Miin Heer van der Noot. — Les OEuvres poetiques du Sr. Jan van der Noot (flamand et français). *T'Antwerpen, by Daniel Vervliet,* 1593, in-fol., portr. et figg. sur bois, vélin, reliure molle.

Exemplaire grand de marges, légèrement taché d'eau.

2602. Gedichten. — Handschrift der XVI^e eeuw, met zinnebeeldige teekeningen, en bijschriften. — In-4°, 236 pp., parch.

Très-curieux Manuscrit qui contient des vers satiriques contre Philippe II et le Cardinal de Granvelle. — Plusieurs poëmes sont en français.

2603. Den wtersten wille van Lowys Porquin. Door hem by maniere van een lieflijck Testament in prose gestelt, tot onderwijs van syne kinderen. In dicht ghestelt by Anthonius Verensis. *S. l. By Dierck Mullem* (*s. d.*), in-4°, en caract. de civilité, dem. maroq. brun.

Titre raccommodé aux bords. — La fin du volume manque depuis la strophe 296. — Un feuillet transposé. Une des premières éditions de ce texte en vers.

2604. De Cleyn Werelt, daer in claerlijcken door seer schoone poetische en historische exempelen betoont wort wat den mensche heeft te vlieden .... door M^r Jan Moermann vanden Kiele. *t'Amstelred., by Dirck Pietersz.*, 1608, in-4°, figg. de De Jode, en vélin.

Sous la même couverture : *Den Gulden Winckel der konslivende Nederlanders* door J. van Vondel. *Ibid., id.* 1613, figg. — Exemplaire court de marges.

2605. Den striit des gemoets in den wech der deuchden : door Philips Numan van Bruessele. *Tot Bruessel by my Jan Mommaert,* 1590, p. in-4°, dem. rel.

Exemplaire bien conservé d'un poëme des plus rares du XVI^e siècle. — Quelques feuillets tachés d'eau.

2606. Aen de Afgewekene Provintien van Hollandt, Zeelandt, etc. Aenwysinghe opt vermaen vande verleyde ende overheerde Provintien van Nederlandt, ghedaen aen de vereenighde Nederlanden. (*Sans lieu*) *Anno,* 1599, in-4°, figure sur cuivre au titre, cart.

Poëme rare. Non décrit dans le catalogue Meulman.

2607. Manuscrit des XVI^e et XVII^e siècles, contenant des Epigraphes flamandes et latines, ainsi que de curieuses Chansons dans le genre des Rhetoriciens, des Chan's historiques, Chronogrammes, etc. — A la fin un *Pasquille* très intéressant en français de 1577, ou apparaissent le Roi Philippe, le Prince

d'Orange et tous les grands personnages de l'époque. — In-4°, sur papier ; relié en vélin.

Entre autres poésies curieuses on remarque l'enigme suivant sur la mort de Charles-le-Téméraire :

Als in hoeymaent xvj telde
Reet de coninc vanden velde
Een gherspe van der tassche
Vier oren van der flassche
Eenen styl vander duere
Twee crucen en half daer vuere
En dan ij naghelen daerbij
Rekent hoe langhe daet zij
Dat hertoch Kaerle bleef voor Nanchy.

De la vente d'Hane-Steenhuyse. — Ce Ms. est souvent cité par Mone.

2608. Veelderhande geneuchlijcke dichten, Tafelspelen ende Refereynen. Ghedruct om te vercoopen by de dozynen. En dier eē begeert die macht ooc wel mynē. — *t'Antwerpen, by Jan van Ghelen, anno* 1600, p. in-8°, goth., veau brun.

Volume très-rare et curieux, composé de 24 chansons et refrains amusants. L'exemplaire a un peu souffert et les derniers feuillets ont une piqûre dans le texte.

2609. Spieghel der Werelt, ghestelt in ryme door Pieter Heyns, waerin letterlijck ende figuerlijck de gheleghentheyt, nature ende aert aller landen afgebeeldt wordt .. *t'Antwerpen, by Chr. Plantijn, voor Philips Galle,* 1583, in-4° oblong, cartes gravées, veau brun.

Rare.

2610. Den Nederlandtschen Landt-Spiegel in ryme ghestelt door Z. H. (Heyns) ... *'t Amstelred., by Z. Heyns,* 1599, in-4° obl., figg. de cartes sur bois, vélin.

Exemplaire bien conservé d'un livre rare.

2611. Jeucht Spieghel door Z. G. H. P. H. S. (Zach. Heyns) A°, 1610. In-4° oblong. dem. veau.

De 12 feuillets y compris le titre gravé. Chaque feuillet porte un petit poëme, accompagné d'une planche sur cuivre ; ces figures ont une inscription en allemand et en latin.

2612. De Weke van Willem van Saluste, Heere van Bartas, inhoudende de Scheppinghe des Werelts, vertaelt door Z. Heyns. *Tot Swol, by Zach. Heyns,* 1616, in-8°, vélin.

2613. De eerste 12 Boecken vande Ilyadas door Homerus, in nederd. dicht vertaeld door K. van Mander. *t'Haerlem, by A. Rooman,* 1612, p. in-8°, figg. sur bois, vélin.

2614. Olijf-bergh ofte poëma van den laetsten dagh, in nederlandtschen dicht beschreven door K. van Mander, van Muelebeke. (*Haerlem*) *Ghedruckt by Jasper Tournay,* 1609, p. in-8°, dem. maroq. rouge.

2615. Epitaphien ofte Grafschriften gemaeckt op het afsterven van Carel van Mander, in sijn leven cloeck schilder ende poët. *Ghedruckt tot Leyden, by M. vanden Vijver,* 1609, p. in-8°, v. br.

Titre doublé et retouché à la plume. Ce petit recueil se compose de pièces en vers de Dan. Heinsius, M. van Damme, J. Celosse et autres poëtes flamands établis dans les provinces du Nord.

2616. (W. Baudart). Dompe-trompe op het nieuw register van s'Hertogenbosch, van Ostende, ende van Vrieslant gestelt, etc. tot verquicken vā de swaermoedige gheesten : onse Princen ter eeren ende Gode tot danckbaerheyt (door W. B.). *Tot Lovende-ghem, by Rosemondt Goe-maere,* 1606, in-4°, dem. rel. (tache d'eau).

Poëme de circonstance. — Cette pièce manquait chez Meulman.

2617. T'Vertoig der Zeeuscher Nymphen aende onverwinnelicke Nassausche Helden, voirstanderen der nederlandsche vrijheid. *Fistula dulce canit, volucrem DUMdeCIpIt* (1607), de 8 ff., dem. toile.

Avec la figure allégorique. Pièce en vers.

2618. Boeren-litanie ofte Clachte der Kempensche Landtlieden over de ellenden van dese Nederlantsche Ooologhe (sic). *Ghedruckt by Dirck Corn. Troost,* 1607, in-4°, de 4 pp., dem. toile.

Pièce curieuse en vers.

2619. Echo ofte galm, dat is, weder-klinckende Gedichte van de teghenwoordighe Vrede-handelinghe. *S. l.,* 1608, de 4 ff. — Het Testament van de oorloghe.

Het Testament vande Oorloghe wort hier vertelt.
Deur Selden lijt, sonder strijt, in Baladen gestelt.

Met de Copye van den brief aen Herman vandē Berg en't discours van Nicol. Mulerium, van Brugge. *Anno* 1608, de 4 ff., en 1 vol. in-4°, dem. rel.

Poëmes rares.

2620. Bulle oft Mandaet des Paus van Roomen aende Gheestelicheyt al om bevolen, om haer advijs te vernemen opt stuck van den Vrede-handel (1609) met de Hollantsche Ketters...

Ghedruckt buyten Roomen
Voor den tydt voorleden en noch te comen.

(*S. l. n. d.*) in-4°, de 4 ff., dem. rel.

Pièce en vers, fort curieuse.

2621. De eerste weke der Scheppinge der werelt, in francoische dicht ghestelt door W. de Saluste, vertaelt in Nederlandschen Ryme door T. V. L. B. *Tot Bruessel, by Ruytgeers Velpius,* 1609, in-4°, dem. maroq. avec coins.

Cette traduction est due à THÉODORE VAN LIEFVELT, seigneur d'Opdorp, né à Bruxelles. — Livre fort rare et en belle condition. — Voyez Willems, *Verhandeling*, II, 251.

2622. Christelycke gedichten ghemaeckt tot lof van t'bestandt ende vrede, mitsgaders een Echo ofte weder-galm, en een Wellecomdicht. *Ghedruckt anno* 1609, in-4°, de 4 ff., dem. rel.

Poëme par Adriaen van Nierop. — L'exemplaire est taché.

2623. Locht-gat voor den driftinghen most, ende puffende wijsheyt, der nieuwe Schrift-ghesinde,

Met kluppel-verskens wel ghe-telt,
Tot s'gheests verlusten, in rijme ghe-stelt

door Divoda Jansen van heylighen stadt. *T'Ypre, by François Bellet,* 1610, p. in-8°, dem. veau fauve.

Poëme par JOANNIS DAVID, né à Courtrai, (1545 † 1613). — Ce volume manque à la liste des œuvres du poëte, que M. Willems donne dans son *Verhandeling*, II, 247.

2624. J. van Vondel's Werken. *Amsterdam,* 10 vol. in-4°, avec figg., veau brun.

Savoir :

Treurspelen, 2 vol. (*au Puits*) 1646-69. — *Poëzy*, 2 vol. *Franeker*, 1682. — *Ovidius Herscheppinge. Amsterd.*, 1730 — *Virgilius wercken,* 2 vol. — *Ibid.*, 1696 (*au Puits*). — *Bespiegelingen*, 2 vol. (Avec le *Gulden-Winckel, Altaer-geheymenissen, Brieven der H. Maeghden, Harpzangen* et *Palamedes*, avec figg. — *Ovidius Heldinne-brieven, Warande der dieren, Helden Godes* en *Horatius, Lierzangen*, 1 vol.

Exemplaire bien conservé.

2625. (J. van Vondel.) Dichtwerken, en 10 vol. in-4°, avec figg., maroq. rouge à compart. dorés, dor. s. tr.

Très-bel exemplaire en ancienne reliure, comprenant:
Treurspelen, 2 vol. (1639-66). Poëzy, 2 vol. (1682). — Warande der Dieren (avec les figg. de Marc Gheeraerdts) et Palamedes (1682-1736). — Virgilius, in proza en op rym, 2 vol. (1646-60), figures ajoutées. — Bespiegelingen, Helden Gods, de Boet gezant en Gulde Winckel (avec figg.). — Altaergeheimenissen, Harp-zangen, Maegden-brieven, Heerlykheyd der Kerke. — Ovidius Herscheppinge en Lierzangen.
Toutes ces éditions sont réputées les meilleures, la plupart à la marque du Puits. Rare dans cette condition.

2626. — — Joannes de boedt-gesant. *Tot Brugghe, by Fr. van Heurck* (1697), p. in-8°, dem. maroq. brun.

Édition peu commune.

2627. — — Vorstelycke Warande der dieren, waerin de zeden-rycke philosophie, poetisch wort voortgestelt, door J. v. V. (Vondel), met 125 afbeeldingen door Marcus Gerards. *t'Amsterdam, by de Erve de Wed. G. de Groot,* in-4°, dem. maroq. La Vallière et coins, non rogné.

Bel exemplaire.

2628. — — Vorstelycke Warande der dieren, waerin de zedenrycke philosophie, poetisch wort voorgestelt met afbeeldingen door Marcus Gerards. *Tot Amsterdam, by Jan Blom,* 1720, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

Exemplaire taché.

2629. — — Vorstelyke Warande der Dieren, met exempelen uyt d'oude historien. *Dendermonde, Wed. du Caju,* 1786, in-8°, dem. veau. non rogné.

2630. — — Den vernieuwden Gulden Winkel der konstlievende Nederlanders... door J. V. V. (Vondel). *Te Dendermonde by de Wed. Ducaju,* 1786, in-8°, dem. rel. n. r.

2631. (D. Heinsius) Spiegel vande doorluchtige, eerlicke, cloucke, deuthtsame ende verstandege vrouwen... voor de liefhebbers van eerlicke vrouwen, door Theocritū à Ganda. *Jodocus Hondius exc. Amsterodami* 1606, in-4° oblong, figg. sur cuivre, vélin.

Belles épreuves des figures; la deuxième planche manque. — A la fin du livre se trouvent ajoutées plusieurs chansons, sonnets et poésies agréables, en manuscrit du commencement du XVII^e siècle.

2632. (D. Heinsius.) Nederduytsche poemata, uytgegeven door P. S. (Scriverius). *Amsterd., by W. Janssen,* 1616, in-4°, jolies figg. sur cuivre.

A la fin du volume est ajouté *de Lof-sanck van Jesus Christus,* publié la même année. — Voyez *Witsen Geysbeek,* IV, 118.

2633. — — Lof-sanck van Jesus Christus (Emblemata amatoria, Hymnus van Bachus) en andere poemata. *t'Amstelred., by W. J. Blaeuw,* 1622, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

2634. — — Verachtinge des doots, int latyn beschreven, overgeset door Jacobus Zevencotius. *Tot Leyden, by A. Clouck,* 1625, in-4°, dem. vélin.

2635. — — Verachtinge des doots, overgeset door Jacobus Zevencotius. *Tot Leyden, by A. Clouck,* 1625, in-4°, relié.

Sous la même couverture :
Sam. Ampsing. *Rym-Catechismus; het Hooglied van Salomon; Catoos Koppeldichten van de seden* (1624-32). — *Het Hooge-Liedt Salomons,* gestelt door Hieron. Vogellium, 1625. — Oorspronck, geslacht en leere van Mahomet, *Amsterd.*, 1627, avec figg. sur cuivre, par les De Bry.

2636. Tristium, ofte de truer-dichten van Publ. Ovidius Nazo in nederlandschen dicht gesteld door Jacob vander Schuere, Meenenaer. *Gedruktt'Haerlem by Vinc. Kasteleyn,* 1612, in-8°, goth., vélin de Hollande.

Rare. Witsen Geysbeek ne cite que ce seul ouvrage du poëte de Ménin.

2637. Esopus fabelen, in rijm ghestelt door Anthoni Smyters (van Antwerpen), waerby zommige stichtelycke veerskens van Guy du Faur van Pybrac. *Tot Rotterdam, by J. van Waesberghe,* 1612, in-4°, cart.

Quelques taches d'eau.

2638. Den Schat der Rymkonste, vervattende vele zedeleeringen door Daniel Waterschoot (de Termonde). Recueil de fables, d'anagrammes, etc. du commencement du XVII^e^ siècle. In-4° de 44 pp., dem. rel. veau.

Manuscrit sur papier.

2639. Het groote Raedtsel-Boec, inhoudende dryhondert nieuwe Raetsels met d'wtlegghinghe derselver, in rijme vervatet door Jacob van der Mersch. *Tot Rotterdam, by J. van Waesberghe,* 1612, p. in-8°, dem. veau fauve.

Exemplaire un peu court en tête.

2640. (Justus de Harduyn). De weerliicke Liefden tot Roosemond. Eensdeels naerghevolght de Griecksche, Latijnsche ende Franchoysche Poëten. *t'Handtwerpen, by Hieronymus Verdussen,* 1613, in-8° obl., maroq. rouge à fil.

Très-bel exemplaire. Ce recueil de poésies est tellement rare, que M. Serrure considérait son exemplaire, comme étant *le seul complet,* que l'on signalait dans les bibliothèques du pays.

Willems l'a connu ; voyez aussi Blommaert, *Nederd. Schryvers; Uitgelezen dichtst.* Zalt Bommel, 1830 ; Serrure, *Vaderl. Museum,* et l'article de Prudens van Duyse, *Belgisch Museum,* tom. X.

Harduyn était le meilleur poëte de son temps.

2641. Jaques Ymmeloot, Heere van Steenbrugghe. Kort gedingh tusschen d'oorloge ende vrede, onder de namen van Bellona ende Astrea. *Ghedruct int Jaer* 1614, in-4° de 16 ff., dem. maroq. rouge avec coins.

Bel exemplaire de ce poëme *extrêmement rare.*

2642. Il divino Ariosto oft Orlando furioso, hoogste voorbeelt van oprecht Ridderschap, oock claren spieghel van beleeftheyt ... overgeset in nederlantsche rymen door Everart Syceram (Joyelier) van Brussel. *Thantwerpen, by David Mertens,* 1615, in-8°, frontispice et figg. gravées sur cuivre, vélin.

Bel exemplaire de ce livre rare.

M. Willems ne l'avait jamais vu, dit-il, dans son *Verhandeling,* II, p. 61. — Cependant un exempl. s'est trouvé à sa vente, acquis alors par M. de Jonghe. — Un autre ex. a été vendu chez M. Borluut 56 fr.

2643. Jac. Cats. Silenus Alcibiadis, sive Proteus. Sinne-en Minne-beelden. *Amsterod. Janssonius,* 1619, 3 parties. — Idem, Maechden-plicht, ofte ampt der Joncvrouwen, in eerbaer liefde. — *Ibid. idem,* 1619, avec le Harders-Clachte. In-4°, nombr. figg. d'emblêmes et autres, sur cuivre, en vélin.

Exemplaire en belles épreuves et de la première édition.

2644. (J. Cats.) Tooneel van de mannelicke achtbaerheyt... tot verbeteringhe vande huysghebreken deser eeuwe. *Tot Middelburgh, by Hans van der Hellen,* 1622, in-4°, jolies figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

2645. — — Self-strydt, derden druck. — Tooneel van de mannelicke achtbaerheyt, tweeden druck. *Middelburgh,* 1625-23, en 1 vol. in-4°, belles figg. sur cuivre, veau br.

Exemplaire de la vente Borluut, avec une note de M. Serrure.

2646. — — Self-strydt, dat is krachtighe beweginghe van vleesch ende geest, poëtischer wijse vertoont in Joseph .... Derde druck. *Tot Middelburgh, by de Wed. van de Venne,* 1625, in-4°, figg. sur cuivre et frontisp., dem. maroq. rouge.

Bel exemplaire.

2647. — —Houwelyck, dat is de gantsche gheleghentheydt des Echten staets. *Ghedruckt te Haerlem,* 1642, in-4°, nombr. figg. et emblêmes sur cuivre, en vélin.

2648. — — Afbeelding van het houwelyk. — Invallende gedagten. *Tot Gend, by C. J. Fernand,* 1787, 2 vol. in-8°, dem. veau vert, n. r.

2649. — — Ghedachten op slapeloose Nachten ... noyt voor desen ende nu maer eerst ghedruckt. *Tot Brugghe, by P. van Pee,* 1689, in-4°, de 31 pp., dem. maroq. vert.

Première édition, dit le titre, faite sur le manuscrit autogr. de Cats, envoyé par celui-ci le 7 sept. 1661, à Jan Lambrechts, le poëte brugeois.

2650. Eer ende clacht-dicht ter eeren van Henricus Goltius, schilder en plaetsnyder, overleden tot Haerlem den 29 dec. 1617, door Balth. Gerbier (van Antwerpen). *s'Gravenh., by A. Meuris,* 1620, in-4°, vélin.

2651. J. D. H. (Heemsen). Nederduytsche Poëmata, in twee deelen, gheestelijcke ende wereldlijcke. *t'Antwerpen, by G. Verdussen,* 1619, in-4°, dem. veau.

Ce poëte, ni ses œuvres, ne sont cités chez Willems, Visscher et Witsen Geysbeek.

2652. Den Nachtegael van den heyligen Bonaventura ... overgeset wt latynschen Rhyme in Nederlantschen door J. D. H. (Heemsen). *Tot Loven, by Phlips van Dormael,* 1621, in-4°, de 8 ff., dem. maroq.

2653. Eglentiers poëtens Borstweringh, door Theod. Rodenburgh. *t'Amsterdam, by P. van Ravesteyn,* 1619, in-4°, vélin.

V. *Witsen Geysbeek*, V, 173.

2654. T. Rodenburghs Geboorte Christi. — Ecce homo. — Aendachticheydt op 's doods ghedachtens redeneringhe. *Amsterd., by N. van Ravesteyn,* 1639, in-4°, portr. et figg., dem. rel.

2655. J. Starter. Lyc-klacht over den ... Heere Wilhelm Ludwich, Grave tot Nassau, Capiteyn-generael over Vrieslandt, overleden te Leeuwarden (1620) .. *Tot Franeker*, 1620, in-4°, de 12 ff. cart.

Poëme très-rare. — Sous la même couverture : *Dèr Neerder-Landen Vriheydt* (poëme). — *Cort verhael om te vreden te stellen die ondiscretelyck spreken van de Coninginne van Engeland* (Elizabeth), 1589, et autres pièces curieuses.

2656. Apologia oft bescherm-redenen teghen het kekelen van de onredelijcke vyanden van de Berghen van Bermhertigheyt .. door den Heer Wenceslaus Coberger, in vermaeckelijcke dicht gestelt door Amator pietatis. *Tot Mechelen, by Heyndrick Jaye,* 1621, in-4°, vélin, dor. s. tr.

Paquot et Willems pensent que le célèbre Coberger lui-même est l'auteur de ce poëme.

2657. Vrienden Ken-bergh, beplant met stichtelyck onderwijs, hoe men best een Vriendt oprecht sal leeren kennen, vergadert door P. van Tygem. *Gedruct tot Haerlem, by V. Casteleyn,* 1621, p. in-8°, dem. rel.

Court de marge et raccommodé. — Ce volume forme un petit recueil de poésies, sur la question mise en concours : *Hoe dat men best een Vriend oprecht sal leeren kennen.* L'éditeur Van Tygem, poëte lui-même et membre de la chambre de *Wyngaert rancxkens,* fut le Mécène de ce concours.

2658. Missa Romana, ofte Roomsche Misse, alwaer int corte eñ in eener Somme klaerlijck aengewesen wert, wat inder Pape Misse wert bedreven, mitsgaders die Ceremonien daerinne begrepen ... in dese nederl. tale, rijmens wijse overgheset, door (J. C. N. P. B.) eenen Liefhebber der Christelicken Religie. *In s'Gravenhage, anno* 1621, in-4°, de 12 ff., dem. rel.

Pièce en vers.

2659. Poëma vanden Mensch, inhoudende d'ijdelheydt des werelts, d'ellende des levens ende ruste des doodts, door Guilielmum van Nieuwelant. *T' Antwerpen, by G. van Tongheren,* 1621, in-4°, dem. maroq. brun.

Bel exemplaire de ce poëme rare.

2660. P. Hondii Dapes inemptae, of de Moufe-Schans, dat is de soeticheydt des Buyten-levens, vergheselschapt met de boucken ... *Tot Leyden, voor D. Roels*, 1621, in-8°, vélin.

D'après le catalogue Koning, ce volume est très-rare.
Le *Moufe-schans* était le nom de la campagne que le poëte habitait, non loin de Ter Neuzen.

2661. Gheestelycke Dichten, verscheyden persoonen ende staeten van menschen toegheschreven door H. WILheM Van-Der ELst (Pastoor van Bouchaute). *Tantwerpen, by Hieron. Verdussen,* (1622), in-4°, frontispice gravé par W. van Nieulant, dem. veau fauve.

2662. Den oorspronck, ende voort-ganck der Carmeliten ofte Onse L. Vrouwe-Broeders, ende des H. Scapuliers, in rijme ghestelt door Olivier de Wree. *Te Ghendt, by J. van den Kerchove,* 1624, in-4° obl., vélin.

Bel exemplaire de ce poëme très-rare.

2663. Olivier de Wree. Venus-Ban. *Tot Brugge, by N. Breughel,* 1625. — Menghel dichten : Fyghe-Snoeper : Bacchus Cortryck. *Ibid. id.* — De vermaerde oorlogh-stucken van Carel de Longueval. *Ibid., id.,* 3 parties en 1 vol. in-8° oblong, veau fauve à fil.

Poëmes très-rares.

2664. Alle de wercken van Lambertus Vossius, bestaende in seer aerdige ende curieuse dichten. *Tot Brugghe, Wed. Clouwet,* 1679, in-8°, frontisp., en vélin.

Lambert de Vos, avocat à Bruges, a été élevé aux frais d'Olivier de Wrée. Dans ces œuvres poétiques la pièce *Fyghe-Snoeper,* est citée par Willems, comme un des produits les plus heureux du poëte.

2665. Sinne-merck op het ongheluck van de Vlieghe die inde keirsse vlooch; bemerckt ende in dichte ghestelt door Lambert Vossius; den tweeden druck, seer verbetert. *Tot Brugghe by G. de Neve,* 1633, in-4°, de 12 ff., figures, dem. veau.

2666. De Baene des Hemels ende der Deughden, vol schoone ghebedekens, liedekens ende meditatiën, opghestelt door Anselmus Boëtius de Boodt. *Te Brugghe, by Nicol. Breyghel*, 1628, in-12, figg. sur bois, veau brun.

Non cité par Willems.

2667. D. P. Pers. Bacchus wonder-wercken, waerin het recht gebruyck en misbruyck des Wyns; hier is by-gevoeght de Suyp-stad of dronckerts leven. *t'Amstelred., voor D. Pietersz.*, 1628, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

2668. Gheestelycke Herders-dichten, behelsende Brusselsche Bee-vaert, Bethlem, Scherpen-heuvel, door J. A. Cools. *Tot Brussel, by J. Mommaert,* 1629, p. in-8°, dem. veau fauve.

2669. Gebreken der tonghe ende middelen om die te verbeteren, uytgebeeldt door Ant. van Bourgoingne. *t'Antwerpen, by Jan Cnobbaert*, 1631, in-16 oblong, veau écaille à large dent.

Orné de nombreuses et jolies figures sur cuivre, gravées par J. Neefs et A. Pauli. Bel exemplaire.

2670. Antonius à Burgundia, des Wereldts proefsteen ofte de ydelheydt door de waerheyd beschuldight .... met nederlandtsche dichten verlicht, door Petrus Gheschier, pastor in Brugghe. *T'Antwerpen, by de Wed. Cnobbaert*, 1643, in-4° vélin.

Frontispice, blason et jolies figures sur cuivre.

2671. Zeeusche Nachtegael ende des selfs driederley ghesang, met het Tafereel van Sinne-mal. *t'Amstelred., by Anth. Jacobsz.*, 1633, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

2672. Triumphe vanden H. Joseph Bruydeghom van Maria, voester-heer van Jesus; const-ryckelick opgherecht door Jan Goossens, In-boren der Stede van Ghendt. *Te Ghendt, by Jan van den Kerchove,* 1634, p. in-8° oblong, vélin.

Exemplaire Van Duyse, le seul que l'on connaisse de ce livre. Il lui manque deux ou 3 feuillets de la fin. V. *Bibliographie gantoise*, II, 29.

2673. E. Herckmans. Der Zeevaert-lof handelende van de gedenckwaerdigste zeevaerden ... zedert haere beginselen, in IV boecken. *Tot Amsterdam, by J. P. Wachter,* 1634, in-folio, figg. sur cuivre, vélin.

A la page 97 on remarque l'eau-forte « *La Fortune contraire* » de Rembrandt qui fait rechercher ce livre.

2674. Adr. van de Vennes Tafereel van de belacchende werelt, en desselfs geluckige Eeuwe, Goet Rondt. *In s'Graven-hage, voor den Autheur,* 1635, in-4°, frontisp. et figg. sur cuivre, en vélin.

2675. Den Rollewagen vanden Prince van Orangien,
Die een ander veracht, Seer qualijck bedacht,
En noemt te wesen een kint,
Men siet uyt syn kecken, weert om te begecken,
Want hy hetselfste bedient.
Voorts hebdy hier noch particulariteyt van Schencke-Schans.
Gedruct buyten s'graven-Haegen
Int Schans by den Rollenwaghen.

(*S. l. n. d., Anvers* 1635), in-4°, de 4 ff. dem. rel. veau fauve, non rogné.

Bel exemplaire d'un poëme rare.

2676. Het soorghvuldigh wiegen ende t'gedurigh paeyen van t'Kindeken inde wiegh door sommighe goethertighe Brabanders in't heymelijcke ende eenighe bermhertige Hollanders in't publicke commedien ghespelt... wtgegeven door Desiderius Erasmi van Reenen... *S. l. n. d.*, sur un feuillet in-fol., à 2 colonn., goth., relié in-8°, dem. maroq.

Pièce politique en vers sur les affaires d'Espagne et des Alliés (1635). Exemplaire *probablement unique*.

2677. J. de Brunes nieuwe Wyn in oude le'er-zacken. *Tot Middelburgh, by Zach. Roman,* 1636, in-12, veau fauve à comp.

2678. Tobias-lever voor de onkuysche weereldt, door Heer Pieter van Rouvroy, Pastor tot Nieuw-kercke.—Tobias-galle voor de blinde weerelt (par le même). *T'Ypre, by Jan Bellet,* 1640, 2 parties en 1 vol. in-16 oblong, maroq. bleu.

Volume très-rare et de bonne conservation.

2679. Tobias-lever voor de onkuyssche weereldt, door Heer Pieter van Rouvroy, Pastoor tot Nieuw-kercke. *t'Antwerpen, by G. Verhulst*, 1686. — Tobias-galle voor de blinde weerelt (par le même). *Ibid., idem.*, 1686, en 1 vol. in-12 oblong, frontisp., veau fauve à fil.

Très-rare. Exemplaire bien conservé.

2680. Dan. Jonctys. Roseliins Oochies. *Dordrecht*, 1639. — Hedendaegse Venus en Minerva. *Ibid.*, 1641. — Apologie of gedrongen onschuld. *Anno* 1642, en 1 vol. in-4°, vélin.

Poésies rares. Une note sur la garde, constate que ce volume a été payé 16 flor. à la vente de Koning en 1833.

2681. Vrouwen loff, waerinne naer het leven affgebeelt worden de eygenschappen van het vrouwelycke geslacht, door Pieter van Gelre. J. C. In-4°, manuscrit sur papier, broché.

Ce poëme a vu le jour plus tard à Leyde, en 1648. Voyez *Catalogue W. Lulofs*, n° 533.

2682. Duyfkens ende Willemijnkens Pelgrimagie tot haren beminden, binnen Jerusalem, door Boëtius à Bolswert, in rijme ghestelt ende vergroot door P. de Vynck (van Brugghe). *t'Antwerpen, by Hendr. Aertssens*, 1641, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

Bel exemplaire.

2683. Wekelyck vermaeck, geseyt Evangelischen Raedsman, inde welcke den Geest onderricht het vleesch... (in verzen) door Prosper de Vynck. *Te Brugghe, by N. Breughel*, 1645, 2 part. en 1 vol. in-8°, vélin.

Poëme inconnu à Willems, Witsen Geysbeek v. d. Aa.

2684. Een kort verhael van de sententie en vonnis van die Joden over Christus... en oock die schroomelijcke sententie van de Gommaristen ghedaen in die stadt van Dordt in de Synode... ghestelt in rijmme. *t'Hantwerpen by Anth. Spirinckx den Jonghen, s. d.*, in-4°, de 4 pp., dem. veau violet.

Pièce curieuse.

2685. Dichten oft Sententien van Cato, genaemt Disticha Catonis, vertaelt door F. D. Bocx, M. S^ti^ Ber. (Monast. Sancti Bernardi près d'Anvers). — Manuscrit de 1643, in-8°, en parchemin.

2686. Spieghel der eyghen-kennisse, bestaende in te-saemghebonde mal ende treur-dichten in-gheknoopt het conterfeytsel des wereldts... door Willem vander Borcht. *Tot Brussel, by L. de Grieck*, 1643, in-4°, figg. sur cuivre, veau brun.

Avec le portrait de l'auteur, à l'âge de 21 ans. Willems parle avec beaucoup d'éloge de ce poëte bruxellois.

2687. Const. Hugenii Momenta desultoria, poëmatum libri XI, edente Casp. Barlaeo. *Lugd. Bat., B. et A. Elzevier*, 1644, in-8°, vélin.

Bel exemplaire.

2688. Een Saligh nieuwe Jaer wensch : met een Cort-verhael vande Eeuwighe Tormenten. Tot verweckinghe van alle zondarighe Christene Menschen. (door V. N. B.). *Te Ghendt, ghedruckt by Servaes Manilius,* 1649, feuille in-folio, à 2 colonn., relié in-4°, dem. toile.

Pièce très-rare.

2689. Jac. de Clerck (van Yperen). Eerlyck tydt-verdryf, vertoont in Lucifers Val, Bacchus Beeldt... ende eenige vermakelycke kluchten. *Tot Brussel, by Jan Mommaert,* 1652, in-16 oblong, frontisp. et jolies figg. sur cuivre, veau fauve à fil.

Bel exemplaire d'un recueil des plus rares, parmi les poëtes flamands de cette époque. — Le seul exemplaire qu'on en ait vu paraître dans les ventes depuis quelques années, était celui de M. de Meyer.

2690. Recueil d'anecdotes, de poésies, de préceptes, de recettes et problêmes en flamand, en latin, et en français. In-12, dem. veau bleu.

Manuscrit sur papier du milieu du XVII^e^ siècle. Parmi les poésies on en rencontre dans le genre badin de Vredius, Jacques de Clerck, etc., qui ne sont pas sans mérite; une de ces pièces est signée *Lucas de Vriese*, 1659, ce recueil paraît être écrit par un Brugeois.

2691. Den Speel-hof der liefde Godts voortsbrenghende gheestelicke vruchten van diveersche dichten en liedekens... (door Suster... Vander Kerchove van Gend) 1652. — Manuscrit in-4°, oblong, sur papier, dem. vélin.

De la bibliothèque de J. de Meyer. — Ce manuscrit est incomplet de quelques feuillets.

2692. Den Metamorphosis ofte Herscheppinge van Ovidius, verdeelt in XV. boecken, verciert met figueren, nu eerstmael in rijm gestelt door Seger van Dort. *t'Antwerpen, by G. van Wolschaten,* 1650, in-8°, figg., vélin.

2693. Lofdicht, ter eeren van het teghenwoordigh Jubilee van 500 jaeren. van den H. Vader Bernardus, ghecelebreert in onse Kercke van Baudeloo den 20 van Ougst-Maend 1653 (door F. G. V. M.). *Tot Ghendt, ghedruckt by Bernard Bened. vanden Kerchove,* 1653, in-4°, avec figure, dem. rel.

Cette pièce et son imprimeur ne figurent pas dans la *Bibliographie gantoise*.

2694. Den Christelycken Dagh, vervattende in weynige Regelen een heylige maniere om tot Godt te spreken, in dicht ghestelt door Joan Mommaert. *Tot Brussel, by J. Mommaert,* 1658, p. in-8°, dem. maroq. brun.

M. Willems n'a pas indiqué ce poëte-imprimeur dans son intéressant travail sur la littérature néerlandaise.

2695. De Brieven van Ovidius, ghenaemt in't latijn Epistolae heroïdum, over-gheset door L. B. (Broomans). *Tot Brussel, by F. Foppens,* 1659, in-8°, dem. maroq. brun.

Voyez sur ce poëte et avocat bruxellois, Willems, *Verhandeling*, II, 127; Witsen Geysbeek, I, 438.

2696. De blyde uyt-vaert van Mynheer den Krygh die veel Jaeren strenghelijck gheregneert heeft in de Nederlanden, oft tsaemen-spraecke tusschen eenen soldaet ende eenen lands-man, door eenen Lief-hebber vanden Vrede P. T. 1659. *Ghedruckt na de copye tot Brugghe, by Alex. Michiels,* de 4 ff., dem. veau fauve.

Pièce en vers.

2697. Den op-rechten Wegh-Wyser naer het eeuwich leven, ghemaeckt door Gaspar Scholten, priester. *t'Antwerpen, by M. Cnobbaert,* 1664, in-8°, frontisp., veau fauve, n. r.

2698. J. Lambrechts (van Brugge). Dichterlyke werken. *s'Gravenhage en Brugge,* 1659-85, en 4 vol. in-4°, dem. rel. et br.

Vlaemsche Vrede-Vreucht, 1659, et Minnelusten, 1659, en 1 volume avec musique et figg. — Schoonheyts ramp-lot of verhael van Joanna van Parys, 1661, figg. br. — Deuchden-lof of wellecom aen Carol. van den Bosch, 1662; Rachel, herders-spel, 1662; en 1 vol. avec figg. et musique. — Lof der bouw-lust, 1665, Goe-weke of Lyden Jesu Ghristi, 1678; Bethlehem, den H. Kersnacht, 1685, en 1 vol.

2699. (J. Lambrechts). Lof der bouw-lust verthoont op den blyden dagh der H. Wydinge eñ Mysteren vanden Eerw. Heere Carolus Geleyns, XLI^e Abt van Sinte Pieters tot Oudenburgh. *Te Brugghe, by de Wed. van J. Clouwet,* 1665, in-4°, dem. maroq.

2700. — — Rachel, herders-spel. *Brugge,* 1662. — Lof der bouw-lust. *Ibid.,* 1665. — Bethlehem en Goe-Weke. *Ibid.,* 1678-85, ens. 4 part. en 3 vol. in-4°, avec figg.

2701. — — Wonderen der heylighe Stadt Halle, eerst beschreven door Justus Lipsius, nu vermeerdert met vele nieuwe boven natuerelijcke wonderwercken, in vlaemsche ghedichten ghestelt door J. Lambrechts. *Tot Brugghe, by L. Doppes,* 1682, in-4°, veau marbr.

2702. — — Lof-sangen op eenige feestdagen der Allerh. Maget Maria, met het verhael van de geschiedenissen opende den Jubilé van Halle ... getrokken uyt eenen boeck ... van den vermaerden poët J. Lambrechts. *Te Brugge, by P. Follet,* 1780, in-8°, dem. maroq. n. r.

2703. F. Petrus Vloers (Predick-heer). Eerste (en tweede) deel vande wonderbaere mirakelen vanden H. Roosen-Crans, in rym beschreven ende uyt-ghedruckt in fyne belden. *t'Antwerpen, by Godt-gaf Verhulst* (1659), 2 vol. in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

Le frontispice du premier volume est monté.
Il est rare de trouver réuni les deux parties de ce livre singulier.

2704. — — Tweede deel van den Gheesteliicken Roosentuyl, inhoudende veel schoone mirakelen, met fraeye printjes. *T'Antwerpen, by J. Mesens,* 1662, in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

2705. Rymende uyt-legginghe naer den letterlycken sin van de 150 Psalmen Davids, ende vande Lofsanghen dewelcke in de Kerckelycke Ghetyden ghesonghen worden ... door P. de Vleeschoudere, pastoor van ter Alphene. *Tot Brussel, by J. Mommaert,* 1660, in-4°, parchemin.

Voyez *Willems* (II, 116) qui loue beaucoup ce poëte pour la pureté de son langage.

2706. De korte Passie ons liefs Heeren Jesu Christi. *t'Antwerpen by M. Verhulst,* 1661, p. in-8°, de 8 ff., goth., dem. rel. maroq. rouge.

Seule édition connue d'un poëme ancien.

2707. Het leven van de glorieuse Matrone S^t^. Anna ... welcke heylighe gheviert wordt binnen de Prochie van Bottelaere, alles op rijm ghestelt door A. J. D. (d'Hanins). *Te Ghendt, by B. Manilius,* 1661, in-4°, veau brun.

2708. Victoria Laeta .... Vreughde-dicht ter oorsaecke van de wondere victorie ... ghejont aende waepenen van (Karel) Hertogh van Lotharinghen ende den Keurvorst van Beyeren (teghen de Turcken) op den 10 Aug. 1687, door Albertus Ign. d'Hanins, Capiteyn ghereformeert (en latin et en flam.). *Gandavi, typis H. Saetreuwer,* 1687, in-4°, de 4 ff. br.

Pièce non décrite dans la *Bibliographie Gantoise.*

2709. Historie ofte kort verhael van den oorspronck des alder-volsten aflaet van Portiuncula op rym ghestelt door Albertus Ign. d'Hanins. *Te Ghendt by J. B. Graet,* in-4°, de 8 ff., dem. rel. maroq. rouge.

2710. Het leven, mirakelen, ende doodt van de H. Maghet Berlendis, patronersse der prochie van Meerbeke neffens Ninove, op dicht gestelt door A. J. d'Hanins. *Tot Brussel, by J. van Vlaenderen,* 1714, in-8°, dem. rel.

2711. Dry Nederlandsche Dichten, ghemaeckt door P. F. D. R. (Du Jardin) oudt ontrent 13 Jaeren. *The Ghendt, by B. Manilius,* 1662, in-4°, dem. veau bleu.

Voyez *Bibliog. Gantoise,* II, 151.

2712. F. Godin (de Bruxelles). Ampliatio paraphrastica Litaniae Lauretanae ... Jeverighe verbreydingh der Lauretaensche Litanie (en vers latins et flamands). *Bruxellae, apud Phil. Vleugaert,* 1662, in-8°, frontisp. gravé, vélin à comp., tr. dor.

Bel exemplaire.

2713. Guil. Zeebots. Neder-duytsche gedichten, treurspelen ende andere. — Het leven van den H. Adrianus. — Den blyden Kers-nacht. — Henrick den VIII. *Loven, Wed. Maes,* 1662, in-8°, veau bleu à fil.

De la vente de R. Heber.

2714. Dichterlyke Mengelinghen (Mélanges poétiques). Recueil de pièces d'un auteur flamand inconnu, du milieu du XVII^e siècle. La première pièce est intitulée : *Op de verdorventheyt des menschen* .... In-4°, en parchemin.

Manuscrit sur papier, de 68 pp.

2715. P. Virgilius Maro (Enéïde) verduytst door R. V. E. *Gedruckt tot Antwerpen, by M. Parijs,* 1662, in-4°, figg. par P. de Jode, veau br.

Exemplaire *unique* d'un livre dont l'impression n'a jamais été achevée.
L'auteur de cette traduction de l'Enéide de Virgile était d'Anvers; il s'appelait Roeland van Engelen. J'ignore pourquoi son livre est resté inachevé, on n'en connaît que 2 ou 3 exemplaires, dont un n'a pas de planches. Celui-ci est unique parce que non-seulement il renferme les planches pour la partie achevée du livre; mais encore celles pour les quatre livres qui restaient à être imprimés. (*Note de M. Serrure*).

2716. (W. van Wissenkercke) Vyftich-jaerige jubilé-vreucht van joufvrouw Magdalena van Wissenkercke ... in t'iaer 1664, op Sinxen-dagh in de kerck der Societeyt Jesu binnen Antwerpen. *Tot Brussel, by Gielis Stryckwant, s. d.,* in-4°, figure sur cuivre et blason, dem. rel.

Voyez sur ce livre fort rare, l'étude de M. Serrure, dans le *Vaderl. Museum,* tom. II, p. 223.

2717. Objecta movent potentias. Het voor-werp roert de crachten, tot glorie van den H. Lucas, is ghemaeckt tot profijt der Zielen ... *Tot Ghendt, by de Wed. van Jan van den Kerchove,* 1664, p. in-8°, veau bleu à fil.

2718. Poésies réligieuses sur les Psaumes, vers en l'honneur de la S^te Vierge, etc. — Manuscrit du XVII^e siècle, sur papier; in-8°, maroq. noir à filets.

Manuscrit en flamand.

2719. Artentycke, ofte flerecyn van Lucianus in vlaemsche rymen over-ghestelt, door Thomas Orinus. *Tot Brugghe, by de Wed. van J. Clouwet,* 1667, in-4°, dem. veau fauve.

2720. t'Bedrogh van de wereldt op-ghedragen voor een Nieuwe Jaer aen de ghene die van de wereldt verleydt worden. *t'Antwerpen, by M. Cnobbaert,* 1669, p. in-12, dem. v.

Poëme anonyme, orné de 2 planches sur cuivre.

2721. Den bloedigen Goeden Vrydagh, verdeeldt in XII ween-dichten uyt-leggende de principaelste puncten van de Passie, gemaeckt door P. Jord. van den Bempde (religieus der Predick-heeren Orden te Brugge.). *Tot Loven, by Hieron. Nempe,* 1670, p. in-8°, dem. veau vert.

Voyez Willems, II, 268.

2722. Lof-dicht ter eeren van de Heylighen, en haer eerweerdighe Reliquien ... waerin oock de Reliquien van Minderhout ... door F. Bern. Havermans. *t'Antwerpen, by H. Sleghers* (1670), in-8°, cart. n. r.

2723. Faems weer-galm der Neder-duytsche Poësie van Cornelio de Bie ... ghenaemt Werelts Sots-cap. *Tot Mechelen, by Jan Jaye,* 1670, in-8°, figg. sur cuivre et pl. d'armoiries, veau brun.

2724. Beklagh en troost-ghedicht van sekeren Persoon, over het afsterven van syne beminde huys-vrouwe .... door J. van Boxtel. *Tot Brussel, by Ph. Vleugaert,* 1675, p. in-8°, dem. veau bleu.

2725. Den Spieghel der deughden van Jesus, Maria, Joseph, voorghestelt in rijm-versen ende gheestelijcke bemerckinge ... door J. G. vanden Bogaert. *t'Antwerpen, by G. van Wolschaten,* 1676, in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau fauve.

En vers et en prose.

2726. De Vier Wtterste, poëme flamand d'un auteur inconnu, suivi du *Claren Spieghel vande cristelycke volmaecktheyt,* dialogue entre un Théologien et un mendiant sur un sermon de Tauler. In-4° oblong, dem. rel.

Manuscrit sur papier, terminé le 5 décembre 1678.

2727. Vreughd'-ende-deughd' Klangh, ter langh-ghewenschte wederkomste uyt het vrywilligh Ballinghscapp' der Koninghl. Raden binnen Gend (door W. Caudron). (*S. l. n. d.*, 1679), in-4°, dem. rel.

On y ajoute la notice sur le poëte par M. Blommaert.

2728. Langh-gewenschte Vreught-Jolydt over de nieuw gebouwde kercke van S. Bernaerdts-Dal binnen Diest .... door Carolus Wicquart Priester. *Te Loven, by M. Hullegaerde,* 1679, in-4°, de 4 ff., dem. maroq. vert.

2729. Pampiere Wereld ofte wereldsche oeffeninge, rijmen en werken van J. H. Krul. *Tot Amsteldam,* 1681, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

La figure attribuée à Rembrandt (page 11) qui manque assez souvent, s'y trouve.

2730. Den Seraphynschen Nachtegael, singhende Godts lof, en aenwysende den wegh der volmaecktheyt in den H. Vader Franciscus, ghedeelt in vier deelen ... *Te Ghendt, by Jan Danckaert,* 1684, p. in-8°, fig., dem. rel.

Curieux spécimen de poésie flamande en vers brisés. — Exemplaire rogné à la marge extérieure.

2731. P. Mart. de Buschere, Index divinorum operum .... Wyser vande goddelycke wercken int hoogw. Sacrament des Autaers (en vers latins et flamands). *Tot Brugghe, by L. Doppes,* 1686, p. in-8°, veau br.

2732. Het seldsaem leven, deughden ende doodt van den H. Alexius, oorsprongh der Celle-broeders .... op den feestdagh gheviert den 17 Julij 1686. *Ghendt, Max. Graet,* 1686, in-8° carré, figg. sur cuivre, dem. rel.

2733. Het seldsaem leven en wonderlycke doodt van den H. Alexis, oorspronck der Celle-broeders, by een vergadert (en op rym gestelt). *Tot Maestricht, by L. Bertus,* 1711, p. in-8°, cart.

Exemplaire court de marge en tête.

2734. Het leven van de H. Maghet Odrada, patronersse tot Millingen (tusschen Gheel en Moll), door Judocus Coene, Canonick van Gheel. *t'Antwerpen, by J. Mesens,* 1688, in-8°, cart.

Pièces en vers.

2735 De vol-geestige werken van Salomon van Rusting .. benevens Iliaden van Homerus, prognosticatie, enz. *t'Amsterdam, by Jan ten Hoorn,* 1693, in-8°, frontisp., maroq. rouge à dent., tr. dor. (anc. reliure).

2736. Het Gheestelyck Opeelken van Hardoysche roosebladers doormenghelt met diversche reuck en smaeck-gevende Liedekens .. door Pieter Cauwe, Landts-man van Hardoye in Vlaenderen. *Tot Brugghe, by Jacob Beernaerts, s. d.*, p. in-8°, dem. rel.

Première édition de ces poésies rustiques.

2737. Oorspronck, voortganck, ende aert der Jansenisten; in rijm ghestelt door eenen Lief-hebber der Pauselicke Constitutien. *Tot Meenen, ghedruckt by L. D. C. D.*, 1693, in-8°, de 18 pp., dem. veau.

La dédicace est signée des initiales A. C. M. D. P.

2738. Lyden en stryden door t'ghedueriglı Cruys Jesu Christi van het beghinsel tot het eynde syns levens, in rymdicht ghestelt door P. Guil. vanden Eede. *Te Ghendt, by H. Saetreuwer,* 1693, p. in-8°, figg., veau brun.

Voyez *Willems*, II, 146.

2739. Middelen tot den vrede met Godt, sy selven, ende syn evenaesten, in dicht door Heer Ph. Jongherycx, pastor van Coolkercke. *Tot Brugghe, by Jacob Beernaerts,* 1697, p. in-8°, dem. rel. (taché).

Les poésies de ce Curé sont rares; Willems n'a pas connu celles-ci. (Voyez *Verhandeling*, II, 164).

2740. Kint-baerenden Man, in dicht beschreven door Heer Ph. Jongherycx, Pastoor in Coolkercke. *Tot Brugghe, by Jac. Beernaerts,* 1698, in-8°, dem. rel.

Raccomodages et taches.

2741. —— Le même ouvrage. *Ibid., idem,* 1723, p. in-8°, veau brun.

Ce singulier poëme est rare; Willems dit qu'il n'en avait jamais rencontré d'exempl.; il ne cite que cette édition. (Voyez *Verhandeling*, II, 164).

2742. Gheestelycken Nachtegael, door soete Rijm-ghesanghen verheffende t'groot mirakel toegheschreven aen de H. Maghet Maria ... in S. Jans kercke van Poperinghe, door Petrus Wenis, Priester. *Tot Ipre, by J. B. Moerman,* 1698, p. in-8°, dem. rel.

2743. De Langh-geWensChte VernIeUWYnge Der VreDe-VreUcht, vertoont en uytgesproken op de Brugsche Kermis door Reusen, Reusinnen, Ballet-waeghen, etc. ter ghedachtenisse van het Alderheyligste Bloedt Jesu Christi. *Tot Brugghe, ghedruckt by Ignatius van Pee* (1698), in-4°, de 12 ff., avec musique, dem. veau fauve.

Par Jan Droomers, poëte brugeois. Voyez *Belgisch Museum*, tom. IX, p. 313 et les curieux détails sur ce poëte, par M. Snellaert, au même vol. p. 363.

2744. Het Gheestelijck Blom-hofken van Bethleem, door F. Godefr. Bussé (religieux d'Afflighem). In-4°, avec musique à deux voix, dem. toile.

Exemplaire incomplet d'un livre très-rare.

2745. Beggeynen Speyse ofte korte oeffeninghe van sommighe deugden tot troost der zielen, door Anna Wouwermans. — Recueil de poésies flamandes, du XVII^e siècle; manuscrit sur papier, p. in-4°, dem. v. bleu.

De la bibliothèque de M. de Jonghe.

2746. Verzameling van curieuse dichtstukken, in een deel in-4°, dem. vélin.

Contient:
De Coccejaansche Venus of de min der Kerkelingen. *Rotterdam*, 1699. — De Bruilofs vlag ontwonden ter huwelykstaatsi van de Heer J. Taalman. *Gouda*, 1705. — Zedeles over de ydele ondernemingen der mensen. — Lykklagt op den straetpoeët Jan van Gyzen. — Beurs-praetje tusschen Joost Goedthals... — Lyris opper Rym-en Schilderbaaz. *Te Abdera, s. d.* — De Vetlap met de Tooverlantaarn. — De blyde Maazstroom op de inwyding van A. Visscher.

2747. Gheestigheden der Vlaemsche Rhym-Const behelsende menighvuldighe Zinspreuken, Hekel-Verssen, enz., door J. P. V. M. (van Male). *Tot Brugghe, by J. B. Verhulst*, p. in-8°, dem. veau fauve.

Les derniers feuillets manquent.

2748. Verscheyde Gedichten in verscheyde voorvallen ende plaetsen gemaeckt door P. Adrianus Cosyns. (poëte Anversois) 1693-1709. — Manuscrit in-4°, veau brun.

Ce recueil contient aussi un drame intitulé : « *Maria Stuart.* »

2749. Mengelmoes ghemaect ende byeenvergaedert door Pater Justinus van Brussel, capucien predicant, bestaende uijt verscheyde dichten. In-folio, veau brun.

Manuscrit sur papier, du XVII^e siècle.

2750. Vermaekelyk tonneel der Rijmkonst ... in het licht gegeven door J. S. pber (presbyter). — Manuscrit in-4°, de la fin du XVII^me siècle, par un prêtre anversois; veau brun.

2751. Het leven ende den cours der studenten, van als sy eerst beginnen te leeren den A. B. C. tot als sy scheyden uyt de philosophie. *Tot Brugghe, by Andr. Wydts, s. d.*, in-12, dem. maroq. rouge.

2752. ALLer WonDerheDen, WonDeren sChat oft Mirakel der Mirakelen historie des selfs geschiet in het Jaer 1370 binnen de stadt Brussel, op reym gestelt door D. Danoot. *Tot Brussel, by de Wed. Stryckwant,* 1720, in-8°, dem. v.

2753. M. de Swaen. Zedelycke Rym-wercken en Christelycke gedachten, den tweeden druck. *Ghedruckt tot Duynkercke, by P. Labus, s. d.*, in-8°, dem. maroq. brun.

2754. Het leven en de dood van onsen Saligmaker Jesus Christus, rym-konstig beschreven door M. de Swaen (van Duynkerke). *Tot Brugghe, by J. van Praet,* 1767, 2 vol. in-8°, dem. rel., non rognés.

Œuvre capitale du poëte, en première édition publiée longtemps après sa mort. M. Willems assure que de Swaen était incontestablement un des plus excellents poëtes de son temps. (*Verhandeling*, II, 272).

2755. Christelycke Bewêegh-redenen tot eene salige vreese, om af te weiren alle sorgeloosheyt der siele (door N. van Milst, pastoor van 't Beggyn-hof). *Tot Breda, by P. Seldenslach,* 1703, in-8°, veau brun (*Piqure*).

2756. De Wandelinghe ofte waerachtige beschryvinge van de voornaemste steden van Vlaenderen en Brabant, mitsgaders van Roomen... door Jacobus de Ruyter, clercq te Veurne. *T'Antwerpen, by Joan. van Soest,* 1709, in-8°, dem. veau bleu.

2757. Dichtlievende uitspanningen van J. B. Wellekens en P. Vlaming. *Amsterdam, van Damme,* 1710, in-8°, figg. sur cuivre, vélin de Holl.

2758. J. B. Wellekens. Verscheiden gedichten en Bruiloft dichten. *Amsterdam,* 1758, 2 vol. in-4°, veau br.

2759. Het boeksken van de Vier Uytersten, en eenige by-voegzels. *Tot Dendermonde, by J. du Caju* (1711 ?), in-12, dem. veau fauve.

2760. Het Lyden ons Saelighmaeckers ende groot mede-lijden syns moeders gestelt op duytsche verskens... tot 40 in getal, gemaeckt door Fr. P. J. B. V. G.... Halle, 1714, den 21 november. — Lofdicht ter eere van de Alderh. Maria (par le même auteur). Manuscrit sur papier de 168 pp., dem. rel. veau.

De la vente de M. de Jonghe.

2761. Tijdt-verdrijver, inhoudende allen de reymeryen gemaeckt door Jul. Henr. Verhoeven, student tot Antwerpen, a° 1715. — Manuscrit sur papier; in-4°, en vélin.

2762. Mengel-dichten van Professien, Eerste Missen, Jubilëen, Houwelycken, etc., ghemaeckt, geplackt en byeen verzameld door P. F. Joannes de Boeck, Minderbroeder te Brussel (1718-1753); in-fol. veau brun.

On joint à ce livre, la notice sur le poëte et ces œuvres, par M. Edw. van Even. — De Boeck est resté inconnu à Paquot, Willems, Witsen Geysbeek et à M. Snellaert. — Une planche gravée, servant de bordure, et dans laquelle on a écrit le titre que nous reproduisons, sert de frontispice à ce recueil.

Ce livre unique provient de la Biblioth. du couvent des Récollets de Bruxelles, auquel il appartenait en 1775.

2763. Gedichten van Frans Greenwood. *Te Rotterdam,* 1719, in-8°, frontisp., vélin à dent.

Voyez sur ce poëte, peintre et habile graveur sur verre, le *Woordenboek de Witsen Geysbeek* (tom. III).

2764. Gedichten van H. K. Poot, met kunstige printen versiert. *Te Delft, voor den auteur,* 1722-66, 3 vol. in-4°, beau portrait et nombr. figg. sur cuivre, veau écaille à comp., tr. dor.

Très-belle édition sur *grand papier de Hollande.*

2765. — — Le même ouvrage, *Delft,* 1726, 3 vol. in-4°, pap. ord., figg. veau brun.

2766. Den salighen Memento dienende tot inleydinghe van desen aenstaenden H. Vasten, opghestelt inde Vlaemsche Rym-const (door J. C.). *Tot Brugghe, by Jacob. Beernaerts,* 1724, in-8°, dem. veau bleu.

2767. Beronicius. Boeren en regeeringstryd, of het verooverde Middelburg. *Te Leiden*, 1728, in-8°, vélin de Holl.

2768. Dicht-, tooneelkundige en andere Werken, uitgegeven door het Kunst-Genootschap *Nil volentibus arduum*. *Te Amsterdam*, 1707-1728, en 9 vol. in-8°, belles figg. sur cuivre; maroq. rouge à compartimens dorés, tr. dor.

Superbe exemplaire en ancienne reliure parfaitement conditionnée. Rare dans cet état.

2769. Den nieuwen berg Pernassus, ofte opklemming des herten tot Godt door een geestelijck gesang, door Petrus Verhaeghe, Pastoor van Assebrouck. *Tot Ghendt, by M. de Goesin*, 1731, in-8°, dem. veau fauve.

2770. Graetsel-boexken, bevattende noch veele zededichtiens, rym-kluchtiens en quinck-slaeghskens uyt verscheyde poetische liefhebbers by-een geraept, door J. E. G. 1732. — Manuscrit in-8°, veau brun.

2771. Tafereel der Penitentie, histori-gewys opgehaelt, in het welke betoont worden verscheyde Sondaren .... door Liv. Fr. Bouchautius. *Tot Gendt, by P. de Goesin*, 1734, in-8°, figure, veau br.

2772. Den Sedelyken Fabelaer ofte Fabelen uytgeleght, behelsende veele schoone onderwysingen, uytgevrocht door F. A. à S. G., pater. *Tot Gelder, by H. en F. Korsten*, (1744), in-4°, dem. veau.

2773. 't Leet WezenDe LeVen Van GUILIeLMUs hertog Van AqUItanIen besonderen patroon tegen de kortsen ... door G. F. Verdegans, Canonink te Cassel. *Tot Belle, by Th. Walwein* (1744), p. in-8°, dem. veau fauve.

2774. 't LeetWezenDe LeVen Van GUILIeLMUs Van AqUItanIen, in dicht met zedelessen door G. F. Verdegans, van Cassel. *Tot Belle, by Th. F. Walwein* (1744). — Leven en miraeckelen van de H. Wivina. *Brussel*, 1722. — Leven van Margareta van Loven. *Loven, s. d.*, en 1 vol. p. in-8°, dem. rel.

2775. Lof-schaterende krygs-bazuyn op alle de daeden van Alexander den Grooten, beschreven door Quintus Curtius, in rym gestelt door J. F. Cammaert. *Tot Brussel,* 1745, in-4°, veau brun à dent.

2776. Geestelyke Loterye, opgedragen aan Maria Warnhout ... door Jan de Boer (26 july 1746). *In Amsterdam geschreven door den Autheur.* In-4°, dem. vélin.

Manuscrit sur papier, illustré de 45 jolies petites gravures d'un des frères Galle.

2777. M. F. Vermeren. De erlevende Belgica onder .. Maria Theresia ende Franciscus I, behelsende eene beschryvinge van alle de wondere Victorien, veltslaegen ... (op rijm gestelt). *S. l.,* 1749, in-4° oblong., figg. sur cuivre, dem rel.

2778. De gedichten van P. Langendijk. *Haarlem, by J. Bosch,* (1750-60), 4 vol. in-4°, figg., dem. rel. non rogné.

Exemplaire en grand papier.

2779. De Nederlansche Susanna of tleven van de H. Princesse Genoveva in digt verlicht ten jaere 1752, in-4°, veau brun.

Poëme manuscrit sur papier.

2780. Verheffing ende uytstorting des herte tot Godt op verscheyde Psalmen van David, door G. de Metser, pastor van Leef-dael. *Brugge, by P. de Sloovere,* 1765, in-8°, dem. veau fauve.

2781. Rym-spraken op het leven, lyden en dood ons Heere Jesu Christi, ende de weedommen der Moeder Gods Maria, met de uytlegginge der Mysterien dewelke jaerlijcks vertoont worden in de Processie der P.P. Capucinen binnen Brugge ... *Tot Brugge, by P. de Sloovere,* 1755, in-8°, veau à dent.

2782. Rymspraeken op het leven, lyden en dood ons Heeren Jesu Cristi en de Weedommen der H. Maget Maria ... (op rym). *Tot Brugge, by de Wed. de Sloovere,* (1769), in-8°, cart.

2783. Eerlyck tijdt verdrijff om den geest te verquicken. — Poëmes de divers auteurs (Anversois) recueillis en 2 vol. in-8°, veau brun.

Manuscrit, daté de 1770, sur papier.

2784. Den nieuwen Spiegel der Jongheyd ofte Gulden A. B. C., in rym verthoont door Ferd. Loys, prior tot Peene. *Tot Brugge, by J. B. Macqué,* 1771, in-4°, dem. rel.

2785. Den nieuwen Spiegel der Jongheyd ofte Gulden A. B. C., in rym verthoont door Ferd. Loys, Prior tot Peene. *Tot Brugge, by J. B. Macque*, (1772), in-4°, parchemin.

2786. Lof van het mannelyk ende vrouwelyk geslagt, poetischer wyze vertoont in de eerste menschen (door J. N.) *T'Antwerpen by de Roveroy,* (1772) 2 part. en 1 vol. in-4°, dem. veau bleu.

2787. De Fakkel van het oud en alleen waer geloof in de duysternissen der ongeloovigheyd van deze eeuwe .. door J. Nepom. de Klugmann (op rijm). *Tot Gend, by P. de Goesin,* 1774, in-8°, veau brun.

Première partie et probablement la seule publiée. (*Bibliogr. Gant.* III, 442).

2788. Den Spieghel sonder vlecke voorghestelt, vierende den glorieusen feestdag van de Onbevlekte Ontfangenisse; recueil de poésies ascétiques. Manuscrit sur papier, de 170 pp., in-4°, cart.

L'auteur de ces poésies est Jeanne Marie Hallemans, béguine à Bruxelles; elles sont datées de 1755 à 1775.

2789. J. A. F. Pauwels. Lof-redens aen de H. Maegd Maria toegeëygent, met thien plaeten. *t'Antwerpen, de Cort,* 1775. — Het lyden, de dood en verryssenisse ons Heere Jesu Christi. *Ibid.,* 1775, 2 vol. in-4°, avec figg. de J. Galle, veau brun.

2790. De gelukzalige fondateurs der religieuze ordens, in afbeeldsels, met nederduytsche veérsen uytgebreyd door J. A. F. Pauwels. *t'Antwerpen, by de Cort,* 1777, in-4°, portraits sur cuivre, dem. rel.

2791. Den hedendaegschen Dichter. Nieuw-jaer-giftje aen de liefhebbers der Vlaemsche Dicht-kunde, voor 't jaer 1776. *Tot Brugge, by J. de Busscher,* in-8°, dem. rel.

2792. De Gramschap, in dry boeken, door Livinus de Meyer... *Gendt, by P. de Coesin,* 1760, in-8°, dem. veau bleu.

2793. (De Meyer.) Le même ouvrage. *Ibid., id.,* 1778, in-8°, dem. veau bleu.

2794. Den leutigen en leerenden Vasten-avond Doctoor, door C. J. Bonne. *Tot Gend, by P. F. Cocquyt,* 1778, gr. in-4°, dem. veau violet.

Pièce curieuse.

2795. Deugdzaeme en godvrugtige bemerkinge op des menschen leven en dood, opgedragen aen Zuster Marie Snyders van het hospitael van Sint Jan... (door J. F. C.) *Tot Brugge, by P. Follet* (1779), in-4°, dem. rel.

2796. Lyk-traenen over onze Souveryne Maria Theresia, verruylende het tydelyk met het eeuwig, den 29 nov. 1780, uyt-getreurt door Simon Lucas Charité. *Tot Dendermonde by J. J. du Caju, s. d.*, in-8°, dem. veau.

2797. Verscheyde Gedichten op het afsterven van Maria Theresia, behelzende den lou van die groote Vorstin... door J. Michils, inwoonder van Geeraerdsberge. *Te Gend, by J. F. van der Schueren, s. d.,* in-8°, br.

On y ajoute ; *Het Weenende Oostenryk over de dood van onze Souverëyne.* (*Gend,* Fernand), et *Lyk-traenen, door Simon Lucas Charité.*

2798. OEuvres en vers et en prose de J. de Wolf, poète flamand du XVIII^e^ siècle. *Gend,* 1778-80, 12 vol. in-8°, dem. veau vert, non rognés.

Den godelyken Philosoph ofte minnaer des wysheyd, 1778. — De herlevende Gendsche Maegd, door de komst van Z. Exc. van Lobkowitz, 1779. — Historie van het Oud en Nieuw Testament (op rijm), 1780, 2 vol. — Schouw-toonel der gebreken, 1780. — Rouw-zangen en brieven van Ovidius, 1780. — Het Caffé-huys, 1780 (prosa). — De Thé-tafel (in versen), 1780. — Konst-paleys der jeugd (prosa), 1780. — Ueren van uytspanninge. — Het bloemperk der lotgevallen (in rym en onrym). — Leven der herderen door Virgilius.

2799. Den Spiegel der Jonckheyt, dienende voor alle Jonckheyt d'eerbaerheyt en de deugt beminnende tot eenen Spiegel... door H. A. *Tot Gendt, by Jan Meyer, s. d.,* in-4°, dem. veau.

2800. Lieffelyke tyd-passeringe in het naergeheugen van Maria-Theresia, roomsch Keyzerinne.., in heldenverzen door L. D. (D'hossche). *Tot Gend, by C. J. Fernand,* 1781, in-8°, dem. veau. n. r.

2801. De zingende Zwaen in haer sterven, uytneurende de ellenden des menschen leven, deszelfs kortheyd en ongestaedigheyd... in mengel-vaersen door C. M. Spaenhoven. *Tot Gend, by C. J. Fernand,* 1780, in-8°, br.

2802. Korte zedelyke uytlegginge der Litanie van O. L. Vrouwe van Loretten, in rymdicht voorgestelt tot geestelyk vermaek.... *Tot Dendermonde, by J. du Caju,* 1781, in-8°, dem. rel.

2803. Den oprechten Genees-middel voór alle kwalen, ofte troostelycke bedenkingen voór alle zieke en lydende Christene, in versen doór eenen ongeschoenden Carmeliet. *Tot Brugge, by C. de Moor,* 1784, in-8°, br.

2804. Vreugden-galm voor den Eerw. Heer Joh. Pameleirre, verkoosen prelaet der Abdye van Ninove (fevr. 1788). *Tot Mechelen, by V. d. Elst,* gr. in-4°, de 6 ff., dem. veau violet.

2805. Zedelessen uyt verscheyde historien van het Oud Testament verzameld en op rym gesteld ... voor de jongheyd. (*Antwerpen*) *Gedrukt voor den Vertaelder,* 1789, in-8°, dem. veau.

2806. Korten inhoud der heylige Schriftuere, op rym gebragt tot lichter gehuegen. — Manuscrit du XVIII^e siècle, inédit; in-4°, sur papier, cart.

2807. De Vryheyd; ontboeyd door de regtveerdige kloekheyd der Brabandsche helden .... dichtstuk door A. J. St.... *Gedruckt tot onderrigting van 't Publiek, s. d.,* in-4°, dem. veau rose.

2808. Verschyde Gedigten, bestaende in historien, beschryvingen, bruyloft-digten, lidekens, invallende gedagten, enz. door Mynheer Godefridus Bouvaert, Religieus van Sint Bernard (près d'Anvers). — Manuscrit du XVIII^e siècle, in-folio en 5 volumes, veau brun.

Poésies inédites. Ce recueil fort étendu déjà, semble avoir eu autrefois six volumes, au lieu des cinq que M. S. a possédés.
Le P. Bouvaert ne figure pas sur les listes de nos poëtes flamands.

2809. Verzameling van 59 latynsche, vlaamsche en fransche Gelegenheids-dichten, voornamelyk by Inhuldigingen van Bisschoppen, Jubilés van geestelyke en wereldlyke personen, enz. gedurende de XVIII^e eeuw, met portretten en wapens : in 3 deelen in-fol., dem. rel.

Recueil intéressant particulièrement la Flandre occidentale, surtout Bruges.

2810. Gelegenheids-verzen. Recueil de douze volumes in-4°, renfermant quelques centaines de pièces, poëmes de circonstance (en latin, français et flam.), principalement au sujet d'Entrées d'Evêques, de la prise d'habit de religieux, de la célébration de la première messe, etc; cette collection est surtout intéressante pour les Flandres et le Brabant.

2811. Invallende gedacht, op vryen rym gebragt, aengaende den eed van den 19 fructidor, vyfde jaer der fransche Republique. *Tot Gend by Emm. t'Servrancx* (1801), in-8°, dem. maroq. vert.

Pièce en vers.

2812. De vier hekel-dichten of het eynde der XVIII^e eeuwe. — Poëme traduit du français de Despaze par Cl. J. Tayart, Jurisconsulte à Saint-Nicolas. — In-4° de 150 pp., cart.

Manuscrit inédit, de 1804.

2813. Heylzaem oogslag op het onbloedig Slagt-Offer, in XII zangen door J. A. Stichelbaut. *Tot Gend, s. d.,* (1805), in-8°, broché.

2814. Fabelen uyt La Fontaine en uyt verscheyde auteurs, in't vlaemsch gerymt door S. M. Coninckx. *Tot St. Truyen, J. B. Smits,* 1808, 2 vol. p. in-8°, dem. v. non rognés.

2815. De vereerlyke Belgen, in vier zangen door Amandus Missiaen, in Gidts. *Tot Brugge,* 1809, in-4°, cart.

2816. G. F. van Calbergh, pastoor tot Becelaere. De zeven hoofdzonden. — De gierigheid ofte begeirlykheyd der menschen. — De onkuysheyd der menschen. — De nydigheyd; de gulzigheyd, enz. *Tot Yper, by Walwein,* 1809, en 1 vol. in-8°, dem. rel.

Toutes ces pièces portent des signatures séparées.

2817. Mengeldichten door J. B. B. W. S. (de 1790 à 1810). — Manuscrit sur papier, 2 part. en 1 vol. in-folio, dem. rel.

Recueil de poésies, consacré à des événements de famille ; naissances, mariages, etc.; curieux pour les anecdotes.

2818. Digt-konst van Boileau-Despréaux vertaeld door J. Labare; verbeterd door F. D. Vandaele. *T'Ieper, by P. A. Annoy,* 1810, in-8°, cart.

2819. De Dankbaarheyd door daaden beweeze, ter gelegentheyd der gifte van de Abbatiale tot eene parochiale kerke aen de borgers der stad Ninove, den 1 Meert 1813. *Tot Aelst, by Du Caju, s. d.,* in-4°, dem. veau.

Poëme de 8 pages, par *J. B. Luyckx, Pastor te Ninove.*

2820. Beschryvinge van den oorsprong, verslappinge, voortgang, van het Gebedt van den alderh. Roosenkrans, op rijm gestelt door eenen liefhebber ... (N. N. Predickheer) Anno 1814.

Poëme flamand d'un Dominicain gantois, décédé en 1818. Ms. sur papier.

2821. Vlaamsche gedichten en gelegenheids-verzen door A. J. Stips, van Antwerpen. (1790-1815). Manuscrit in-4°, sur papier, dem. veau.

Ce recueil se compose en général de poëmes de circonstance sur des mariages, naissances, ordinations de prêtres, etc. On y trouve des pièces concernant les familles Solvyns, Legrelle, van Regemortel, van Loon, Terbruggen, van der Straelen, van den Bergh, van Bellinghen, Loos.

2822. Wondere beroerten, of oorlogsche gebeurtenissen, ontstaen en opgereëzen in Vrankryk, zedert den Jaere 1790 tot 1816. *Oostende, P. Scheldewaert,* 1816, in-4°, dem. maroq. brun.

Poëme anonyme.

CHANSONNIERS FLAMANDS

CANTIQUES SPIRITUELS. — CHANSONS PROFANES.

2823. ¶ Veelderhande Liedekens, ghemaeckt wt den Ouden ende Nieuwe Testamente, die voortijdts in druck zijn wtghegaen, waer toe noch veel Liedekens ghestelt zijn, die noyt in druck gheweest en hebben. *Ghedruckt na de copie van Niclaes Biestkens van Diest, Int Jaer* 1579, p. in-8°, maroq. noir à fil.

Bel exemplaire de cette édition rare.

2824. Veelderhande Liedekens, ghemaeckt uyt den Ouden ende Nieuwen Testamente : noch is hier by gevoegt een nieu Liedtboecxken van seer stichtelijcke Liedekens. *t' Haerlem gedruckt, by Thom. Fonteyn,* 1637, in-8°, veau ant. avec agrafes.

2825. Veelderhande Liedekens, ghemaeckt uyt den Ouden ende Nieuwen Testamente, met een Liedtboecxken van seer stichtelijcke Liedekens .. *Gedruckt voor Arent Jansz. (te Haerlem, by Isaac van Wesbusch),* 1664, in-8°, veau brun, avec fermoirs.

Cantiques à l'usage des Mennonites, dont on se servait beaucoup en Frise.

2826. Gheestelijcke Liedekens gemaect (ende oock sommige by een vergadert) tot stichtinge aller Christgheloovighen door M. Joris Wybo alias Sylvanus, voormaels Dienaer der ghereformeerder Ghemeynten Christi binnen Antwerpen, ende daernaer tot Londen ... *Tot Gorcum, voor Jasper Troyen woonende tot Dordrecht, an.* 1596, p. in-8°, veau brun, titre raccommodé.

Deuxième édition non moins rare, que celle d'Anvers 1582. Voyez le travail très-étendu sur J. Wybo, par M. Serrure, dans le *Vaderl. Museum,* IV, 277.

Joris Wybo est né à Pitthem (Flandre occidentale), en 1530; il embrassa la nouvelle religion et prêcha l'Evangile à Anvers jusqu'en 1566. En 1569 Wybo s'établit à Londres, comme pasteur de l'Eglise flamande; il y est mort en 1576.

2827. Chansons devotes, en flamand et en français. — Godvruchtige Liedekens (vlaemsch en fransch). — Manuscrit du XVII^e siècle, sur papier, de 36 pp. In-4° oblong, en vélin.

2828. Chansons flamandes et françoises. — Vlaemsche en fransche Liederen uit de XVII^e eeuw. In-4°, dem. veau.

Manuscrit curieux de 258 pp. — Après les chansons dévotes, suivent quelques chansons historiques; entre autres : page 123 « *Chanson nouvelle sur l'assiegement de Louvain* (1635), sur le chant, Jan de Nivelle :

Mesſieurs prestez l'oreille
Escoutez non pareille
La honte des François,
etc.

2829. Recueil de Chansons religieuses avec musique (en flamand et en français). Manuscrit du XVII^e siècle, in-4° oblong

Curieuse reliure en velours, brodé d'argent au monogramme F. D. G.

2830. Recueil de Chansons religieuses et mondaines, en flamand, avec la musique notée à deux voix; Cantus et Bassus. — Manuscrit du XVII^e siècle, sur papier, de 118 pp.; in-8° obl., veau brun à compart. dorés, anc. reliure.

2831. Godvruchtige en andere Liedekens uit de XVII^e eeuw, waeronder « *T'samenspraecke van de innighe Ziele ende de Begeerighe;* » eenigen met muziek. Handschrift op papier, van 236 bladz., in-12, pergament.

2832. Het Herder pijpken, inhoudende al nieuwe Geestelycke Liedekens .... *Ghedruckt tot Haerlem, by G. Rooman,* 1603. — Sommighe nieuwe Schriftuerl. Liedekens ... *Ibid, id.,* 1602. — Dat hooghe Liedt Salomo, in rijme ghestelt door K. van Mandere. *Ibid., id.,* 1601, en 1 vol. in-16, veau antique.

2833. De gulden Harpe inhoudende al de Liedekens die voor desen by K. V. M. (van Mander) gemaeckt zyn, vermeerdert met 't Broodt-huys, verscheyden Liedekens ende Ghedichten. *Ghedruckt tot Haerlem, by Hans Passchiers,* 1627, p. in-8°, veau ant., avec agrafes.

2834. Gheestelycke dreve van sommighe Gheestelijcke Liedekens, ende Refereynen, om somtyts het herte ... innewaerts te keeren, deur G. S. B. *Thantwerpen by Geleyn Janssens,* 1618. — Het christalyne Spiegelken verciert met vele schoone ende nieuwe Liedekens. *Tot Cortryck, by Jan van Ghemmert,* 1630, en 1 vol. in-8°, veau brun.

2835. De Gulden Harpe, inhoudende al de Liedekens die voor desen by C. V. M. (van Mander) ghemaect zijn. *Gedruct t'Enchuysen, by Jasper Tournay,* 1607, p. in-8°, non relié.

2836. Veelderhande Schriftuerlycke Leysenen ende Gheestelijcke Liedekens, alle menschen tot devotie verweckende. *T'Hantwerpen, by Mart. Verhulst, s. d.,* p. in-8°, goth., dem. veau fauve.

Chansonnier rare, publié avec l'approbation de l'Evêque d'Anvers. Cette approbation, datée de 1587, fait supposer une première édition plus ancienne, qui n'est pas citée.

2837. Het Prieel der gheesteliicke Melodiie, inhoudende veel schoone Leysenen eñ Liedekens (vlaemsch en fransch). *T'Antwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1630, avec la musique. — Een nieu devoot geestelijck Liet-boeck, ghemaect door Nicol. Janssens van Roosendael ... *Ibid., Guilliam Lesteens,* 1629, en 1 vol. in-8°, veau brun, avec fermoirs.

2838. Een nieu Devoot Geestelijck Liedt-Boeck, ghemaeckt door Nicolaes Janssens van Roosendael, inhoudende Leysliedekens, Nieuwe Jaren, enz. *Tot Antwerpen, by Godtgaf Verhulst,* 1627, p. in-8°, dem. veau fauve.

2839. Een nieuw devoot Gheestelijck Liedt-boeck ghemaeckt door Niclaes Janssens van Roosendael. *Tot Ghendt, by Corn. Meyer, s. d.,* p. in-8°, vélin, reliure molle.

2840. Cloosterken der Gheestelijcke Verryssenisse ofte der ontwordenheyt... ghemaeckt door eenen religieus Capucyn. *t'Antwerpen by H. Aertssens,* 1639, in-8°, en vélin.

2841. Gheestelijcke Liedekens, geschreven... anno dom. 1657. — Recueil fait par Maria van Wieringhen, avec dédicace à Catharina Alleghonda Schouwten; in-4° oblong, en vélin, avec figures ajoutées.

Chansonnier de 136 pages, sur papier, d'une jolie écriture. — Page 85 on remarque « *Twee Gheestelycke Liedekens ghemaeckt van een Cluysenaersse buyten Antwerpen* ».
Charmant manuscrit.

2842. Gheestelycke Rym-konst F. Petri de Beer. *t'Antwerpen, by Jacob Mesens,* 1657, p. in-8° oblong, en vélin de Hollande.

Recueil de cantiques spirituels et de poésies pieuses, dont quelques-uns sont accompagnés des airs notés. — Bel exemplaire, d'un livre rare.

2843. 't Geestelijck Kruydt-Hofken beplant met menigerleye Gesangen, door verscheyden auteuren. *t'Alckmaer,* 1664. — 't Groot Achter-Hofken, beplant ende op nieuw vermeerdert met seer stichtelijcke Liedekens. *Ibid., idem,* 1664, en 1 vol. in-12, veau ant.

2844. Het II. deel van den Speel-hof der liefde Gods, ghemaeckt door eene Religieuse der derde Orden van den H. Vader Franciscus. *Tot Ghendt, by de Wed. van den Kerchove,* 1666, in-8° oblong, dem. rel. Titre restauré.

Seule partie connue d'un très-rare recueil de chants mystiques, décrit par M. van der Haeghen. (*Bibliogr. Gantoise*, II, 58).

2845. Het Geestelyck Bieken, of geestelycke Sang-dichten ghetrocken uyt de HH. Schriften (door Herman Harts, van Aerschot). *Tot Loven, by A. de Witte,* 1674, p. in-8°, relié.

2846. (P. Lucas van Mechelen). Den Boeck der Gheestelycke Sanghen, den blyden Requiem, den Alleluia van een salighe ziele, door eenen Religieus van S. François. *Te Ghendt by F. d'Erckel,* 1674, 2 parties. — Cloosterken der gheestelycke Verryssenisse... *Antwerpen, by H. Aertssens,* 1639. — Den Seraphynschen Nachtegael. *Ghendt, Danckaert,* 1684, en 1 vol. in-8°, veau brun.

2847. Den Blyen-wegh van Bethleem voor de christelijcke jonckheyt, verciert met diversche Leysenen ende Liedekens. *T'Antwerpen, by Godtgaf Verhulst,* 1693, p. in-12, dem. veau bleu.

2848. Refereyn Boeck ofte nieuwe Wandel-dreve voor de jonckheyt, beplant met geestelycke refereynen ende liedekens, door Fr. Foret. *Tot Ghendt, by C. Meyer,* (approbation datée d'Ypres de 1667), p. in-8°, dem. maroq. brun, avec coins.

Rare.

2849. Den nieuwen bergh Parnassus ofte opklemmingh des herten tot Godt door een geestelyck ghesangh.. door Petrus Verhaeghe, pastoor van Assebrouck. Tweede druck. *Tot Brugge, by A. Wydts,* 1732, in-8°, dem. maroq. brun.

2850. (P. Verhaeghe.) Le même ouvrage. Derden druck. *Tot Brussel, by N. Stryckwant, s. d.*, in-8°, dem. toile.

Raccommodages. — Voyez aussi le n° 2769 de ce catalogue.

2851. Christelyke Liedekens, om gezongen te worden in de Zondag-schole van Steenvoorde en andere. *Tot Ipre, by J. F. Moerman,* 1781, p. in-8°, dem. maroq. noir.

Titre et dernier feuillet restaurés.

2852. Nieuwe geestelyke Liedekens tot godvrugtig gebruyk der jongheyd in den Catechismus. *Tot Brugge, by C. de Moor, s. d.*, in-12, dem. veau fauve.

2853. Vlaemsche Liedekens. Recueil du commencement du XVII^e^ siècle. Manuscrit sur papier, de 58 pp., 4° oblong, dem. maroq.

La première chanson de ce recueil porte la devise et les initiales de *Karel van Mander (Een is noodigh, C. V. M.)* — les autres pièces sont signées « *Reyn liefde croont conste verheucht* »; « *Ick salt ghedincken, N. M.* »; *P. R.* et autres devises.

2854. Cupidos Lusthof ende der amoureuse Boogaert, beplant ende verciert met 22 schoone copere figuiren ende vele nieuwe Liedekens ... (door G. H. van Breughel). *Tot Amsterdam, by J. E. Cloppenburch*, 1613, in-4° obl., figg. sur cuivre, dem. vélin.

L'auteur présumé de ce recueil de chansons amoureuses, Gerrit Hendrickx van Breughel, qui a signé de ses initiales la préface en vers, était membre de la Société de Rhétorique, de *Witte Lavender blom* d'Amsterdam.

Exempl. du comte de Renesse.

2855. G. A. Brederode. Boertigh, amoreus, en aendachtigh groot Lied-boeck. — De groote bron der Minnen. — Aendachtigh Liedt-boeck. *t'Amstelredam, voor C. L. vander Plasse*, 1622, 2 part. en 1 vol. in-4° obl., figg. sur cuivre de van de Velde, vélin.

Bel exemplaire.

2856. Den nieuwen verbeterden Lust-hof, gheplant vol uytgelesene, eerlijcke, amoureuse ende vrolycke ghesanghen; item is nog by ghevoeght een Bruylofts-Bancket ... *t'Amstelredam, by Dirck Pietersz, s. d.*, 2 part. en 1 vol. in-4° obl., dem. maroq.

2857. Den Bloem-Hof van de Nederlantsche Jeught, beplant met uytgelesen Liedekens ē dichtē .. met eenē Maywagen, door verscheydē Liefhebbers. *t'Amstelred., by D. Pieters,* 1630, in-4° obl., figg. sur cuivre, dem. rel.

2858. Petit Recueil de Chansons burlesques, ayant appartenu à Petrus Snep, dienaer der Eerw. Paters Capucienen te Liere in Brabant. — Plusieurs de ces Chansons renferment des allusions locales, qui denotent son origine anversoise. — Mauuscrit du XVII^e^ siècle, sur papier, de 116 pp. ; parchemin.

2859. Het bevel van Cupido bestaende in dry deelen (Minne-lietjens, Herders-ghedichten ende Kluchten), gherijmt door A. J. d'Hanins Brux. *Tot Brussel, by G. Scheybels,* 1653, in-16 obl., veau marbré.

Joli exemplaire d'un recueil de poésies très-rare.

2860. Den eerlycken Pluck-Voghel ghepluckt in diversche pluymkens van minne-liedekens ende andere vrolyckheden, uyt-ghebroeyt door Joncker L. van der Minnen. Den tweeden druck. *t'Antwerpen, by Joannes van Soest,* 1728, in-16 oblong, frontisp. colorié, veau vert à fil.

Quelques feuillets un peu rognés en tête.

2861. — — Den eerelyken Pluk-Vogel... door Jonker L. van der Minnen. Achtste druk. *T'Antwerpen, by P. J. Rymers, s. d.*, frontispice sur bois, veau vert à fil.

Exemplaire bien conservé.

2862. Recueil de Chansons érotiques, satiriques et bacchiques, en français et en flamand. — Manuscrit du XVIII^e^ siècle; in-12, sur papier, de 52 pp., vélin.

2863. Recueil de Chansons nouvelles flamandes et françaises, écrit par Pierre Joseph Gabriel Steenecruys, Anversois, 1747; in-8°, veau brun à dent.

Manuscrit sur papier.

2864. Nieuw Lied-Boeck genaemt den Maegde krans, gevlochten ter eere der nederlandsche vryers en vrysters, door J. de Ruyter, Clerck der Stede van Veurne. *Tot Duynkercke, by J. O. Laurenz, s. d.,* p. in-8°, dem. veau rose.

2865. Nieuw Liedboek, genaemt den vroylyken Speel-wagen, oft de ledige uren van Jac. de Ruyter. *Tot Gend, by P. A. Kimpe*, in-8°, dem. veau bleu.

Édition populaire.

2866. De vermakelyke Haagsche Tap-toe, waerin te vinden zyn de allernieuwste liederen... *Te Amsterd., by B. Koene,* 1774, p. in-8°, br.

2867. Den Vlaemschen Papegaey, kluchtigh en bevalligh sprekende en singende veel nieuwe Liedekens, door H. van Vyfderlye. *Tot Brugghe, by A. Wydts, s. d.,* in-12, cart.

2868. Chansons en flamand et en français (Chansons érotiques, satiriques et bacchiques). Manuscrit du XVIII^e^ siècle, sur papier, de 136 pp. in-4°, dem. veau fauve.

2869. Niederländische Volkslieder, gesammelt von Hoffmann von Fallersleben. *Hannover,* 1856, in-8°, br.

2870. Chansons, Ballades, Complaintes, et autres poésies populaires (en flamand), tirées chacune sur une feuille, avec vignettes grossièrement gravées. Vingt feuilles in-folio, du siècle dernier ou de tirage moderne.

2871. Drie oubollighe Refereynen. Deerste inhoudende van desen teghenwoordighen tijdt. Tweede een ander schoon Refereyn. Tderde hoe dat Judas beter is dan den Paus. ❡ *Ghedruckt int Jaer* 1567, in-12, de 4 ff., dem. rel. veau bleu.

Pièce inconnue et très-curieuse, de la plus belle conservation.

2872. Een beclaech Liedeken van de Edele Graven van Egghermont ende van Horne. *Na de Copye, Ghedruckt te Gendt, by G. Manilius;* p. in-folio, sur une feuille à 2 col., relié en 1 vol. in-8° obl.

Pièce très-curieuse et très-rare sur la mort des comtes d'Egmond et de Horne. On n'en cite pas d'autre exemplaire. C'est sur cet exemplaire, que M. v. d. Haeghen a donné la description dans la *Bibliogr. Gant.,* VI, 39.

2873. Een nieu tydinghe van die cloeckmoedicheyt der Hollanders, ende het recht bescheet van die stercten ende Forten die sy ingecreghen hebben... Balade wijse in dichte ghestelt. *S. l. n. d.*, in-4°, goth., de 2 ff., en parchemin.

Pièce en vers, très-rare. Elle se rapporte évidemment au secours que la flotte hollandaise (les *Gueux de mer*) devait apporter aux habitants d'Anvers, pendant le long siége de cette ville.

2874. Liedeken op den tienden penning van den Hertoghe van Alba, 1572. — Copie manuscrite de 1579 et une autre chanson politique (en flamand) de l'époque. In-folio.

2875. Geuse Lietboeck, waer in begrepen is den oorsprongh vande Troublen... als mede oock het tweede deel, dit jaer eerst in druck uyt-gegeven. *t'Amsterdam, by Broer Jansz.*, (*s. d.*), 2 part. en 1 vol. p. in-8°, figg. sur bois, vélin.

2876. Eē nieu Geusen Liet-boecxken waer in begrepen is den gantschen handel der Nederlanden... met noch sommighe Refereynen... *Sans lieu,* 1626, p. in-8°, vélin.

Le dernier feuillet de la table manque.

2877. Geuse Liet-boeck waer in begrepen is den oorsprongh vande Troubelen der Nederlandsche oorlogen, met schoone figueren (sur bois). *t'Amsterdam, by J. J. Bouman,* 1656, p. in-8°, vélin.

2878. — — Le même ouvrage. *T'Amsterdam, by M. de Groot,* 1671, p. in-8°, figg. sur bois, dem. veau.

2879. Het Geuse Liedboek waer in begrepen is den oorspronck van de troublen .... *Tot Utrecht, by J. van Poolsum,* 1683, p. in-8°, figg. sur bois, cart. n. r.

2880. De folle entreprinse van Graef Mauris, ghemaeckt vp Brugghe, Nieupoort, etc. Met al de Admonitie daer toe ghebruyckt in t'velt anno 1600. *Tot Bruessel, by Rutgeert Velpius,* 1601, p. in-4°, de 8 ff. dont le dernier blanc, dem. veau.

Poëme en forme de Ballade, avec la devise :

« *Schuwet peryckel van den Bussche* »

Cette pièce très-rare, n'est pas citée. Le nom de Van den Bussche ne figure ni chez Willems, ni chez Witsen Geysbeek.

2881. Een nieu Liedeken om over handt te singhen van Brabandt ende de Ghemeynte. *S. l. n. d.*, in-4°, goth. de 2 feuillets, dem. rel.

Poëme curieux du commencement du XVII^e siècle, au sujet du siége de Bois-le-Duc par le Prince d'Orange.

2882. Recueil curieux de Chansons Anversoises du commencement du XVIII^e siècle (en flamand). In-4°, 76 pp., veau fauve.

Manuscrit sur papier, daté de 1708. Dans le nombre on remarque: *Een nieuw Liedeken van den tegenwoordigen staet van Antwerpen*; *Een nieuw Liedeken van de schoone wercken die ghemaeckt worden rondom de Stadt Antwerpen*, etc.

POÉSIES DE RHÉTORICIENS

2883. Spelen van Sinne en Refereynen. — Handschrift van de XVIe eeuw, in-4°, dem. veau.

Recueil manuscrit des plus précieux, dans lequel on remarque :

Een spel van Sinnen op tderde, vierde ende tvyfste capittel van twerk der Apostelen (door WILLEM VAN HAECHT). — *Den Boom der Schriftueren ghespeelt den* 1en *augusto* 1539 *tot Middelborgh in Zeelant.* — *Een Tafelspel van twee personagien te weeten de weereltsche gheleerde ende godlicke wyse, om te spelen voor Christelycke congregacien* (*signé* : WILT JONCK BEKEEREN, *composuit* a° 1558, 7 *januarij*). — Een ander Tafelspel, *van dry personagien, ghemaect op dees laetste dieren tyt van het jaer vijftienhondert seven en vyftich.* (Wilt Jonck bekeeren, a° 1557). — Een Spel *van den Vader die het volck sont om in den wyngaert te wercken.* — Een Spel *van Seven personagien, d'eerste heet Schamelvolk*, etc. (Incomplet).

Ce manuscrit compte 224 pp., dont les 8 premières manquent.

2884. Van Eneas eñ Dido, twee amorose Spelen ghemaeckt eñ ghespeelt Tantwerpen a° 1551. — In-4°, de 86 pp., dem. rel.

Moralité inédite composée par certain poëte DE MOL, portant à la fin : « *Laet wrueten den mol. composuit a. d.* 1552 *ende is tantwerpen ghespeelt in Mayo intselfde iaer.* — Manuscrit de l'an 1553 écrit par Reyer Ghevertz. C'est ce même manuscrit que cite M. Snellaert, dans les *Mémoires couronnés de l'Académie*, p. 169. — Acheté à la vente Koning en 1833, n° 200.

2885. Spel van Sinnen hoe Mars eñ Venus tsaemen boeleerden. — Manuscrit de 1551, de la main de Reyer Gheuertz; in-4°, dem. rel.

Voyez sur cette pièce inédite, le *Verhandeling* de M. Snellaert (dans les *Mémoires de l'Académie*). Le manuscrit provient de la vente Koning faite en 1833.

En tête et à la fin de la pièce on lit « *SMEECKEN fecit.* »

Ce poëte du XVe siècle est resté inconnu et on ignore sur lui les premiers renseignements; il est cependant probable qu'il appartenait à la Chambre de Violieren d'Anvers. — De la vente Koning, 1833, n° 201.

2886. Een present van Godt loondt, Grammerchys, Besolos manos — lanck 279 reghelen. — A la fin, la devise du poëte : « *Alst God belieft fraet* » et « *Reyer Ghevertz scripsit a°* 1553. » In-4°, dem. rel.

Poëme dramatique inédit de FRANS FRAET d'Anvers; il a été acquis par M. Serrure, à la vente de J. Koning, en 1833.

Ce poëme représente l'action de trois personnages fantastiques, l'un flamand « *Godt loont* », l'autre « *Grammerchys* », français, et le troisième espagnol « *Besolos manos* ». La pièce est pleine d'allusions locales anversoises :

Godt loont « Ick come al van den Steen...
Besolos « Loopt na Peter Pots of te Bogaerden.
Grammerchys « Ofte l'eglise t'Onser Vrouwen, etc. »

Manuscrit sur papier.

Willems en citant Fraet (tom. I. *Verhand.*, page 256) ne connaissait de lui que le volume : *'t Palais der Gheleerder Ingienen* (voir n° 1045 de ce Catalogue).

2887. Recueil de poésies du Rhétoricien Cornelis Crul d'Anvers, du XVI^e^ siècle; in-12, veau brun.

Manuscrit sur VÉLIN de la collection de Rich. Heber. — On y remarque une *Carnation* sur l'incendie de l'Eglise Notre-Dame d'Anvers, en 1533, et une *Retrograde*, sur le nom du poëte.

Nous transcrivons cette pièce curieuse :

M emorabicke zinnen wilt anmercken
C lein genstren ontsteken wel groote kercke
C ondy in Antwerpen anschouwen hier
C rachtighe yzeren en groote wercken
C loven ontstucken doen schuerden die zerck
C olomnien schelferden door 't vresselic vier
V oor sinte Gommaris autaer begonst 't dangier
V an een huutghedaen tortse of zulcke gebreken
V lieghende in een rieten venster schier
V lammich wast alomme zeer rasch ontsteken
V erbrandende juweelen gheen schoonder om spreken
V eel costelicke stucken zyn nu ghemijnueert
I n octobre den zesten dach nau ghebleken
I n deez kercke maer den choor niet verdestruweert
I nsghelicx werdt den thoren met machte gesalveert.

Les poésies de Crul, *ballades, retrogrades, etc.*, dans le genre de Casteleyn, sont restées inédites.

2888. Spelen van Sinne vol scoone moralisacien, wtleggingen ende bediedenissen op alle loeflycke consten ... Ghespeelt op dLant-Juweel den 3 aug. 1561 ... *Tot Antwerpen by W. Silvius,* 1562, figg. de blasons et la grande carte. — Spelen van Sinne ... ghespeelt op Thaech-spel, den 24 aug. 1561. *Ibid., id.,* 2 parties en 1 vol. in-4°, figg. sur bois, veau racine.

Beaux exemplaires.

2889. Spelen van Sinne, vol schoone allegatien, loflijcke leeringhen ende schriftuerlijcke onderwijsinghen ... ghespeelt ende verthoont binnen die stede van Rotterdam, den 20 dach in Julio 1561. — Drijderley Refereynen ghepronuncieert opte Rhetorijck-feest van Rotterdam, 1561. *Tot Antwerpen, by Willem Silvius,* 1564, 2 part. en 1 vol. in-8°, figg. sur bois, en vélin.

Exemplaire bien conservé de ce livre rare.

2890. Spelen van Sinne vol schoone allegatien, loflijcke leeringhen ende schriftuerlijcke onderwijsinghen ... ghespeelt binnen der stadt Rotterdam, 1561. *Tot Rotterdam, by Jan van Waesberghe,* 1614, in-8°, figg. sur bois, vélin.

Réimpression rare. Les *Refereynen* n'en font pas partie.

2891. Refereynen ende Liedekens van diversche Rhetoricienen wt Brabant, Vlaenderen, Hollant eñ Zeeland : ghelesen en ghesonghen op de Corenbloeme Camere binnen Bruessele, anno 1562, den 26en dach in Julio ... ¶ *Gheprint te Bruessele, by Michiel van Hamont, figuersnijder ende boeckprinter,* 1563, in-8°, goth., dem. maroq. rouge.

Livre excessivement rare.

2892. Refereynen ghepronunchieert opte Intreden binnen der stede van Delft by thien Cameren van Rhetorijcke in Hollandt ghedaen, den XXen junij, anno 1581 .... *Tot Delft by Aelbr. Hendricksz.,* 1581, in-4°, dem. vélin.

Titre raccommodé. Le feuillet K 2 manque.

2893. Het argument van het Spel van Sinnen, datmen ter eeren van de eerweerdighe Moeder Gods, deser Stadt van Antwerpen Patronersse, den vijfsten van April, aldaer den Magistraet ende Borghers .... voor (het) Stadthuys verthoont heeft. *Tantwerpen by Adriaen Huybrechts,* 1587, in-4°, de 4 ff., dem. rel.

Pièce *très-rare, non décrite.*

2894. Den Lust-hof van Rethorica, waer inne verhael ghedaen werdt, vande beschrijvinghen ende t'samen-comsten der Hollantscher Cameren van de Reden-rijckers, binnen Leyden geschiedt den 26 Mey des Jaers 1596 ... *Tot Leyden, voor J. J. Orlers, s. d.*, p. in-8°, dem. maroq. brun.

Édition rare ; l'exemplaire est court de marges et taché.

2895. Den Lusthof van Rethorica waerinne verhael gedaen wordt van de samen-comsten der Hollantscher Cameren van de Reden-rijckers binnen Leyden, geschiedt den 26 Mey 1596. *Gedruct tot Leyden by Fr. van Ravelengien,* 1596, in-4°, vélin.

2896. Cort Verhael // Van tPrincipael // In Leyden bedreven / By sotten meest // Die op Vrou Lors feest / Waren verschreven. Den xxvj Mayus. Anno 1596. *Gedruct tot Leyden, by J. C. van Dorp,* 1596, p. in-8°, de 15 ff., goth. dem. rel.

Curieux recueil de poésies burlesques, présentées au concours des *fous* des Chambres de Rhétorique, qui a eu lieu à Leyde en 1596.

2897. Der Redenrijke Constliefhebbers stichtelicke Recreatie, waerin begrepen zyn t'Sestich seer schoone Refereynen eñ Liedekens ... ghepronuncieert ende ghesonghen .. binnen der stede Rotterdam, den 18-20 Augusti, anno 1599. *Gedruckt tot Leyden by H. L. van Haestens,* 1599, in-4°, fig., dem. veau.

Concours de Chambres établies en Hollande; aucune Chambre des provinces flamandes n'y a pris part.

2898. Der Reden-ryckers stichtighe tsamenkomste .. ghehouden binnen Schiedam, anno 1603, vervatende zeven Spelen, en noch eenighe andere werken ... *Tot Rotterdam by Jan van Waesberghe, s. d.,* in-4°, avec figg. sur bois et musique des chansons, veau brun.

Ce bel exemplaire renferme aussi : *Der geholpen Weesen schuldighe danckseggínghe over de weldaet henluyden betoont met mildelyck inlegghen in haere loteryе... in een Spel van Sinnen ghespeelt binnen Schiedam opten eersten January* 1604, (du même imprimeur).

2899. Een Gheestlijck Spel van Sinnen seer leerlijck : Hoe Christus sit onder die Leeraers. *Ghedruckt int Jaer* 1606, in-8° oblong, dem. maroq. brun.

Bel exemplaire d'une pièce dramatique en vers très-rare.

2900. Const-thoonende Juweel by de loflijcke stadt Haerlem, ten versoecke van Trou moet blijcken int licht gebracht .... In twaelf Spelen van Sinne, sooveel Intreden, Refereynen en Liedekens ghestelt .... *Tot Zwol, by Zacharias Heyns,* 1607, in-4°, vélin.

Ce recueil rare comprend les poésies composées par diverses Chambres de Rhétorique à l'occasion de la grande réunion qui a eu lieu à Haarlem, en 1606. Ces poésies sont accompagnées de nombreuses planches des Entrées de chaque chambre; elles sont d'une grande importance pour les costumes de l'époque.

A la fin du volume se trouvent les petites pièces intitulées « *Haerlems Juweel tot nut vande oude Arme* et *Fabula comica,* qui manquent dans beaucoup d'exemplaires.

2901. Haerlems Juweel, tot nut vande oude Arme uyt liefden ten thoon ghestelt. *Tot Zwoll, by Zach. Heyns,* 1608, in-4°, cart. (Mouillure).

2902. ¶ Vreeds-Triumph-gedicht, gecomponeert eñ rethorijckelijcken vertoont by de Camer « Vernieut wt Liefden » tot Gorinchem op den Vreeds-triumph (5 Mey 1609) (door Hendrick van der Muyr). *Tot Gorinchem, voor Adriaen Helnuch,* 1609, in-4°, br.

2903. P. de Herpener. Een factie oft Spel, openbaerlijc vanden Violieren binnen Antwerpen ghespeelt, tot verheuginge der ghemeynten... *Gheprint t'Antwerpen by Gillis van Diest, s. d.*, in-4°, en vélin.

Sous la même couverture:
Van den Spinne-kop ende t'Bieken, ofte droom-ghedicht, de 2 ff. — *Dees wondermaer end' phrophetsye wis...* etc., de 8 ff. — Het Testament vande oorloghe. *Anno* 1608, 3 ff. — *Copye vanden brief geschreven aen Graef Herm. vanden Berghe.* — *Het Testament,* door Yemand van Waermond, 1609, de 8 ff. — *Codicille vande Nederlandsche Oorloghe,* 1609, de 6 ff. — *Epitaphium over den doot van de oorloghe,* 1609, de 4 ff.
Presque toutes ces pièces sont en vers.

2904. Antwoort op de vraghe, uytghegeven by de Brabandsche Reden-rijck Camer 't Wit Lavender, Uyt Levender Jonst tot Amsterdam (den 7 Julius 1613). *t'Amsterd., ghedruckt by P. van Ravesteyn,* 1613, in-4°, fig. sur bois, dem. vélin.

2905. Nootwendich-Vertoogh der alleen-suyverende Springh-Ader aller kinderen Godts .. in antwoorden op de Caerte der Wyngaertrancxkens binnen Haerlem, anno 1613. *Tot Haerlem, by David Wachtendonck, anno* 1614, in-4°, dem. rel.

Plusieurs Chambres flamandes assistaient à ce grand concours. On y voit figurer l'*Olyfstack* d'Anvers, *de Kersouwe* d'Audenarde, *den H. Gheest* de Bruges, *de Witte Lavender blom* d'Amsterdam (flamands réfugiés), *de Witte Angieren* de Haerlem (id.)

2906. Der Reden-rijcken Springh-Ader, vervaet in verscheyden andtwoorden, op de uytgegeven Caerte der Wyngaertrancxkens ... binnen Haerlem, anno 1613. *Tot Haerlem, voor Daniel de Keyser,* 1614, in-4°, dem. rel.

Même ouvrage que le précédent, avec un nouveau titre. — Exemplaire taché d'eau.

2907. Const-riick Beroep ofte antwoort, op de kaerte uytgesonden by de Hollantsche camer binnen Leyden, onder t'woort Liefd' es t'Fondament ... tegens den 3 Oct. anno 1613 ... *Tot Leyden, by J. J. Paets, anno* 1614, in-4°, dem. rel.

Parmi les Chambres qui ont pris part à ce concours, on remarque la *Chambre flamande de Haerlem*; la *Chambre brabançonne d'Amsterdam*; *de Drie Santinnen* de Bruges; *den H. Geest,* de la même ville, etc. A la fin du volume se trouvent les *Negenthien Refereynen int Sot* (du concours de 1613) et les « *Elf-Baladen* » *Constich gewrocht, binnen Haerlem,* den 25 nov. 1613, avec une figure sur cuivre.

2908. Der Reden-ryckers stichtende aenwijsinghe van des werelts dwael-paden... vertoont binnen den dorpe van de Kethel, den tweeden Augusti anno 1615, met de Refereynen ende Liedekens.... *Tot Schiedam, by A. Cornelisz. van Delf,* 1616, in-4°, vélin.

Titre raccommodé.
La Chambre de Nieupoort, *Het wilde Hey-bloemken* a pris part à cette fête.

2909. Der Reden-rijcke Rijnschen Helicon, betreft inden dorpe van Leyder-Dorp, opt beroep der Rhijnlandtsche Dorp-Cameren, ghehouden als volcht, den 22 July 1616. *Tot Leyden, by Joannis Sol,* 1617, in-4°, dem. vélin.

2910. Vlaerdings Redenrijck-bergh, met middelen beplant, die noodigh sijn 'tgemeen, en voorderlijck het landt. *t'Amsterdam, by K. Fransz.,* 1617, in-4°, figg. de blasons, vélin.

Recueil de poésies du grand concours de Vlaerdingen, de 1616, où se trouvaient quinze des principales Chambres de Rhétorique de Hollande.

2911. Schiedams Rood Roosjens Spel van David en Goliath. Op de vraghe :

Wat eer den Prins behoort, die syn vyandt bestrede,
met Waep'nen overwon', en braght 'tghemeent tot vrede?

Tot Rotterdam, by M. Bastiaensz., 1619, in-4°, dem. veau bleu.

2912. Spel van Achab, Coninck van Israel; à la fin « Jacob Jacopzone Janssens *fecit, in Liefde Bloeyende,* 1620. » Manuscrit inédit de l'époque, probablement autographe; in-4°, de 25 ff., dem. rel.

Pièce dramatique ayant appartenu à Jac. Koning (vente de 1833). — L'auteur Janssens était facteur ou poëte en titre, de la Chambre flamande « *In Liefde Bloeyende,* d'Amsterdam ; sa patrie était la Flandre.

2913. De Schadt-kiste der philosophen ende poeten, waerinne te vinden syn veel schoone leerlycke blasoenen, refereynen ende liedekens, gebracht ende gesonden op de Peoen-Camere binnen Mechelen, op de feeste van 3 Mey 1620. — Porphyre en Cyprine, treurspel verthoont door de Gulde de Peoen, binnen Mechelen (door Johan Thieullier). *Tot Mechelen, ghedruckt by H. Jaye,* 1621, in-fol., figg. sur cuivre, en vélin à comp., sur les plats la marque et la devise de la Chambre de rhétorique.

Bel exemplaire d'un livre rare et curieux.

2914. Levender Reden-feest oft Amsteldams Helicon, opghestelt by de Brabantsche Reden-Rijcke vergaderingh uyt Levender Jonst. *Tot Amsteld., by W. J. Cloppenborch,* 1624, in-4°, dem. rel.

Ce concours a eu lieu le 28 mai 1624.

2915. E. Gerckmans. Slach van Vlaenderen gheschiedt tusschen den Prince van Orangien ende des Eerts-hertoch Albertus, op den regel : Eendracht maeckt macht. *t'Amstelred., Cloppenburgh,* 1624, in-4°, dem. vélin.

Pièce dramatique, en vers.

2916. Der Wit-Angieren Eeren-krans, ghesproten uyt de Vlaemsche Na ie, door-vlochten met vele verscheyden welrieckende blommen. *Ghedruckt tot Haerlem,* 1630, in-4°, dem. vél.

Recueil de poésies des Chambres de Rhétorique, qui ont assisté au concours de Haerlem de 1629.

2917. Het Leydsch Vlaemsch Orangien Lely-hof, verciert met veel verscheyden nieuwe vruchten, tsaem ghestelt by de broeders in Liefden groeyende. *Ghedruckt tot Leyden, voor Jacob Roels,* 1632. in-4°, veau brun.

Les œuvres poétiques de cette Chambre, composée de réfugiés flamands, comprennent une cinquantaine de chansons, refereynen et sonnets, depuis 1601 jusqu'en 1632.

2918. Reynsburchs Angier-hoff, beplant met alle de wercken ende Liedekens, die op 't selve Rhetorices-Beroep verhandelt zijn... begonnen op den 26en Mey in't Jaer 1641... *Gedruckt in Leyden voor de Roode-Angieren, anno* 1641, in-4°, en vélin.

Concours de six Chambres sur les questions proposées par les *Roode-Angieren* de *Reynsburch.*

2919. Vlissings Redens-Lust-Hof, beplant met seer schoone en bequame oeffeningen... in 63 verscheyden wercken beantwoordt op den 1 julij 1641 ; uytgegeven by de Blaeu Acoleye tot Vlissinge. *Tot Vlissinge by J. J. Pick,* 1642, in-4°, en vélin cordé.

Parmi les pièces couronnées de ce concours, on remarque les poésies d'un nommé Jan van Liere, âgé de 14 ans.—Une seule Chambre flamande « *de Witte Angieren* » de Leyde, assistait à cette fête.

2920. Tragycomedie op den Reghel :

De Liefde en t'geval speelt somwijl met den mensch,
Maer waere trouw en deucht brenght hem noch tot
syn wensch,

vertoont op de Camer der Violieren, der eersten September deur F. C. de C. *T'Antwerpen, by Jan Huyssens,* 1636. — Herdersche ongestadicheyt op den sin Gheen Liefde sonder strijdt : speelwys verthoont op de Violiere, den 18 Oct. 1638. *Ibid., id.,* 1638, en 1 vol. in-4°, veau brun.

Ces deux pièces ont pour auteur Jonker Frederico Cornelio de Conincq. (*Belgisch Museum*, IX, 292). M. Snellaert semblait douter de cette attribution en ce qui concerne la deuxième pièce ; le *Herdersche ongestadicheyt* est cependant du même auteur, comme on le voit par le sonnet à la fin du volume.

2921. Monsieur Sullemans soete Vryagi. Ghespeelt op de Schouw-burgh. *T'Amsterdam, by P. Matthysz.,* 1643, in-4°, de 10 ff., avec musique, dem. rel.

Au titre la marque de la Chambre « *In Liefd Bloeiende* » d'Amsterdam. Cette pièce porte à la fin les initiales B. F., qui semblent cacher le nom du poëte. — Exempl. raccommodé.

2922. La Gitanilla... ghenaemt het Spaens Heidinneken, bly-eyndigh-Treurspel, vertoont op de Reden-rijcke Camer de Goud-blom, in rijm-conste door Geeraerd van den Brande. *t'Antwerpen, by Jacob Mesens,* 1649, p. in-8°, dem. veau violet.

Pièce non citée par Willems.

2923. Een cleyn versoeck op de wyt vermaerde Fonteinisten ende alle d'ander Borghers der vroome stadt Corteryck. Door eenen beginnenden Lief-hebber voor syn eerste werck. (*Sans lieu, ni date*) (1656 ou 1657) p. in-8°, de 35 pp., dem. rel.

Pièce non citée, en vers et en prose.

2924. Eertyds maer en tegenwoordig. Kluchtspel door Jonker Van den Brande, van het genootschap « *Acta viros probant* » gespeeld binnen Antwerpen in 1684. — In-folio, cart.

Ms. de la collection Van Duyse. — Voyez *Belgisch Museum,* (1845) ; c'est d'après ce Ms. que M. Snellaert a publié son texte.

2925. Honsholredijksche Vraegh-wercken ofte kaerten uytgegeven by de Broeders van 't Lauwerier-Spruyt (op Honsholredijck). *Tot Delff, by Corn. Blommesteyn,* 1671, in-4°, vélin de Hollande.

Volume rare.

2926. De Martelie der Seven Machabeen, van hunne moeder Salamone ende Eleazar, treur-spel, door de liefhebbers van het H. Cruys-Vindinghe verthoont binnen Brussel den 13 october 1697. *Tot Brussel, by Zach. Bettens,* in-4°, veau brun.

2927. J. Droomers (van Brugghe). Idonea en Liederyk de Buk, eersten forestier van Vlaenderen, treurspel (verthoont den 14 febr. 1696). *Tot Brugghe, by Fr. van Heurck.* — De langh gewenste Vrede-vreught en het heyligh gedencke van 't H. Bloed. *Ibid., by Ign. van Pee,* 1698, en 1 vol. in-8°, dem. rel. non rogné.

2928. Ulisses herlevende in den seer Edelen Heer Jonker J. C. Peellaert ... op den eersten dagh van sijne pralende Inkomste als Proost van de kamer de Drye Santinnen, door L. J. vanden Sompele, Hooftman van het Gilde van den H. Gheest. *Tot Brugghe, by Chr. Cardinael,* 1699, in-4°, de 5 ff., dem. maroq. brun.

On y a joint le blason de la Chambre den H. Gheest, gravé sur cuivre.

2929. Prael-en Zege-rymen uytgesproken tot lof van Jonker J. Ch. Peellaert, Heere van Steenmaere, nieuwgekóren Proost der Ghilde van de Drye Santinnen, door de liefhebbers derselve Ghilde (1 febr. 1699). *Tot Brugghe, gedruckt by Chr. Cardinael,* 1699, in-8°, dem. maroq. brun.

2930. De Heliconsche Echo, of weêrklank der rymwerken en gezangen der Neêrduitse Redekameren op de konst-begroetinge door Hooftman, Prince, enz. der weerde Drie Santinnen in Brugge. *Brugghe, by d'Hoirs van J. van Pee, s. d.,* in-4°, musique, dem. veau.

Concours tenu à Bruges les 9 et 10 mai 1700. — Les trois prix ont été remportés par les Chambres de Ninove, de Duynkercke (St-Michel) et par les Pioenen de Malines.

2931. Alle de antwoorden van verscheide Reden-Kamers op de vrage van de Mey-bloem, beantwoord op haar Kermisfeest den 4 Oct. 1701 tot Haserswoude ... *Te Leyden by Jan van Damme,* in-4°, dem. rel.

2932. (Pallas vreugd van Rethorika, die haar hebben gekompereert in ons al oude stadt Schiedam, met seven verscheyde Kamers, op het Pinxter-feest, 1705). *Tot Schiedam, by Klaas W. Muys,* 1705, in-4°, dem. rel.

Au premier feuillet le blason de la Chambre « *de Vygenboom* » gravé sur bois.— Au verso de ce feuillet le titre.

2933. Hertgrondige uytnoding aen alle vrye en onvrye Kamers van Rethorica, om te komen tot Schiedam, met trom, blasoen en vaen, ten huyse van Pieter van Leeuwenschilt. op het Nieuwerck, den 28 october 1705. *Tot Schiedam, by Laurens vander Wiel,* 1706, in-4°, en vélin.

Recueil rare.

2934. Den Eerkrans voor Rethorica gevlogten ... op de Reden-Kamer der Lely onder den Doorn, tot Noortwijk, op de Kerk-mis-feest den 19-21 Augustus 1709. *Tot Leyden, gedrukt voor de Liefhebbers* (*door Adr. Willaart*), *s. d.,* in-4°, veau brun.

Cinq chambres de Rhétorique, de Wassenaar, Schiedam, Schipluy, Scheveningen et Katwijk, ont pris part à ce concours. On a joint à l'exemplaire, le blason de la Chambre de Noortwyck.

2935. Prys-Caerten uyt-ghegeven door Proost, Deken en't derthien Réd.'-tal van 't Hooft-Const-genotschap des H. Gheest binnen Brugghe. — Recueil de poésies manuscrites de 1709 à 1713, par J. de Schryver, en réponse aux concours de la Chambre du S^t^ Esprit à Bruges. In-folio, dem. maroq. bleu.

Les *Prys-Caerten* qui sont imprimées, se trouvent placées vis-à-vis des réponses en vers de De Schryver. Ce poëte avait pour devise : *Ortu scriptor et usu.*

2936. De Seven hooft-sondē speels-ghewys voorgestelt door G. Ogier van Antwerpen. *T'Antwerpen, Wed. Huyssens,* 1715, in-8°, portr. et figg.. veau brun.

Pièces de théâtre représentées par les *Violieren et l'Ofijftack* d'Anvers. Dans le même volume se trouvent les deux pièces : *Boere-geck* (d'Ogier), et *Don Ferdinand, of den Spaenschen Sterrekyker.* (1714).

2937. Des menschen verlossinge door de geboorte onses Saligmaekers Jesu Christi, zedelyck vertoont door de Gilde van Rhetorica binnen Cortryck (van Ste Barbara), op rym gestelt door J. B. de Pape. *Tot Ghent, by C. Meyer,* 1715, in-8°, veau brun.

2938. Abimelech. Tragédie en vers flamands, representée par la Chambre de Rhétorique de Hasselt, avec approbation datée de 1731. — Manuscrit in-folio, dem. vélin.

2939. Straf ende de dood van Balthasar Koning der Chaldeen benevens de krooninge van Darius. — Tragédie en vers du siècle dernier. — Manuscrit in-folio, dem. vélin.

Une note de M. Serrure indique que cette tragédie a été représentée par la Chambre de Rhétorique de Hasselt.

2940. Den bekeerden Gierigaert, klucht-spel door Jacobus van Vergelo. *Tot Dendermonde, by J. du Caju,* 1735, in-8°, dem. chagr.

L'auteur était greffier de la Société littéraire « *Fraternalis Amor.* »

2941. D'Amerikanen oft Alzire treurspel, door F. de la Fontaine (en vers). *Tot Brussel, by de Wed. Jacobs,* 1739, in-8°, veau brun.

Pièce représentée au grand théâtre de Bruxelles, le 11 nov. 1739, par la Société *Gedeons Vlies.*

2942. Klacht-redens, rym-kundig op-gestelt, over het ongeluckigh af-branden vanden weer-galôsen Hallen-Thoren der stadt Brugghe, den 30 april 1741... *Tot Brugge by Joan. de Cock,* in-4°, dem. rel.

Ce volume se compose de divers poëmes, dans le genre des Rhétoriciens, en réponse à la *Pryskaerte,* envoyée par le chef de la Chambre du Saint-Esprit. — On y ajoute un poëme latin (in-plano) sur le même événement, ayant en tête une gravure sur cuivre, qui représente la Tour en flammes.

2943. Opkomste ende oorspronck der prochie ende kercke van Dadizeele... verthoont door de Redenrycke Gulde vanden H. Rochus derselve Prochie (1753). *Tot Iper by Th. Fr. Walwein,* in-4°, de 4 pp., broché.

Pièce r r .

2944. Zegen-prael van den H. Petrus, prince der Apostelen, ende zyne doodt onder Domitius Nero, in rijm gebragt door P. Braeckman. *Tot Gend, by J. Gimblet, s. d.,* in-8°, dem. veau fauve.

Cette tragédie fut représentée pour la première fois à Welle (pays d'Alost), le 23 mars 1761, par la Société de Rhétorique de ce village.

2945. Opera Sanche Panche, overgheset uijt het fransch door A. A. Haerlebeke, rijm-meester ende cherurgijn tot Nieupoort... geexecuterd door het Gilde van Rhetorica in 1767. — Manuscrit sur papier, in-folio, cart.

2946. De menschelyke wysheyd of den weg des fortuyns... bekragtigt met sententien en gulde spreuken, door Joannes Ballée, konst-greffier der gilde de Dry Sanctinnen, binnen de stad Brugge. *Tot Brugge, by de Wed. van P. de Sloovere,* 1769, in-4°, dem. rel.

2947. Leven der groote Catharina van Alexandrien gelaurierde maegd en martelaresse, gezongen door den hoogdravenden rym-vloyende Guil. Caudron, Catharinist. *Tot Aelst, by Jud. d'Herdt,* 1771, in-8°, dem. rel. n. r.

Poëme couronné orné du portrait de l'auteur. Caudron était membre de la Société de Rhétorique de Ste-Catherine, d'Alost.

2948. Gebod der liefde, ons door Christus gegeven, te veel door de christen verzuymt, door Cezar Octavianus... gepleegt aen die hem moorden willen. *Tot Ipre, by T. F. Walwein* (1774), in-8°, dem. veau fauve, n. r.

Traduction en vers d'après Corneille. Cette pièce a été représentée par quatorze Chambres de Rhétorique au théâtre de la Société *Jong van Zinnen* de Belle, au mois de septembre 1774.

2949. Caliste treurspel : uyt 'tfransch van M. Colardeau, vertaelt door L. C. Rens. *Dendermonde, by J. J. du Caju* (1777), in-8°, dem. veau fauve.

Représenté au théâtre du Hoofd-Gilde de Waes, et en douze endroits différents.

2950. — — Le même ouvrage. *Tot Gend, by Ph. Gimblet en gebroeders, s. d.,* in-8°, dem. veau fauve.

2951. Collection de pièces de theatre, representées par differentes Chambres de Rhétorique de 1761 à 1780; en 1 vol. p. in-fol. dem. rel.

Ce curieux recueil comprend les pièces suivantes:
De Verduldige armoede (jouée à Sinte Mertens Lennicke, 1761. — *Het leven en de dood van Cirus* (jouée à Denderwindicke, 1762). — *Salomon of goddelyck orakel,* door Cammaert (joué par le Lely-Bloem, de Bruxelles) 1762. — *Den doodelycken Minnenyd* (joué au théâtre de Bruxelles par le Heylig Cruys, 1762). — *Sigismundus, of het leven is eenen droom* (jouée par le Wyngaerd de Bruxelles, 1792), au titre les armes de Villegas. — *Pygmalion* (jouée par la même chambre), 1763 (armes de Villegas au titre). — *Het leven van de Apostelen Petrus endé Paulus* (jouée par le Gilde van St-Petrus à Lerbeeck) 1764. — *Den Roomschen Scevola* (jouée par le Heylig Cruys de Bruxelles, 1764) aux armes de Villegas. — *De Martelie van de seven Machabeen* (jouée à S. Peeters-Leeuw, par le Gilde de St-Pierre) 1765. — *Cruys-tocht van Jerusalem* (jouée à Vollezeel, 1765). — *Hipermnestra* (tragédie jouée par le Wyngaerd, à l'opéra de Bruxelles, 1768) en français et flamand; aux armes de Villegas. — *De H. Martelaeren Epictetus en Astion* (jouée par la Chambre d'Edinghe (Enghien), 1768. — *Robertus Stantvastigheyt* (jouée par les Rhétoriciens de Ste-Pieters-Cappelle, 1769). — *Bloedige Nederlaeg van Cosroés* (par les Rhétoriciens de la paroisse de Deftinge) 1769. — *Zegenprael van den H. Petrus* (jouée à Ste-Peeters-Cappelle, 1769). — *Daniels profecie,* par les amateurs de Bever, 1780. — *Thomas Morus* (jouée à Enghien 1765), aux armes.

2952. Appollós oordeel over zeker tooneel-gedigt de Bloyende konsten of lauwer-krans van Apelles, ende de belooninge gedaen aen den autheur .... comedie in dry bedryven. *S. l. n. d.,* in-8°, dem. veau.

Pièce satirique au sujet d'une comédie qui avait obtenu le premier prix dans un concours littéraire à Anvers.

2953. Prysversen op het afsterven van onze Vorstinne Maria Theresia ... afgevoorderd door het vrye Gilde van Wacken (13 Mey 1781). *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* 1781, in-8°, dem. rel. n. r.

Un grand nombre de poëtes prirent part à ce concours. L'imprimeur du volume était parmi eux.

2954. Bellerophon, treurspel in V bedryven, een der meester-stukken van d'heer van der Eecke, van Audenaerde. *S. l.,* 1874, in-8°, dem. maroq. non rogné.

L'auteur de cette pièce a été Doyen du *Gilde de Rhetorica d'Audenaerde.*

2955. (Voltaire) Tancrede, treurspel in rym, vertaald door eenen Litmaat van het Gulde binnen Bergen S^t^ Winnoks. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* 1785, in-8°, dem. veau fauve, non rogné.

2956. Pyrrhus, treurspel, naar het fransche van de Crebillon. *Tot Gend, by C. J. Fernand,* 1786, in-8°, dem. maroq.

Cette pièce en vers fut présentée au concours, ouvert en 1786, par la Société de Rhétorique de Menin.

2957. Amelia, treursrel (*sic*) gevolgd naar het fransche van den heer Voltaire door N. W. op den Hooff. *Tot Gend, by C. J. Fernand,* 1786, in-8°, dem. veau bleu, n. r.

Traduction en vers, imprimée aux frais de la Société de Rhétorique de Somerghem, pour être représentée par huit Gildes.

2958. (J. B. de Pape). Des menschens Verlossinge door de geboórte van onzen Zaligmaeker Jesu Christi, voór de eerste mael ten toneel gevoerd doór de Redenryke Gilde binnen Kortryk. *Tot Gend, by Jan Gimblet,* 1788, p. in-8°, dem. maroq.

Voyez aussi le n° 2937 de ce catalogue.

2959. De onverwagte Bruiloft, blyspel in twee bedryven, door J. J. A. (Antheunissen). *Dendermonde, by de Wed. du Caju,* in-8°, dem. veau fauve.

Pièce représentée pour la première fois au théâtre de Lokeren, le 14 juin 1789, par les Rhétoriciens de Hamme.

2960. De Weduw van Malabar, of het vermogen der gewoonten, treurspel door A. F. G. van Renterghem. *Tot Brugge, by Jos. Bogaert,* 1789, in-8°, dem. rel.

2961. Gabrielle van Vergy, treurspel van Du Belloy, nagevolgd door Renterghem, lid van de Fonteinisten. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* in-8°, dem. rel.

Tragédie qui fut représentée par 10 Sociétés de Rhétorique au concours de Wetteren (*Bibliogr. gantoise*, IV, 221).

2962. — — La même pièce. *Gend, by P. A. Kimpe, s. d.,* in-8°, dem. rel.

2963. Den Schat of de bruyloft van Janot, blyspel. *Te Gend, by J. F. vander Schueren,* 1792, in-8°, dem. rel.

Pièce représentée au concours de la Chambre *de Fonteinisten,* à Gand, en 1792.

2964. Den Speelder, blyspel. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* 1792, p. in-8°, dem. v. fauve, n. r.

Cette traduction du Joueur de Regnard, a été représentée au concours des *Fonteinisten*, de Gand en 1792.

2965. Den onbermhartigen Schuldeisscher of de deugdzaame in armoede, door J. B. J. Hofman. Tooneelspel. *Tot Cortryk, by R. Gambar* (1796), in-8°, dem. maroq.

Publié aux frais de la Chambre *de Kruis-broeders* de Courtrai, qui avaient joué cette pièce pour la première fois.

2966. De vryer incroyable, blyspel door J. B. J. Hofman (van Kortryk). *Te Gend, by J. F. Kimpe, s. d.*, in-8°, dem. veau fauve.

Exempl. de Willems. — Comédie en vers.

2967. Eduard de derde, treurspel door P. J. Kasteleyn. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* (1796), in-8°, dem. veau.

Cette pièce servit au concours dramatique de Middelbourg en 1796. L'édition de vander Schueren, avec le nom de Kasteleyn pour auteur, n'est qu'une imitation de celle parue à Amsterdam, en 1786. Le véritable auteur de cette tragédie est Weisze (*Bibliogr. gant.* IV, 218).

2968. Recueil de pièces de théâtre représentées par des Chambres de Rhétorique, de 1714 à 1808; en 1 vol. in-4°, dem. toile.

Comprenant :

Tdor wert groeyende ... toegepast op den H. Gummarus, gespeelt door den *Groeyenden Boom van Liere*, door M. B. van Bortel. — Den gedempten Hoogmoedt van Balthasar, vertoont door de *Gilde van S. Jan te Mechelen,* 1714. — Tyrannigh Rycx-bestier in Durst, Koningh van Schotlandt, gespeelt door de *Camer van Nineve,* 1714. — Wraeck ende Weder-wraeck ofte Roseavia, gespeeld int Spaens-gasthuys binnen Mechelen, 1718. — De herstelde Muleasen op den throon van Tunis ; door de liefhebbers van *'t Heylich Cruys te Brussel,* 1724, avec blason de Villegas colorié. — De onnoosele doodt van Robert van Modena, door den *Olyf-tack van St-Truyden,* 1737. — Ed. de Meyer, 't vervoeren van het Maeghdeken Constance ... door de *Groeyenden Boom van Liere,* 1745. — De doodt van Egmondt en Hoorn, door den *Olyf-tack van Sint Truyden,* 1751. — De eersuchtige dobbelheyt van Aretaphila, door dezelfde Kamer, 1751. — Athalia, door de *Roode Roose van Hasselt,* 1751. — Atreus moordt-bancket, door *de Peoen van Mechelen,* 1754. — Van Bortel, Cosmophilus, door *den Groeyenden Boom van Liere,* 1764. — De genade Gods zegenpralende... door *de Roode Roos van Hasselt,* 1767. — Moord door eyge moord gewroken (par la même Chambre, 1767). — Spel ofte tragedie verbeldende den op en nedergang van Engeland, door de Jonkheyd van Borgerhout « *den Groenen Laurier* », 1772. — Lof-digt aen *d'Ongeleerde van Lier,* voor den eersten prys by hun behaelt... *Tot Lier,* 1777. — De herstellinge van Boudewyn, koning van Jerusalem, door de Iveraeren der parochie van Nattenhaesdonck, op 't gehugt Wintham, 1778 (21 représentations). — Genoveva, door *Dongeleerde van Lier,* 1780. — De vrinden ontsteken door minne-nyd, (par la même

Chambre) 1782. — Leven en dood van den H. Wenceslaus, door *de Jongheyd van Thisselt*, 1782.— Abraham, door *de Jongheyd van Capellen op den Bosch*, 1783. — De geborte van Jesu Christi, door *de Hey-Bloem van Turnhout*, 1783. — Victorien op Soliman Belchiaro van Persien, door de Jongheyd van *S. Marié-Audenhove*, 1785. — Doodelyken haet der Zonen van Jacob tegen Joseph, door de rym-minnaers van S. Pauwels (Waes), 1787, opera-comedie. — Affiche du *Groeyenden Boom van Lier*, 1788. — Den propheet Moyses, door *Dongeleerde van Lier*, 1790. — De H. Maegd Dympna; door *de Gilde van Gheel*, 1794. — Joannes Baptista onthoofd.... door de *Welverzaemde Burgers van Zele en Berlaere* (1801). — Den H. Roozen-Crans vergunt aen den H. Dominicus, door de *dorpelingen van Grimminge*, 1802. — Margareta verlost door den Ridder Joris; door de *Rhétoristen van Zeven-Eeken en Saffelaer*. — Samson versterkt in zyne krachten... door *den Helicon te Lier, jaer XI*. — Afbeeldinghe van den triomph-waghen van de Kore-blom te Brussel, *s. d.* — Thomas Morus, vertaeld door C. Meyer, gespeeld te Rumpst, 1797. — De tragedie van Robert d'Evreux, door *den Olyf-tack van S. Truyden*, 1739. — Salomona, de Furie (van 1595), de Weder-komst van den verloren zone, Montano en Stephanie, door de *Caecilianen* van Lier. 1808.

2969. Verzaemelinge van letter-en dicht-kunst afgelezen op de Reden-zaele der Rooze binnen Rumbeke, op den 21 Thermidor jaer XI. *Tot Kortryk, by R. Gambart,* 1803, gr. in-8°, dem. rel. n. r.

2970. Prys-versen, behelzende den mensch, door Adams val gebragt in slaeverny ... Wacken 1806. *Tot Gend. s. d.,* in-8°, cart.

Poésies couronnées au concours littéraire de la société Sainte-Catherine, du village de Wacken.

2971. Verzameling der prys-dingende Dicht-werken voorgesteld door de Maetschappy Kersouwieren binnen Oudenaerden, 1814. *Tot Gent, s. d.,* in-8°, br.

On y ajoute : *Letterkundigen Brief door Jan Nybor over de prysdeeling, Ibid.,* de 4 pp.

THÉATRE FLAMAND

2972. Naamrol van alle de bekende Nederduitsche, gedrukte, Tooneelspeelen. *t'Amsterd., by H. Bosch,* 1720, p. in-8°, dem. maroq. brun.

2973. Catalogus van Nederduitsche Tooneel-spellen, bestaande in ontrent 3100 stuks, mitsgaders manuscripten (Collection de W. Henskens). *Amsteld.,* 1754, in-8°, cart. n. r.

2974. — — Le même Catalogue, avec les prix de vente, broché.

2975. Naam-rol der Tooneelspelen, behoorende onder de privilegie van den Amsterd. Schouwburg, benevens de naamen der dichteren. *Amsteld.,* 1754, p. in-8°, br.

2976. Naamlyst van eene fraaije verzameling van Tooneelspelen, ruim 4000 stuks, benevens ongedrukte stukken ... *Rotterdam,* 1772, in-8°, dem. veau.

2977. Theophilus, niederd. Schaupiel, mit Anmerk. von Hoffmann von Fallersleben. *Hannover,* 1853 et 1854. (2 éditions), in-8°, br.

2978. Tafel-spelen, Liedekens (fransch en vlaamsch), en andere Gedichten uit de XVI^e^ eeuw. In-4° de 140 pp., dem. rel. veau.

Manuscrit important du milieu du XVI^e^ siècle, sur papier.

Ce recueil renferme entre autres : 1° *Een tafel-speelken van twee personagen om op den dry coninghen avond te spelen.* — 2° *Een tafel-speelken van twee personnagien eenen man ende een wyf gecleet op syn boerssche* (cette pièce a été publiée par Willems.) — 3° *Een genoechlicke clute van iiii personagien,* (inédite) ; poëmes et chansons en français, etc.

Ce volume appartenait en 1570 à « *Daniel Thysbaert demorant à Wachbeke devant le eglise.* »

2979. Een Spelle vant cloen van Armoe. — In-4°, de 32 pp., veau brun antique. Ms. sur papier.

Moralité d'un poëte inconnu, du commencement du XVI^e siècle, à plusieurs personnages : *Pover gheselle* (savetier) ; *Quaét regiment* (sa femme) ; *Welbedryven* (un homme riche), etc.

Pièce inédite.

2980. Spel Van Narcissus eñ Echo ghemaect bydē amorosen Colyn. In-4°, dem. rel.

Manuscrit provenant de la vente Koning 1833. — L'auteur se nomme à la fin de la pièce : *den Amorosen Colyn*, autrement dit COLYN KEYAERT, plus connu sous le nom de COLYN VAN RYSSELE. La seule œuvre imprimée de ce poëte remarquable est le *Spieghel der Minnen*, imprimé deux fois. — Le *Spel de Narcissus ende Echo* est resté inédit. Voyez *Verhandel. de Snellaert*, (Mém. de l'Académie, in-4°, qui le cite d'après ce manuscrit.

Les personnages de cette pièce sont : Cupido, Venus, Jonstich begheeren, Narcissus, Diana, Phebus, Wonderlijck murmureeren, Echo, t'herte van Echo, een Wachtere, Narcissus Schoonheit, Echoes vader, Heraut, Anxt druck, Antropos, d'een Ghebuer, d'ander Ghebuer, Jupiter, Neptunes. La première partie s'étend jusqu'au moment où le cœur d'*Echo* a été fait captif et enfermé dans la prison d'Amour ; la seconde jusqu'à l'endroit où Echo se résoud à aller trouver Narcisse et à lui avouer son amour. A la fin on lit : *Colin Keyart, en is lanck in ghedichte* 2193 *regulen* ; puis le nom du copiste : *Reyer Gheuertz* et la date de 1552.

2981. Een Spel van Sinne van Charon de helsche schipper. Moralité d'un auteur inconnu. In-4°, de 26 pp., dem. rel.

Manuscrit sur papier, de la vente Koning, 1833. — Le dialecte de cette pièce est brugeois ; la copie date de 1551.

Outre quelques personnages muets, on voit figurer dans cette Moralité : *Nieuloop* (un fou), Charon, Mercure, Cresus et Platon.

M. Snellaert cite ce Ms. dans le *Verhandeling* (*Mémoires couronnés de l'Acad. de Brux.* tom. XIV, 169).

2982. Abrahams wtganck.

Dijt rijmde in zijn Wtganck buiten druck of smert,
Der menschen verworpen, maer Gods vercoornhert.

(door Derick Volckherts Coornhert). *Ghedruckt toe Rees, by my Derck van Zanten, anno* 1575, p. in-8°, dem. veau.

Bel exemplaire d'une pièce dramatique en vers, très-rare.

2983. ¶ Celestina. Een tragicomedie van Calisto ende Melibea inde welcke (buyten haren playsanten ende zoeten zin) staen veel profijtelycke sententien en waerschouwinghen... tegen de pluymstryckers eñ lichte Vrouwē. *t'Hantwerpen, by Heyndric Heyndricxz* (vers 1580), in-8°, goth., figg. sur bois, cart.

Édition très-rare, peu connue. L'exemplaire est imparfait de quelques feuillets. Brunet ne cite aucune édition flamande de cet ouvrage.

2984. Jacob Duym. Een Spiegelboeck inhoudende ses Spiegels, waerin veel deuchden claer aen te mercken zijn, speelwijs in dicht ghestelt. *Tot Leyden, by Jan Bouwensz.*, 1600. — Een Ghedenckboeck, hetwelck ons leert aen al het quaet van de Spaignaerden ons aenghedaen... te ghedencken. *Ibid., by H. L. van Haestens,* 1606, avec portrait, en 1 vol. in-4°, veau écaille à comp.

Bel exemplaire.

2985. Een ghedenck-boeck, hetwelck ons leert aen al het quaet en den grooten moetwil van de Spaingnaerden... ons aenghedaen te ghedencken, in dicht gestelt door Jacob Duym (van Loven). *Ghedruckt tot Leyden, by L. Haestens,* 1606, 6 part. en 1 vol. in-4°, avec figg. et un beau portrait du poëte, en vélin.

Voyez sur Jonker Duym, la notice bibliographique de M. Willems, dans le *Verhandeling,* II, 46. — Les pièces de théâtre de ce recueil renferment beaucoup de particularités historiques de l'époque.

2986. Paris oordeel. Tafelspel. *t'Amsterdam, by W. Jansz, anno* 1611, in-4°, br.

Manuscrit sur papier, préparé pour l'impression.

2987. Procris en Aiax, treurspelen door M. Snouckaert van Schauwenburg. *Ghedruckt voor Jan Tomassz., anno* 1621, *tot Amsterdam.* In-4°, dem. vélin.

Seuls produits dramatiques qu'on cite de cet auteur (*Witsen Geysbeek,* V, 309.)

2988. G. A. Brederode's Tooneelstukken. *t'Amsteldam,* 1621-33, in-4°, parchemin.

Stommen Ridder, 1633. — Lucelle, 1632. — Spaenschen Brabander Jerolimo 1633. — Griane, 1621. — Moortje, naer Terentius, 1633. — Nederduytsche poëmata, 1632. — Kluchten, 1622. — Angeniet, 1629.

2989. Jac. Zevencotii Belegh van Leyden, treur-spel. *Tot Leyden, inde druckerije van de Elzeviers, anno* 1626, in-4°, dem. vél.

Rare, l'exemplaire est court de marges.—M. Pieters considère cette édition comme étant la première.

2990. Goudani. Baillju van Suydt-Hollandt, ofte ghetoomde vermetelheyt, bly-eynde-spel (door G. Klinckert). *Haerlem, by A. Rooman,* 1630, in-4°, dem. veau.

2991. Treur-spel der deughdelijcke Carite en onghere-gelden Trasillus, op den Reghel : Een deughdelijcke Vrou onreynicht noyt haer trou (door J. Strijpen de Jonge van Antwerpen). *T'Antwerpen, by Jan Huyssens, anno* 1636, in-4°, dem. rel.

Seule pièce citée de cet auteur dramatique. L'édition porte aussi, pour quelques exemplaires, l'adresse de Van Wolschaten.— Voyez *Belgisch Museum*, VIII, 293 et 336.

2992. Tooneelstukken; en 1 vol. in-4°, vélin à filets.

Renferme:
De Cid, door Corneille, vertaald door J. van Heemskerk. *Amsterd.*, 1641. — J. van Vondels Joseph. *Ibid.*, *id.*, 1640, en 3 parties. — Idem, Peter en Pauwels. *Ibid.*, 1641. — Aran en Titus, door Jan Vos. *Ibid.*, 1641. — Wraeck-gierigers Treurspel. *Ibid.*, 1618. — Comedie op den reghel:

« Bedwongen liefde baert veel onrust, leet en pijn,
« Maer vry verkoren trouw is heyl en medecijn.

Verthoont by de Violieren, 1635, door (Jonckheer) F. C. de Coninck. *t'Antwerpen by J. Huyssens.*—C. V. B. Klucht van Lammert met syn neus. *Rotterd., by J. van Waesberghe*, 1641.

2993. Palene, bly-eyndend treurspel door Claude de Grieck (de Bruxelles), gherijmt a° 1650. — Manuscrit in-4°, dem. veau fauve.

Pièce inédite d'un des principaux auteurs dramatiques du XVII^e siècle. Le Ms. porte deux fois la signature de l'auteur. — Provenant de M. Verachter.

2994. J. Serwouters. Den trotsen Leo en Philippus de Goede. — Hester oft verlossing der Jooden. — Den grooten Tamerlan. *Amsterdam,* 1658-61, en 1 vol. in-4°, fig., veau brun.

Tout ce qu'on connaît de ce poëte dramatique. — Ces trois pièces sont rares, dit Witsen Geysbeek. (V. 279). M. Blommaert a placé ce poëte parmi les auteurs flamands: il semble être né à Bruges. (*Belgisch Museum*, IX, 296).

2995. Horatius van Thomas Corneille, overgezet in het vlaamsch, met mengeling van kluchten, tusschen elk bedrijf. — Manuscrit in-folio, avec approbation ecclésiastique de Furnes, 1679, broché.

Cette traduction semble être l'œuvre du poëte M. de Swaen.

2996. Het droevigh lyden ende bittere doodt van den Heere Christus onsen Saligmaecker, tragedischer wys verthoont door F. Guil. Zeebots, pastoor in Wackerzeel. *Tot Loven, by G. Stryckwant,* 1687, p. in-8°, veau brun.

2997. Diet boeck me alle syn figuren is ghenaemt
De traghagie oft comedie, soo t betaemt
Die Doctor Luther ghespelt heeft in syn leven
Met alle syn boosheeden die hy heeft bedreven
Etc.

in dicht gestelt en byeen vergadert door G. D. C. — 1687, in-4°, dem. rel.

Curieux Manuscrit orné de dessins à l'encre de Chine, paraissant préparé pour l'impression; ce poëme satirique n'a pas vu le jour cependant.
Une note manuscrite sur le feuillet de garde explique les initiales G. D. C. de l'auteur, par le nom de Gaspard de Coninck. — Ni Willems, ni Witsen Geysbeek ou le supplém. de Van der Aa n'ont connu notre poëte. — Ce Ms. provient en dernier lieu de la vente de M. De Jonghe, en 1860.

2998. Grimoald dwingelandt van Brittanjen. Drame flamand du XVII^e siècle. In-4°, de 61 pp., dem. rel.

Manuscrit sur papier, d'un auteur resté inconnu.

2999. Recueil de 75 pièces de théatre (et programmes) en français, en latin et en flamand, representées par les élèves du Collége des Jesuites à Malines. In-4°, non rogné, dem. toile.

Collection fort curieuse de pièces de circonstance, imprimées depuis 1638 jusqu'à la fin du siècle dernier. La plupart de ces pièces sont ornées de blasons.

3000. Andronicus, treurspel naer de Capistron, vertaelt door M. de Swaen. *Tot Duynkercke, by A. F. van Ursel,* 1700, p. in-8°, dem. veau bleu.

Traduction en vers:

3001. Het Brussels Klucht-Tooneel bestaende in verscheyde, eerlycke Bly-spelen, historien en meer andere dinghen. *Tot Amsterdam,* 1700 (*en te Brussel, by J. de Grieck*), p. in-8°, dem. rel., n. r.

3002. Admetus en Alcestis, treurspel door P. Nuyts, officier der Vryheid Etten... *Te Amsteld.,* 1700, in-8°, br.

3003. Geluck-wenschinge aen Syne K. Majesteyt Carel den VI over syne crooninghe tot Francfort den 22 December 1711, vertoont door de PP. der Societeyt Jesu binnen Ghendt, 1712. (en latin et en flam.) *Ghendt, by M. Graet,* in-8°, figg. d'emblêmes sur cuivre, dem. veau violet.

3004. Vermakelycke Klucht van Roelant den klapper oft Hablador Roelando uyt Lopo de Vega Carpio... vertaelt en gerymt door Corn. de Bie. Tweeden druck. *T'Antwerpen by H. Thieullier,* 1702, in-4°, figure, dem. toile.

3005. (Anth. Flas, van Brussel) Nydighe ende bloedighe vervolginghe van den goddeloosen Keyser Decius en den geylen Quintianus. *Tot Brussel, by Z. Bettens* (1717). — Gheluckighen op-gangh ende onder-gangh van den trotsen Holofernus. *Ibid. id.* — Den broederlycken haet teghen den onnooselen Joseph uyt-ghewocht. *Ibid. id.* — De verduldighe Armoede gheloont in den schoot van den H. Vader Abraham. *Ibid. id.*, 4 tragédies en 1 vol. in-4°, vélin.

Recueil complet de l'œuvre de ce poëte.

3006. Democritus en Heraclitus Brabantsche Voyagie. Kluchtspel. *Te Gend, s. d.* — Besweering van den disperaten Antwerpsen Courantier. *Tot Brugge,* 1705. — De gehoornde Broeders ofte vrouwelyk bedrog (door C. Weyerman). *t'Abdera, s. d.* — De Hollandsche zinnelykheid. *Amsterd.,* 1717, en 1 vol. p. in-8°, veau brun.

3007. J. Campo Weyerman, Den Persiaansche Zydewever; Demokriets Brabandsche Voyagie; de Antwerpsche courantier, enz. *Gedrukt voor den autheur,* in-4°, veau brun.

3008. De heylige Genoveva ofte herstelde onnooselheyd. *Tot Gendt, by C. Meyer, s. d.* (1716), in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3009. Den lydenden, ende stervenden Christus, door J. D. C. (de Condé). *Tot Gendt, by C. Meyer,* 1718, p. in-8°, dem. veau bleu.

3010. Den rampsaligen onderganck van Tersides coninck van Persen, verweckt door wraek ende wederwraeck van Theocrin en Amurath. *Tot Ghendt, by Corn. Meyer, s. d.,* p. in-8°, dem. veau vert.

Tragédie représentée pour la première fois au théâtre de Gand en 1716, par les élèves de *Rhetorica*. D'après J. van der Marck, Corneille de Bie est l'auteur de cette tragédie en vers (*Bibliogr. Gant.* III, 56).

3011. De verdruckte Godvrugtigheyt afgebeeld in het houwelyck, lyden en doodt van de H. Maghet Godelieve; treurspel door J. B. Hendrix, Scholmeester tot Zele. *Tot Ghendt, by C. Meyer,* 1722, p. in-8°, cart.

3012. De verdrukte Godvruchtigheyd afgebeeld in't lyden en dood van de H. Godelieve, treurspel, door J. B. Hendrix, Scholmeester tot Zele. *Tot Gend, by Jan Meyer, s. d.,* in-8°, dem. v. bleu.

3013. Bly-eyndigh treurspel. De Goddelijcke voorsienigheyd beproeft in Berthulpho en Ansberta, de deught der minzaemheyd. *Tot Brugghe, by Andr. Wyts,* 1720, in-8°, avec figg. sur cuivre par Harrewyn, dem. maroq. vert.

Non cité par Willems et Witsen Geysbeek.

3014. Dry-deeligh Zeden-klucht van Paschier en Isabella, toegevoeght aen het treurspel van Bertulphus en Ansberta. *Tot Brugghe, by Andr. Wydts,* 1722, in-12, figure, maroq. brun, fers à froid.

Joli exemplaire de cette pièce très-rare.

3015. Dry-deeligh Zeden-klucht van Paschier en Isabelle, op de oude zinne-spreuk Vexatio dat Intellectum. *Tot coopen tot Dixmuyde, by V. Roucroy, s. d.* (1724), in-12, v. br.

3016. Bly-eyndigh treurspel van Carolus den V, zeghenpraelende over Joannes Fredericus van Saxen ende Philippus van Hessen. *Tot Brugghe, by P. Roose.* — Den christelycken yver van Bisschop Audas, ende van Hormisdas ende Suenes... *Ibid., id.,* 1727. — Den H. Lambertus Bisschop van Luyck, ghedoodt van Dodo ... *Brussel, by Z. Bettens.* — De trotse dobbelheydt van Aretaphila ... *Tot Brugghe, by P. Roose,* 1727, 4 pièces anonymes, en 1 vol. in-4°, dem. rel. non rogné.

3017. Glorieuse martelie van de twee HH. gebroeders Crispinus en Crispinianus, onder Maximilianus Roomsch Keiser, eerst speel-gewys vertoont door de Schoen-makers van Belle. *Tot Belle, by Thomas Walwein,* 1739, in-8°, dem. maroq.

Exemplaire court de marge et un peu raccommodé.

3018. Cartouche, of de gestrafte booswigt, in nederduitsche vaerzen nagevolgt. *Amsteld., J. de Ruyter,* 1730, in-8°, figg., vélin.

Avec le dictionnaire de l'argot (*Oud-Bargoens en duitsch*) à la fin.

3019. Kruys-tocht door Diederyck van Elsatien en Ludovicus den goeden, bly-eindigh treurspel door Jan Labare. *Voor den autheur* (*S. l. n. d.*) (1741) in-8°, dem. rel. n. r.

Voyez sur ce poëte flamand, *Witsen Geysbeek,* IV, 147.

3020. De doodt van Boëtius of den verdrukten raedsheer; treurspel door Myn Heer Smidts beroemt geneesheer binnen Brugghe. *Tot Brugghe, by Gillis Annoy,* 1743, p. in-8°, dem. veau fauve.

3021. Den staet van den mensch, in den staet der bedorven natuere, op rym voor-gestelt, voor een nieuw-jaer gifte. *Tot Ghendt, by de Wed. P. de Goesin,* (1743) *s. d.*, in-8°, dem. veau.

Ce poëme n'est pas décrit dans la Bibliogr. Gantoise.

3022. F. de la Fontaine. Het veranderlyk geval in Garibaldus en Dagobertus. Treurspel. — D'Amerikanen oft Alzire, treurspel. — Verhandeling over de redenvoering. *Tot Brussel,* 1739-51, en 1 vol. in-8°, frontisp., veau brun.

3023. De Verryssenisse van onsen Saligmaeker Jesus Christus, getrocken uyt de vier Evangelisten. *Tot Audenaerde, by. P. J. Vereecken, s. d.,* p. in-8°, dem. veau fauve.

Drame en vers du XVIII^e siècle, composé par J. Merckaert, Directeur de la Confrérie de S. Adrien de Grammont.

3024. Don Diego of den bedrogen gierigaert; blijspel in dry deelen door d'Heer G. Verhoeven, te Mechelen. — Copie manuscrite faite par M. de Jonghe, augmentée d'une notice sur cette pièce; in-4°, dem. maroq. bleu.

De la vente de M. de Jonghe. — Cette comédie est une satire contre de Vivario, qu'on surnommait *Don Diego den Pinger*.

3025. Het bloedig moord-thonneel in Don Renory ... door J. de Ridder, schôolmeester te Nineve. *Tot Gendt, by P. de Goesin,* 1754, in-8°, dem. veau fauve.

Tragédie en vers.

3026. Den bekeerden Sondaer verbelt in den wulpschen Cosmophilus. Drame flamand en vers, par un anonyme du XVIII^e siècle. — Manuscrit in-4°, daté de 1755; veau brun.

3027. Bly-eyndig treurspel van het alderheyligste Bloed van onsen Saligmaeker ... naer eene droeve tragoedie aengerecht in't land van Paelestynen (door Guilielmus de Muyn). *Tot Ypre, by Walwein, s. d.*, in-8°, dem. veau fauve.

3028. — — La même pièce, autre édition. *Tot Ipre, men vint-se te koopen tot Gendt, by Phil. Gimblet, s. d.*, in-8°, dem. veau fauve.

3029. Reyse naer 't heylig land door Malherus, die door de Turken gevangen, van Discreta syne vrauwe verlost word. Treurspel. *Tot Ipre, by T. F. Walwein, s. d.*, in-8°, dem. veau fauve.

Deuxième édition, sans figures.

3030. D'onstervelyke lauwerieren geplukt op het slag-veld van Fontenoy door Ludovicus XV, alsook het overgaen van de stad Doornyk met hare citadelle (1745) (door Pieter Tant.) *Tot Ipre, by T. F. Walwein, s. d.*, in-8°, dem. veau bleu.

Pièce de théâtre en vers.

3031. Den lydenden ende stervenden Christus, het allerheilsaemste treurspel. — Tragédie manuscrite en 5 actes, de 2256 vers; le derniers vers fait connaître la date de la pièce :

Tot Lof, DanCkbaerheyDt Van GoDt gheCrUYst.

(1764). In-folio, en vélin.

Pièce anonyme en assez bons vers.

3032. Pièces de théatre en latin et en flamand, du XVIII^e siècle : au premier feuillet l'inscription : *Poperingis* 1764. — In-4°, dem. rel.

Recueil Manuscrit de pièces de théâtre du siècle dernier ; on y a ajouté : *Thomas Morus, Cancelier van Engeland, sal vertoont worden door de studenten van Dixmude* (1769). Tot Ipre, by J. F. Moerman ; imprimé de 4 pp. in-4°.

3033. Spel van den H. Rochus, strijdende, lijdende en triompherende over de werelt, pest en sy selven. In-4°, de 126 pp., dem. rel.

Drame en vers d'une grande originalité ; il se termine par un ballet auquel prennent part *la Religion, la Foi, l'Espérance, la Charité*, etc.

Manuscrit du XVIII^e siècle, sur papier.

3034. Gedwongen Houwelyck, kluchthsgewys verbeldt in eenen Grimpaert verlieft op eene jonge Juffrouw genaemt Broddelina .... Manuscrit du XVIII^e siècle, sur papier, de 52 pp.; dem. veau rac.

3035. Gedwongen huwelyck klucht-gewys verbeeld in den ouden Grimpaert .... *Tot Dendermonde by J. Du Caju,* p. in-8°, dem. veau.

3036. Klucht-spel van eenige besondere daeden van Uylenspiegel. *Tot Iper, men vind-se te koopen tot Gend, s. d.,* in-8°, dem. veau fauve.

3037. De kloeckmoedige Martelie van de H. Barbara, speel-wys op-gestelt door Br. Petrus Haekt, Eremeydt van S. Anna boven Cortryck. *Tot Brugghe, by de Wed. van Ph. J. Vincent,* p. in-8°, dem. rel.

3038. Silvain. Opera in een deel. Het fransche stuk nagevolgd door J. T. Neyts. *Gedruckt voor den auteur, s. d.,* in-8°, dem. maroq. n. r.

Voyez sur Neyts, la note du n° 939 de ce catalogue.

3039. Het belaggelyk kluchtspel van Lemmen met syn neus. *Tot Dendermonde, by Jac. Ducaju,* p. in-8°, dem. veau fauve.

Voyez aussi le n° 2992 de ce catalogue.

3040. Klucht-spel van den gemaekten rouw, getranslateert uyt de werken van d'heer Cornelle (sic). *Tot Dendermonde by Jacobus Du Caju,* p. in-8°, dem. maroq.

3041. De verwoesting van Jeruzalem onder Nero, Vespasianus en Titus. *Te Dendermonde, by de Wed. du Caju,* in-8°, dem. maroq. br.

Pièce de théâtre en vers.

3042. De Stoeffers, Comedie in twee acten (op rijm) door J. A. de Roovere, J. U. L. 1783-1784, in-4°, dem. toile.

Pièce manuscrite, restée inédite. — De la bibliothèque de M. de Jonghe.

3043. Zeer schoone tragedie ofte dobbel-voudig treur-tooneel-spel van Mesa, koning der Moäbiten ... (en 2 parties). *Tot Gend, by Louis le Maire,* 1784, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3044. Belegeringe der koninglyke hoofd-stad Praeg door Fredericus Guilielmus den II, met desselfs ontzet ... *Tot Gend by Jan Gimblet,* 1788, in-8°, dem. maroq. brun.

Pièce dramatique en vers.

3045. Demophontes, treurspel, gevolgt naer den abt Metastasio. *Te Gend, by v. d. Schueren,* 1788, in-8°, dem. maroq. rouge.

3046. Het beleg van Calais, treurspel naer het fransche van Belloy. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* 1792, p. in-8°, dem. v. fauve, n. r.

3047. De Wederkomste van La Peyrouse, of de zegenpraal der deugd, tooneelspel, door een Fonteinist. *Te Gend, by J. F. van der Schueren,* in-8°, dem. v. fauve, n. r.

3048. Voltaire. De profeet Mahomet, treurspel. *Tot Gend, by J. F. van der Schueren, s. d.,* p. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3049. Den Schildwacht, of de beproefde liefde; treurspel door N... *Te Gend, by J. F. van der Schueren, s. d.,* in-8°, dem. veau fauve.

V. *Bibliogr. Gantoise,* IV, 221.

3050. Kloekmoedige Martelie van de H. Maegd Catherina, spéel-wys opgesteld door B. P. H. E. S. A. C. *Tot Gend, by J. Gimblet, s. d.,* p. in-8°, dem. v. fauve, n. r.

3051. Het zegepraelende geloof afgebeeld in Thomas Morus, Cancelier van Engeland onder Henricus VIII, treurspel na Belloy, door C. Meyer. *Te Gend, by Petrus Kimpe,* p. in-8°, dem. veau fauve.

3052. Arlequin actionist, kluchtig blyspel, door J. B. Bastiaen. *Te Gend, by P. Kimpe, s. d.,* p. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3053. De Boere Kermis, of de zegenpraelende liefde, blyspel, door Ferd. Fr. de Pauw, van Gend. *Te Gend, by P. A. Kimpe,* in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3054. Zarucma, treurspel gevolgd naer Cordier (op rym). *Te Gend, by J. F. Kimpe,* in-8°, dem. rel.

3055. De Martel-dood van Catherina, Koninginne van Georgia, treurspel door Pieter Gossey. *Te Gend, by J. F. Kimpe,* p. in-8°, dem. veau fauve.

Pierre Gossey, auteur de cette tragédie, était tourneur de chaises; il est né à Zele; d'après les habitants du pays de Waes, il composa plus de 70 comédies et tragédies.

3056. Treurspel van de Vier uyterste des menschen, ofte vertooninge van het laetste oordeel. Tweeden druck. *Gend, by J. F. Kimpe,* in-8°, dem. veau fauve.

3057. De twee gelyke Bultenaers, en gebroeders, of de kwaede Griete, kluchtspel door J. B. Bastiaen. *Te Gend, by J. F. Kimpe, s. d.,* in-8°, dem. veau fauve.

Première édition.

3058. Reinhout in het betooverde hof, zynde het gevolg van Armida, speel-wys opgestelt. *Te Gend, by J. F. Kimpe, s d.,* in-8°, dem. maroq.

3059. Kluchte van den vermaerden philosoph Diogenes, zeer curieus om lezen. *Te Gend, by J. F. Kimpe,* p. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

Titre doublé.

3060. Den Avekaot Pluekvink, of de kunst um door de wereld te komme, kluch-speul door Momus Krantz. *Maestricht,* 1843, in-16, br.

Pièce de théâtre en patois de Maestricht.

PROSATEURS FLAMANDS

3061. Fragment d'un Manuscrit des OEuvres de Jan van Leeuwe, dit « *le bon Cuisinier* » (de Goede Kok), de l'abbaye de Groenendael. In-folio.

Ce fragment se compose de quatre feuillets, chacun orné d'une grande lettrine richement ornée avec figurines : chaque feuille est le commencement d'une partie des œuvres; ainsi un de ces feuillets commence par :

Dese navolghende boeke maecte brueder Jan die men hiet de goede Coc Convers ende leec brueder van Gruenendale by tiden des yerste Prioers brueder Jans van Ruusbroec.....

Ensuite du même Ms. deux grandes miniatures, l'une représentant le Bon Cuisinier en oraison; l'autre à deux sujets reproduit le même personnage en oraison et à la cuisine.

Fin du XIII^e^, ou premières années du XIV^e^ siècle.

3062. Die Historie van Troye; in vlaamsche proza naer het rijm-werk van Maerlant. — Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier et vélin, in-folio, en parchemin.

Au verso du premier feuillet on lit « *die heren van Gruuthuse prince van Steenberghe.* » — Au dernier feuillet on lisait le nom d'une autre personne, effacé, et la date de 1481.

Ce Manuscrit en prose est antérieur aux Histoires Troyennes de Roeland die Smet (Raoul Lefevre) imprimées en 1485 (Haerlem, *Bellaert*); il appartenait autrefois à la bibliothèque du célèbre Louis de Gruthuse.

3063. Le Roman de l'empereur Dioclétien, en prose flamande. — Manuscrit sur papier, de la fin du XV^e^ siècle, cartonné.

Ce roman inédit date probablement du XIV^e^ siècle; on n'en connaît aucun texte en vers, qui doit être perdu. — Le texte en prose de ce Ms. porte en plusieurs endroits les traces d'une versification ancienne, et offre ainsi un intérêt considérable pour l'histoire littéraire du moyen-âge.

3064. Een seer schoone eñ genoechelicke Historie, vanden aldervroomsten ende vermaersten Ridder Palmerijn van Olijve, sone van den Coninck van Macedonien, ende van de schoone Griane, dewelcke vele wonderlicke avontueren in haren leven ghehadt hebben... ¶ *Tot Arnhem by Jan Janssz.*, 1603, in-4°, vélin (*mouillure*).

Exemplaire grand de marges. — Seule édition en néerlandais de ce roman de chevalerie. Elle est très-rare.

3065. (Die wond'like vreēde eñ schone historie vā MELUSINE eñ vā hare geslachte, door JAN VAN ARRAS). — Au premier feuillet, signé ij & a-ij : Hier beghint een schoen historie // sprekende van eenre vrouwen ghe//heeten meluzine / van haren kinde//ren eñ haren geslachte / eñ van ha-//ren wonderlicken wercken // — Au verso du feuillet Cxxxvij : ¶ *Hier es voleyndt die wond'like vreēde eñ schone historie vā melusynē // eñ vā harē geslachte. Geprēt tātwerpē bi my Geraert leeu. M. cccc. eñ xci* (1491). // *den ix dach fe-// bruarij* // (suit la grande marque au Château d'Anvers); in-fol. goth. à 2 colonn., figures sur bois coloriées, dem. rel.

PREMIÈRE ÉDITION, *extrêmement rare*; cet ouvrage consiste en 138 feuillets, chiffrés 1-CXXXVIJ et avec les signatures a-ij—z-ij (*).

Le texte est orné de 46 planches (et non pas 45 comme le dit le *Manuel*) : ces planches, presque toutes du même artiste, sont d'un travail fort rude et entièrement différentes des bois qu'employait Geerard Leeu; deux de ces gravures cependant font exception, ce sont le *Tournoi* et le *Mariage*, qui ont figuré déjà dans les éditions introuvables (française & bas-allem.) de l'*Histoire de Paris et la belle Vienne*, du même imprimeur. — On remarque encore que les mêmes gravures de cette édition sont reproduites dans la deuxième édition de la Melusine, donnée par Govaert Bacx, en 1510.

Le *Manuel du Libraire* est jusqu'ici le seul répertoire qui ait fait connaître la précieuse première édition flamande de l'œuvre de Jean d'Arras; avant lui (en 1835) on voit pour la première fois, apparaître à la vente Kloss à Londres, le même exemplaire que nous avons décrit ici, et qui porte encore la marque de ce Collectionneur célèbre. — Ni Hain, ni Panzer, ni Visscher, ni le Catalogue de la Haye, ni enfin R. Heber, qui avait tous nos Romans de Chevalerie, ne l'ont connu ni mentionné. Brunet cite l'ouvrage d'après le catalogue Canazar (nom emprunté dit-il), dont la vente a eu lieu en 1835 à Paris, par le libraire Merlin. — Nous ne pouvons pas vérifier dans ce moment laquelle des deux ventes Kloss ou Canazar a eu lieu la première dans cette année 1835, mais la singularité de ce fait unique peut-être, et presque incroyable, de voir présenter en vente deux exemplaires, à peu de temps d'intervalle, d'un livre aussi important, inconnu jusque là, cette singularité même fait naître la présomption que l'exemplaire Kloss et celui de la vente Canazar sont le seul et le même volume qui passe aujourd'hui à la vente Serrure; ce qui augmente cette probabilité, c'est que l'exempl. Kloss, avant d'arriver ici, a passé dans la Bibliothèque d'un amateur français.

Le livre ainsi vraisemblablement UNIQUE, ou LE SEUL CONNU au moins, est de très-belle conservation et grand de marges, mais il lui manque les feuillets 1 (titre en 2 ou 3 lignes), 10, 105, 134 et 135, en tout 5 feuillets.

Ni dans cette édition, ni dans celle de Govert Bacx (dont le *seul exempl.* connu se trouve à Bruxelles), on n'a pu découvrir la trace du nom du traducteur flamand.

3066. Reynaert den Vos, oft der dieren oordeel (in proza). *t'Antwerpen, by Hieron. Verdussen, s. d.*, in-4°, figg. sur bois, à 2 colonn., dem. rel.

Exemplaire annoté d'une liste manuscrite des éditions anglaises du *Renard*, d'après des renseignements donnés par M. Ames.

(*) La pagination n'étant pas exacte, nous ferons remarquer que les feuillets 83 et 84 sont marqués 83; le chiffre cviiii (109) manque; cx (110) est en double; cxxxiii (133) est marqué cxxxvi (136); en résumé 138 feuillets.

3067. Een schoone historie van Flor' eñ Blãcefl. (Floris ende Blanchefleur). *t'Antwerpen, by M. Verhulst,* (1665), in-4°, figg. sur bois, à 2 colonnes; dem. maroq. brun avec coins.

Exemplaire court de marges d'une édition très-rare.

3068. Een schoone historie van den edelen Jan van Parys coninck van Vranckryck, seer playsant om lesen. *t'Antwerpen, by J. van Soest,* 1716, in-4°, figg. sur bois, dem. maroq. brun avec coins.

Édition populaire, ainsi que les numéros suivants.

3069. Een schoone historie van den Ridder Malegys, die het vervaarlyk paard Ros Beyaard wan ... *Te Amsterdam en te Gend, by P. A. Kimpe,* in-4°, dem. toile.

3070. Een schoone historie van de Vier Heemskinders, waerin alle haer vroome feyten van wapenen.. *t'Amsterdam, by de Wed. van G. de Groot,* 1713, in-4°, figg. sur bois, cart. (*raccommodage*).

3071. Het aerdig en vermaekelyk Leéven van Thyl Uylenspiegel, verbetert en herdruckt in 1825. *t'Antwerpen, by J. Thys,* in-8°, figg. sur bois, dem. toile.

3072. De historie van Doctor Joannes Faustus, die een uytnemenden grooten Tovenaer en zwarte konstenaer was ... *Gecorrigeert en met schoone figueren verçiert. Anno* 1695, in-4°, figg. sur bois, dem. veau.

Édition populaire, d'un tirage moins ancien que ne l'indique le titre.

3073. Livres populaires, légendes, romans de chevalerie et autres livres de colportage, publiés en Flandre, aux XVIII^e^ et XIX^e^ siècles. In-4°, 69 volumes, avec figg. sur bois, cartonn. et reliés.

De historie van Adam, Noach. — Reynaert den Vos, in proze — Nieuwen spiegel der Jongheyd, 3 éditions div. — Honderd schoone exemplen, 5 éditions div. — Leven der H. Maegd, en 2 édit. — Reyse naer Jérusalem, door J. vander Linden, 3 édit. — Dobbel Cabinet der christel. Wysheyd, en 5 édit. — Leven van de H. Godelieve, en 3 édit. — De historie van David, en 7 éditions. — Leven van Carolus Bonus. — Historie van Jan van Parys, en 3 édit. — Wonderlycke Reyse van Mandevyl, en 2 édit. — Historie van den Ouden Tobias. — De schoone Historie van Julius Caesar, en 3 éditions. — Schoon historie van den vromen Joseph, en 3 édit. — Historie van de Vier Hems-Kinderen. — Het leven ons Heeren, en 5 éditions. — De Vrouwen-Peirle, Griseldis, Helena en Florentina, en 4 éditions. — Schoon historie van Carolus de V^e^, en 2 édit. — Den dobbelen Zieletroost, en 4 éditions. — De destructie van Jerusalem. — De kleyne Christelyke Academie, en 7 éditions. — Miroir de la jeunesse. — La vie et la mort de Jesus-Christ.

3074. Een schoone historie van Fortunatus Borse, ende van zyn wensch-hoedeken. *Tot Brussel, by G. Cawe, s. d.*, in-8°, figg. sur bois, dem. veau vert.

3075. Sebastiaen Brandt. Aff-ghebeelde Narren Speel-Schuyt, verciert met meer als hondert schoone figueren, overgheset door A. B. *Ghedruckt tot Leyden by H. L. van Haestens,* 1610, in-4°, figg. sur bois, en vélin.

Exemplaire grand de marges, avec des témoins; une tache aux premiers feuillets.

3076. ¶ Heerlicke spraecken ende daden Dionisii des ouden ende ionghen beyde coninghen in Sicilien. Ghetranslateert ... door Simon Andries van Amstelredamme. ¶ *Gheprint Tantwerpen .. by my Jan Wijrijckx* (1550), p. in-8°, goth. de 8 ff., cart.

Petit livre très-rare, non décrit.

3077. Sommighe schoone Colloquien oft Tsamen-sprekinghen wt Erasmo Roterodamo, zeer ghenuechlijc om lesen ... door Corn. Crul. *Tot Delf, voor Adr. Gerritsz.,* 1611, p. in-8°, dem. veau.

3078. Een nieu Clucht-Boecxken, inhoudēde vele schoone Vragen ende antwoorden in maniere van geraetsels. Vergadert wt diversche boecken. *T'Hantwerpen, by Pauwels Stroobant* (vers 1610), in-8°, maroq. brun, doublé de maroq., dentelle à l'intérieur.

Volume très-rare, dont M. S. n'a connu que ce seul exemplaire. L'approbation, datée de 1548, fait connaître l'existence d'une édition de beaucoup antérieure à celle-ci, mais on n'en cite aucun exemplaire.

3079. Medicamenten teghen de Melancolie, gheleghen in seeckere Vragen en Antwoorden, en kluchtighe rescontres ... door R. V. (Verstegen). *t'Antwerpen, by Hendr. Aertssens,* 1633, p. in-8°, dem. veau bleu.

3080. Neder-duytsche Epigrammen op verscheyden saecken, soo wel om te stichten, als den geest te vermaecken, deur R. V. (Verstegen). *Tot Mechelen, by Hendr. Jaey,* 1617, in-8°, vélin.

3081. Exercitien van verstandt in varieteyt van scherpsinnighe Epigrammen ende Epitaphien, ghecomponeerdt door R. V. (Verstegen). *t'Antwerpen, by G. Verhulst,* 1641, p. in-8°, dem. rel.

3082. Almanach voor heden en morghen ende daer op vermaeckelijcke uyt-legginghen ... door P. Croon. *t'Antwerpen, by Corn. Woons,* 1665, in-8°, frontisp. gravé, en vélin.

3083. Nieuwen Nederlandschen Voorschriftboek, met véle schoone leeringen, zinspreuken en nieuwjaers brieven, door A. S. Schoolmeester van Cassel. *Tot Thielt, by A. B. Stéven,* 1793, in-4°, br.

3084. Nieuwen Nederlandschen Voorschriftboek, vele schoone leeringen, nieuwjaers brieven, enz. door A. S. Schoolmeester van Cassel. *Tot Iper, by Walwein, s. d.*, in-4°, br.

LITTÉRATURE FRANÇAISE
ET ÉTRANGÈRE

3085. G. Peignot. Essai sur l'origine de la langue française et sur un recueil de monumens authentiques de cette langue. *Dyon,* 1835, in-8°, broché.

Tiré à 150 exemplaires.

3086. J. J. Ampère. Histoire de la formation de la langue française. *Paris,* 1841, in-8°, dem. maroq. rouge.

3087. A. de Chevallet. Origine et formation de la langue française. *Paris, impr. royale,* 1853-57, 2 tom. en 3 vol. gr. in-8°, brochés.

3088. Gust. Fallot. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIII^e^ siècle. *Paris, impr. royale,* 1839, in-8°, br.

3089. F. Génin. Des variations du langage français depuis le XII^e^ siècle. *Paris, Didot,* 1845, in-8°, dem. rel.

3090. F. Génin. Récréations philologiques ou recueil de notes pour servir à l'histoire des mots français. *Paris,* 1856, 2 vol. in-8°, br.

3091. (G. Peignot). Amusements philologiques, ou variétés en tous genres. *Dyon,* 1842, in-8°, br.

3092. Lettre à Mess. de la Commission royale des études à Bruxelles, dictée par la langue françoise, et la requête de la langue latine. *S. l. n. d.* (*XVIII^me^ siècle*) in-8°, dem. toile.

3093. Traité de la ponctuation, avec un essai sur l'usage des lettres capitales, par J. H. M. *Paris, Bastien,* 1782, in-8°, dem. maroq. rouge.

3094. Histoire littéraire, philolog. et bibliogr. des patois, par Pierquin de Gembloux. *Paris,* 1841, in-8°, br.

3095. Nouvelles recherches sur les patois ou idiomes vulgaires de la France, par J. J. Champollion-Figeac. *Paris, Goujon,* 1809, in-8°, dem. v. fauve.

3096. Mignard. Histoire de l'idiome bourguignon et de sa litterature propre. *Dyon,* 1856, in-8°, broché.

3097. Éléments Carlovingiens linguistiques et littéraires (par J. Barrois). *Paris, Crapelet,* 1846, in-4°, pl. de facs., broché.

Envoi de l'auteur.

3098. Glossaire de la langue romane, rédigé d'après les Mss. de la Bibl. impér., par J. B. J. Roquefort. *Paris, impr. de Crapelet,* 1808-20, 2 vol. et supplém., ens. 3 vol. in-8°, dem. veau bleu, non rognés.

3099. Dictionnaire Wallon-François, ou recueil de mots et de proverbes françois, par M. Cambresier. *à Liége, chez Bassompierre,* 1787, in-8°, dem. veau.

3100. L. Remacle. Dictionnaire Wallon et Français, dans lequel on trouve la correction de nos idiotismes. *Liége,* 1823, in-8°, broché.

Première édition.

3101. Dictionnaire Wallon-Français, dans lequel on trouve la correction de nos idiotismes vicieux, par L. Remacle. *Liége, Gnusé, s. d.,* 2 vol. in-8°, dem. maroq. brun, non rognés.

3102. J. Sigart. Glossaire étymologique Montois ou dictionnaire du Wallon de Mons et du Hainaut. *Bruxelles.* 1866, avec supplém. (*Mons,* 1868), en 1 vol. gr. in-8°, dem. maroq. brun.

3103. El grande Dictionario y Thesoro ... le grand Dictionaire et tresor de trois langues françois, flameng et espaignol. *Thantwerpen, by C. J. Trognesius,* 1639, in-4°, vélin.

3104. Dictionaire françois-flamen, autrement dict les mots françois tournez en flamen, avec plusieurs phrases... recueilli par Jean Taye. *à Gand, chez Jean de Salenson,* 1582, in-4°, dem. toile.

Très-rare ; c'est sur cet exemplaire, quoique incomplet, qu'a été faite la note fort détaillée de la *Bibliogr. Gantoise* (tom. II, 356).

3105. Dictionnaire françois-flamen, tresample et copieux, recueilly en mis en lumiere par Gilles Verniers, maistre d'Escole à Gand. *à Gand, chez Jean de Salenson, s. d.,* in-4°, vélin.

3106. Recueil des mots choisis françois et flamand, tiré des Dictionnaires les plus nouveaux, pour l'usage des Eleves des Religieuses Ursulines. *à Gand, chez D. vander Ween, s. d.,* in-8°, veau brun.

3107. Les heures de recreation de M. Loys Guicciardin, faictes italiennes et françoises... pour apprendre les deux langues. *Paris, chez P. Guillemot,* 1636, in-12, v. br.

3108. Collocutions familieres de Jean Berthout, contenants trois belles et profitables Dialogues des propos de table et diverses marchandises (en français et en flamand). *t'Hantwerpen, by Hieron. Verdussen* (1623), in-4°, dem. toile.

Tâche aux premiers feuillets.

3109. Tresor de sentences et de maximes morales (en franc., latin, flamand) *Bruxellis, t'Serstevens,* 1755, 2 vol. in-8°, veau br.

Cet ouvrage n'a pas été mis en vente, les exemplaires en sont par conséquent assez rares. (Catal. *Ch. Michels*, 1781, n° 1966).

3110. Grammaire ou brieve instruction de la langue françoise et allemande, par feu Levinus Hulsius. *Imprimé à Franckfort, impensis Hulsianis,* 1621, p. in-8°, cart.

Livre de la plus grande rareté (*Serrure*).

3111. Inleydinghe tot de francoysche tale, met sommige schoone bemerckingen. *T'Antwerpen, by Jac. van Meurs,* 1659, in-8°, dem. veau vert.

3112. J. J. Ampère. Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle. *Paris, Hachette,* 1839, 3 vol. in-8°, brochés.

3113. J. Berger de Xivrey. Recherches sur les sources antiques de la littérature française. *Paris, Crapelet,* 1829, gr. in-8°, br.

Exemplaire en *grand papier vélin,* de la vente Borluut.

3114. Histoire littéraire des Troubadours (publiée par l'abbé Millot). *Paris, Durand,* 1774, 3 vol. p. in-8°, veau brun.

3115. La poésie des Troubadours par Fred. Diez, traduit par le Bar. de Roisin. *Paris,* 1845, in-8°, br.

3116. Essais historiques sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères Normands et Anglo-Normands, par l'abbé de la Rue. *Caen,* 1834, 3 vol. in-8°, cart. n. r.

3117. C. Fauriel. Histoire de la poésie provençale. *Paris, Labitte,* 1846, 3 vol. in-8°, br.

3118. B. de Roquefort. De l'état de la poésie françoise dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles (avec le supplém.). *Paris,* 1821, in-8°, dem. veau.

3119. Fragment d'un roman de Chevalerie (Garain le Loherain ?); de la fin du XIII^e^ siècle, sur parchemin.

Provenant de la vente Aug. van der Meersch, 1865.

3120. Li Roman de Berte aus grans piés, par Paulin Paris. — Li Romans de Garin le Loherain, 2 vol. et Analyse, par Leroux de Lincy. — Li Romans de Parise la Duchesse. — La Chanson des Saxons par J. Bodel, 2 vol. — Raoul de Cambrai. — Le Romancero françois. — Lais inédits des XII^e^ et XIII^e^ siècles. — Le Roman du Saint-Graal. *Paris,* 1832-41, 10 vol. in-8°, cart. et brochés, non rognés.

3121. Fragment de deux romans de Chevalerie français (en vers), du XIII^e^ et du XIV^e^ siècles. — Ms. sur vélin.

3122. Tables généalogiques des Heros des Romans, avec un catalogue des principaux ouvrages en ce genre, par L. D. *Londres, s. d.,* in-4°, cart.

3123. Meraugis de Portlesguez, roman de la Table ronde par Raoul de Houdenc, publié par M. Michelant. *Paris, Tross.,* 1869, in-8°, papier vergé, broché.

3124. Li Romans d'Alixandre par Lambert li Tors et Alexandre de Bernay, herausgeg. von H. Michelant. *Stuttgard,* 1846, in-8°, cart.

3125. Flore und Blanceflor, altfranzösischer Roman, herausgeg. von Imm. Bekker. *Berlin,* 1844, p. in-8°, br.

3126. M. Raynouard. Fragment d'un poëme en vers romans sur Boece, d'après un Ms. du XI^e^ siècle. *Paris, Didot,* 1817. — Notice sur un tombeau qu'on croit être celui du roi Pepin. *Ibid.,* 1818, en 1 vol. in-8°, dem. rel.

3127. Robert Wace. Le Roman du Rou et des ducs de Normandie, publié par Fr. Pluquet. *Rouen, E. Frere,* 1827, 2 vol. in-8°, figg., brochés.

3128. Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poète normand du XII^e^ siècle, par Fréd. Pluquet. *Rouen, Frère,* 1824, gr. in-8°, fig., cart. n. r.

Exemplaire en *grand papier*.

3129. Fragments d'anciennes fables françaises — Ms. sur vélin, du XIII^e^ siècle, in-4°.

On y rencontre la Fable « *du Corbel et de Voulpel* ». — Le texte diffère de celui donné par Roquefort.

3130. Extraits de quelques poësies du XII^e^, XIII et XIV^e^ siècle. *Lausanne, Grasset,* 1759, p. in-8°, veau jaspé à fil.

Il est fait mention dans cet ouvrage de quelques poëtes belges du moyen-âge, qui cultivaient la poésie française.

3131. Le Roman du Renart, publié d'après les Ms. de la Bibliothèque du Roi, par M. Méon. — Les Romans du Renard examinés, analysés et comparés, par M. A. Rothe. *Paris,* 1826-45, 6 vol. in-8°, figg., dem. veau rouge, non rognés.

3132. Tristan. Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, publié par Francisque Michel. *London, G. Pickering,* 1835, 2 vol. p. in-8°, figg., toile, n. r.

3133. A. Jubinal. Oeuvres complètes de Rutebeuf, trouvère du XIIIe siècle, *Paris,* 1839, 2 vol. in-8°, br.

3134. —— Pièces diverses, en 1 vol. in-8°, dem. toile, n. r.

Savoir:

Li Fabel dou Dieu d'amours. *Paris,* 1834, (tiré à 100 exempl.). — Des XXIII manières de vilains. *Ibid.*, 1834. — La complainte d'outre-mer et celle de Constantinople, par Rutebeuf. *Ibid.*, 1834. — La résurrection du Sauveur. — La complainte et le jeu de Pierre de la Broce, 1835. — La bataille et le mariage des VII arts, 1838. — Rapport au Ministre, 1838. — Lettre au directeur de l'Artiste, sur le Ms. de Berne, 1838.

3135. La legende latine de S. Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par Ach. Jubinal. *Paris, Techener,* 1836, in-8°, br.

3136. L'histoire du Châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, composée dans le XIIIe siècle, et mise en françois. *Paris, Crapelet,* 1829, gr. in-8°, facsimile, broché.

3137. Nouveau recueil de Fabliaux et contes inédits, des poëtes français des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, publié par M. Méon. *Paris,* 1823, 2 vol. in-8°, figg., brochés.

3138. Le Bestiaire divin de Guillaume, clerc de Normandie, trouvère du XIIIe siècle, publié par M. C. Hippeau. *Caen,* 1852, in-8°, br.

Rare.

3139. Robert Grossetête's Chasteau d'amour, with la Vie de Ste Marie Egyptienne, edited by M. Cooke. *London,* 1852, in-8°, toile.

3140. Poésies de Marie de France, poète anglo-normand du XIIIe siècle, ou recueil de lais, fables, etc., publiées avec des notes, par B. de Roquefort. *Paris,* 1832, 2 vol. in-8°, figg., dem. veau vert, non rognés.

3141. La Chevalerie Ogier de Danemarche par Raimbert de Paris, poëme du XIIIe siècle (publié par J. Barrois). *Paris, Techener,* 1842, in-8° br.

Un des rares exemplaires tirés sur grand papier in-4°, avec les planches tirées sur VÉLIN et enluminées.

3142. Les Tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du XIII^e siècle décrits par Jacq. Bretex, annotés par Ph. Delmotte. *Valenciennes,* 1835, in-8°, fig., br.

3143. A. Jubinal. Nouveau recueil de contes, dits, fabliaux et autres pièces inédites des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles. *Paris,* 1839, 2 vol. in-8°, br.

3144. — — Jongleurs et trouvères ou choix de saluts, épitres et autres pièces légères des XIII^e et XIV^e siècles. *Paris,* 1835, in-8°, br.

3145. Li Romans de Bauduin de Sebourc III^e Roy de Jhérusalem; poëme du XIV^e siècle. *Valenciennes,* 1841, 2 vol. gr. in-8°, brochés.

3146. L'Advocacie Notre-Dame ou la Vierge Marie plaidant contre le diable, poëme du XIV^e siècle, en langue franco-normande... publié par Alph. Chassant. *Paris, Aug. Aubry,* 1855, in-8°, br.

3147. Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, Écuyer, avec un précis histor. et littéraire par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet,* 1832, gr. in-8°, cart. n. r.

Exemplaire en *grand papier vélin,* avec les Additions.

3148. Blasons, poésies anciennes des XV^e et XVI^e siècles, extraites par M. de M(éon). *Paris,* 1809, in-8°, br.

Exempl. avec la pièce libre (à la page 53).

3149. Collection des poëtes champenois antérieurs au XVI^e siècle, publié par P. Tarbé. *Reims,* 1847-64, 22 vol. in-8°, brochés.

Guillaume Coquillart, tom. I. — Guill. de Machault. — Eustache Deschamps, 2 vol. — Roman du Chev. de la Charette. — Roman d'Aubery le Bourgoing. — Philippe de Vitry. — Roman de Girard de Viane. — Chansonniers de Champagne. — Chansons de Thibault IV. — Le tornoiement de l'Antechrist. — Proverbes champenois. — Histoire du langage et des patois de Champagne, 2 vol. — Roman de Foulque de Candie. — Roman des quatre fils Aymon. — Blondel de Néele. — Romancero de Champagne, 5 vol.

3150. La Vision inventifve et Faincte soubz vérité. — Poëme allégorique en dialogue, sur la mort de Philippe-le-Beau. — Manuscrit in-folio de 6 feuillets; des premières années du XVI^e siècle.

3151. OEuvres de Maistre Fr. Villon, corrigées et complétées par J. H. R. Prompsault. *Paris, impr. de Béthune,* 1832, in-8°, veau bleu à comp.

3152. Complainte de la Mort de Marie de Bourgogne, duchesse d'Autriche (Dialogue entre l'œil et l'âme). In-4°, dem. rel.

Manuscrit du XVI^e^ siècle, sur papier, de 26 pages.
Voici les premiers vers de cette pièce :

De grans merveilles de se monde
Une me commengt recorder
Dont le propolz ou je me fonde,
etc.

3153. Jan le Maire des Belges. Lepistre du Roy a Hector de Troye et aulcunes aultres œuvres assez dignes de veoir. — Le traictie de la differẽce des scismes... la vraye hystoire du prince Syach et le sauf conduyt du Souldan... *Imprimé a Lyon par Antoine du Ry,* 1528, 2 part. in-fol. goth. à 2 colonn., brochés.

3154. Serventois et sottes chansons couronnés à Valenciennes (publiés par M. Hécart). *Paris,* 1834, in-8°, veau fauve à fil.

Exempl. de M. Borluut.

3155. Chansonnier français. Poésies du Sire de Moerbeke (en Flandre). — Manuscrit du XVI^e^ siècle, in-4°, dem. veau.

Recueil unique d'un poëte peu connu ; M. de Reiffenberg est le seul écrivain qui a attiré autrefois l'attention des Bibliophiles sur ces chansons inédites (Voir le *Bibliophile Belge,* 1^re^ *série*).— Parmi les pièces les plus remarquables du recueil, nous citerons la *Complaincte sur la prinse de Terrouane* ; ensuite l'*Epistre à une Dame,* où l'auteur se fait connaître ainsi que la dame de ses pensées « *Françoise de Terlon* & *Charles de Morbecqve.* » Nous citons une partie de ces vers acrostiches :

Mais de rechief faisant discours
Ou je vois ta perfection
Rendre je me vois en prison
Bien estroicte mais repentance
En avoir n'ay d'occasion
Car volontier j'ay patience
Quant je pense de rechief
Venir ne peult la recompense
Et que mal bien change en brief.

Une autre chanson curieuse passe en revue presque toute la noblesse belge de l'époque. — Il y a aussi, au commencement du volume quelques pièces en vers flamands et l'ensemble de l'œuvre, probablement autographe, mériterait les honneurs de la publicité et d'une étude complète. Le Sire de Morbecque, mieux connu, prendrait sa place parmi les bons poëtes du XVI^e^ siècle.

3156. La fleur des chansons. Les grans chansons nouvelles qui sont en nombre cent et dix, ou est comprinse la chanson du roy, de Pavie, de Romme, etc.. *Gand, Duquesne, s. d.*, p. in-4°, goth., pap. de Holl., br.

3157. La complainte de France. Imprimé nouvellement, 1508. In-8°, broché.

Réimpression à 48 exempl. faite à Chartres, en 1834.

3158. Album de Chansons françaises et flamandes, formé à la fin du XVI^e^ siècle, par Anne de Hertoghe de Gand, et continué par Jeanne Rym. In-4° oblong, dans une jolie reliure du temps à compart., tr. dor.—Sur les plats, la devise : *Advys en tout,* frappée en or, et un ornement emblématique, composé de deux mains, également doré.

Joli Manuscrit, orné de dessins coloriés, dont deux occupent une page entière chacune. — On trouve dans cet Album les signatures de différents membres des familles de Grutere, Damman, de Hertoghe, de Aranda, Van den Heede, etc. — Ce n'est pas seulement un chansonnier; l'album renferme aussi des récits et des dialogues. La plupart des poésies sont en français, quelques-unes cependant sont en flamand, l'une d'elle est dans les deux langues à la fois :

Qui veult ouyr presentement
End dat sal ick ons singhen
Chanson faicte nouvellement
Van alsoo vremde dinghen.

Parmi les poésies les plus remarquables, nous signalerons : *l'Histoire de Pyramus et Thisbe, la signifiance des Couleurs; dialogue d'une bergère nommée Diane et ung passant*; *Parafactus droom ghetranslateert van hyngels int vlams* (Songe de Parafactus traduit de l'anglais en flamand). Cette dernière pièce porte le cachet poétique de Jacob van Zevencote; c'est probablement une de ces œuvres ignorées.

3159. Recueil de poésies françaises et flamandes écrit par H. de Bronkhorst (1591-1620). Ms. sur papier, in-4°, vélin.

Ce curieux recueil contient différentes pièces dédiées à des personnages de la Noblesse belge, entre autres à Madame de Keghel, Marquise de Varambon, Madame d'Enghien, Madame Godin, etc. Il y a aussi beaucoup de poésies relatives à la Cour de France et aux troubles de la Ligue, et qui prouvent du séjour de l'auteur en France.

L'auteur H. de Bronckhorst appartenait à la branche des Bronckorst qui tenaient le parti des Espagnols.

Page 103 (verso) on remarque une « *Epitaphe de Charles Philippe de Croy marquis de Havré* » composé « par Monseigneur le Duc de Croy qui me l'a envoyé de Nancy au mois de novembre 1615. »

3160. Recueil de Chansons religieuses et mondaines, rassemblé par un habitant d'Anvers. Manuscrit du XVII^e^ siècle; on y a inséré plusieurs pièces imprimées chez van Wolsschaten, Mesens, etc. (Jaer-schriften et autres poésies). In-folio, en toile.

3161. Chansons en français et flamand, recueillies par Madeleine van den Driessche. — Manuscrit daté de 1614, in-4° oblong, de 208 pages, dem. veau racine.

Ce recueil fort bien calligraphié et orné de dessins contient différentes chansons historiques, entre autres une pièce satirique contre Madame d'Etampes; une aventure galante arrivée à la cour de Bruxelles y est racontée en un langage composé de flamand, de français, de latin et d'espagnol.

Outre le nom plusieurs fois répété de Van den Driessche, on y trouve ceux de Boenbeke, Buté, un sonnet à une belle dame, portant nom de Chimay, etc.

3162. Album de Chansons et de poésies diverses, en français, flamand et allemand; dans le texte, des gravures sur cuivre de Crispin de Passe (tirées des Metamorphoses d'Ovide). — Manuscrit sur papier, in-4° oblong, veau antique.

Album Amicorum du commencement du XVII^e^ siècle; il contient grand nombre de signatures de personnages de la Noblesse liégeoise, du Limbourg et de la Bavière. Son propriétaire était de Saint-Trond et probablement attaché à la Cour du Prince-Evêque Ferdinand de Bavière.

3163. Chansonnier français et flamand, du XVIII^e^ siècle. Ms., p. in-8°, sur papier, en parchemin.

On y remarque (p. 3) la *Chanson du Prince de Ligne;* (p. 172) *Chanson Anversoise en l'honneur de l'Escaut* (Sinjôor, Sinjôor, de Schelde die gij dicwils aensiet, etc.), et autres pièces curieuses.

3164. Livre de Chansons françois (*sic*) et flamend, commencé l'an 1740 par le P. Augustin de Laet, Chantre des Brigittines. In-8°, veau brun.

Manuscrit sur papier. Parmi ces Chansons presque toutes érotiques, bacchiques et satiriques, on en remarque de très-licencieuses.

3165. Livre de Chansons nouvelles, françaises et flamandes. In-8°, en parchemin.

Manuscrit sur papier. L'inscription suivante se lit au premier feuillet : « *Apartient à P. J. Steenscruys natif de la ville d'Anuers, commencé* 1744 *fini* 1746. »

3166. Chansons françaises et flamandes. — Manuscrit des premières années du XVIII^e^ siècle, in-8°, maroq. noir avec fermoirs.

3167. Satires et œuvres diverses de Boileau-Despreaux, avec la traduction flamande en vers en regard. In-fol., cart.

Manuscrit du siècle dernier; l'auteur en est resté inconnu.

3168. Desmarais. Jérémie, poëme en quatre chants. *à Ipres, chez T. E. Walwein,* 1772, in-8°, frontisp. et figg. sur cuivre, veau marbr.

3169. Recueil de Chansons françaises et flamandes. Manuscrit sur papier, de 1782; in-8°, vélin.

3170. Les Muses du foyer de l'Opéra; choix des poésies libres, galantes, satyriques et autres. *Au Caffé du Caveau,* 1783, in-8°, dem. v.

3171. Leroux de Lincy. Recueil de chants historiques français depuis le XII^e^ jusqu'au XVIII^e^ siècle. *Paris,* 1841, 2 vol. gr. in-12, br.

3172. Recherches sur les theatres de France, depuis l'année 1161 jusqu'à présent, par M. de Beauchamps. *Paris,* 1735, 3 parties en 1 vol. gr. in-4°, dem. veau bleu, non rogné.

3173. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le théâtre de Valenciennes, par G. A. J. H*** (Hécart). *Paris,* 1816, in-8°, portr., dem. veau.

3174. Tableau du Spectacle français, ou Annales théatrales, de la ville de Mastrigt, par M. Bernard. *à Mastrigt,* 1731, in-8°, dem. toile, n. rogné. (290 pp.)

Voyez sur ce livre rare, la notice de M. de Reiffenberg dans le *Bibliophile belge.*

3175. Bibliothèque du Théatre françois, depuis son origine (par M. de la Vallière). *Dresde,* 1768, 3 vol. in-8°, v. br. à fil.

3176. Annales dramatiques, ou dictionnaire général des théâtres (par Ménégault, Babault, etc.). *Paris,* 1808-12, 9 vol. in-8°, dem. veau violet, non rognés.

De la vente Borluut.

3177. Histoire de la mise en scène depuis les Mystères jusqu'au Cid, par E. Morice. *Paris,* 1836, p. in-8°, dem. maroq. rouge.

3178. Dissertation epistolaire sur la Comedie par un ecclesiastique. *Bruges, chez P. v. d. Capelle* (1744), in-8°, dem. rel. n. r.

3179. Le pour et contre les spectacles, par l'abbé M. (Mann). *à Mons, chez C. J. Beugnies,* 1782, in-8°, br.

3180. Le mystere de Griselidis marquis de Saluses par personnaiges Nouvellement Imprimé à Paris. *On les vend à Paris ... par Jehan Bonfons,* in-4°, goth., cart.

Copie figurée du seul exempl. connu appartenant à la Biblioth. Royale. (*Paris, Pinard,* 1832). Elle n'a été tirée qu'à 42 exempl.

3181. La Farce de Maistre Pierre Pathelin, précédée d'un recueil de monuments de l'ancienne langue française, par Geoffroy-Chateau. *Paris, Amyot,* 1853, in-8°, pap. vélin, dem. maroq. rouge et coins, n. r.

3182. Maistre Pierre Patelin, texte revu sur les mss., avec une introduction et des notes, par F. Génin. *Paris, Chamerot,* 1854, in-8°, figg. sur bois, toile.

3183. Tragedie françoise, à huict personnages, traictant de l'amour d'un Serviteur envers sa Maistresse... par Jean Bretog de S. Sauveur de Dyve. *Lyon, par Noel Grandon,* 1571, in-8°, broché.

Réimpression à 60 exemplaires, faite à Chartres en 1831.

3184. Le Miroir des Mesnageres. Comedie treshonneste representant la difference d'une bonne et mauvaise mesnagere. Exhibée et mise en lumiere par M. Pierre Heyns. *Imprimé à Harlem, par Gilles Romain, pour Zacharie Heyns à Amsterdam,* 1595, in-8°, veau fauve à fil., dor. s. tr.

Très-bel exemplaire de ce volume fort rare.

3185. OEuvres de Molière. *Paris, Ve David,* 1768, 8 vol. in-12, figg. de Punt, d'après Boucher, veau rac.

3186. OEuvres complètes de Regnard, avec des remarques par M. Garnier. *Paris, Tenré,* 1820, 6 vol. in-8°, figg. de Moreau, veau jaspé à fil.

3187. Tragedie historique et triomphante de l'Auguste Impératrice, Reine d'Hongrie, par F. Vermeren. *à Brusselles, chez N. Jacobs,* 1753, in-8°, cart.

Pièce dramatique très-rare et très singulière, à laquelle M. de Stassart a consacré un spirituel article dans le *Bibliophile Belge,* V, 25. — La grande planche pliée, se trouve dans cet exemplaire.

3188. Les Faucheurs, ou l'amour couronné par la bienfaisance, opéra par De Beaurepaire et Du S... *à Bruxelles,* 1782, in-8°, maroq. rouge à fil., tr. dor.

3189. Les Belges ou Sabinus, tragédie en cinq actes, par M. Neel, *à Bruxelles, chez E. Flon,* 1782, in-8°, br.

Dedié au Prince de Ligne.

3190. Théatre liégeois, nouv. édition revue par F. Bailleux. *Liége,* 1854, in-8°, figg. sur chine, papier vélin, dem. veau violet, n. r.

3191. Tableau des mœurs au X^e^ siècle, ou la cour et les lois de Howel-le-Bon, Roi d'Aberfraw de 907 à 948. *Paris, Crapelet,* 1832, gr. in-8°, br.

3192. Carya Magalonensis, Manuscrit du commencement du XIV^e^ siècle. *Toulouse,* 1836, in-8°.

Chronique en langue romane, de Montpellier et de Maguelonne; il n'en a été tiré que 50 exempl.

3193. Le livre du tres chevalereux Comte d'Artois et de sa femme, fille au Comte de Boulogne (publié par J. Barrois). *Paris, Techener,* 1837, in-4°, caract. goth. figg. sur cuivre, br.

3194. La Melusine par Jehan d'Arras, publiée par Ch. Brunet. — Les Évangiles des quenouilles. *Paris, Jannet,* 1854-55, 2 vol. p. in-8°, toile, n. r.

3195. L'histoire de Palmerin d'Olive, filz du Roy Florendos de Macedone et de la belle Griane; discours plaisant, traduit en françoys, mis en lumiere par Jan Maugin, dit le petit Angevin. *Anvers, chez Jan Waesberghe,* 1572, in-4°, figures sur bois, dem. maroq. bleu avec coins.

Bel exemplaire.

3196. Histoire plaisante de Reynier des Champs, Seigneur de Malperdu, avec le sens moral sur chascun chapitte (*sic*). *à Anvers par Hans Practer,* 1625, p. in-12, veau fauve, aux armes du Comte de Toulouse.

Texte en prose du Roman du Renard.

3197. Histoire de la vie de Tiel Wlespiegle, contenant ses faits et finesses, et ses aventures... trad. de l'allemand. *Amsterdam, chez Nic. Chevalier*, 1702, in-12, frontisp. gr., broché.

3198. Nouvelle histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne. *Paris, Costard*, 1770, in-8°, cart. n. r.

3199. Histoire de Gilion de Trasignyes et de dame Marie sa femme, publiée d'après le Ms. de Jéna, par O. L. B. Wolff. *Paris*, 1839, in-8°, dem. maroq. vert.

3200. Histoire amoureuse de Pierre Lelong et de sa dame Blanche Bazu, avec un discours de M. de Sauvigny. *à Londres*, 1768, p. in-8°, figg. et musique, veau marbr.

3201. Les œuvres de M. François Rabelais, contenant cinq livres de la vie de Gargantua, plus la prognostication Pantagrueline .... *à Anvers, par Jean Fuet*, 1605, in-12, vélin.

Très-bel exemplaire.

3202. Le Cymbalum mundi et autres œuvres de Bonavent. des Periers, avec des notes par P. L. (Lacroix). *Paris, Gosselin*, 1841, gr. in-12, dem. maroq. avec coins.

3203. Les actions heroiques et plaisantes de l'Empereur Charles V, enrichy de plusieurs figures. *à Cologne, chez Pierre du Marteau*, 1683, in-12, figg., vélin.

3204. Lettres missives familieres, entremeslees de certaines confabulations ... ensemble deux livres de l'utilite du train de marchandise : le tout composé par Gerard de Vivre (de Gand, maistre d'escole a Cologne). *à Rotterdam, chez Jean Waesbergue* (1598), 2 part. en 1 vol. p. in-8°, veau rac.

Volume rare.

3205. OEuvres choisies de Le Sage. *Paris*, 1783, 15 vol. in-8°, figg. de Marillier, veau rac.

3206. Tresor de fables, choisies des plus excellens mythologistes, orné d'un grand nombre de figures par J. L. Krafft. *Bruxelles, Ve Jacobs*, 1734, 2 vol. in-4°, veau brun.

3207. OEuvres de Montesquieu. *Paris, Lequien,* 1819, 8 vol. in-8°, portr., veau rac. à dent.

3208. Mêlanges de Littérature. *à Philosopolis,* 1783, 2 vol. in-16, dem. maroq. brun avec coins, non rogné.

Composé et imprimé par le Prince Ch. de Ligne, au château de Belœil.

3209. OEuvres du Comte de Tressan, précédées d'une notice sur sa vie par M. Campenon. *Paris,* 1823, 10 vol. in-8°, figg., brochés.

3210. OEuvres complètes du Baron de Stassart, avec une notice biographique par Dupont Delporte. *Paris, Didot,* 1855, gr. in-8°, à 2 colonn., portr., br.

3211. OEuvres facétieuses de Henri Delmotte. *Mons, Hoyois,* 1841, gr. in-8°, avec portr., br.

3212. Mélanges de littérature et d'histoire, publiés par la Société des Bibliophiles françois. *Paris, Crapelet,* 1850, in-8°, dem. veau violet, avec coins, n. rogné.

3213. Naudaeana et Patiniana ou singularitez remarquables des conversations de Naudé et Patin. *Amsterd.,* 1703, in-8°, portr., dem. veau fauve.

3214. Tesoro de las dos lenguas, Española y Francesa de Caesar Oudin, nuevamente corregido por Juan Mommarte. *En Bruselas en casa de J. Mommarte,* 1660, in-4°, veau brun.

3215. Instruction espagnole accentuee pour les maitres et pour ceus qui desirent d'apprendre parfaitement à prononcer et écrire l'espagnol, avec un nom-clator, par Marc. Ferdinand ... *En Colonia por Andr. Bingio,* 1647, in-8°, en vélin.

3216. Silva de romances viejos publicada por Jacobo Grimm. *Vienna,* 1831, p. in-8° carré, veau fauve à fil., tr. dor.

3217. Panegyrico funeral que el Maestro Fray Barthol. de los Rios y Alarcon, dixo en la iglesia mayor de Dunquerque.... *En Brusselas en casa de Lucas de Meerbeeck,* 1641, in-4°, vélin à comp. dor., tr. dor.

Panégyrique prononcé aux funérailles de l'amiral Don Juan de Guzman, marquis de Fuentes.

3218. Obras de Don Francisco de Quevedo Villegas. *En Brusselas, Foppens,* 1660, 2 vol. in-4°, vélin.

3219. Les OEuvres de Don Fr. de Quevedo Villegas, traduites par Raclote. *à Cologne, chez P. Marteau,* 1711, in-12, frontisp., broché, non rogné.

3220. Obras de Don Francisco de Quevedo Villegas. *En Amberes, Viuda de H. Verdussen,* 1726, 3 vol. in-4°, figg., brochés, non rognés.

3221. La historia de i valorosi et gran gesti dell'Cavaliero Palmerino d'Oliva, tradotta dal spagnuolo nell' idioma italiano (da Mambrino Roseo). *In Venetia,* 1581, in-8°, vélin.

3222. Symbolae ad literaturam Teutonicam antiquiorem, ex codicibus manu exaratis, qui Hauniae asservantur, editae sumtibus P. F. Suhm. *Hauniae,* 1787, in-4°, cart. n. r.

Volume d'une rareté excessive, le fonds de cet ouvrage ayant péri dans un incendie (*Note de M. S.*).

3223. Fundgruben für Geschichte Deutscher Sprache und Litteratur, von H. Hoffmann. *Breslau,* 1830-37, 2 vol. in-8°, dem. rel.

3224. Fr. J. Mone. Quellen und Forschungen zur Geschichte der teutschen Litteratur und Sprache. *Aachen,* 1830, in-8°, dem. veau.

Exempl. en *fort papier*. — Tome premier et seul paru.

3225. Anzeiger für Kunde des deutschen Mittelalters, herausgeg. von Prof. Mone. *Nürnberg et Karslruhe,* 1832 (1re année) à 1839, 8 tom. en 4 vol. in-4°, avec figg. dem. veau vert, non rognés.

Tout ce qui a paru de cette publication estimée et savante.

3226. Beyträge zur Geschichte altteutscher Sprache und Dichtkunst, par F. Weckherlin. *Stuttgart,* 1811, in-8°, dem. rel.. n. r.

3227. Germaniens Völkerstimmen, Sammlung der deutschen Mundarten, in Dichtungen, Sagen, etc., herausgeg. von J. M. Firmenich. *Berlin, s. d.,* 2 vol. gr. in-8°, dem. veau bleu, n. r.

3228. Diutiska. Denkmäler deutscher Sprache und Literatur aus alten Handschriften herausgegeben von E. G. Graff. *Stuttgart,* 1826-29, 3 vol. in-8°, dem. veau.

3229. Neues Jahrbuch der Berlinischen Gesellschaft für Deutsche Sprache und Alterthumskunde, herausgeg. durch Fr. H. von der Hagen. *Berlin,* 1836-53, 10 vol. in-8°, dem. veau fauve, non rognés.

3230. Zeitschrift für Deutsches Alterthum, herausgegeben von Moriz Haupt. *Leipzig,* 1841-59, 11 vol in-8°, dem. veau fauve, non rognés.

3231. L. de Westenrieder. Glossarium germanico-latinum vocum obsoletarum primi et medii aevi. *Monachi,* 1816, in-fol., dem. toile.

3232. Geschichte der Deutschen Poesie im Mittelalter, von Dr. K. Rosenkranz. *Halle,* 1830, in-8°, dem. veau.

3233. Fr. J. Mone. Untersuchungen zur Geschichte der teutschen Heldensage. *Quedlinburg,* 1836, in-8°, dem. rel. n. r.

3234. Oberon von Mons und die Pipine von Nivella. Untersuchungen über den Urspung der Nibelungensage von Em. Rückert. *Leipzig,* 1836, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3235. Sammlung von Minnesingern aus dem schwaebischen Zeitpuncte CXL Dichter enthaltend, durch R. Manessen. *Zyrich,* 1758, 2 tom. en 1 vol. in-4°, dem. veau, n. r.

Rare. L'exemplaire Meerman a été vendu fl. 27,25.

3236. Die Gedichte Walthers von der Vogelweide, herausgeg. von K. Lachmann. *Berlin,* 1827, in-8°, dem. veau.

3237. W. Grimm. Graf Rudolf. *Göttingen,* 1844. — Das Lied von Hildebrand und das Weissenbrunner Gebet, herausgeg. durch die Brüder Grimm. *Cassel,* 1812, 2 vol. in-4°, dem. rel.

3238. Légendes de Ste Dorothée et de Ste Catherine, en vers bas-allemands. — Manuscrit sur papier, du XVe siècle, commençant « *Hier beghinnet Sinte Dorotheen Passie;* à la fin : *Anno dni dusent vierhundert ses und seventich* » (1476), relié en veau violet, fers à froid et en or, dor. s. tr.

Ces légendes semblent être traduites du flamand. Voici les derniers vers de la Légende de Ste-Catherine.

Dat wy uns sinen namen
Vor smeine richte nicht ne schamen
De aller Hilgen es eyn here
Deine sy rom löff und ere.
Van der warde samen
Nu und ewichliken, amen.

3239. Recueil de proverbes rimés, chansons et poésies diverses en bas-allemand. — Manuscrit de la première moitié du XVIe siècle, p. in-8°, dem. veau bleu.

Ce Chansonnier contient plusieurs pièces qui semblent traduites du flamand ; quelques-unes des chansons sont très-remarquables et appartiennent au genre ballade.

3240. Catho zo duytsche. — Manuscrit du XVe siècle (1456), sur papier, p. in-fol. cart.

Traduction en bas-allemand des célèbres *Distiques de Caton ;* elle occupe 738 vers, commençant ainsi :

Catho was eyn vromer man
Die sich der wysheit wail versan
Ind was zu Rome in eren grois
etc.

Ce texte allemand est entièrement différent de celui publié par Dr. Fr. Zarncke (Leipzig, 1852) il se rapproche davantage du *Boec van Catone,* publié par les Bibliophiles flamands.

3241. H. Gottlieb Sitz. Disquisitio de libro poetico Theuerdanck. *Altdorfii,* 1714, in-4°, fig., dem. veau.

3242. Deutsche Sagen, herausgeg. von den Brüdern Grimm. *Berlin,* 1816, 2 tom. en 1 vol. in-8°, dem. veau.

3243. F. K. von Erlach. Die Volkslieder der Deutschen. *Mannheim,* 1834-36, 5 vol. in-8°, dem. veau bleu. non rognés.

3244. Die gallische Sprache und ihre Brauchbarkeit für die Geschichte, von J. F. Mone. *Karlsruhe,* 1851, in-8°, dem. veau rose.

3245. Rudiments of a grammar of the anglo-saxon tongue, by J. Gwilt. *London, Pickering,* 1829, in-8°, toile.

3246. Th. Sternberg. The dialect and folk-lore of Northamptonshire. *London,* 1851, in-12, toile.

3247. A Catalogue of latin and some greek words, now made use of in English... by John Stirling. *London,* 1738, p. in-8°, dem. maroq.

3248. Proeve eener geschiedenis der dichtkunst en fraaije letteren onder de Angel-Saksen, door J. P. Arend. *Amsterd.,* 1842, in-8°, cart.

3249. Specimens of early English metrical Romances, and early English poets, by George Ellis. *London, Longman,* 1811, 6 vol. in-8°, veau fauve à dent.

Avec envoi autographe de R. Heber.

3250. Reliques of ancient english poetry : ballads, songs, etc. *London, Nichols,* 1794, 3 vol. in-8°, veau fauve à fil.

3251. Ancient Engleish metrical Romanceës, selected and publish'd by Joseph Ritson. *London,* 1802, 3 vol. in-8°, veau jaspé.

3252. Hugues de Lincoln, recueil de ballades anglo-norm. et écossoises relatives au meurtre de cet enfant (755), publié par Francisq. Michel. *Paris, Silvestre,* 1834, in-8°, dem. rel. n. r.

3253. Arthour and Merlin : a metrical romance, now first published from the Auchinleck Ms. *Edinburgh, printed for the Abbotsford Club,* 1838, in-4°, figure, cart. n. r.

3254. A select Collection of English Songs (by Jos. Ritson). *London,* 1783, 3 vol. in-8°, avec musique, veau fauve à fil.

3255. Th. Hawkins. The origin of the English Drama, in its various species. *Oxford,* 1773, 3 vol. in-8°, veau fauve à fil.

3256. A collection of english Miracle-plays or mysteries, containing the dramas from the Chester, Coventry and Towneley series, by W. Marriott. *Basel,* 1838, in-8°, cart.

3257. J. Payne Collier. The history of english dramatic poetry to the time of Shakespeare, and Annals of the stage to the restoration. *London, J. Murray,* 1831, 3 vol. in-8°, cart. n. r.

3258. Comoedia, a worke in ryme, contayning an Enterlude of myndes, witnessing the mans fall from God and Christ. Anno 1574. — Translated out of Base-Almayne into English. Copie moderne sur papier, in-4°, de 70 pp., dem. veau.

Manuscrit curieux en ce qu'il prouve l'influence du théâtre flamand sur le théâtre anglais au temps de Shakespeare.

3259. Virgilius (le magicien). This boke treateth of the lyfe at Virgilius, and of his deth, and many marvayles that he dyd in hys lyfe tyme by whychcrafte and nygramancye thorowgh the helpe of the devyls of hell. *Emprynted in the cytie of Anwarpe By me John Doesborcke, dwellynge at Camerporte,* pet. in-4°, mar. bl., fil. tr. d.

Réimpression tirée à 60 exemplaires d'après l'exemplaire de R. Heber, actuellement au Musée Britannique. Joli exempl. de la collection du Prince d'Essling et de M. Borluut.

3260. Epistolarium or fasciculi of curious letters, together with a few familiar poems, among the Mss. of the Forster family. *Bruges,* 1845-52, 3 parties en 1 vol. in-8°, dem. maroq. avec coins, tr. dor.

3261. A practical grammar of the Irish language, by P. O'Brien. *Dublin,* 1809, in-8°, veau.

3262. Yanssens des Campeaux. Les élémens de la langue danoise, avec les curiosités de Copenhague. *à Copenhague,* 1787, in-8°, cart.

3263. De Danorum rebus gestis secul. III et IV. Poëma danicum dialecto anglo-saxonica, edidit versione lat. et indicibus auxit G. J. Thorkelin. *Hauniae, Rangel,* 1815, in-4°, dem. veau rac.

3264. Krakas Maal eller kuad om Kong Ragnar Lodbroks krigsbedrifter og heltedöd... udgivet ap C. C. Rafn. *Kjöbenhavn,* 1826, in-8°, facsim., cart. n. r.

3265. Proeve van een Friesch en Nederlandsch Woordenboek, door M. Mont. Hettema. *Leeuwarden,* 1832, in-8°, cart.

3266. Ev. Wassenbergh. Taalkundige bydragen tot den Frieschen tongval. *Leeuwarden, Sluis,* 1802-1806, 2 part. en 1 vol. in-8°, dem. veau bleu, n. r.

3267. Verhandeling over de eigennamen der Friessen, met ses bylagen en friesche spreekwoorden (door Ed. Wassenbergh). *Franeker, Lomars,* 1774, in-8°, veau br.

3268. It libben fen Aagtje Ysbrants, of dy Frieske boerinne. Byienbrogt trog ien fen Aagtjes bloedfraenen, en nou oon 'tljaecht joon trog ien fen haer goe-kunders. *Ta Dockum, by H. Groenia,* 1779, in-4°, dem. rel. n. r.

En langue frisonne.

3269. Oan Eölus oer it needwaer fen de 29ste november 1836, ien letter fen J. H. Halbertsma. *Dimter,* 1837, p. in-8°, cart.

Écrit en langue frisonne.

3270. Werken van het Friesch genootschap van geschied-, oudheid-en taalkunde. (Jancko Douwama's geschriften en oude Friesche kronijken). *Leeuwarden,* 1849-53, 2 vol. in-4°, dem. veau fauve, non rognés.

PROVERBES

3271. Dictionnaire étymolog., histor. et anecdotique des proverbes et des locutions proverbiales, par P. M. Quitard. *Paris,* 1842, in-8°, broché.

3272. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, par M. C. de Méry. *Paris,* 1828, 3 vol. in-8°, brochés.

3273. Adagiorum maxime vulgarium Thesaurus, ac ordine alphabetico disposuit Fr. A. C. *Gandavi, apud C. Meyer,* (1730) in-8°, dem. maroq. rouge.

Recueil d'adages en latin et en flamand; la préface est datée du Collége de Grammont.

3274. Adagiorum epitome post novissimam D. Erasmi exquisitam recognitionem per Eberh. Tappium ... *Antverpiae, ex offic. Joan. Loëi,* 1544, in-8°, veau brun.

Les Proverbes en flamand sont imprimés en marge.

3275. Adagiorum chiliades tres, quae Joannes Sartorius in batavicum sermonem propriè convertit. *Antverp., ex offic. Joan. Loei,* 1561, in-8°, veau br.

3276. J. Sartorii Adagiorum chiliades tres, sive sententiae proverbiales (graece, latin. et belg.). *Amstelod., apud J. Ravesteinium,* 1670, in-8°, dem. maroq. non rogné.

3277. Adagia (latin. et teuton.) alphabetice digesta. *Brugis, typis Ph. J. Vincent,* 1727, p. in-8°, veau brun.

3278. Adagiorum maximé vulgarium Thesaurus. *Aldenardae, typis P. J. Vereecken,* in-8°, dem. rel. maroq. rouge.

Recueil d'adages en flamand et en latin, publié par A. Coppens, de l'abbaye de S. Adrien de Grammont.

3279. Dictionnaire des proverbes françois, avec l'explication de leurs significations et leur origine, par G. D. B. (de Backer). *Brusselles, chez G. de Backer,* 1710, p. in-8°, veau br.

3280. Les Proverbes anciens flamengs et françois correspondants de sentence les uns aux autres, colligés par François Goedthals. *Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin*, 1568, p. in-8°, dem. veau.

Petit volume fort rare et qui contient un grand nombre de dictons flamands et français, curieux et peu connus (*Ann. Plantin.*, 88).

3281. De oorsprong en uitlegging van nederduitsches preekwoorden, opgeheldert door Corn. Tuinman. *Middelb.*, 1726, 2 vol. in-4°, veau marbré.

Exempl. de M. Borluut.

3282. Arion Delphino insidens.

Dien duecht verheucht syn rust staat vast,
Genuecht en vruecht. In lust of last
Is staegh syn lot. Door hulp van Godt.
Anno 1601.

(Verzameling van Nederduitsche Spreekwoorden). Manuscrit p. in-8°, sur papier, de 144 pp., dem. veau.

Manuscrit curieux.

3283. Lot van wiisheyd ende goed geluck, op drije hondert ghemeyne sprek-woorden; in rijme gesteld deur Donaes Idinav (Joh. David de Courtrai). *T'Antwerpen, by Jan Moerentorf*, 1606, p. in-8° obl., veau fauve à fil.

Bel exemplaire.

3284. De Spreeck-woorden van Salomon in dicht verlicht door F. Jud. vander Cruycen. *Ghendt, by J. Danckaert*, 1687, in-8°, frontisp., veau br.

3285. W. Baudaert. Apophthegmata Christiana, ofte Ghedenck-weerdige leersame ende aerdighe spreuken... *t'Amsterdam*, 1631, in-4° vélin.

3286. — — Le même ouvrage. *Leyden*, 1632, in-4°, vélin.

3287. — — Le même ouvrage. *Amsterdam, by J. F. Stam*, 1657, 2 tom. en 1 vol. in-4°, vélin.

3288. — — Le même ouvrage. *Amsterdam, A. Wolfganck*, 1665, in-4°, vélin.

3289. Select proverbs, italian, french, english, british, etc. *London, Ph. Monckton*, 1707, in-8°, veau br.

LIVRES D'EMBLÊMES

3290. Andr. Alciati Emblemata cum commentariis per Claud. Minoem. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1581, in-8°, figg. sur bois, vélin vert.

3291. Mikrocosmos. Parvus mundus. *Extant Antwerpiae apud Gerardum de Jode cuius impensis in lucem prodierunt,* 1579; in-4°, avec 74 pl. sur cuivre, et frontisp., dem. veau fauve.

Une des figures est légèrement coloriée.

3292. De cleyn Werelt, daerin claerlijcken door seer schoone moralische en historische exempelen betoont wort, alles wat den mensche heeft te vlieden... uytgestelt door Mr. Jan Moerman van den Kiele. *T'Amstelredam, by Dirck Pietersz.,* in-4°, 1608, avec figg. sur cuivre de De Jode, dem. rel. non rogné.

3293. J. J. Boissardi Emblematum liber. Ipsa emblemata ab auctore delineata, a Theodoro de Bry sculpta. *Francofurti ad Moenum,* 1593, in-4°, figg. sur cuivre, maroq. brun à fil., dor. s. tr.

Très-bel exemplaire des ventes Fossé d'Arcosse et de Borluut.

3294. Amorum emblemata, figuris aeneis incisa studio Othonis Vaenii. *Antverpiae, venalia apud auctorem,* 1608, in-4° obl., nombr. figg. d'emblêmes, veau brun.

Première édition.

3295. Zinnebeelden getrokken uit Horatius Flaccus, naer de vinding van Otto van Veen, met by-gedichten door Ant. Jansen, van Tergoes. *t'Amstelred., by J. Dankerts,* 1683, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

Bonnes copies des estampes de van Veen. Les poëmes sont en latin, en français et en hollandais.

3296. Otto Vaenii Emblemata amoris. Cinquante-six planches et frontispice, gravées sur cuivre, in-4°, dem. maroq. brun.

Épreuves d'un tirage moderne.

3297. (Dan. Heinsius) Emblemata amatoria : iam demum emendata (texte en hollandais). *t'Amstelredam, by D. Pietersz.,* 1612, in-4° obl., figg. sur cuivre, dem. rel. (*Mouillure*).

3298. Emblemata aliquot amatoria D. Danielis Heinsii cum additamento aliorū nunc primum in lucem edito. *S. l. n. d.,* in-4° oblong, cart.

Recueil de poésies en latin, hollandais et français, avec frontispice gravé et 33 jolies figures emblématiques sur cuivre. — Le frontispice quelque peu endommagé à la marge. — Les pp. 5-8, manquent.

3299. Emblemata amatoria. Afbeeldinghen van minne. Emblemes d'Amour (attribués à Hooft). *Ghedruckt t'Amsterdam, by W. Janszoon,* 1618, in-4° obl., figg. sur cuivre et frontispice, en vélin.

Exemplaire ayant quelques taches. Bonnes épreuves des figures.

3300. Sinnepoppen van Roemer Visscher. *t'Amsterdam, by W. Jansz.,* 1614, in-4°, oblong, nombr. figg. sur cuivre, veau brun.

Première édition de ces emblêmes; les épreuves des figures sont très-belles. — La marge inférieure du titre doublé.

3301. Emblemata, volsinnighe uytbeelsels by Gabr. Rollenhagium versamelt, in nederduytsche Rijme door Zach. Heyns. *Tot Arnhem, by Jan Janszen,* 1615, 2 tom. en 1 vol. in-4°, avec 200 pl. par les de Passe, dem. rel.

Belles épreuves des figures.

3302. Joh. de Brunes Emblemata of Zinne-werck, voorghestelt in Beelden, ghedichten en breeder uyt-legginghen... *t'Amsterdam by J. Evertsen Kloppenburch* (*tot Middelburgh, by Hans vander Hellen*), 1624, in-4°, nombr. figg. d'emblêmes sur cuivre, en vélin.

Premier tirage des figures, qui font rechercher ce livre.

3303. Emblemata sive Symbola... Devises ou Emblemes pour Princes, gens d'Eglise, gens de guerre et aultres (latin et franç.). *Bruxellae, Hub. Antonii,* 1624, in-4°, avec 207 figg. gravées, vélin.

Bel exemplaire.

3304. J. van der Veens Zinne-beelden, oft Adams appel verciert met seer aerdighe const-plaeten. *t'Amsterd., by J. J. Bouman,* 1646, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

3305. Emblemata Florentii Schoonhovii, partim moralia, partim etiam civilia. *Amstelod., apud J. Janssonium,* 1648, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

3306. Linguae vitia et remedia Emblematice expressa per Antonium a Burgundia (Brugens.). *Antverp., apud. Joan. Cnobbarum,* 1631, in-4°, vélin blanc.

Exemplaire remonté sur grand format. Les épreuves en sont fort belles.

3307. Linguae vitia et remedia emblematice expressa per Anton. à Burgundia. *Antverp., apud Vid. Cnobbaert,* 1652, in-16 obl., figures sur cuivre, maroq. rouge a comp.

Exemplaire très-bien conservé.

3308. De goddelycke Voorsienigheydt, uytgebeeldt in Joseph, onderconinck van Egypten, met sinne-beelden ende sede-leeringen door P. Franc. Nerrincq. *t'Antwerpen, by J. Leyssens,* 1710, in-4°, figg. d'emblêmes, veau brun.

3309. G. Alting. Zinnebeelden over de Godtvruchtige Aandachten van Herman Hugo, met dichtkunstige verklaringen. In-4°, veau brun à comp.

Manuscrit inédit, auquel on a ajouté les nombreuses figures sur cuivre, emblématiques, copiées par J. Smit. — Voyez sur ce poëte, *v. d. Aa,* tom. I.

HISTOIRE

TRAITÉS DE DIPLOMATIQUE. — GÉOGRAPHIE. VOYAGES.

3310. Dom. de Vaines. Dictionnaire raisonné de diplomatique. *Paris, Lacombe,* 1774, 2 vol. in-8°, figg., veau rac.

3311. Le Moine. Diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des Archives et trésors des chartes. *Metz, chez J. Antoine,* 1765, in-4°, dem. maroq. avec coins, n. r.

3312. Alph. Chassant. Paléographie des chartes et des manuscrits. — Nobiliana, curiosités nobiliaires et héraldiques. — Les Nobles et les Vilains. *Paris,* 1857-62, 3 vol. gr. in-12, br.

3313. Godefr. Besselius. Chronicon Gotwicense, seu Annales monasterii Gotwicensis, ord. Sancti Benedicti. *Typis monasterii Tegernseensis,* 1732, 1 tome en 2 vol. gr. in-fol., figg., peau de truie, fers à froid.

Excellent traité de diplomatique dont, selon Oberlin, Fr. Jos. Hahn est le véritable auteur. La grande carte s'y trouve.

3314. Algemeene ophelderende verklaring van het oud Letterschrift (door J. Koning). *Leyden,* 1818, avec les figg., in-4°, dem. rel.

3315. D'Anville. Géographie ancienne abrégée. *Paris, Merlin,* 1768, 3 vol. p. in-8°, figg., veau fauve à dent., tr. dor.

3316. Géographie du moyen age, étudiée par Joach. Lelewel. *Bruxelles,* 1852-57, 4 vol. in-8°, et 2 atlas in-4°, obl., broché.

Envoi de l'auteur. — Ouvrage épuisé.

3317. Le Recueil des pais selon leur situation, avec les mœurs, loix et ceremonies, d'iceux. *à Paris, par Jean Ruelle,* 1557, in-12, vélin (piqûre).

3318. Cosmographie, oft beschryvinghe der geheelder werelt van Petrus Apianus, derdwerf nu ghecorrigeert van Gemma Frisio. Metten Zeecompasse ende anderen boecxkens.. daer toegedaen. 1553. *Gregorius de Bonte vercooptse Tantwerpen in den Schilt van Basele*, in-4°, nombr. figg. sur bois, dem. maroq. avec coins.

Édition rare.

3319. Cosmographie, oft beschrijvinge der gheheelder werelt van Petrus Apianus, derdewerf ghecorrigeert van Gemma Frisio. Metten Zee-compasse ende anderen boecxkens. *Men vercooptse Tantwerpē by Jan Verwithaghen,* 1561, in-4°, goth., nombr. figg. sur bois, cart.

3320. Le Miroir du monde ou epitome du théatre d'Abraham Ortelius, auquel se represente la vraye situation de la terre. *à Amsterdam, pour Zach. Heyns,* 1598, in-4°, oblong, cartes color., veau ant.

Mouillures.

3321. Ausszug auss des Abrahami Ortelii Theatro Orbis Teutsch beschriben durch Levinum Hulsium. *Francfort am Main,* 1604, in-4° oblong, cartes gravées, en vélin.

Bel exemplaire.

3322. Theatri orbis terrarum enchiridion, minoribus tabulis per Ph. Gallaeum exaratum, et carmine heroico... per Hug. Favolium illustratum. *Antwerpiae, excud. Ph. Gallaeo Chr. Plantinus,* 1585, in-4°, cartes sur cuivre, peau de truie.

3323. Thresor de Chartes, contenant les tableaux de tous les pays du monde, enrichi de belles descriptions (par J. de la Haye), *à la Haye. Albert Henry, pour Corneille Nicolas, s. d.,* in-4° obl., cartes et figg., en vélin.

Exemplaire très-bien conservé.

3324. P. Bertii Tabularum geographicarum contractarum libri quinque. *Amstelod., apud Corn. Nicolai,* 1606, in-4° obl., cartes, vélin.

3325. La Geographie de Medrano illustrée et traduitte de l'espagnol en vers françois par Mr. (Ant. Phil.) Vaernewyck. (Sans titre) P. in-8°, veau brun.

Exemplaire de M. de Bournonville, auquel cette traduction est dediée.
De la vente Lammens.

3326. Le Voyage de Maline. *Sans lieu, ni date,* (XVIIe siècle) p. in-8°, veau brun.

Curieux détails sur Malines et les villes que ces Voyageurs-amateurs ont visité ; à la fin de l'exempl. se trouve la Clef (manuscrite) des noms sous lesquels les voyageurs se sont déguisés.
M. van Hulthem ne possédait pas ce volume rare.

3327. Nouveau Voyage de Grece, d'Egypte, d'Italie, et des Païs-Bas, en 1721-1723 (par Ch. de St Maur, dit le Commandeur de Beaulieu). *La Haye,* 1724, p. in-8°, dem. veau bleu, non rogné.

3328. Le Voyage d'Italie et du Levant, par MM. Fermanel, Fauvel, B. de Launay et de Stochove. *Rouen, chez J. Herault,* 1670, in-12, maroq. rouge, à fil., tr. dor. (*anc. reliure*).

3329. — — Le même ouvrage. *Rouen, Behourt,* 1687, in-12, vélin.

3330. Observations curieuses sur le voyage du Levant, par Fermanel, Fauvel, Baudouin et Stochove. *à Rouen, chez J. Herault,* 1668, in-4°, vélin.

Un beau portrait de Stochove, gravé par Hollar, ajouté.

3331. The Voiage and Travaile of Sir John Maundeville (to Hierusalem) with notes by J. O. Halliwell. *London,* 1839, in-8°, figg. sur bois, toile, n. r.

3332. Voyage de Jacques le Saige, de Douai à Rome, Notre-Dame-de-Lorette, Vénise, Jérusalem, etc. Nouv. éd. publiée par H. R. Duthillœul. *Douai, Adam d'Aubers,* 1851, in-4°, figg., dem. maroq. rouge avec coins.

3333. Tvoyage van Mher Joos van Ghistele, twelck magh anders ghenaemt zijn : Texcellent, groot, zeldsaem, ende vremd voyage, ghedaen by wylent Heere Joos van Ghistele ...

over d'zee iñ landen van Griecken, Turckien, lande van Beloften, Egypten, enz. (door Ambrosius Zeebout, priester). *Te Ghendt, by Henric van den Keere,* 1563, in-4°, goth., dem. veau fauve.

3334. Tvoyage van Mher Joos van Ghistele, twelcke mach anders genaemt sijn : texcellent, groot. zeldzaem ende vreemt Voyage ... over d'Zee... *Te Ghendt, by de Weduwe van Gheeraert van Salenson,* 1572, in-4°, vélin.

Exemplaire grand de marges.

3335. Le Navigationi et viaggi nella Turchia, di Nicolo de Nicolai, con sessanta figure al naturale si d'huomini come di donne ... *In Anversa, G. Silvio,* 1576, in-4°, figg. sur bois, veau jaspé.

Exemplaire de M. Borluut. — Note à l'encre sur un feuillet.

3336. Il devotissimo Viaggio di Gierusalemme, fatto dal Sign. Giovanni Zuallardo. *In Roma, appresso Dom. Basa,* 1595, p. in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

3337. Itinerarium Hierosolymitanum et Syriacum, auctore Joan. Cotovico. *Antverp. apud Hieron. Verdussen,* 1619, in-4°, figg. sur cuivre, dem. veau.

Titre doublé.

3338. Voyage du Sieur de Stochove , faict es années 1630-33. *Bruxelles, chez H. A. Velpius,* 1643, in-4°, dem. v. bleu.

Édition originale ; on y a joint le portrait de l'auteur gravé par Hollar, et le frontispice d'une édition postérieure.

3339. Hierusalemsche Reyse van Pater Anthonius Gonsales, Minderbroeder Recollect. *T'Antwerpen, by M. Cnobbaert,* 1673, 2 vol. in-4°, figg. sur cuivre, veau brun.

3340. Jeruzalemsche Reyze, gedaen door Pater Michaël à SS. Trinitate, Carmeliet Discals, voor dezen Marinus Geubels, gebortig van Sinay (Waes). *Tot Dendermonde, en Aelst,* 1780-86, 2 vol. p. in-8°, dem. toile.

3341. Le P. Hennepin (d'Ath). Voyage ou nouvelles decouvertes d'un très-grand pays dans l'Amérique. *Amsterdam,* 1704, p. in-8°, figg., veau br.

3342. Catalogus in quo habentur nomina illorum, qui iter Chinense fuerunt (Liste des Belges, Négociants et Missionnaires qui firent le voyage de Chine en 1722, et rélation de leur voyage). — Ms. in-4°, dem. vélin.

Relation intéressante.

3343. Beknoopt verhael van verscheyde Reysen ter zee gedaen door J. C. geboortig van Antwerpen, naer Groen-Land, China, enz. *t'Antwerpen, by Jos. Saeyens* (1786), in-4°, dem. maroq.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

3344. Philarète Chasles. Études sur les premiers temps du christianisme et sur le moyen-âge. *Paris,* 1847, gr. in-12, br.

3345. Theatrum conversionis gentium totius orbis, sive chronologia de vocatione omnium populorum, auct. F. Arn. Mermannio Alostano. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1572, in-8°, br.

3346. Aub. Miraeus. Notitia patriarchatuum et archiepiscopatuum orbis christiani. *Antverp. apud D. Martinium,* 1611, p. in-8°, veau fauve.

Exemplaire avec envoi autogr. de l'auteur au Président de Thou, et aux armes de cet amateur célèbre.

3347. Relacion de los Arcobispados y Obispados de España y de las Indias occid. et orientales, por D. Aub. Mireo. *En Amberes, por D. Martin,* 1613, in-8°, dem. veau.

3348. De prophetie vanden heylighen Malachias aerts-bisschop in Jerlandt (anno 1140), van de toecomende Roomsche Pausen, met eens ieghelijcken Paus syne afcomste, waepenen, enz. *Graviae, ex off. Casp. de Pree,* 1645, in-4°, texte latin et flam., dem. maroq. brun.

3349. Ordonnancien ende Decreten van den heylighen Concilie generael ghehouden tot Trenten. *t'Antwerpen, by W. Silvius,* 1565, in-8°, goth., veau brun.

3350. Ordonnancien. Le même ouvrage. *Ibid, Emm. Phil. Tronesius,* 1565, in-8°, goth. v. br.

3351. Bulla plenarii jubilei et ampliss. facultatum per S. D. N. Papam christi fidelibus universi orbis, pro successu Generalis Concilii Tridentini concessarum. *Lovanii, apud A. M. Bergaigne* (1551), in-4°, de 3 ff., cart.

3352. Mandement de Fr. Bernardinus Evêque de Pekin, à tous les Missionnaires de son diocése au sujet d'un livre publié contre les PP. Jésuites ... *Donné à Pekin, le 24 sept.* 1718; in-folio.

Planche xylographique, tirée sur papier de Chine, sur une feuille.

3353. Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, publiés par MM. Reussens, de Ridder et Kuyl. *Louvain,* 1864-70, tomes I à VII, in-8°, dem. veau fauve, non rognés.

3354. Historie van d'outheyt ende den voortganck des H. Catholijck eñ Roomsche gheloove in dese Belgische Nederlanden ghepredickt .... by Meester Jan Andries Heynshelmans van Rijthoven .... *t'Hantwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1591, in-8°, dem. maroq. rouge avec coins, tr. dor.

3355. Guill. Gazet. Tableaux sacrez de la Gaule Belgique, pourtraits au modele du Pontifical romain. *à Arras, G. de la Riviere,* 1610, in-8°, veau jaspé à fil.

3356. — — L'histoire ecclésiastique du Pays-Bas, contenant l'ordre des Evesques de chacun diocese, les fondations des églises ... *à Arras, chez G. de la Riviere,* 1614, in-4°, veau br.

3357. Hierogazophylacium Belgicum, sive Thesaurus sacrarum reliquiarum Belgii, auth. Arn. Rayssio. *Duaci, apud Ger. Pinchon,* 1628, in-8°, vélin.

3358. Arn. Raissii Belgica christiana sive synopsis successionum Episcoporum Belgicae provinciae. *Duaci, B. Bardou,* 1634, in-4°, en vélin.

3359. Arn. Raissius. Coenobiarchia Crispianiana, ceu antistitum Monast. S. Landelini de Crispinio res gestae. *Duaci, typis Barth. Bardou,* 1642, p. in-8°, veau fauve.

3360. Coenobiarchia Ogniacensis, sive antistitum qui Ogniacensi ad Sabim monasterio hactenus praefuere, numero undetriginta, Catalogus, cum eulogiis et anagrammatis, auct. Franc. Moscho. *Duaci, ex off. Joan. Bogardi,* 1598, in-8°, veau fauve à fil.

Exempl. de Rich. Heber.

3361. P. Bern. de Jonghe. Desolata Batavia Dominicana, seu descr. omnium monasteriorum quae olim extiterunt in Belgio confoederato. *Gandavi,* 1717, in-8°, figg. sur cuivre, v. br.

3362. Ed. Petre. Notices on the English Colleges and Convents established on the continent ... *Norwich,* 1849, in-4°, br.

3363. ¶ Historie van B. Cornelis Adriaensen vā Dordrecht. Minrebroeder binnen die Stadt van Brugghe .., waerin de penitentie die hy ghebruyckte, de sermoonen, enz. *Men vintse te coop t' Amstelredam by Corn. Claesz.* 1592, in-8°, goth., dem. rel.

3364. Historie van Broer Cornelis Adriaensen van Dordrecht, waerin verhaalt word, de discipline en secrete penitentie der Vrouwen nevens syne vuyle Sermoonen .. . *T'Amsterdam,* 1714, 2 vol. p. in-8°, veau marbr.

3365. P. Wesenbecii Oratio de Waldensibus et Albigensibus christianis. *Genae, excud. Tobias Steinman,* 1585, p. in-8°, br.

3366. J. B. du Chesne. Histoire du Baianisme ou de l'heresie de Michel Baius, avec des notes. *Douay, Willerval,* 1731, in-4°, v. br.

3367. Het vermaeklyk Monnikken Roose-Banket, of nieuwe weg des Hemels, bevestigt door het nieuwe Evangelie van den H. Roosenkrans, opgedist in Dominikaensche schotels. *Te Antwerpen, by Jan Knobbaert,* 1726, in-4°, dem. rel. n. r.

3368. Memoires pour servir à l'histoire de la fête de Foux, qui se faisoit autrefois dans plusieurs églises, par M. du Tilliot. *Lausanne, chez M. M. Bousquet,* 1741, in-4°, figg., maroq. rouge à comp., tr. dor. anc. reliure (*Mouillure*).

3369. J. B. Thiers. Histoire des perruques, où l'on fait voir leur origine et l'abus de celles des Ecclésiastiques. *Avignon,* 1777, p. in-8°, v. br.

3370. Collection de Costumes de tous les ordres monastiques, supprimés dans la ci-devant Belgique; chaque figure est accompagnee d'une note historique ... par Ph. J. Maillart. *à Vilvorde, rue de Louvain, s. d.,* in-4°, veau rac. à dent., dor. s. tr.

Collection rare de la fin du XVIII^e^ siècle, comprenant 134 planches coloriées.

3371. Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux. — Courte description des ordres des femmes et filles religieuses. *Amsterdam,* 1688, 2 vol. p. in-8°, figg. de Schoonebeek, veau brun.

3372. Corsendonca, sive Coenobii Canonicorum regularium ordinis S. Augustini de Corsendoncq origo et progressus, auctore J. Latomo. *Antverpiae, H. Verdussen,* 1644, in-8°, veau brun.

3373. Aub. Miraeus. Chronicon Cisterciensis ordinis a S. Roberto primum inchoati... *Colon. Agrip.,* 1614, in-8°, v. br. (cachet au titre).

3374. Summaria cronologia insignis ecclesiae Parchensis ordin. Parchensis ordin. Praemonstr. sitae prope muros oppidi Lovaniensis. *Lovanii, typis P. Sasseni,* 1662, in-8°, vélin.

Peu commun.

3375. Catalogus Fratrum ord. B. V. Mariae de Monte Carmelo, in provincia Flandro-Belgica professorum et viventium, in Capitulo provinc. celebrato 30 Apr. 1790. *Bruxellis, t'Serstevens,* in-4°, dem. maroq.

3376. Afbeeldinghe van d'eerste eeuwe der Societeyt Jesu voor ooghen ghestelt (door P. P. Laurens Uwens en Adr. Poirters). *T'Antwerpen, in de Plantynsche druckerye,* 1640, in-4°, nombr. figg. sur cuivre, veau brun.

Bel exemplaire.

3377. Fr. de Coster. Sica tragica Comiti Mauritio a Jesuitis ut aiunt Calvinistae Leydae intentata, nunc latinè edita ab Aeg. Schondoncho. *Antverp., apud Joach. Trognaesium,* 1599, in-8°, veau brun, tr. dor.

3378. J. L. à Mosheim. De Beghardis et Beguinabus commentarius. *Lipsiae, Weidmann,* 1790, in-8°, dem. maroq. brun, n. r.

HAGIOGRAPHIE.

3379. Generale Legende der Heylighen, vergadert door P. Ribadeneira en P. H. Rosweydus. *Antwerpen, J. B. Verdussen,* 1711, 2 vol. in-fol., veau brun.

3380. J. A. F. Pauwels. Sancti fundatores religiosorum ordinum, effigies et virtutes, encomia. *Antverpiae, de Cort,* 1777, in-4°, figg. sur cuivre, par Galle, dem. veau, non rogné.

Exemplaire en *grand papier.*

3381. Dit es tbouc vandē levē der ouder Vaderē van Egipten. Manuscrit in-folio, à deux colonnes, du XVe siècle; sur papier, lettrines en couleur, dem. veau.

Paraphrase en prose d'une partie du *Spiegel historiael* de Jan van Maerlant.

3382. Natales sanctorum Belgii, auctore Joan. Molano. *Lovanii, apud J. Masium et Ph. Zangrium,* 1595, in-8°, maroq. olive, tr. dor.

Exempl. aux deuxièmes armes du Président de Thou. — La reliure est endommagée.

3383. Anton. Sanderi Hagiologium Flandriae, sive de sanctis eius provinciae liber unus. *Antverp. apud G. à Tongris,* 1625, in-4°, veau fauve à fil.

Exempl. aux armes du Président de Thou.

3384. — — Le même ouvrage. *Insulis, apud Tussanum le Clercq,* 1639, in-8°, vélin.

3385. La vie et martyre de S. Adrien, tutelaire de la ville de Grard-Mont, et de sa S. Compagne Natalie... par Dom Benoist Ruteau. *à Ath, chez Jean Maes,* 1637, in-12, v. br.

Impression rare.

3386. P. Mallants. Leven, deughden en gratien van den H. Bruno, instelder van het orden der Cartuysers. *t'Antwerpen, by Corn. Woons,* 1673, in-8°, figg. de Bouttats, vélin.

3387. Vita et martyrium Edmundi Campiani Martyris angli e Soc. J., auctore P. Bombino. *Antverp., apud heredes M. Nutii,* 1618, in-12, vélin.

3388. Aelnothus, Monachus Cantuariensis, de vita et passione S. Canuti, regis Daniae ; item, anonymus, de passione S. Caroli, comitis Flandriae, Joan. Meursius edidit. *Hafniae, apud Joach. Moltkenium,* 1631, in-4°, br.

3389. Voor-beeldt der waere Deught, van de maeghdelijcke Reynigheydt voorghestelt in den H. Casimirus van Polen... door P. Franc. Nerrincq. *Gedruckt (te Mechelen) by Andreas Jaye,* 1692, in-8°, figg. de Bouttats, veau br.

3390. Vita et miracula S. Dominici. *Antverp. apud Theod. Galleum,* 1611, avec 32 pl. — Miracula et beneficia SS. Rosario. *Ibid. id.*, 1610, avec 15 pl., en 1 vol. in-4°, veau fauve.

Très-belles épreuves des figures ; quelques-unes sont tachées.

3391. Het leven vanden H. Franciscus de Borgia, verciert met opmerckinghen en dichtjens door P. Adr. Poirters. *t'Antwerpen, by M. Cnobbaert,* 1671, in-12, avec figg. sur cuivre, dem. veau.

3392. Het seldsaem-heyligh Leven vanden H. Hermannus Joseph, glans van't wit Ordre van Praemonstreyt. *t'Antwerpen, by J. Jacops,* (1675), in-8°, figure, dem. rel. (taché).

3393. Historia S. Huberti, principis Aquitani et primi Leodiensis Episcopi, a Joh. Roberti. *Luxemb., H. Reulandt,* 1621, in-4°, vélin, tr. dor.

3394. Het leven, mirakelen ende vindige van het heylich lichaem van S. Idesbaldus, derden Abt van Duynen, door N. van Hove. *Tot Brugghe, by P. vande Capelle, s. d.*, p. in-8°, frontisp., v. br.

3395. Dye Legende van Sinte Ieronimus; in-4°, dem. reliure.

Manuscrit sur VÉLIN, écrit vers la fin du XIV^e^ siècle, en prose flamande. Quelques feuillets restaurés en marge.

3396. Representacion de la vida del bienaventurado P. Juan de la Cruz, primer Carmelita Descalco, por el P. Gaspar de la Annunciacion. *En Bruxas, por P. van Pée,* 1678, in-8°, figg. sur cuivre, veau brun.

3397. Vita S. Lamberti Martyris, episcopi Tungrensis, collecta à P. Joh. Roberti. *Leodii, typis J. Tournay,* 1633, in-8°, vélin.

3398. Het leven van den H. Macarius patriarch van Antiochien, door Jan Schatteman, pastoor tot Laerne. *Te Ghendt, by J. van den Kerchove,* 1623, p. in-8°, vélin.

3399. Sanctus Norbertus Canonicorum Praemonstr. Patriarcha in se & suis vario carmine celebratus à P. de Waghenare. *Duaci, B. Bellerus,* 1650, in-8°, fig., veau fauve à fil.

3400. Vita S. Norberti, Antverpiae Apostoli, concinnabat P. Chrysost. vander Sterre. *Antverpiae Theod. Galleus excudit,* in-4°, frontisp. et 35 figg. sur cuivre, vélin à comp., dor. s. tr.

Charmant exemplaire, très-belles épreuves des figures.

3401. — — Vita S. Norberti Canonic. Praemonstr. patriarchae, Antverpiensium Apostoli. *Antverp., B. Moretus,* 1656, in-8°, portr. v. br.

3402. J. — — Leven van den H. Norbertus sticht-vader der Praemonstreyt ... *t'Antwerpen, by G. van Wolschaten,* 1623, in-4°, frontisp., vélin.

3403. Het leven ende de vervoeringhe van den H. Nobertus, apostel van Antwerpen. *T'Hantwerpen, by Hier. Verdussen,* 1630, in-4°, parchem.

3404. La vie de S. Norbert, archevêque de Magdebourg, fondateur de l'ordre des Premontrez (par Charles Hugo). *Luxembourg, A. Chévalier,* 1704, in-4°, veau brun (Mouillure).

3405. Sancti Rumoldi martyris inclyti, Archiepiscopi Dubliniensis, Mechlin. apostoli, per P. Hug. Vardaeum Hibernum. *Lovanii, P. Sasseni,* 1662, in-4°, v. br.

Livre assez rare.

3406. J. van Wachtendonck, het leven, 't lyden ende mirakelen van den H. Romboudt, Apostel van Mechelen .. overgeset door P. de Nielis. *Tot Mechelen, by Jan Jaye,* 1667, p. in-8°, rel.

3407. Den Edelen ridder en Martelaer Sebastianus, verheft in syn leven, in syne groote Handtboghe Gulde .... *t'Antwerp., by de Wed. P. Jacobs,* 1719, in-8°, cart.

3408. Triumphus sacer SS. Terentiani et socii martyrum sive sacror. utriusque corporum Atrebato Duacum gloriosa translatio ... auctore P. Halloix. *Duaci, typis N. Wardavoir,* 1595, in-8°, veau fauve.

3409. Vita D. Thomae Aquinatis Othon. Vaenii delineata. *Bruxellis, apud Ant. Collaer,* 1778, p. in-fol. frontisp. et 30 figg. sur cuivre, cart.

Texte en flamand.

3410. La vie et miracles de S^t^ Ursmer et de sept autres Saints, avec la chronique de Lobbes, recueillie par Gilles Waulde, Doyen de Binch. *à Mons, Jean Havart,* 1628, in-4°, frontisp., veau brun.

3411. Aub. Le Mire. Cort verhael van het leven vanden H. Willebrordus aerts-bischop van Wtrecht... *T'Antwerpen, inde Plant. druckerye,* 1613, in-12, veau brun.

Exemplaire de Van de Velde.

3412. (H. Albi) La vie du B. Pierre, cardinal de Luxembourg, Evesque de Mets, ensemble le Voyage spirituel composé par le mesme. *Avignon, J. Bramereau,* 1651, in-12, vélin.

3413. De Stralen van de Sonne van Elias... dat is, de Levens van eenighe Religieusen van de orden der Broederen van de H. Maghet Maria des Berghs Carmeli, door P. Jacobus a Passione Domini. *Tot Luyck, by H. Hoyoux,* 1681, in-4°, portraits sur cuivre, veau brun.

Ouvrage non décrit dans la *Bibliographie Liégeoise.*

3414. C. Baronius. t'Roomsch Martelaren-boeck, naer den heysch vanden nieuwen Calengier... overgheset door H. Adriani, pastoor van S. Elisabethen Gast-huys. *Tot Antwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1600, in-4°, parchemin.

3415. Novorum in Hollandia constantissimorum martyrum passionis historia, anno 1572, a Guil. Estio descripta. *Coloniae Agr., excudebat Henr. Aquensis,* 1572, in-4°, de 4 ff., dem. rel.

Non cité dans le catalogue Van Hulthem.

3416. Het leven vande wonderbare Maeght S. Amelberga, voor die met den langhen evel, ende allerley siekten beladen zijn, vertaelt door H. Jacob Heyndricx. *Tot Ghendt, by A. Sarsanders,* 1625, in-8°, veau fauve.

3417. Le triomphe des vertus evangeliques representé dans les actions heroiques de S. Aye, comtesse de Haynau, duchesse de Loraine, par le P. Jacques Coret. *à Mons, chez la Veuve S. de la Roche,* 1674, in-4°, figure, veau brun, tr. dor.

Rare; presque tous les exemplaires en ont été détruits dans l'incendie de la librairie de Quinqué de Tournai.

3418. Vita S. Beggae, ducissae Brabantiae Andetennensium, Begginarum fundratricis, auctore J. Geldolpho a Ryckel. *Lovan., typis C. Coenestenii,* 1631, in-4°, figg. sur cuivre, veau brun, tr. dor.

3419. Het leven van Sinte Begga Hertoghinne van Brabant, door Pater Elias van Sinte Teresa. *t'Antwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1631, in-8°, vélin.

3420. Hier begint die Legende der glorioser Maghet Sinte Clara... In-folio, dem. veau rac.

Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier, de la vente De Jonghe.
Cette légende de Sainte Claire est probablement l'abrégé en prose de la *Vie de Sainte Claire* de Van Maerlant, ouvrage perdu de ce poëte. A ce titre elle offrirait un intérêt particulier (Note de M. S.).

3421. Den schat van Carmelus, ontdeckt int leven van Suster Elisabeth de Jesu, door F. Jacobus a Passione Domini. *Tot Luyck, by H. Hoyoux,* 1687, in-4°, fig., v. br.

Cet ouvrage contient aussi les Vies de Jacques Gaifier de Dinant, Maria Ock de Liége, etc.

3422. Er. Puteani, De S. Flavia Domitilla, martyre, observatiuncula epistolica. *Lovanii, C. Coenesteen,* 1629, in-4°, figure, br.

Dédicace autogr. au Père H. Rosweyde.

3423. Het leven ende goddelycke leeringhen van Suster Francoyse Clara van S. Lieven... door P. Fr. Cauwe. *Tot Duynkercken, by Jan Wyns,* 1677, in-8°, figg. sur cuivre, v. br.

3424. Acta S. Godelevae patronae Ghistellensium, illustr. J. B. Sollerius. *Antverp., du Moulin,* 1720, in-4°, fig., veau br.

3425. Histoire de Sainte Godelive de Ghistelles, par L. Debaecker. *Bruges,* 1849, in-4°, figg., br.

3426. Isabellae sanctae, A. Miraeus publicabat. *Bruxellis, J. Peperman,* in-8°, veau fauve.

De la vente Rymemans.

3427. Het leven ende miraeckelen van de Heylighe Wivina, eerste Abdisse van de Abdije van grooten Bygaerden, door Gabr. Colins, Canonick van Ninove. *t'Antwerpen, by G. Lesteens,* 1632, p. in-8°, figure, dem. v.

3428. Solitudo sive vitae foeminarum anachoritarum ab Adr. Collardo collectae atque expressae. *Joan. Galle excudit Antverpiae;* titre et 24 estampes sur cuivre, dem. veau fauve.

Quelques-unes des figures sont doublées.

3429. Fr. August. Wichmans. Brabantia Mariana. *Antverp., apud Joan. Cnobbaert,* 1632, in-4°, veau brun.

Exemplaire bien conservé.

3430. Fr. Aug. Wichmans. Sabbatismus Marianus. *Antverp., G. à Tungris,* 1628, in-8°, vélin.

3431. Historie vande Mirakelen die onlancx in grooten getale gebeurt zyn .... te Scherpen-heuvel by Sichen in Brabant. *Tot Bruessel, by R. Velpius,* 1604, in-8°, fig., vélin.

3432. Verklaering van den oorsprong van het miraculeus beeld van O. L. V. van Groeninge. *Tot Cortryck, by J. de Langhe,* 1765, in-12, dem. rel.

3433. Historie van O. L. Vrauwe van Hanswyck, binnen Mechelen, beschreven door P. Croon. *Tot Mechelen, by G. Lints,* 1670, p. in-8°, fig., maroq. noir.

3434. Dissertation historique sur les Hosties miraculeuses, qu'on nomme le très-Saint Sacrement de Miracle ... à Bruxelles (par J. F. Navez). *Bruxelles, Lemaire,* 1790, in-8°, portrait et figg. sur cuivre, veau fauve à fil., tr. dor.

3435. Amstelredams eer ende opcomen door de denckwaerdighe Miraklen aldaer geschied, door het H. Sacrament des Altaers. *t'Antwerpen, by H. Aertssens, door Boetius a Bolswert,* 1639, in-8°, figg. sur cuivre, vélin.

HISTOIRE GÉNÉRALE

MÉLANGES D'HISTOIRE ANCIENNE ET MODERNE.

3436. (W. Rolevinck) Fasciculus temporum omnes antiquorum hystorias complectens. *S. l. n. d.*, (*XV^e siècle*) in-4°, goth., avec figg. sur bois, veau brun.

3437. Mariani Scoti, monachis Fuldensis, Chronica et Martini Poloni eiusdem argumenti historiam ... *Basileae, apud Joan. Oporinum,* 1559, in-fol., dem. rel.

3438. Sebastiaen Franck van Word. Chronica, tytboeck en gheschietbibel, van aenbegin der werelt tot den jare 1536 verlengt. — Werelt-boeck, Spieghel ende Beeltenisse des gheheelen Aerdtbodems. *Tot Leyden, by Jan Paets,* 1583, 2 part. en 1 vol. in-fol., vélin.

3439. Een Chronijcke van altghene datter geschiet is vant beginsel des werelts tottē iare MCCCCC ende xliij, beschreven doer M. Joannem Carionem; item een wonderlycke prophecie gheduerende tottē iare van lx ... ¶ *Ghedruckt Thantwerpen by my Jan Grapheus,* 1553, in-8°, goth., veau jaspé à fil.

Bel exemplaire.

3440. Robert Macquereau (de Valenciennes). Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint, jusqu'en 1529. *Louvain et Paris,* 1765-1841, 2 vol. in-4°, brochés.

3441. Appendix, andersins genoemt een byvoechsel van de gedencweerdichste Gheschiedenissen de oorloge belangende, als ooc van sekere dingen welcke in Hollant en in Vranckryck, Duytsland, etc. ghebeurt zijn (van 1591 tot 1597). *Tot Dordrecht, voor Jasper Troyen,* 1597, p. in-8°, vélin.

3442. Chronologia, das ist ein kurtze Beschreibung deren Länder ... auss vilen glaubwurdigen authoribus colligiert, durch Levinum Hulsium. *Typis Christoph. Lochneri,* 1596, in-4°, fig. d'armoiries, vélin.

3443. Chronologia, das ist ein kurtze Beschreibung was sich in den Ländern .... biss auff dieses 1597 Jahr verlauffen .... durch Lev. Hulsium. *Typis Christ. Lochneri,* 1597, in-4°, blason, dem. veau fauve.

3444. Wekelyks nieuws uyt Loven vermeerderd en verbeterd mede beschryvinge dier stad, door J. B. Staes. (*Loven*) 1785-88, 7 vol. in-8°, cart.

3445. De Gazette van Nieuwe-maren van de gheheele wereldt, ghemenght met oude waerheden, door R. V. (Versteganus). *Thantwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1618, in-8°, en vélin (*mouillure*).

3446. Flavii Josephi des vermaerden Ioetschen hystorie scrivers seven boecken, van die Ioetsche oorloghe, ende Destructie vā Jerusalē... *Gheprint Thantwerpen, by my Symon Cock, anno* 1552, in-fol. goth. à 2 colonn., frontisp. sur bois, dem. maroq. brun avec coins.

Traduction de Nicol. de Winghe. Bel exemplaire.

3447. Der Griecken opganck ende onderganck door Andream Demetrium. *Tot Dordrecht, by J. J. Kaen,* 1599, in-4°, veau brun.

3448. Introductio in historiam romanam per Joh. Othonem Brugensem. *Brugis Fland., ex off. Hub. Goltzii,* 1565, in-8°, veau fauve.

Les impressions de cet atelier sont peu nombreuses et rares.

3449. Sex. Aurelii Victoris historiae romanae breviarium, ex biblioth. Andr. Schotti. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1579. — De vita et moribus imperatorum romanorum. *Ibid. id.*, 1579, en 1 vol. in-8°, figg. sur bois, veau à fil.

Première édition complète des divers ouvrages attribués à Aurelius Victor.

3450. Fastorum Kalendarium lib. II, ex veterum monimentis aucti et emend. à S. Siccama. *Amstelr. apud Zach. Heyns,* 1600, in-4°, vélin.

3451. G. du Choul. Discours de la religion des anciens romains, de la castrametation et discipline, et des bains. *à Lyon, par G. Roville,* 1581, 2 part. en 1 vol. in-4°, belles figg. sur bois, en parchemin.

3452. Histoire des Imperatrices avec les observations morales et politiques, enrichie de leurs portraicts en taille-douce. *Paris, chez N. de Sercy,* 1646, in-4°, figg. sur cuivre, veau brun. à comp.

Ouvrage recherché pour les belles figures.

3453. J. J. Chifflet. Le faux Childebrand relegué aux fables ... opus genealog., gallicè et latinè. *Anno salutis* 1659, in-4°, dem. veau fauve, n. r.

3454. Eginhartus de vita et gestis Caroli Magni, cum comment. J. F. Besselii, curante J. H. Schminckio. *Traj. ad Rhen.,* 1711, in-4°, fig., vélin.

3455. Dom Ph. L. Lieble. Mémoire sur les limites de l'empire de Charlemagne. *Paris, Vente,* 1765, in-12, dem. v. bleu.

3456. G. Peignot. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-age, sur la liberté de la presse ... *Paris, Crapelet,* 1832, in-8°, br.

3457. C. Leber. Mémoires sur l'appréciation de la fortune privée au moyen age. *Paris, impr. royale,* 1842, in-4°, dem. veau vert.

3458. Het wonderlijck Schadt-boeck der Historien, inhoudende vele seltsame ende wonderbaerlijcke geschiedenissen ... door P. Boaistau, de Tesserant ende Rod. Hoyer. *T'Hantwerpen, by Gheleyn Janssens,* 1608, in-8°, figg. sur bois, color. et noires, dem. maroq.

HISTOIRE DE BELGIQUE

TOPOGRAPHIE. — MÉLANGES.

3459. Descrittione di M. Lodov. Guicciardini, di tutti i Paesi bassi, altrimenti detti Germania inferiore. *In Anversa,* 1567, *apresso Gugl. Silvio,* in-folio, frontispice gravé, figg. sur bois et sur cuivre, dem. veau.

Première édition, *très-rare.* L'exemplaire est grand de marges et bien conservé; taches de rousseur. V. Hulthem, 25745.
Exemplaire de Rich. Heber.

3460. Description de touts les Pays-Bas, autrement appellés la Germanie inférieure ou Basse Allemagne, par L. Guicciardin, revue et augmentée. *à Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1582, in-fol., nombr. figg. sur cuivre, veau brun.

Bon exemplaire, quoique légèrement mouillé. A la fin du volume se trouve *La joyeuse et magnifique Entrée de Mgr. Françoys, frère du Roy, en sa très-renommée ville d'Anvers.* Anvers, Plantin, 1582, avec les figures (les pl. 3 et 8 manquent).

3461. L. Guicciardin. Niderlands Beschreibung in welcher aller darinn begriffnen Landtschafften, Stetten, Ursprung ... sonderlich aber von der Statt Antorff, verteutschet durch Dan. Federman von Memmingen. *Getruckt zu Basel by S. Henricpetri,* 1580, in-fol., nombr. figg. sur bois, veau brun.

Non cité dans le catalogue Van Hulthem.

3462. De Beaulieu. Les Plans et profils des principales villes et lieux du Comté d'Alost, des Duchés de Brabant, de Gueldre, de Cambray; du comté de Haynaut, de Namur, de Limbourg, de Luxembourg. In-4° oblong, 98 planches gravées et titres, cart. non rogné.

3463. (G. Priorati) Schau-Platz dess Niederlandes oder Beschreibung der XVII Provincien desselben, mit Grundrissen der Städt und Vestungen ... *Wienn in Oesterreich, by M. Thurmayer,* 1673, in-folio, grand nombre de cartes et plans, dem. veau.

M. van Hulthem n'a pas connu cette édition; il ne cite de l'ouvrage de Priorati, que l'édition en italien, de la même année. (Voir son *Catalogue* n° 25793).
Ouvrage rare dans notre pays.

3464. Reize door de Oostenryksche Nederlanden, gedaan door een voornaam Hollandsch vlugteling in den jaare 1788. *Te Amsterd., s. d.,* in-8°, dem. toile, n. r.

3465. Joh. Schopenhauer. Ausflug an den Niederrhein und nach Belgien im Jahr 1828. *Leipzig,* 1830, 2 vol. p. in-8°, br.

3466. Descamps. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant. *Anvers, Grangé,* 1792, in-8°, dem. rel.

3467. (R. Versteganus) Nederlantsche antiquiteyten met de bekeeringhe van eenighe derselve landen ... door S. Willebrordus. *Thantwerpen, by G. Bellerus,* 1613, p. in-8°, veau rac.

Première édition.

3468. Antiquitates Belgicae, of Nederlandsche Oudtheden benevens dier Landaarts oorspronk, en eerste christendom (door R. Verstegen). *t'Amsteld.,* 1715, in-8°, figg., v. br.

3469. Dissertations du P. Lambiez, Récollet à Lille. Neuf pièces et un prospectus, in-8°, cart.

Livre non terminé (sans titre), assez rare. — Il se compose des traités suivants: Dissertat. sur la capitale des Nerviens. — Sur les colonies nerviennes, françoises et romaines dans les Pays-Bas. — Sur les gouverneurs établis par les Romains dans les Pays-Bas. — Sur les colonies gomeriennes et troyennes dans les Pays-Bas. — Sur les Assemblées nationales tenues dans la Belgique.

3470. Belgii et Burgundiae Gubernatores ac Archistrategi (auct. Christyns). *Coloniae,* 1675. — Liste chronol. des Gouverneurs-Generaux des Pais-Bas (de 1507 à 1781), tirée du Cabinet de M. le Comte de Bar. *Termonde, chez Ducaju,* en 1 vol. in-4°, dem. rel.

La dernière pièce est très-rare.

3471. M. Gachard. Collection de documents sur les anciennes Assemblées Nationales de la Belgique (1600 et 1632). *Bruxelles,* 1849-53, 2 vol. in-4°, cart. n. r.

3472. Memoires contenant des notions generales de tout ce qui concerne le Gouvernement des Pays-Bas formés en 1730, par M. le vicomte de Wynants, conseiller régent du Conseil suprême des dits Pays-Bas à Vienne. Manuscrit in-fol., dem. rel.

3473. Discours des droits appartenans à la maison de Nevers, es duchez de Brabant, Lembourg et ville d'Anvers. *Paris,* 1581, in-4°, avec table généal., parchemin.

3474. Memoire pour l'histoire de Navarre et de Flandre, contenans le droit du Roy comme Seigneur de Dunkerque, Bourbourg et Gravelines; et le droit de la couronne de France sur le comté de Flandres ... par Aug. Galland. *Paris,* 1648, in-folio, vélin.

3475. Registre de l'année 1790, contenant Liste des Requêtes presentées par des individus tendantes à être placés; Liste du personel de la Chambre des Comptes, du Bureau de la régie, et autres documents manuscrits de l'ancienne administration du pays, in-folio, en vélin.

3476. C. Broeckx. Essai sur l'histoire de la médecine belge, avant le XIX^e^ siècle. *Gand,* 1837, in-8°, figg., dem. veau, non rogné.

Exempl. en grand papier, avec double suite des portraits, dont une sur papier de Chine.

3477. — — Coup d'œil sur les institutions médicales belges, depuis les dernières années du dix-huitième siècle, suivi de la Bibliographie de cette époque. *Bruxelles,* 1841, in-8°, cart. non rogné.

Envoi de l'auteur; exempl. en *fort papier vélin.*

3478. Essai sur un systême de défense de la frontière méridionale de la Belgique. *Gand,* 1847, 2 vol. in-4°, avec cartes, dem. rel.

3479. Xav. Heuschling. Essai sur la statistique générale de la Belgique. *Bruxelles,* 1841, gr. in-8°, dem. maroq. vert.

3480. Opuscula ad historiam Belgiam pertinentia collegit notisq. illustravit Fr. Corn. de Nelis. *Lovanii,* 1767, in-8°, dem. maroq. tête dor., n. r.

Recueil de six opuscules du savant de Nélis, avec un titre ajouté en manuscrit.
Les exemplaires en sont *extrêmement rares.* Voyez Gachard, *Documents,* III, 185-186; de Reiffenberg, *Archives,* VI, 340; Goethals, *Lectures* III, 268.
On sait que l'impression de cet ouvrage n'a pas été terminée.
Très-bel exemplaire de M. de Jonghe (Voyez la note de son Catalogue, au n° 5933). M. Van Hulthem ne possédait que 4 de ces opuscules.

3481. Belgicarum rerum liber prodomus, sive de historia belgica eiusque scriptoribus praecipuis commentatio; ex bibliotheca C. F. de Nelis, Episc. Antverp. (*Sans lieu*) 1795, in-8°, portrait, maroq. rouge, tr. dor.

Exemplaire en *papier fort*, de la vente Van Gobbelschroy.

3482. Analectes Belgiques, ou recueil de pièces inédites, mémoires, concernant l'histoire des Pays-Bas, publié par M. Gachard. Premier volume. *Brux.*, 1830, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

Seul volume paru.

3483. Collection de documens inédits concernant l'histoire de la Belgique, publiée par M. Gachard. *Brux.*, 1833, 3 vol. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3484. J. Thys, Pastor in Wyneghem. Historische verhandeling over den staet van het Nederland. *Mechelen*, 1809, 2 vol. — Memorie over de culture in de Meyerye van s'Hertogenbosch. *Ibid.*, 1792. — Troost der kwynende oft verhand. over de gemoeds-ontsteltenissen. *Antw.*, 1817. — Verhandeling over onze Nederd. tael. *Ibid.*, 1821. — Beknoopte Verhand. over de teekens welke den laesten dag des Heeren zullen voórgaen. *Ibid.*, 1822. Ens. 6 vol. in-8°, dem. veau bleu, non rognés.

3485. Recueil de pamplets historiques et pièces curieuses du XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, concernant l'Histoire de Belgique et celle des Provinces Unies des Pays-Bas, au nombre de plusieurs centaines. In-4°, brochés.

3486. Marcus van Vaernewyck. Die historie van Belgis, diemen anders namen mach : den Spieghel der Nederlantscher audtheyt. *Te Ghendt, by de Wed. van Ger. Salenson*, 1574, in-fol., figg. sur bois, veau brun.

Mouillure ; déchirure au titre.

3487. —— De historie van Belgis, oft Chronycke der Nederlandtsche oudtheyt. *t'Antwerpen, by R. Sleghers*, 1665, in-4°, frontisp., veau fauve.

Exemplaire de M. Borluut.

3488. Van Vaernewyck. Le même ouvrage. *Thantwerpen, by H. Verdussen,* 1619, in-fol. goth., vélin.

3489. F. Locrii Chronicon belgicum, ab anno 258 ad annum usque 1600 continuò perductum. *Atrebati, ex off. G. Riverii,* 1616, in-4°, vélin.

3490. Rerum belgicarum Annales chronici et historici... nunc primum editi opera ac studio Fr. Sweertii. *Francof.,* 1620, in-folio, vélin.

3491. Annales belgiques ou des Pays-Bas, jusques à la paix d'Aix-la-Chapelle en 1668, par A. Fr. J. Dumées. *Douay,* 1761, p. in-8°, veau fauve.

3492. Aub. Miraeus. Rerum Belgicarum Annales. *Bruxellis, J. Peperman, s. d.,* in-8°, veau fauve à fil.

Exemplaire aux armes de De Thou.

3493. Fasti Belgici et Burgundici, Aub. Miraeus publicabat. *Bruxellis J. Peperman, s. d.,* in-8°, veau br. à fil., aux armes et chiffres.

Exemplaire de Van de Velde et du Cap. Michiels.
Aux armes d'Achille de Harlay, Président du Parlement de Paris.

HISTOIRE DE BELGIQUE

A DIFFÉRENTES ÉPOQUES

3494. Histoire des choses plus memorables advenues depuis l'an onze cens xxx. digerees selon le temps qu'ont dominé les Seigneurs d'Enghien, par Pierre Colins. *à Mons, impr. de Fr. de Waudré,* 1634, in-4°, veau marbré à fil.

Dedié à la Princesse *Anne de Croy, ducesse d'Arschot, dame d'Enghien.*— Première édition.

3495. Histoire des choses les plus memorables advenues en l'Europe depuis l'an 1130 jusqu'à nostre siècle; digerées et narrées selon le temps et ordre qu'ont dominé les Seigneurs d'Enghien.. par Pierre Colins. *à Tournay, Adr. Quinqué,* 1643, in-4°, veau br.

Adrien Quinqué n'avoit debité qu'un petit nombre d'exemplaires de cette seconde édition, lorsqu'un incendie fortuit en consuma le fond, cause de sa rareté. (*Catal. de Ch. Michiels.* 1781, n° 771).

3496. Olivier van Dixmude. Merkwaerdige gebeurtenissen vooral in Vlaenderen en Brabant voorgevallen van 1377 tot 1443, uitgeg. door J. J. Lambin. *Ypre,* 1835, in-4°, dem. veau rose, n. r.

Exempl. avec envoi de l'éditeur.

3497. Chroniques de Commines, de la Marche, de J. Bouchet et autres, publiées par M. Buchon. — Oeuvres histor. de Chastellain, par le même. *Paris, Desrez,* 1836-37, 2 vol. gr. in-8°, à 2 colonn., dem. veau bleu, n. r.

3498. Les Memoires de Messire Olivier de la Marche, avec les annotations et corrections de J. L. D. G. (Jean Lautte). *Gand, chez Gerard Salenson,* 1567, in-4°, veau racine à fil., tr. dor., aux armes.

Exemplaire grand de marges, en reliure moderne.

3499. Les Memoires de Messire Olivier de la Marche, augment. d'un Estat particulier de la maison du duc Charles le Hardy. *Bruxelles, Hub. Antoine,* 1616, in-4°, dem. vélin.

Édition augmentée.

3500. Les Memoires de Messire Olivier de la Marche, avec les annotations de J. L. (Laute) quatrième édition. *Lovain,* 1645, in-4°, dem. veau.

3501. Histoire du bon Chevalier Messire Jacques de Lalaing. — Ms. du commencement du XVI^e^ siècle, in-folio, en vélin.

Ce Ms. commence ainsi: *La très-Sainte et bieneureuse loenge et magnificence de nostre Sauveur Jesus-Christ*, etc., et finissant par l'*Epitaphe* en vers du Sire de Lalaing. C'est l'œuvre de Georges Chastellain, publiée longtemps après, en 1634, par Chifflet (*Bruxelles, chez Velpius,* in-4°).

3502. Die warachtighe gheschiedenisse van allen gheloofweerdighe saken vanden... Keyser van Roomen Carolus de Vijfste (van 1500 tot 1564) wt diversche autheurs by een vergadert (door Marcus van Vaernewyck). *Te Ghendt, by Gheeraerdt van Salenson*, 1564, in-4°, dem. veau.

Deuxième édition augmentée. — Vendu chez Borluut 35 francs.

3503. Epitome de la vida y hechos del Emperador Carlos V, por Don Ant. de Vera y Figueroa. *En Brusselas, Foppens,* 1656, in-4°, portr., vélin.

3504. Histoire politique des grandes querelles entre l'Empereur Charles V et Francois I, roi de France, par M. de G***, *Paris,* 1777, 2 vol. in-8°, portr., v. m.

3505. Historia Belgica hoc est, rerum memorabilium quae in Belgio iam inde a pace illa Cameracensi inter Carolum V et Franciscum evenerint, brevis designatio (1529 à 1583 per Philippum Gallium, Gerhardum Candidum, Mich. Vosmerum, etc.). *Francofurti apud Sigism. Feyrabenium,* 1583, in-8°, veau fauve.

3506. Les Memoires non encor veues du Sieur Fery de Guyon, Bailly d'Anchin, contenantes les batailles, sieges de villes, etc. (sous Charles V et Philippe II), par P. de Cambray. *à Tournay, Vefve Adr. Quinqué,* 1664. in-8°, portrait, en vélin.

Première édition de ces Mémoires. Elle est rare et recherchée.

3507. Prima e seconda Coronatione di Carlo Quinto, Imperatore Re de Romani, fatta in Bologna. *Stampata in Bologna per Giovanb. di Phaelli,* 1530, in-4°, de 7 ff., dem. maroq. rouge avec coins.

Relation très-rare.

3508. Evangelium et Epistola secundum Pasquillum, Romae in adventu Caesaris edita. *M. D. XXXVI.* — In-4°, de 4 ff., dem. maroq.

Joli exemplaire.

3509. La felice Entrata dello Imperatore in la citta famosa di Siena, con li superbi apparati... *S. l.*, 1536, in-4°, fig. au titre, de 4 ff., dem. maroq. rouge.

Bel exemplaire.

3510. Le Sontuose Festi, Giostre, Giochi di Canne, Caccie di Tori e Carrere di Corsieri fatte î la inclita citta di Napoli alla presentia della Cesarea Maesta .... (*S. l.* 1536), p. in-4°, de 6 ff., figure sur bois au titre, dem. maroq. rouge.

Bel exemplaire.

3511. ¶ Dat inhout eñ besluyt de Rycxdaechs nu lest ghehouden tot Regensborch, by den Keysere Karolus die vijfste ... Eñ die namē der Princē, Heerē eñ Vorsten .. die met groter costē gecōpareert zyn geweest .... ¶ *Gheprent Tantwerpen by my Jacob van Liesveldt*, 1541, in-4°, goth., de 24 ff., cart.

Bel exemplaire.

3512. El felicissimo Viaie d'el Principe Don Phelippe .. desde España à sus tierras dela baxa Alemaña, con la descripcion de Brabante y Flandes, por Juan Christoval Calvete de Estrella. *En Anvers, en casa de Martin Nucio,* 1552, p. in-fol. vélin, reliure molle.

Livre rare et intéressant.

3513. Flor. vander Haer, de initiis tumultuum belgicorum, libri duo (1555-1564). *Duaci, J. Bogard,* 1587, in-8°, dem. veau fauve.

3514. Dissertatiuncula super induciis belli Belgici auctore Latino Pacato. *S. l., anno* 1609, in-4°, dem. veau fauve.

3515. De tumultuosa Belgarum rebellione sedanda ; per Corn. Callidium Chrysopolitanum (Corn. Loos ou Loose de Gouda). *Luxemburgi,* 1579, in-4°, cart.

3516. De Jure belli belgici adversus Philippum Regem Hispaniarum oratio nobilis Belgae ad Potentiss. Principes. *Sans lieu,* 1596, in-4°, vélin.

Van Hulthem ne possédait de cet ouvrage que les éditions de 1598 et 1599.

3517. H. Paulini Rerum belgicarum historia, et de authoris captivitate et relaxatione. *Sumptibus G. Nieman, Bibliop. Emdani*, 1663, p. in-8°, veau fauve.

Des Bibliothèques Servais et Rymenans.

3518. M. Aitsinger. De Leone belgico, eiusq. topographica atq. historica descriptione liber (à la fin le Supplém.). *Coloniae, impressit Gerardus Campensis, s. d.,* p. in-folio, veau antique.

Livre remarquable par les nombreuses planches historiques, de Fr. Hogenberg, qui s'y trouvent au nombre de plus de 200 pièces. Elles sont coloriées anciennement.
Exemplaire bien complet avec le Supplément, continuant l'histoire jusqu'en l'an 1605.

3519. Don Fr. Lanario. Histoire des guerres de Flandre, depuis le commencement iusques à la fin, traduite par Mich. Baudier. *Paris, Chappelet,* 1618, in-4°, frontisp. gravé, veau fauve à fil.

Bel exemplaire.

3520. Compendium oder Kurtzer Ausszug der gantzen Niderländischen Historien und Kriegs ... durch Fr. Lanarium (1558-1624), opera et studio Gasp. Ens. *Cölln, bey Peter von Brachel,* 1625, in-8°, fig. vélin (mouillure).

3521. Afbeeldinghe ende beschryvinghe van alle de Veldslagen, Belegeringen eñ and're notable geschiedenissen, ghevallen in de Nederlanden, geduerende d'oorloghe teghens den Coningh van Spaengien (door W. Baudart, van Deynse). *t'Amsterdam, by M. Colyn,* 1616, in-4° oblong, nomb. figg. sur cuivre, en vélin.

Bel exemplaire.

3522. Della historia di Fiandra, di Pietro Cornelio libri X, con la descrittione di tutto quel paese, novamente tradotta di spagnuolo da Camillo Camilli. *In Brescia, appresso P. M. Marchetti,* 1582, in-4°, cart.

Le septième livre est entièrement consacré au récit de la révolte des troupes espagnoles et du sac d'Anvers.

3523. Nicol. Burgundii Historia belgica, ab anno 1558. *Ingolst.*, 1623, in-8°, veau brun, tr. dor.

3524. La vraye et entière histoire des Troubles et guerres civiles, advenues de nostre temps, tant en France qu'en Flandres et pays circonvoisins, depuis l'an 1560, par Jean le Frere de Laval. *Paris, chez G. de la Noue,* 1584, 2 vol. in-8°, veau marbré.

Bel exemplaire.

3525. Everh. van Reyd. Oorspronck ende voortganck van de Nederlandtsche oorloghen, van 1566 tot 1601 voorgevallen. *t'Amsterdam, Wed. Cloppenburgh,* 1644, p. in-fol., portr. sur cuivre, veau brun (mouillure).

3526. Alfonso Ulloa. Gründliche Beschreibung des Niderländischen Kriegs so Don Alvares von Toledo (Alba) gefürt hat, des 1568 Jars (und 1569). *Gedruckt zu Dilingen, anno* 1570, in-4°, veau brun.

Reliure endommagée.

3527. Guerras de Flandes por D. Carlo Colomma (1588-1599). *En Anvers, P. y. J. Belleros,* 1625, in-4°, dem. rel.

Le titre doublé en partie.

3528. Jeron. Conestaggio. Historia delle guerre della Germania inferiore. *Anno* 1634, in-8°, veau jaspé.

Imprimé par Bonav. et Abraham Elzevier. (Voir Pieters, *Annales*, p. 188).

3529. Rolandi Mirtei Onatini (M. Del-Rio) Commentarius rerum in Belgio gestarum à Petro Henriquez de Azevedo ad Joan. Fern. Velasquium. *Matriti, ex typogr. regia,* 1610, in-4°, dem. veau.

3530. (M. A. del Rio) Comentarios de las alteraciones de los Estados de Flandes, traduzidos por Don Rodr. de Medina. *En Madrid, P. Madrizal,* 1601, in-4°, dem. rel.

Cachet au titre.

3531. Missive oft Sendtbrief aen alle godvruchtighe, ende catholycke menschen, inhoudende eene corte descriptie, op dese quadē tijt, sonderlinghe beghost int iaer 1566, in nederduutsland, tot consolatie ende exhortatie der goetwillighen, authore F. Arnoldo Mermannio (van Aelst). *Ghedruckt tot Loven bij Jan Boogaerts,* 1567, in-8°, de 24 ff., dem. vélin.

Voyez *Foppens*, I, 99.

3532. P. Scheltema. Hendrik van Brederode te Amsterdam in 1567. — Van Hall, Hendrick, graaf van Brederode. *Amsterdam,* 1845-46, 2 vol. in-8°, br.

3533. L'advertissement et responce des Estats de Haynault sur la requeste faicte pour la liberté de la Religion, et l'exercice d'icelle. *S. l. n. d.* (1570), in-4°, de 4 ff. dem. vélin.

Pièce très-rare.

3534. ¶ Cort verhael vande gherechte oorsaecken ende redenen die de Generale Staten der Nederlanden ghedwongen hebben, hen te versiene .. teghen den heere Don Jehan van Oostenryck. *T'Antwerpen, by Willem Silvius, an.* 1577, in-4°, dem. vélin.

Traduction du *Discours Sommier.*

3535. Edict perpetuel sur l'accord, faict entre Jehan d'Austrice ... et les Estatz généraulx de ces pays, pour l'appaissement des troubles suscitéz par la gendarmerie estrangiere. *Bruxelles, M. de Hamont,* 1577, in-4°, dem. vélin.

3536. Response à un petit livret nagueres publié et intitulé, Declaration de l'intention de Don Jehan d'Austrice ... avec l'origine des presentes guerres et troubles ... *Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1578, in-4°, cart.

3537. Requeste presentée à son Alteze et Messeigneurs du Conseil d'Estat par les habitans des païs Bas, Protestans vouloir vivre selon la Reformation de l'Évangile, le xxij^e^ Jour de Juin, 1578. *Sans lieu, ni date,* in-4°, cart.

Bel exemplaire de cette pièce rare et importante. Brandt (*Hist. der Reformatie*) en parle, tom. I, pp. 603-605.

3538. Brevis et luculenta expositio causarum, quibus adductus Illustr. Princeps Dom. Johannes Casimirus, Comes Palatinus Rheni, hanc expeditionem, ad erigendas res Belgij graviter afflictas, susceperit. *S. l.,* 1578. — Apologia Cornelii Callidii Chrysopolitani, in orationem Philippi de Marnix pro Seren. Archiduce Matthia et Ordinibus Belgicis. *Luxemburgi,* 1579, en 1 vol. in-4°, dem. vélin, non rogné, ni découpé.

Rare dans cet état.

3539. Ausschreiben des Durchl. Fursten Joan Casimirs Pfalzgravens bey Rhein .... darinnen die Ursachen, warumb sich seine Gnade in jetzige Kriegs Expedition zu Rettung der bedrangten Niderlanden begeben, aussgefuhret werden. *Gedruckt zur Newstatt an der Hart*, 1578, in-4°, de 13 ff., dem. maroq. brun.

Édition rare de ce document important.

3540. Responce des Estats generaulx du Pays-Bas, à la proposition qui leur a esté faite .. par le Seigneur de Schwartzenberg (au nom de S. M. Imperialle). *Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1578, in-4°, dem. rel.

3541. Oraison des Ambassadeurs du Prince Matthias et des Estats-generaux recitée en la Diette tenue à Wormes .. l'an 1578. *à Anvers, chez Chr. Plantin,* 1578, in-4°, cart.

Discours prononcé par Ph. de Marnix, qui en a donné cette traduction française.

3542. La proposition de Monsieur de Bellievre, Ambassadeur du Roy de France, faicte à son Alteze et Messieurs des Estats le 4 d'Aoust 1578. *Anno* 1578, in-4°, de 4 ff., cart.

3543. Response a un libelle fameux nagueres publié contre Mgr. le Prince d'Orenges et intitulé Lettres d'un gentil-homme vray patriot, etc., faicte par Philippe de Marnix. *Imprimé à Anvers, chez G. vanden Rade,* 1579, in-4°, dem. vélin.

Édition rare.

3544. Copie d'une lettre du Prince de Parma, envoyée aux Estats generaux assemblez en Anvers : et la response desdicts Estats ... *à Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin,* 1579, in-4°, dem. vélin.

3545. ¶ Advijs ende Raedt van myn Heere den Prince van Oraengien op sekere articulen ... aengaende den Vrede-handel. ¶ *Ghedruct int Jaer ons Heeren,* 1579, in-4°, cart.

3546. Poincts et articles par maniere d'instruction, pour estre proposez par Monsieur le Duc d'Arschot, à l'assemblee de Couloigne ... *S. l.*, 1579, in-4°, de 4 pages, dem. toile.

3547. Acta pacificationis quae coram Sac. Caes. Majest. Commissariis inter Matthiae Archid. et Ordinumque Belgii legatos, Coloniae habita sunt ... *Lugduni, apud Andr. Schutenum,* 1580, in-4°, veau rac.

Exemplaire de Servais et de Rymenans.

3548. Diverses lettres interceptees du Cardinal de Granvelle, à divers personnages du party des Malcontens. *Anvers, chez Fr. de Ravelenghien,* 1580. — Responces de Messire Jehan Sceyfve, iadis Chancellier de Brabant, sur certaines lettres du Card. de Granvelle. *à Anvers, par Corneille de Bruyn,* 1580, en 1 vol. in-4°, veau racine.

3549. Remonstrance faite à Messieurs les Deputez des Estats generaulx le 9 Janv. 1580, par Mgr. le Prince d'Oranges. *En Anvers, chez Giles vanden Rade,* in-4°, dem. maroq. brun.

Titre doublé et raccommodé.

3550. Nummi aliquot Aenei hoc tempore difficillimo in Belgio percussi; ab Jac. Barlaeo explanati. *Antwerpiae excudebat Andreas Sporus, M. D. LXXXI,* (1581), sur une feuille in-folio, avec figg. gravées dans le texte.

Pièce curieuse, non décrite; elle est absolument non rognée.

3551. Brevis per conclusiones aliquot deductio, qua demonstratur eorum crimen, qui novo et fictitio Brabantiae iuramentum praestant obedientiae et auxilij, adversus Hispan. regem et ei adhaerentes, auct. Joan Lensaeo. *Lovanii, apud Petr. Zangrium,* 1582, in-8°, dem. veau rac.

De la vente Rymenans.

3552. Bref recueil de l'assasinat, commis en la personne du prince d'Orange, par Jean Jauregui Espaignol. *à Anvers, en l'impr. de Chr. Plantin,* 1582, in-4°, cart.

3553. Responce d'un bon patriot et bourgeois de la ville de Gand, au libelle fameux, intitulé Avis d'un Bourgeois de la ville de Gand (de F. de Champagny).... *S. l. M.D.LXXXIII* (1583), in-4°, de 11 ff., dem. rel.

Cette pièce manquait à la collection Meulman. — Quelques notes à l'encre.

3554. Adviis van eenen Borgher van Ghendt, gheneghē tot der ghemeene welvaert, op den Vrede-handel begonst metten Prince van Parme. *Anō M.D.LXXXIIII,* in-4°, dem. rel.

Non décrit dans le catalogue Meulman.

3555. Waerschouwinghe aen de stadt van Ghent, op den voorghenomē vrede, die sy tot haerder confusie met die van Parma... vā meyninghe zijn te aenvaerdē en wat miserien daer af comen sal... *Ghedruckt anno M.D.LXXXIIII,* in-4°, de 4 ff., dem. maroq. rouge.

Pièce en vers, non décrite chez Meulman.

3556. Trouhertighe vermaninghe aende verheerde Nederlantsche Provintien... ende het voornemen des Spaengniaerds tot oprechtinghe van een vyfde Monarchie... *Anno M.D.LXXXVI,* in-4°, cart.

Non cité dans le catalogue Meulman.

3557. J. de Gusman. Historie oft verhael van het leven ende doodt van vrouwe Margarete van Oostenrijck, overgheset door P. Ger. Zoes. *Tot Mechelen, by Godefr. Huet,* 1623, p. in-8°, vélin.

3558. Memoires autographes du duc Charles de Croy, publiés par le B. de Reiffenberg. *Bruxelles,* 1845, gr. in-8°, broché.

Exemplaire en *grand papier vélin.*

3559. Delle guerre di Fiandra libri VI (1601-1609) di Pompeo Giustiniano, posti in luce da Gios. Gamurini. *In Anversa appresso Joach. Trognesio,* 1609, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

Parmi les figures, trois planches représentent le siége d'Ostende. La figure 21 manque.

3560. Bellum Belgicum sive Belgicarum rerum e commentariis Pompei Justiniani... libri sex; edente J. Gamurino. *Colon. Agripp.,* 1611, in-4°, vélin.

Exemplaire du Cap. Michiels, auquel on a ajouté plusieurs planches historiques fort curieuses.

3561. Niederlendischer Kriegs-Journal (von 1605) oder täglich Register aller gedenckwurdigen sachen in Kriegszeugen, eroberungen... so im Feldläger dess Graffn Mauritii von Nassou, wie auch im Feldläger des M. Spinolae... (*Sans lieu, ni date*) In-folio, avec 5 estampes sur cuivre, frontisp. et figg. au texte, en vélin.

3562. Histoire generalle des guerres de Savoie, de Boheme, du Palatinat, et Pays-Bas, depuis l'an 1616 iusques celuy de 1627 inclus... par le Seigneur du Cornet, gentilhomme belgeois. *à Douay, chez B. Bellere,* 1628, in-8°, vélin.

Rare.

3563. De Spiegel der Nederlandsche elenden, getoont door een lief-hebber der waerheyt (R. Verstegen). *Tot Mechelen, by Hendr. Jaye,* 1621, p. in-8°, veau brun.

3564. Apotheose chrestienne ou panegyrique sur les grandes vertus de l'archiduc Albert (par Guill. de Rebreviettes). *Bruxelles, chez H. Anthoine,* 1622, in-8°, frontisp., vélin.

3565. Copie de la lettre que S. Exc. le Conte Henry de Bergh a escript à S. A. Sérén. sur le subject de ses mescontentements et resolutions pour le bien du pays. *La Haye, chez Anth. Tongerloo,* 1632, in-4°, veau brun.

Dans le même volume se trouve: *L'ordonnance du Roy pour apprehender au corps ledict comte De Bergh,* etc. *Malines, Henry Jaye.*

3566. Sermon en las honrras de la Senora D. Isabel, Infanta de España, predicado por el Padre Fray Juan de la Madre de Dios. *En Brusselas, Vidua de Velpio,* 1834, in-4°, figure, vélin.

Cachet au titre.

3567. Mausolee érigé à la memoire immortelle de la princesse Isabelle Infante d'Espagne, par le S^r^ de la Serre. *à Bruxelles, chez Jean Pepermans,* 1634, p. in-folio, figg. sur cuivre, cart.

3568. Don Diego de Aedo et Gallart. Le voyage du Prince Don Fernande Cardinal, depuis qu'il partit de Madrit, jusques à son entrée en Bruxelles (1634). *En Anvers, chez J. Cnobbaert,* 1635, in-4°, figg. sur cuivre, veau brun.

3569. Viaje del Infante Cardenal Don Fernando de Austria ... por D. Diego de Aedo y Gallart. *En Amberes, en casa de J. Cnobbart,* 1635, in-4°, figg., vélin.

3570. Rabies ac clades Franco-Batava sive nefandum, immane et gehennale Thenarum excidium, exantlatâ à victoribus Lovaniensibus obsidione, concinnabat F. M. (Mercator). *Lovanii, typis C. Coenestenii,* 1635, in-4°, dem. rel.

3571. L'Estat des affaires presentes, ou les artifices des Francois descouverts ... avec le recit veritable de ce qui s'est passé au Fort de Calo, au siege de S. Omer, etc. *S. l.,* 1638, in-4°, cart.

3572. Panegyrique à S. A. l'Archiduc Léopold sur son glorieux gouvernement des Pais-Bas, par le S^r^ Moreau. *Brusselles, chez Fr. Foppens,* 1653, in-4°, vélin.

3573. Civilia busta Philippi, ofte borgerlycke uytvaert over Philippus den Vierden, Coninck van Spanien, gedaen door de overheyt ende het volck van Antwerpen, in hunne hooftkerck den 17 dagh der Wintermaendt 1665, door A. E. Wouthers. *'t Antwerpen, by Joseph Jacops,* 1666, p. in-fol., de 12 ff., dem. rel.

Poëme rare.

3574. Oratio funebris in exequiis Philippi IV, Hispaniarum Regis... habita à Judoco Houbraken, 18 Dec. 1665; accedunt Icones tumuli et inscriptio à Casp. Gevartio. *Antverpiae, B. Moretus,* 1666, in-folio, avec la figure, broché.

3575. J. N. de Parival. Abregé de l'histoire de ce siècle de fer, contenant les miseres et calamitez des derniers temps... *à Bruxelles, chez Fr. Vivien,* 1655, in-8°, vélin.

3576. Den Catholycken Daniel leght uyt den Negenthienden december aen den hollantschen Nabuchodonosor. — Pamphlet politique de l'époque de Charles VI au sujet de la navigation de l'Escaut; in-8°, v. br.

Manuscrit sur papier.

3577. Remarks on the military operations of the English and French Armies, during the Campaign of 1747. *London, Becket,* 1760, in-8°, dem. veau fauve.

3578. 't Verheerlykt Nederland; kort begryp van den plechtigen intrede van Hunne Koningl. Hoogheden binnen Brussel en Gend; en inhuldiginge van Z. M. Josephus II binnen Gend, 31 july 1781. *Gend, by J. F. van der Schueren, s. d.*, p. in-8°, dem. veau fauve.

3579. Recueil de carricatures sur les évènements de la Révolution brabançonne. Trente pièces gravées, y compris les portraits de Vonck et de Van der Mersch. In-4°, dem. toile.

3580. De zes-en-tagentig wonderbare gezigten ofte vòorzeggingen van den verligten Jonas der XVIII^e eeuw, over het trotserende Nederlands Ninive. *Gedrukt buyten Enchuyzen,* in-8°, 2 tom. en 1 vol., avec figg., v. br.

De la vente Willems, n° 3843.

3581. L. P. Gachard. Documens politiques et diplomat. sur la Révolution Belge de 1790. *Brux.,* 1834, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3582. De Belgische Spion, of onpartydig geschiedverhaal van al het belangryke dat by de omwenteling der Nederlanden heeft plaats gehad. *Te Brussel, by J. P. de la Croix,* 1792, in-8°, dem. toile, n. r.

3583. Den grooten Historischen Almanach voor t'jaer 1792, behelsende de waeragtige gebeurtenis van alles hetgeene geduerende de omwentelinge van 1790 en 1791 in de Belgische Staeten is voorgevallen. *Sans date,* in-8°, figg. satiriques sur bois, dem. toile rouge.

3584. Adresse des Deputés du peuple belge à la Convention Nationale, 1792. — Recueil des discours sur la réunion de la Belgique à la France. *Paris, s. d.*, en 1 vol. in-8°, dem. rel.

3585. Emm. Perès. Discours prononcé dans le temple de la Raison de Bruxelles, l'an III. — Autre discours du même citoyen, à la paix avec le Roi de Prusse. *Bruxelles,* 2 pièces. — Discours par De Baene, prononcé à Bruges (l'an III), de 4 pp.— Discours par Portiez, prononcé à Bruxelles, de 7 pp. — Discours par Joret, à l'installation de la municipalité de Bruges. — Et autres discours prononcés à Bruges, Gand et à Louvain, pendant la Révolution, en 1 vol. in-8°, cart. non rogné.

HISTOIRE PARTICULIÈRE

DES PROVINCES BELGES

Brabant.

3586. Carte generale et alphabetique des villes, bourgs, villages et terres franches du Duché de Brabant. *Bruxelles, chez Pauwels,* in-4°, dem. vélin.

3587. De Cantillon. Vermakelykheden van Brabant en deszelfs onderhoorige landen ... *Amsteldam,* 1770, 4 part. en 1 vol. in-folio, nombr. figg. de chateaux, gravées sur cuivre, dem. veau.

3588. Délices de la Noblesse, contenant plus de 200 Veues et Perspectives des principales maisons de campagne, et autres beaux édifices des familles illustres du Païs-Bas et quelques monasteres remarquables du duché de Brabant.... *à Amsterdam, chez Adr. Braakman,* 1706, in-4° oblong, figg. sur cuivre, veau brun.

3589. Almanach de Bruxelles, ou tableau de l'organisation du gouvernement ... *Bruxelles, années* 1802-1809, 8 vol. p. in-8°, dem. toile.

3590. Almanach du Département de la Dyle, années 1810 (première année) à 1815. *Bruxelles,* 6 vol. p. in-8°, dem. toile.

On y ajoute : Almanach de la Dyle, années 1803-04, imprimé chez Weissenbruch.

3591. Chronycke van Brabant. Chronique de Brabant depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Charles-le-Téméraire; Manuscrit flamand de la fin du XV^e^ siècle, in-4°, dem. reliure veau.

Cette chronique commence ainsi :
« *In den name des Vaders, des Soens ende des Heilichs Geests, soe willic uten ouden Coroniken trecken...* » etc. — Provenant de la vente Kloss, faite à Londres ; cette chronique est restée inconnue à la Commission royale d'histoire, de l'Académie de Bruxelles.

3592. Die Cornyke (*sic*) van Brabant int prose int corte. — Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier; in-folio, veau brun.

Cette chronique commence aux temps les plus reculés, et finit au règne de Charles-le-Téméraire.

3593. Die Nieuwe Chronycke van Brabandt oft tvervolch vande oude. Midtsgaeders Vlaenderen, Hollandt en Zeelant .. beginnende anno 1516 en eyndende anno 1565 (avec le Supplément). *Gheprint Thantwerpen, bij Jan Mollyns,* 1565, in-fol. goth. à 2 colonn., veau rac. à dent.

La grande planche du *Canal de Bruxelles,* qui manque dans beaucoup d'exemplaires, s'y trouve, elle est montée.
Bel exemplaire.

3594. Kort begriip en bericht, van de historie van Brabant, door Adr. Havermans. *Tot Leyden, by W. C. vander Boxe,* 1652, in-4°, veau rac.

Très-rare. Voyez la note de M. Van Hulthem (*Catalogue* IV, 27288); il n'y a eu que cette seule édition.

3595. Hadriani Barlandi, de rebus gestis Ducum Brabantiae; eiusdem de Ducibus Venetis. *Vaenundantur Lovanii a B. Gravio, (ex off. R. Rescii,* 1532), p. in-8°, vélin.

Deuxième édition originale de ce livre, dont le texte est continué jusqu'en l'an 532.

3596. Ducum Brabantiae Chronica Hadr. Barlandi, iconibus illustrata, aere ac studio J. B. Vrientii ... *Antverpiae, apud Joan. Moretum,* 1600, in-fol., avec 36 figg. sur cuivre, dem. rel.

3597. Tabula chronologica sive Ducum Lotharingiae, Brabantiae, Limburgi, etc ... series (auth. J. B. Christyn). *Mechlinae, typis J. Jaye,* 1669, in-4°, vélin.

La suite de portraits, qui manque souvent, est ajoutée à cet exemplaire.

3598. Inclyti Brabantiae duces, Belgici, Burgundici, Austriaci, a Godefrido usque ad Carolum II, eorumque ortus, obitus, etc. (auth. J. B. Christyn). *Coloniae, typis Aeg. van Kerckhove,* 1675, in-4°, br.

3599. Chronique abrégée de la ville de Bruxelles, par J. Fr. Foppens, Chanoine à Malines. In-folio, dem. rel., non rogné.

Manuscrit de 240 pp., orné d'un beau frontispice; il provient de la bibliothèque de M. de Servais. — Cette chronique inédite comprend les événements les plus remarquables jusqu'à la fin de l'année 1756.

3600. Le littere de li honorati et superbi Trionphi tra la Maesta Cesarea de l'Imperatore et el Christianissimo Re di Franza ... fatte in la Citta de Bruselles (1544). — *Stampata in Venetia, per Pr. Danza, s. d.*, in-4°, de 4 ff., dem. maroq. rouge.

Entrée de l'Empereur à Bruxelles avec ses deux sœurs, les Reines, le 23 octobre 1544.
Cette pièce est très-rare.

3601. Le Solemne Esequie, fatte nella morte dello invitissimo Carlo V : con il numero della Cavalleria, Prencipi et Duchi, et Ré, quali furono a honorare il suo Esequio et Pompe funerali in Brusselles. *Bologna per Anton. Giaccarello, s. d.*, in-4°, de 4 ff., dem. maroq. brun, jansén.

Pièce très-rare.

3602. Sommare beschrijvinge vāde triumphelijcke Incomst vanden Aerts-hertoge Matthias, binnen die Princelijcke Stadt van Brussele, in tiaer ons Heeren M. D. LXXVIII. (1578), midtsgaders die tanneelen, poincten, figuren ende spectaculen verthoont ... gheinventeert deur J. B. Houwaert, Conseillier ons Heeren des Coninckx. *t'Antwerpen, ghedruckt by Chr. Plantijn*, 1579, belles figures sur bois, dem. maroq. avec coins.

Joli exemplaire de ce livre rare.

3603. Waerachtich Verhael van den oproerigen beleyde, dwelck Broeder Anthonis Ruyskenvelt Predikere met zynē aenhanck hebben aengericht binnen der Sadt (*sic*) van Bruessel. Eñ tgene des daer vuyt gevolght is. Te wetene. Int vuytsegen van diverssche persoonen. Afstellen der beelden... enz. *Gheprint by my Jan van Brecht, anno* 1581, in-4°, de 28 ff., figure ajoutée, veau fauve.

Exemplaire bien conservé d'un volume *très-rare*. — Il a appartenu aux bibliothèques Major, Servais, Diericx, Flandrin et en dernier lieu à Richard Heber.
M. Meulman ne le possédait pas.

3604. Bruxellensium triumphus Seren. principi Ferdinando Archid. Austriae, Belgium ingredienti erectus, describebat Seb. Tychonius. *Bruxellis, e typogr. Mommartiano*, 1635, in-4°, cart.

Dans le même vol. *Seren. principi Ferdinando Austriaco.... in aulam oppidumq. Bruxell. ingressum gratulator Lud. Broomanus. Ibid. id.* 1635, de 4 ff. — Piqûre à la marge.

3605. M. Flor. van Langren. Invention et proposition faict à Mess. les Magistrats de Bruxelles pour empescher et prevenir les dommages dont la basse ville est annuellement fatiguée par le debordement de la Senne. *Bruxelles, Mommart,* 1644, in-4°, dem. veau fauve.

Pièce curieuse. Elle est suivie des traités suivants, tous aussi rares, du même auteur: *Profytelycken Middel om met in-dyckinghe van Landt, de Zee-haven van Oostende te verbeteren. Ibid. id.* 1650. — *Description particulière du Canal de Marianne,* 2 ff. in-folio. — *Bewys van de inventie om Antwerpen te verlossen van de pestige locht wyt de Ruyen. Ibid.,* 1661, carte. — *Representatio partis coeli sub qua Cometa mense Decembri percurrebat anno* 1652, 4 ff. — Notice sur Van Langren, par Bodel Nyenhuys, 1840 (tiré du *Kunst & Letterbode*).

3606. Le Ballet des Dieux et des Deesses, dansé au Salon du Palais de Brusselles, par Madem. de Caracene et d'autres personnes considerables de la Cour. *S. l. n. d.,* in-4°, de 46 pp. cart.

Ballet composé à l'occasion du mariage de l'Empereur Léopold avec l'Infante Marguerite d'Autriche, le 24 et 25 février 1664. — Sur une feuille de garde se trouvent les noms de plusieurs personnages ayant pris part au Ballet.

3607. Bruxellensium Jubilus SS. Sacramento trecentis annis Miraculoso exhibitus mense Julio et Aug. anni 1670 ... *Mechlinia, typis Joan. Jaye,* 1670, in-8°, figure, veau fauve.

3608. Pompe funebre de Charles VI, Empereur des Romains, contenant le détail exact des Cérémonies celebrées dans la Collégiale de SS. Michel et Gudule, le 3 Janv. 1741. *Bruxelles, Fr. Claudinot,* in-4°, figure, br.

3609. Beschryvinge van de Cavalcade uytgevoert door de jonkheyd van het Gymnasium op het 400 jarig Jubilé van het H. Sacrament van Mirakel, 1770. *Tot Brussel,* in-4°, avec figg. — Gedachtenisse van de herstellinge der Cathol. Godsdienst binnen Brussel (1735) door de jonkheyd der Latynsche schoolen ... *Ibid.*, en 1 vol. in-4°, dem. vélin.

3610. Description des fêtes données à Bruxelles le 5 fevr. 1767 à l'occasion de la convalescence du Duc Charles de Lorraine. *Bruxelles.* — Recueil des pièces qui ont parues à l'inauguration de la statue du Duc Charles de Lorraine. *Ibid.,* 1775, et autres pièces en 1 vol. in-8°, veau brun.

3611. Histoire des hosties miraculeuses, qu'on nomme le très-saint Sacrement de Miracle, qui se conserve à Bruxelles. *Bruxelles, vanden Berghen,* 1770, in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau fauve, n. r.

3612. Notice d'une inscription anglo-saxonne gravée sur une petite lame d'argent qui entoure le reliquaire de la Sainte-Croix que l'on conserve dans l'église de Sainte Gudule à Bruxelles, expliquée par l'abbé Thirion. In-8°, dem. maroq. n. r.

Cet opuscule n'a pas eu de titre ; il est de la plus grande rareté (*Serrure*).

3613. Description des tableaux, sculptures et autres curiosités, qui se trouvent dans la ville de Bruxelles. *Bruxelles, chez de Bel* (1779), in-12, v. br.

3614. Memorie-boeck waerinne gheschreven syn de namen der Princen ende vrye liefhebbers der rymconst onder den tittel der Mater Bloeme « *Suyver in Liefde* » sedert haer beginsel van den iare 1661, in dese princelyke Stadt Brussel. In-folio, ancien maroq. rouge à dentelles, tr. dor.

Registre original renfermant les statuts de la Chambre de Rhétorique « *de Mater-Bloeme* » de Bruxelles, érigée en 1661. Après les ordonnances, renouvelées en 1683, on y trouve les noms des *Dekens* et *Hooftmannen,* jusqu'en 1751, date probable de la suppression ou de la décadence de cette compagnie. Ce manuscrit intéressant est orné à chaque page, de dessins, blasons, enluminures, dessins calligraphiques, etc , et il porte les signatures de quelques grands seigneurs qui protégeaient ces amis de l'art dramatique. — Le plus célèbre parmi les poëtes, celui qui a contribué à l'établissement de la Chambre, est le sieur Dannoot, dont Willems et Snellaert parlent avec distinction. — M. Serrure possédait les œuvres de ce Bruxellois du XVII^e^ siècle.

3615. Kluchtigh ende belacchelyck verhael-dicht van allen hetgene men roept in de straten van Brussel. *Tot Brussel, by C. Schoevaerts, s. d.,* in-8°, cart.

3616. Laca Bruxellense suburbanum cultu ac prodigiis Deiparae, a Normannorum temporibus ... per J. Ant. à Gurnez. *Bruxellae, apud Godefr. Schovartium,* 1647, in-4°, vélin.

3617. Edw. van Even. Louvain monumental ou description historique et artistique de cette ville. *Louvain, Fonteyn,* 1860, 2 vol. gr. in-4°, dont un de figures, dem. veau bleu, non rogné.

Épuisé et rare.

3618. P. Nannii oratio de obsidione Lovaniensi. *Excudebat Serv. Zassenus Lovanii,* 1543, in-4°, avec portr., veau rac. à fil.

Bel exemplaire de la vente Rymenans.

3619. Diarium obsidionis Lovaniensis, ab exercitu Gallico et Batavico, auspiciis Frederici Henrici princ. Auriaci, anno 1635. *Lovanii, P. Pangartium,* 1635, in-4°, dem. veau fauve.

3620. Waerachtigh Verhael vande belegheringhe van Loven gheschiedt door de Hollanders en Franchoysen int jaer 1635. *t'Antwerpen, by J. Mesens,* 1635, in-4°, dem. maroq. vert.

3621. Triumphus Lovaniensium ob solutam urbis suae obsidionem, stylo Nic. Vernulaei. *Lovanii, Ph. Dormael,* 1635, in-4°, dem. veau.

De la vente Rymenans.

3622. Nic. Curtii Elegiarum liber primus, de Academia et urbe Lovaniensi. *Lovanii, excud. Serv. Sassenus,* 1574, p. in-8°, figg. ajoutées, veau br.

Poëme rare, de la vente Rymenans.

3623. Nouvelle deduction sommaire des raisons qu'a l'Université de Louvain de s'opposer à l'établissement des Jesuites dans le Seminaire de Liége, avec plusieurs pièces ... *à Cologne,* 1699, in-4°, dem. rel.

Pièce probablement imprimée à Liége (*Bibliogr. Liég.* 175).

3624. Fondationes et Statuta collegii Baiani in alma Universitate Lovaniensi, anno 1614 erecti. — Recueil Ms. de documents originaux, précédé d'annotations de feu M. de Jonghe. — In-folio, cart.

De la Biblioth. de M. de Jonghe.

3625. Liber seu Catalogus Baccallaureorum ante examen tempore P. de Vaddere facultatis Juris utriusque bedelli et notarii. Commencé en 1708, et continué jusqu'en 1797. In-fol. agenda, en vélin.

Registre d'inscription au Baccalauréat tenu par les bedeaux de l'Université de Louvain. Il porte la signature des professeurs les plus distingués, Rega, Delvaux, etc. On comprend l'intérêt d'une liste complète et officielle de tous les étudiants qui firent leur philosophie au XVIII[e] siècle. Cette liste commence par un homme célèbre, Charles Philippe Pattijn, d'Ypres. Il n'y a du reste pas une famille noble ou notable de Belgique qui ne trouve dans ce registre les noms de quelques-uns de ses ancêtres. Citons au hasard: *de Neuf, de Schoutheete de Tervarent, de Draeck, Van der Noot, Van Pottelsberghe, de Villegas, de Limbourg,* etc. etc.

3626. Boeck voor de rekeninghe der facultijten der Rechten aengaende alle de Licensien-Basseliers ... (de 1759 à 1796). Ms. in-folio, veau brun.

Registre tenu par les appariteurs de la faculté de droit, de l'Université de Louvain. Il offre le même intérêt, par les indications nombreuses d'Étudiants, (précieuses pour l'histoire des familles) que le registre annoncé sous le numéro précédent.

3627. Er. Puteani Auspicia Bibliothecae publicae Lovaniensis. *Lovanii, Ev. de Witte,* 1639, in-4°, veau fauve.

3628. Verhael der moordadige mishandelinge van verscheidene Philosophen te Leuven, door Michel Piot, cum suis. 1757. — Rapport officiel. — *Tot Brussel by G. Fricx,* 1757. p. in-folio, broché.

3629. Korte beschryving van de vercieringe der komme van de voltrokken vaert van Loven. — De VoChte, behaeLDe en trIoMphante VICtorIe kroon ... by onse Water-vaert. *Tot Loven* (1763), 2 pièces en vers, en 1 vol. in-4°, dem. rel.

3630. G. Willems. Meyers, borgemeesters, schepenen, gul-dekenen, met hunne pensionarissen; Peeter-mannen van Loven. *Tot Loven, by de Wed. Andries Bouvet,* 1667, in-12, vélin.

3631. Nicol. de le Ville. Heverlea celestina. *Lovanii, typis C. Coenestenii,* 1661, in-8°, vélin.

La planche devant la page première, qui manque souvent, se trouve dans cet exemplaire.

Anvers.

3632. Essai historique et topogr. sur l'origine de la ville d'Anvers et de ses premiers habitans, par M. Marshall. *Anvers,* 1829, in-8°, figg., cart. n. r.

3633. Beschryving der Stad Antwerpen, oorsprong, benaeming en bekeering tot het Geloof ... *T'Antwerpen, by P. J. Parys, s. d.,* in-8°, dem. veau bleu.

3634. Chronycke ofte beschryvinge van Antwerpen, de bekeeringe ende voordgang in de waere Religie ... *t'Antwerpen, by J. B. Carstiaenssens,* 1777, in-8°, dem. veau vert.

3635. Beschryvinghe en plan van Onse L. Vrouwe Kercke tot Antwerpen, 1754. — In-fol.

Copie de la main de M. Serrure.

3636. Beschryvinge van den toren van de Cathedrale kerke binnen Antwerpen Van Dat hY gestICht Is, tot In DIt tegenWoorDICh Iaer, in rijm gestelt door B. C. B. *t'Antwerpen, by J. P. Robyns,* 1723, in-4°, fig., dem. maroq.

3637. P. Visschers. S^t^ Juliaens gasthuis te Antwerpen. *Antwerpen,* 1854, in-8°, figg., br.

3638. Description des principaux ouvrages de peinture et de sculpture, actuellement existans, dans les églises, couvents et lieux publics d'Anvers. *à Anvers, chez G. Berbie, s. d.,* p. in-8°, dem. maroq.

3639. Ordonnantie voor het Huys van goeden Wille, binnen Antwerpen. — Document sur papier, signé de l'Evêque d'Anvers (1655), in-4°, sur papier.

3640. Pièces manuscrites relatives aux Écoles d'Anvers au XVI^e^ siècle. L'une de celles-ci est une liste des Maitresses d'école de cette ville en 1555 : elles étaient au nombre de 41 et on y remarque la célèbre Anna Byns, demourant Rue de l'Empereur. — Documents sur papier in-folio.

3641. Reglement ende ordonnantie voor de Schoolmeesters ende Schoolmeesterssen uytgeroepen by den Schouteth, Borgemeester, etc. van Lier, 1720. (Pièces Ms. et imprimées,) en 1 vol. in-fol. cart.

3642. Analecta belgica. Manuscrit de la main de M. Willems, contenant les copies de documents curieux concernant l'histoire d'Anvers, de Lierre, Herenthals, etc. In-folio agenda, dem. vélin.

3643. Antverpia Christo nascens et crescens seu Acta ecclesiam Antverpiensem ... ad seculum XVIII, collecta a J. C. Diercxsens. *Antverp., H. van Soest,* 1773, 7 vol. in-8°, veau jaspé à fil.

Bel exemplaire.

3644. Fr. Diericx. Tractatus praevius de antiquissima Sacrarum reliquiarum veneratione ... *Antverp. M. Parys,* 1674. — Fides et traditio sacrarum reliquiarum quae ... exponuntur in Ecclesiâ S. Salvatoris Antverpiae. *Ibid., id.,* en 1 vol. in-8°, armoiries sur cuivre, veau brun.

3645. L. Torfs. Nieuwe geschiedenis van Antwerpen. *Antwerpen,* 1862-65, 2 vol. gr. in-8°, br.

3646. Spectaculorum in susceptione Philippi Hisp. princ. an. 1549 Antverpiae aeditorum, mirificus apparatus, per Corn. Scrib. Grapheum descriptus. *Excus. Antverpiae pro Petro Alostēn typis Aegidii Disthemii, an.* 1550, p. in-fol., curieuses figg. sur bois, dem. veau vert avec coins.

Bel exemplaire.

3647. Arcus aliquot triumphal. et monimenta victor. classicae, in honor. invict. Jani Austriae... auctor. Joan. Sambuco. *Antverpiae, apud Philipp. Gallaeum,* 1572, p. in-fol., avec figg. sur cuivre, dem. maroq. brun avec des coins.

Très-bel exemplaire, grand de marges, un des volumes les plus rares dans cette série.

Un autre exemplaire très-ordinaire, a été vendu 176 francs, à la première vente Serrure. — Voir n° 1570 du Catalogue.

3648. Remonstrance en forme de complaincte et doleance à Messieurs les Deputez des Estats Generaux, par les habitans et commune de la ville d'Anvers ... Ensemble une requeste a Monsieur le Prince d'Oranges ... (*En Anvers, chez G. van den Rade*) 1579, in-4°, br.

3649. Een dialogue oft Tsamensprekinghe tusschen de goetwillighe Ghemeynte ende ... mijn Heere de Hertoghe van Aniou. *T'Hantwerpen, by Niclaes Mollyns,* 1582, in-4°, de 4 ff., cart.

3650. Panegyrici in Antverpiam sibi et regi obsidione restitutam per... Alexandrum Farnesium ... auctore Joan. Bochio. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1587, in-8°. dem. v.

Cet ouvrage se compose de deux poëmes sur la prise d'Anvers, de poëmes sur la mort de Marguerite d'Autriche, etc. Voyez *Annales Plantin.*, p. 301.

3651. Joan. Molani Bredensis, Antwerpiados libri quinque. Anno 1605. *Lugd. Batav.,* p. in-8°. dem. veau.

Poëme historique, *extraordinairement rare,* dit M. van Hulthem. Cet amateur constate qu'il n'en avait vu qu'un seul exemplaire. (*Catal.* IV, 27792).

3652. (C. Gevartius.) Hymenaeus pacifer, sive Theatrum pacis Hispano-Gallicae ... anno 1660. *Antverpiae, Moretus,* 1661, in-folio, figg., vélin blanc.

Avec les figures des arcs de triomphe érigés alors dans la ville d'Anvers.

3653. Gheestelijcken Val-hoet ofte onderwijs vande ootmoedigheyt, vreese Godts, Hop', ende Liefde, verthoont inden Tour à la mode, Ysganck van het Scheldt, toeghevrosen op den tyt van vier daghen ... *t'Antwerpen en Breda,* 1670-77, 2 parties en 1 vol. p. in-8°, figg., et vélin.

Poëme curieux.

3654. Hol-blocx Ridderschap der waerachtighe ende lanckverborghen geschiedenisse, op den feest-dagh van den H. Joannes Evangelist binnen Antwarpen voorgevallen in de Karck der Eerwiardige Paters Minder-broeders in't jaer 1682. *T'Antwarpen, by d' Jappen van Blockhuysen op d'Ayer-Mart in den Honden-camp, s. d.,* p. in-8°, dem. veau.

Poëme satirique d'un Malinois contre ceux d'Anvers en réponse aux chansons que ces derniers avaient faites sur l'incendie de S. Rombaut. — Certain fait arrivé dans l'Eglise des Frères Mineurs d'Anvers a fourni la matière de ce poëme.

3655. Aen den Edelen Joncker H. F. van den Werve sich beghevende inde Seraphinsche ordre vanden H. Franciscus. *t'Antwerpen, by J. Jacops,* de 4 pp. cart.

Poëme par Ant. Fr. Wouthers.

3656. Vruchtbaeren Boom ofte de Camer van d'Heeren Aelmoesseniers van Antwerpen, op hun 250 Jubilé, 1708, (en vers). — Vermaeninghe op het Jubileum (1708) door den Plebaen Alph. Dom. van Ertborn. — Den bloeyenden staet van Antwerpen geestelyk herstelt ... op de 300 jarige Jubelfeest, (1758) op rijm. — Lof-sprake ofte Vlaemsche oratie op het Jubilé ... door Petrus Verheyen, Plebaen. En 1 vol. in-4°, en vélin.

3657. De geDaChtenIs Der SneeUW-Constenaren ende YstrIUMph bY SCaLDIs VLoet, binnen Antwerpen (Jan. 1716). — De Const vertoont inde sture coude, oft konstige Sneeuw-Beelden gemaect door vermaerde Meesters ... avec 3 pl. *t'Antwerpen, by J. P. Robyns,* 2 pièces. — Bemerckinghe op de Constige Beelden van sneeuw, de 4 pages; en 1 vol. p. in-8°, dem. rel.

On ajoute à ces trois poëmes «*Nieuw Liedeken van de wonderlyke Sneeuw-Beelden* » etc., imprimé sur une feuille, pièce très-rare.

3658. Cort verhael op menighvuldige jaer-schriften gemaeckt van de Antwerpenaers ... op Carolus en den Prins Eugenius .. nopende de victorien over de Turcken .. geschiet binnen Antwerpen (8 Sept. 1717). *t'Antwerpen, by J. P. Robyns,* in-8°, dem. veau rose.

3659. Latynsche aenspraeke .. aen Mynheer B. J. Corus en versaemelinge der lofdichten, versen ende chronica door de gebueren in het Clapdorp, op syne intrede binnen Antwerpen den 27 October. *t'Antwerpen, by de Wed. Verdussen* (1759), in-8°, de 16 pp., br. n. r.

3660. Verkondinge van het hondertjaerig Jubilé aengaende de Instellinge van't broederschap der XXXVI uytmuntende Heyligen, welkers geäpprobeerde reliquien rusten in de Abdye van S. Salvator tot Antwerpen. *t'Antwerpen, by J. P. de Cort* (1771), in-4°, dem. rel.

3661. Le Comte de Robiano. Collection des desseins des figures colossales et des groupes qui ont été faits de neige dans plusieurs rues et cours d'Anvers, le mois de janvier 1772 ... *Anvers,* in-8°, avec 24 figg. sur cuivre, broché.

3662. The Emperor's claims being a description of the city of Antwerp and the River Schelde, with remarks on the rise and fall of the trade of Antwerp. *London,* 1785, in-8°, carte, dem. veau fauve.

3663. J. A. F. Pauwels. Lof-bazuyn ter oorzake van de Solemnele plegtigheyt des hondert-jaerigs Jubilé (20 mey 1773) der Veerthien-daegsche Berechtinge. — Het Herbloeyende Nederland ofte het herlevende Gemyne-Best. — Jubilé van den H. Severus (1791). *Antwerpen, s. d.,* 3 vol. in-4°, dem. veau fauve.

3664. Dag-register van de provisoire Representanten van het Souvereyn Volk van Antwerpen. *t'Antwerpen,* 1793, in-4°, dem. bas.

3665. Almanach du Département des Deux-Nèthes. Années 1806, 1807, 1808, 1809, 1813 et 1814. *Anvers,* 1806-14, 6 vol. in-8°, dem. toile, non rognés.

Collection complète. Les années 1810 à 1812 n'ont pas été publiées.

3666. M. D. CCC. XXXV. Leurs Majestés le Roi et la Reine des Belges, accompagnées de S. A. le Prince de Linange, honorent, en ce moment, de leur présence, l'ancienne archi-typogr. Plantinienne .... In-folio, dem. veau.

Planche sur bois servant d'encadrement, dans lequel est imprimé, en caractères mobiles, le texte ci-dessus. — Pièce curieuse.

3667. Joh. Bernartii de Lirani oppidi ab Hollandis occupati, per Mechlinianos et Antverpianos admirabili liberatione commentariolus. *Lovanii, ex off. Masii,* 1596, in-8°, veau fauve.

Cette édition originale est *extrêmement* rare (*note de M. S.*)
Exemplaire de la vente Rymenans.

3668. Correspondance de l'Evêque d'Anvers avec le Doyen de Turnhout, au sujet des représentations théatrales de la Chambre de Rhétorique de cette ville, 1767. — Lettres originales en flamand; in-folio, cart.

3669. Differente Vonnissen gegeven door het Magistraet van Turnhout tegens eenen troup landtloopers, ende vagabonden ofte soogenaemde Heydensche, ofte Hussen. *t'Antwerpen, Wed. Jouret* (1745), gr. in-8°, dem. toile.

Jugements prononcés à la poursuite de l'Ecuyer G. Anth. de Fierlandt, Ecoutète de Turnhout.

3670. Beschryvinge der stad en vryheyd van Turnhout, en dagverhael van den Slag aldaer voorgevallen den 27 Oct. 1789, door M. L. van Gorkom. *Tot Mechelen,* 1790, in-8°, dem. veau bleu, n. r.

3671. Prys-caerte van de Gulde van S. Joris binnen Brecht, aen alle vrome Const-rijcke Lief-hebbers van den Edelen Cruys-bogh (Invitation au Concours à l'Arbalète et liste des prix). *T'Antwerpen, by Godtgaf Verhulst, anno* 1661, une feuille in-plano, caract. goth. avec vignette.

3672. (de Azevedo) Korte Chronycke van vele gedenckweerdige Geschiedenissen van Mechelen (200-1582). — Deductie ende relaes van den staet der stadt Mechelen, onder de beldtstormerye (1565-66). — Oudheden van Mechelen. *Loven, s. d.,* in-12, en 7 vol., dem. maroq. noir.

3673. Réponse à un ami qui demandoit des éclaircissemens sur une célèbre Académie, qu'il y auroit eu à Malines au XII^e siècle (par H. M. Fr. de Vivario). *S. l.*, 1787, in-8°, veau brun.

3674. Maan-suchtigen Brand-sticht, of Mechelsche beroerte; bly-eyndend treurspel, gespeeld op St. Rombouts toorn, den 27 January, 1687, in volle Maen (avec figg.). *Tot Rotterd., by P. de Vries.* — Luna ardens sive incendium Mechliniense ... carmina. *Lovanii,* 1807, en 1 vol. in-8°, dem. veau.

3675. Recueil de pièces curieuses sur l'incendie de la Tour de Malines et la querelle des Malinois avec ceux d'Anvers. En 1 vol. in-4°, dem. toile.

Renferme:

Revisie de gene der Stede van Mechelen tegens die van Antwerpen. — Treurgalm over den Mechelschen Maenen-blusch — Gelukkig misverstant... met eene wonderlyke historie geschiet tot Gendt. — Klucht-verssen rymende met het proces van Signoor 1766. — GeLUCkIg MisVerstant gespeeLt t'AntWerpen In De VenUsstraet, negen en tWintIg Van AUgUstUs. — Gelukkig misverstant door den Maenen-brant gespelt tot Mechelen, 1687. — Apologie tot antwoordt op eenige circulaire schriften... van de geschiedenis voorgevallen tot Antwerpen. — La même pièce avec la réplique ; autre édition. — Aen den galmenden Astronomist van de Mechelsche bloeykens, 1766. — SLeChte AntWerpsChe MisVerstanDen Door Waeren MeCheLsChen IeVer opgedragen aenden brandzugtigen Signoor. — Minnelycke beknibbelingh over de vrindelycke bemiddelingh... — Apologie van den Mechelschen weergalm, 1766. — Eenige aenmerkingen over den M. Weergalm. — Mechelschen Parnassus-bergh op wiens kemel praelt Apollo. — Mechelschen weergalm.... 1765. — Aen den lasterenden anti-weergalmer... 1766. — Opentlycke schuldbelydenisse van den Signoorschen Apologist, 1766. — Tweede Antwoord à la grecque. *Tot Schaerbeek by Uyl Asinus.* — Recueil de pièces en vers, très-curieuses et rares.

3676. Inhuldigings feest van het standbeeld van Margareta van Oostenryk te Mechelen. *Mechelen,* 1849, in-4°, avec figg., dem. maroq.

Flandre.

3677. De Wandelinghe ofte reyse naer de voornaemste steden van Vlaenderen en Brabant ... door Jac. de Ruyter, van Veurne. *T'Antwerpen, by J. van Soest,* 1710, in-8°, figg. sur bois et cuivre, dem. rel.

Livre curieux.

3678. J. de Bast. Recueil d'antiquités romaines et gauloises trouvées dans la Flandre. *Gand,* 1804, in-8°, figg., br.

Exempl. en *grand papier*.

3679. J. B. Gramaye, Rerum Flandricarum primitiae, id est, urbium, castellaniarum, coenobiorum, alior. locorum Flandriae illustratio ... *Insulis, ex off. Chr. Beys,* 1612, in-4°, vélin.

Deux frontispices ou faux-titres (des quartiers de Courtrai et de Bruges) manquent.

3680. Ant. Sanderus. Flandria illustrata, sive provinciae ac comitatus hujus descriptio. *Hagae-Comit.*, 1735, 3 vol. in-folio, figg. sur cuivre, dem. rel. non rognés.

3681. Cornike (*sic*) van Vlaenderen, beghinnende met Liederic de Buc toten hoverliden van den Hertoghe Philips. — (Chronique de Flandre, depuis Liederic de Buc jusqu'à la mort de Philippe-le-Bon). In-folio, dem. rel.

Manuscrit en prose de la fin du XV^e^ siècle, de 326 feuillets. — A la fin se trouve la célèbre épitaphe de Philippe-le-Bon, par Anthoine de Roovere Brugeois :

« Periculeuse Moort onghenadich » etc.

Puis on lit » *Hier mede hent desen bouc beghinnende van Liederic de Buc tot den overlidene van den hertoghe Philips ꝛaligher memorie ende was desen bouc beghonnen te scrivene den XII^en^ dach van October int jaer MIIII ende xciij, ende was volhent den xiij^sten^ dach in April int iaer MIIII ende xciiij.* Ce Manuscrit renferme le premier texte de l'ouvrage publié plus tard à Anvers, avec des changements sous le titre de : *Dits is die excellente Cronicke van Vlaenderen.*

L'ancien texte, comme celui-ci, offre des variantes très-importantes, et restées inédites.

3682. Chronycke van Vlaenderen. — Descriptio Flandrie. Petite Chronique de Flandres en vers flamands, jusqu'à la naissance de Charles-Quint. Manuscrit sur papier, du commencement du XVI^e^ siècle, in-4°, de 16 pp., dem. maroq. rouge.

Voyez sur ce Ms. la notice de M. Serrure dans le *Vaderlandsch Museum*, IV, pp. 415-433.

3683. Chronicque de Flandres. *Bruges,* 1864, in-4°, pap. vélin, cart. n. r.

Publié à l'occasion du XXV^e^ anniversaire de la Societé d'Émulation de Bruges.

3684. Jacobi Meyeri Flandricarum rerum tomi X. ❡ *Excudebat Brugis, Hub. Crokus,* 1531, in-4°, veau brun.

Bel exemplaire d'un livre fort rare. Voyez *Catal. v. Hulthem,* 27495.

3685. Compendium Chronicorum Flandriae per Jacobum Meyerum. *Norimbergae, apud Jo. Petreium,* 1538, in-4°, vélin à comp., tr. dor. et ciselées.

Bel exemplaire réglé. Première édition de cet ouvrage, qui se termine en 1278. Elle mérite d'être conservée, parce qu'elle renferme plusieurs morceaux qui ont été retranchés dans l'édition suivante (*Van Hulthem*, 28527).

3686. De Cronijcke van Vlaenderen in tcorte, metgaders van Brabant, Arthois, Henegauwe, Hollant, Zeelant, Vrieslant ende anderē omligghenden Landen .... Uyt dyverschen autheurs met nerstigheyt byeen vergadert (door Marcus van Vaernewyck). *Te Ghendt voor Gheeraert van Salenson,* 1557, in-4°, goth., de 4 et 136 ff., veau brun.

Bel exemplaire de l'*édition originale, extrémement rare (Van Hulthem,* 27531).

3687. De rebus Flandriae memorabilibus liber singularis, per Jac. Marchantium; ab eodem Flandriae principes carmine descripti. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1567, in-8°, veau fauve.

Cette première édition est très-rare. (V. H., 27551).

3688. Chronycke van Vlaenderen, van Philips Wielant, uijt het fransch vertaeld door Cornelis Ablijn (du XVI^e siècle). — Copie manuscrite faite par feu M. Goethals-Vercruysse, de Courtrai, en 1815; 2 vol. in-4°, dem. rel. n. r.

3689. Les Chroniques et Annales de Flandres, contenantes les heroicques et tresvictorieux exploicts des Forestiers et Comtes, de l'an 620 jusqu'en 1476, par Pierre d'Oudegherst de Lille. *Anvers, chez Chr. Plantin,* 1571, in-4°, vélin.

Très bel exemplaire.

3690. Chronique de Flandres anciennement composee par auteur incertain et nouvellement mise en lumière par Denis Sauvage. *Lyon, par G. Rouille,* 1562, 2 parties. — Les Memoires de Messire Olivier de la Marche. *Ibid. id.,* 1562, en 1 vol. in-folio, veau brun.

Quelques feuillets au milieu du volume, tachés d'eau.

3691. Annales de Flandre de P. d'Oudegherst, enrichies de notes histor. et critiques, par M. Lesbroussart. *Gand,* 1789, 2 vol. in-8°, dem. veau fauve, non rognés.

3692. Chronyke van Vlaenderen, vervattende haere vindinge, naem en generaele beschryvinge, door N. D. en F. R. *Tot Brugge, by A. Wydts* (1725), 4 vol. p. in-folio, carte, vélin cordé.

Bel exemplaire.

3693. Comites Flandriae, sive epitome rerum Flandricarum, ex Annalibus Jac. Meyeri, per Ant. Meyerum, add. est Cameracum ... *Antverp., apud Joan. Steelsium,* 1556, p. in-8°, veau br.

Au dernier feuillet « *Excudebat Joanni Steelsio Chr. Plantini,* 16 *kalen. Februarij, anno* 1556. — Les *Annales Plantin.* ne mentionnent pas cet ouvrage rare.

3694. Les Genealogies et anciennes descentes des Forestiers et Comtes des Flandres, avec brieves descriptions de leurs vies et gestes ... recueillies par Corneille Martin, ornees de portraicts par Pierre Balthazar... *En Anvers chez J. B. Vrints, (imprimé par Jaques Mesens)* 1598. p. in-folio, belles figg. sur cuivre, dem. veau vert, avec des coins.

Bel exemplaire.

3695. Genealogies des Forestiers et Contes de Flandres, avec brieve histoire de leurs vies, recueillies par Cornille Martin, ornées des vrais pourtraicts .. par Piere Balthasar. *Anvers en la boutique Plantinienne,* 1612, p. in-fol., nombr. figg. sur cuivre, dem. veau violet.

3696. De Beschryvinge der Forestiers ende Graven van Vlaenderen, den slagh van Pavijen, d'oorlogen (der Nederlanden) tsedert de komste van Duc d'Alba tot anno 1631, by Jehan Berthaut van Loo. *In s'Gravenh.,* 1631, in-4°, veau rac.

3697. Chronycke van veele wonderlicke gheschiedenissen vande Graeven van Vlaenderen beghinnende van Liederyck Buc tot op Carolus den II onsen Coninck van Spaigne. — Chronique manuscrite anonyme du XVIII^e siècle, in-folio, veau brun.

3698. Vita S. Caroli comitis Flandriae, martyris, ab autore coaetaneo Fr. Gualtero. *Lutet. Paris., Cramoisy,* 1615, in-8°, veau br.

3699. J. Lernutii de natura et cultu Karoli I, comitis Flandri. *Brugis, apud G. de Neve,* 1621, p. in-8°, vélin.

3700. Het leven ende Martelie van Carolus Bonus, graef van Vlaenderen, door den Eerw. heer Jan Gooris. *Tot Brugghe, by G. de Neve,* 1629, in-4°, frontisp. avec portr., veau br., aux armes.

3701. Vita et martyrium Caroli Boni, Flandriae comitis, S. Canuti danorum regis filii, collegit J. Gregorius. *Bruxellae, apud Vid. Mommartii,* 1632, in-4°, figg. sur bois, dem. rel.

3702. Vie de Charles-le-Bon, par le Dr Wegener, traduite du danois. *Bruges, s. d.,* in-4°, fig., papier vélin, br.

3703. Notice du XIVe ou XVe siècle sur Bertrand de Rayns, hermite, qui, sous le nom de Baudouin de Constantinople cuidait par sa déception estre Conte de Flandres ... publiée par L. de Rosny. *Valenciennes, Prignet,* in-8°, dem. toile.

Tiré à 150 exempl.

3704. Sigilla Comitum Flandriae et inscriptiones diplomatum, cum expositione historica Oliv. Vredii. *Brugis Flandr.,* 1639, in-fol., figg. de sceaux, veau brun.

Exempl. aux premières armes du Chancelier Séguier.

3705. P. Lansens. Alouden staet van Vlaenderen, vóór en gedurende het leenroerig bestier. *Brugge,* 1841, in-8°, br.

3706. Mémoires de Jean de Dadizeele, capitaine-général de l'armée flamande .... (1480). *Bruges,* 1850, in-4°, papier vélin, broché.

3707. Relation de la Campagne de Flandre et du siége de Namur, en l'année 1695. *La Haye, H. van Bulderen,* 1696, in-folio, avec figg., veau brun.

3708. A brief history of the pacifick Campaign in Flanders anno 1712 and of the fatal cessation of arms. *London,* 1715, in-8°, dem. veau fauve.

3709. Verhael van den borgerlyken oproer in Vlaenderen door het aenstellen van Gedelegeerde Rechters. *Tot Luyk,* 1787, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3710. Mémoire statistique du département de l'Escaut (Flandre) dressé par M. Faipoult. *Paris, impr. imp., an XIII,* in-fol. carte, d. v.

Très-rare. Ce volume n'a pas été achevé ni distribué. M. Van Hulthem croyait son exemplaire unique. Voir son *Catalogue,* n° 27491.

M. Serrure a ajouté à son exemplaire, qui est le troisième, dont il a eu connaissance, une notice fort intéressante.

3711. Recueil de déductions de droit concernant les villes d'Ostende, Gand, Bruges, Bruxelles ; et plusieurs familles belges « Trazegnies, Mérode, Wouters, » etc., en flamand et en français. In-fol., dem. veau.

3712. Recueil de pièces concernant la Flandre et la ville de Gand. Manuscrit sur VÉLIN, in-4°, veau ant. avec fermoirs.

Manuscrit du XIV et du XV^e siècle, comprenant, dans l'ordre de leur importance, les pièces suivantes : 1° (f° 10-38) *Tarifs de divers tonlieux sur l'Escaut et la Scarpe, arrêtés par la comtesse Marguerite de Flandres* « le mercredy après le jour Saint Crois qui est au mois de May » en 1271 (copie du XIV^e s.). Cette pièce est publiée d'après un autre texte dans l'*Histoire de la Flandre* de Warnkoening & Gheldolf, t. II, p. 460. — 2° (f° 38-47) *Tarifs de tonlieux arrêtés pour la ville de Gand par Baudouin de Constantinople,* en six chartes datées de Courtrai, 15 juillet 1199 (copie du XIV^e s.). Ces documents ont été publiés dans le même ouvrage, t. III, p. 233, aussi d'après un autre texte. — 3° (f° 56-62) Fragment d'une copie du traité sur le droit coutumier. — 4° Divers actes, copiés au XV^e siècle, sur les registres scabinaux de Gand, dans lesquels interviennent notamment Hector Van Veurhoute, Ghelnoot Damman, Henri Reyneer, Justaes Ouredene et autres.

La reliure, bien qu'elle ait été rajeunie, offre cette particularité intéressante que la signature bien connue du relieur figure sur le premier feuillet de garde : *Livinus Stuvaert me ligavit in Gandavo.* « Au f° 10, une initiale surmontée d'une fleur de lis : les plats et le dos de la reliure sont semés aussi du même emblème.

3713. Recueil d'Archives de communes, paroisses et familles de la Flandre (XIII^e-XVI^e siècles), en trois grosses liasses.

Ce recueil dont nous ne pouvons donner ici une analyse complète, se compose d'environ 300 pièces, chartes, vidimus, actes officiels *originaux,* quelques uns avec leurs sceaux concernant diverses communes, paroisses et familles de la Flandre ; il n'est pas moins intéressant pour l'histoire généalogique, à cause de l'ancienneté des documents et de la multiplicité des noms de personnes qui s'y rencontrent. Nous citerons, sans essayer de donner une idée du restant, quelques documents pris au hasard : — Acte du 15 mai 1376 du bailli & des hommes du Comte de Namur concernant *Meyne Collaerts* veuve de *Halewyn,* la paroisse de *Vlaerselle* et la maison de *Winendale;* — Acte de 1378 concernant la paroisse et la famille *de Beerst;* — 1377, acte concernant la famille *Van Ghent* et la paroisse de *Santvoorde;* — Plusieurs actes concernant la même famille et celle de *Woutremans* ou *Serwouters,* alliée, de 1374 à 1430 environ; — Lettre d'investiture du fief de *Ter Helst,* donnée au nom de *Jeanne de Montmorency* en son château de Roncevaux,

le 18 septembre 1450; — Des documents concernant les familles *Van der Woestyne, de Jonge, Halewijn, de Wernesse, Gilloen, Loosvelt, Lamsius* et les paroisses ou communes de l'*Ecluse, Zaeren, Raikem, Zandvoorde, Blankenberg, Roulers, Beke, Werwick, Vlaedslo, etc.*; — Un certain nombre d'actes concernant bien des maisons religieuses de Gand & des environs ; des livres censiers; — La *Keure du Franc* copie autographe signée de *L. Casenbroot* (1542); — Une liasse très-volumineuse de pièces, actes, lettres, etc., se rapportant à la famille *Vander Gracht,* de Bruges et de Gand, embrassant une période de plus de 150 ans, etc. C'est en un mot une mine féconde de matériaux précieux pour la généalogie de plusieurs familles patriciennes et l'histoire de quelques communes de la Flandre.

3714. J. B. Grammaye primitiae antiquitatum Gandensium. *Antverpiae, Verdussen,* 1611, 2 parties en 1 vol. in-4°, vélin.

3715. Le Chev. C. L. Diericx. Mémoires sur la ville de Gand, 2 vol., avec l'Appendice, et les Cartons. *Gand,* 1814-16, ensemble 4 vol. — Mémoires sur les lois et les Coutumes des Gantois. *Ibid.,* 1817, 2 vol. — Topographie de l'ancienne ville de Gand. *Ibid.,* 1800. — Het Gends Charterboekje. *Ibid.,* 1821; ens. 8 vol. in-8°, dem. veau fauve.

3716. Chroniques de l'abbaye de S. Pierre à Gand, publiées par F. van de Putte. *Gand,* 1842, in-4°, papier vélin, br.

3717. Geschiedenis van het klooster der Paters Eremyten Augustynen te Gent, door P. Ambr. Keelhoff. *Gent, Hebbelynck,* 1864, gr. in-8°, figg., br.

3718. Boecxken vanden oorspronck en inhout van heel den Ghendtschen Ommeganck, verciert met stichtighe Ghesanghen en rymende uyt-legginghen van al de op-ghetoyde Beesten ende Triumph-waeghens. *Te Ghendt, by d'erfghen. van Max. Graet,* 1698, in-4°, dem. rel.

3719. Ferd. van der Haeghen. Histoire de la Gilde souveraine des Couleuvriniers, Arquebusiers et Canonniers de Saint-Antoine à Gand. *Gand,* 1866, in-8°, figg., broché.

Tiré à petit nombre d'exempl. — Celui-ci est accompagné d'un envoi de l'auteur.

3720. A. de Bast. Relation histor. des tentatives faites par les Gantois pour s'ouvrir une communication avec la mer. *Gand,* 1829. — Le port de Gand, par A. C. T. J. *Anvers,* 1829. — A. de Bast, notice sur l'ancien Canal du Sas. *Gand,* 1827, en 1 vol. in-8°, dem. v. fauve.

3721. Een schoon Historiken ofte cort verhael vande principaelste Poincten vande Belegheringhe der vermaerde Stadt van Ghendt. *Te Ghendt, by Baud. Manilius, s. d.*, in-4°, dem. maroq. rouge.

3722. P. Bern. de Jonghe. Ghendtsche geschiedenissen by forme van maendt-register (ten tyde van de Geuserye). *Tot Ghendt,* 1746, p. in-8°, v. br.

3723. L'Entree magnifique de Monseigneur François duc d'Anjou, faicte en sa metropolitaine et fameuse ville de Gand, le XX d'Aoust, anno 1582. *Gand* (réimpression de 1841), p. in-4°, cart.

Édition tirée au nombre de 50 exemplaires.

3724. Goeden Yever tot het Vaderland ter blijder Inkomste van den Con. Prince Ferdinand van Oosten-ryck Cardinael Infant, binnen de Stad Ghend, uytgegeven door Justus de Harduyn en David van der Linden. *Tantwerpen, by Hendr. Aertssens,* 1635, in-4°, dem. veau rose.

Texte en latin et en flamand.

Ce projet d'arcs de triomphe et d'inscriptions n'ayant pas été approuvé, et le Magistrat de Gand en ayant fait exécuter un autre, les deux auteurs firent néanmoins imprimer leur projet. Cet opuscule, très-rare, mérite d'être conservé. (*Note de M. Borluut*).

Exempl. de la vente Borluut, payé 42 fr.

3725. Divi Bernardi Jubilaeum anni quingentesimi à sacro ipsius obitu ... in civitate Gandensi, *anno* 1653, 20 *Augusti.* In-4°, figg. sur cuivre, dem. maroq. rouge.

Non décrit dans la *Bibliographie gantoise,* et vraisemblablement imprimé à Gand.

3726. Rever. Dom. Amando Hovelync, Monast. S. Petri in Monte Blandinio Abbati, ac Primati Flandriae ... Gratulatio et adprecatio, anno 1656. *Gandavi, Vid. Joan. Kerchovii,* in-4°, 2 portraits, figg. d'emblèmes et musique, en vélin.

Voyez *Bibliographie gantoise,* II, 47.

3727. Vermaeckelycken Ghendtschen Om-ganck met Reusen, Reusinnen, opghetoyde Beesten, beneffens neghen schoone Triomf-waghens ... over de Keyserlijcke Victorien teghen den gesworen Vyandt der Christenen ... omghedraghen door de studerende jonckheyt by de PP. Augustijnen. *Te Ghendt, by H. Saetreuver,* 1687, in-4°, dem. rel.

3728. Wel-kom-ghedicht ter eeren van M'her Joannes de Brouckhoven, Rudder, ghearriveert tot Ghendt, den 29 nov. 1696 (door Jud. en Joan. Farasijn). *Te Ghendt, by Jan Danckaert,* in-4°, de 11 pp., dem. rel.

Poëme curieux en flamand et en français.

3729. Pertinent omstandigh ende onvervalst verhael van de voorgevalle Vlaemsche dwaesheyt, in het blusschen vanden sonnen-schyn, aen Sinte Bavo's kerck binnen Ghendt, nu kortelinghs geschiet (1723), in-4°, de 4 ff., dem. rel.

La partie inférieure du titre découpée.

3730. Beschryving van het zeven honderdjaerig Jubilé van den H. Macarius, patroon tegen de Peste, gevierd binnen deze stad Gend, 30 mey 1767 .... *Tot Gend, by Jan Meyer,* in-8°, nombreuses figg. ajoutées, dem. veau, non rogné.

3731. Edm. de Busscher. Description du cortége historique des Comtes de Flandre. *Gand,* 1849, in-8° (français et flamand), figg., dem. rel.

3732. Cronica Monasterii Sancti Andreae juxta Brugas, per Arn. Goethals. *Gandavi,* 1844, in-4°, figg. d'arm. et portrait, papier vélin, cart.

3733. Chronica Monasterii S. Andreae juxta Brugas, ab Arnulpho Goethals conscripta; edidit W. H. J. Weale. *Brugis,* 1868, in-4°, br.

3734. Ambr. Keelhoff. Histoire de l'ancien couvent de Saint-Augustin à Bruges. *Bruges,* 1869, in-4°, grand papier, broché.

3735. Cronica Monasterii de Dunis, per fratrem Adr. But. *Brugis,* 1839, in-4°, portrait, papier vélin, cart.

3736. Histoire de N. D. de la Poterie. *Bruges,* 1843, in-4°, avec pl. de fac-simile, br.

3737. Compendium chronologicum Episcoporum brugensium. *Brugis, J. Beernaerts,* 1731, p. in-8°, veau br.

3738. Memoriale in generationem et generationem. Absolutum 1 Aprilis 1800, in-4°. — Liste générale des déportés par la loi du 19 fructidor an V. *Gand, de Goesin,* in-8°. En 1 vol. in-4°, dem. toile.

3739. Jaerboek der koninklyke Gilde van Sint Sebastiaen te Brugge (door Dr de Meyer). *Brugge,* 1859, gr. in-4°, cart. n. r.

Envoi de l'auteur à M. Carton.

3740. Placcart intitulé : ¶ *Loterie omme de ghilde van sinte Sebastiaen | die de Archiers houden binnen der stede van Brugghe.* — Suit une planche gravée sur bois, représentant les objets de la loterie, avec la date de 1560. — Sur une feuille in-folio.

Cette pièce est imprimée, dit M. Serrure, par Corijn van Belle.

3741. Jos. van Praet. Jaerboek van het hoofdgilde van Sint-Joris binnen Brugge. *Tot Brugge,* 1786, in-8°, dem. veau fauve, non rogné.

3742. Register van al de beloofde dootschulden vande Gildebroeders van den H. Gheest (te Brugge). In-folio, en parchemin.

Ce registre très-important pour l'histoire de la Chambre de Rhétorique du Saint Esprit à Bruges, renferme les signatures de tous les Rhétoriciens, qui faisaient partie de cette compagnie, depuis 1616 à 1704.

On y remarque les signatures d'*Olivier de Wree,* qui entra en 1626 ; celle de Vossius (*Lambert de Vos*) et autres poëtes brugeois ; ensuite les noms de plusieurs familles notables, dont les membres ont pris part aux travaux de la Chambre, telles que les *De Meulenaere, Breydel, Van der Brugge, de Roovere, Canneel, Gaillaert, Van de Walle, Joignies de Pamele, de Cherf,* etc.

3743. Notice sur la cheminée de la grande salle d'assemblée du Magistrat du Franc de Bruges, par F. de Hondt. *Gand,* 1840, in-4°, figure, cart.

Exemplaire unique, imprimé sur *papier carton glacé.*

3744. Brievē geschrevē bij Burch-meesters Scepenen ende Raedt der stede van Brugghe (7 July 1584) .. an mijn Heeren Schepenen ... der Stadt van Ghendt. *S. l. n. d.,* in-4°, goth., de 6 feuillets, cart.

Pièce rare.

3745. Merc-stucken op het bestelen van O. L. Vrauwe kercke geseyt ter Poorterye binnen Brugghe, gheschiedt den XI april 1632, in dichte ghestelt door Lamb. Vossius. *Tot Brugghe, Nicol. Breyghel,* in-4°, dem. rel.

Poëme très-curieux et rare.

3746. Nieuwe Jubelé en alghemeyne blyde vreught, vande oudt-vermaerde koop-handel Stadt Brugghe, bestaende in uyt-spraecken en liedekens ... ghehouden op den derden Meye (1686) door Reusen, Reusinnen, enz. *Tot Brugghe, s. d.,* in-4°, br. (taché).

Recueil de poésies allégoriques à l'occasion de l'Ommeganck de la kermesse de 1686.

3747. Kort verhael tot lof van het H. Bloedt ons Heeren.. hoe, ende opwat maniere dat hetselve hier binnen de stadt van Brugghe ghebracht is gheweest, in't jaer 1148; op dese Jubilé-feeste van Mey 1686; in dicht ghestelt. *Te Brugghe, by Joos van der Meulen,* in-4°, dem. veau.

Poëme anonyme.

3748. Jaerlycksche Zegenprael bewesen aen het Alderheylighste : door het oprechten van een seer ryck-vercierden autaer, door de Vergaderinghe vande Cuyper-Straet, binnen Brugghe, den 30 Mey 1723. *Tot Brugghe, by Paulus Roose,* 1723, in-4°, de 4 ff., dem. rel.

Pièçe en vers.

3749. Beschryvinge der triomphe op den 25 jaerighen Jubilé van syne D. H. Henricus Josephus van Susteren, veerthiensten Bisschop van Brugghe, X october, 1740. *Ghedruckt by Joannes de Cock,* in-4°, dem. rel.

3750. Klacht-redens rym-kundig opgestelt over het ongeluckigh afbranden vanden Hallen-Toren der stadt Brugghe, 30 april 1741 ... *Brugge, by J. de Cock,* in-4°, de 24 pp., figure sur cuivre, dem. veau.

En vers et en prose.

3751. Beschryvinge van de vreugdeteeckenen op den 3 Mey 1749, op het 600 jarig Jubilé van het H. Bloedt in de stad Brugge. *Tot Brugghe, by A. Wydts,* 1749, in-8°, figg. sur cuivre, dem. v. vert, n. r.

3752. KLoeCke DaeDen beWezen In Den nIeUW-Jaer-WensCh door de edelmoedigheyd der geslagten van den Vleeschen-Ambagte der stad Brugge ... *Tot Brugge, by J. van Praet,* 1788, in-4°, dem. maroq. bleu.

3753. Sententie uytgesproken door den criminelen Regtsbank van het depart. der Leye, tegens F. M. Salembien en zyne medepligtige. *Tot Brugge, VII^e jaer,* in-8°, dem. toile.

3754. Klagt schrift van J. D. Waelckens, pastor van Edelaere ; of Audenaerde, door de Geusen ingenomen, anno 1572 (uitgegeven door J. Ketele). *Audenaerde,* 1836, in-4°, dem. veau.

Exemplaire du cabinet Brisart, en *grand papier* avec envoi de l'éditeur. Dix exempl. seulement ont été tirés sur ce papier.

3755. Registre de la Confrérie de l'Église de Belcele (Waes). — « Dit naervolghende zijn die guldebroeders ende guldesusteren. » — Manuscrit p. in-4°, sur vélin, du XV^e siècle.

Très-intéressant pour les familles *van Steelant, van Pottelsberghe, van Scoote, de Looze*, etc.

3756. Historie van't oude Clooster, Capelle ende Bedevaert van den H. Anthonius Eremyt, eertyts opgherecht neffens de stadt van Belle in Vlaendre ... door Pieter Reynier, Prior van Sint Jans binnen Ipren. *T'Ypre by Zegher van den Berghe,* 1629, in-8°, 2 parties en 1 vol., figure, parchemin.

3757. Histoire de la ville de Dixmude et de ses chatelains, par l'abbé F. van de Putte. *Bruges,* 1842, in-8°, figure, br.

Exempl. en *papier vélin.*

3758. J. van Waesberghe. Gerardi-Montium, sive altera imperialis Flandriae Metropolis eiusque Castellania. *Bruxellae, apud J. Meerbecium,* 1627, in-4°, v. m.

3759. Sinne-beelden op den gulden Beuckeler, Schiltspreucke ende deughden van den Heere Guilielmus Herinx .. opgenomen tot den bisschoppelycken stoel van Iperen, gemytert binnen Brussel den 24 Oct. 1677. *Tot Loven, by Mart. Hullegaerde,* 1677, in-4°, de 4 ff. dem. maroq. vert.

Poésies dédiées au nouvel Évêque, par les PP. Récollets de Louvain.

3760. Agenda (of Processen-Verbael) van de Vergaederinge Permanent van de Gedeputeerde over de Representanten provisoire van West-Vlaenderen tot Ipre, beginnende met den 15 january 1793 (tot 17 april 1793); 17 numéros, en 1 vol. p. in-fol., dem. rel.

Documents très-curieux pour l'histoire locale d'Ypres à cette époque. M. Serrure considérait son exemplaire comme *unique*. Voir l'inscription au feuillet de garde.
Deux feuillets du n° 3 sont transposés.
On y ajoute : *Actum ter Deputatie permanent van de Staeten van West-Vlaenderen,* du 3 juillet au 27 décembre 1790, en 1 vol.

3761. Beschryvinge van het beleg van Meenen ten jare 1794, door Meester Samijn van Meenen. — Manuscrit in-4°, cart.

Copie moderne (de 1814) faite par M. Goethals-Vercruysse de Courtrai : le copiste y a ajouté diverses pièces intéressantes.

3762. J. N. Pasquini. Histoire de la ville d'Ostende. *Bruxelles,* 1842, in-8°, fig., br.

3763. Histoire remarquable et veritable de ce qui s'est passé par chacun iour au siege de la ville d'Ostende, de part et d'autre iusques à present. *Paris, chez Adr. Beys,* 1604, in-8°, avec la planche, en parchemin.

3764. Ph. Fleming. Oostende vermaerde en lanckduyrighe belegheringhe, inde jaren 1601-1604. *In s'Gravenh., by A. Meuris,* 1621, in-4°, figg. sur cuivre, vélin.

Les figures qui manquent souvent, s'y trouvent.

3765. Belägerung von Ostende. Journal oder eigentlich Taglichs Register von alle ghedenckwürdigste Sachen, handlunghen und Gheschichten ... in die Hoochteudtsche sprache vertolmerscht durch J. B. *Getruckt ... anno* 1604, (*sans lieu*), in-folio, avec 10 pl. gravées, cart.

3766. Cartularium. Recueil des Chartes du prieuré de Saint-Bertin à Poperinghe et de ses dépendances, edidit F. H. d'Hoop. *Bruges, van den Casteele,* 1870, gr. in-4°, broché.

Exemplaire en grand papier vélin.

3767. DrY honDertste oVer-LanCk-geWensChte VreUgDe Jaer .... in de roemruchtige Levens-verweckinge van een misdrégen kind, hetwelke dry dagen begraven zynde, op den vierden dag herleefde ... binnen Poperinge; tot welkers Jarelyksche dankzegginge ingestelt is den luisterryken omgang .... *Tot Ipre, by J. F. Moerman* (1779), in-4°, avec 7 planches de Chars de triomphe, gravées par C. Barbier; veau brun.

3768. Beschryvinge van de princelyke en yver-ryke parochie van Zele (door D. Waterschoot). *Tot Dendermonde, by J. J. du Caju* (1775), in-8°, dem. rel.

3769. Bijdragen tot de oudheidkunde en geschiedenis, inzonderheid van Zeeuwsch-Vlaanderen, door H. Q. Janssen en J. H. van Dale. *Middelburg,* 1856-63, 6 vol. in-8°, dem. veau bleu, non rognés.

Liége, Hainaut, etc.

3770. Barth. Fisen. Flores ecclesiae Leodiensis sive vitae vel elogia Sanctorum ... *Insulis, N. de Rache,* 1647, in-fol. veau ant.

3771. — — Sancta Legia romanae sive historia ecclesiae Leodiensis. *Leodii, J. Tournay,* 1642, p. in-fol. anc. rel. raccomm.

3772. Statuta Synodalia Leodiensis, edita per Dom. Johannem de Heynsberg Episcop. Leodiens. — Manuscrit de la fin du XV^e^ siècle, in-folio, relié en basane.

Ce manuscrit renferme plusieurs pièces reproduites (d'après ce Ms.) par M. de Ram, dans son ouvrage *Troubles de Liége,* in-4°.

Entre autres, le poëme *Metra lamentatoria de discordiis et guerris habitis in patria et civitate Leodiensibus* (pp. 352-53); un autre poëme : *Epitaphium vener. Wilhelmi de Rucklingen* (pp. 353) et ailleurs (pp. 501 & 354) d'autres pièces intéressantes pour l'histoire de Liége. (Voyez *Analecta Leodiensia*).

3773. Leodium ecclesiae Cathedralis, sive de dominio, regalibus ac jurisdictione Seren. Princ. Fernando Bavaro, auth. Steph. Rausino. *Namurci, J. van Milst,* 1639, in-4°, vélin.

3774. Response confutatoire du très-illustre Chapitre Cathedral de Liege de la replique du S. Arnould de Kerkhem. *Liége, chez Jean Ouwerx,* 1635, in-4°, table généal., dem. maroq. brun.

3775. Tableau de l'église de Liége, avant l'érection des nouveaux Evêchés des Pays-Bas Autrichiens (par le Chev. de Heeswyck). *à Liége,* 1782, in-8°, dem. toile, n. r.

Le chevalier de Heeswyck, auteur de ce livre, fut emprisonné pour cette publication, dont les exemplaires furent soigneusement supprimés. (*Note de M. S.*).

3776. Gloire de l'Eglise de Liége, prouvée par la majesté des souverains Pontifes, les Barons, etc., Chanoines de S^t^ Lambert, pendant les sept premiers siècles (par P. Cauchois). *Liége, Demany* (1784), in-8°, dem. toile, n. r.

3777. Recueil des récès, ordonnances et réglémens de la noble cité de Liége, publiés depuis la Révolution de 1789. *Liége, V^e^ S. Bourguignon,* in-folio, dem. rel.

3778. Description du rapport des vitres et bonniers, tant de la cité, que villages circonvoisins. *Liége, de l'impr. de J. van Milst,* 1651, in-4°, vélin.

Livre contenant des renseignements curieux sous les rapports biographique et topographique.

3779. Moyens et conditions a redresser le pont des Arches establis du temps des bourguemaistres Foullon et Beeckman. *à Liége, par J. F. van Milst* (1663), in-4°, vélin.

3780. Nouveaux Amusemens des eaux de Spa, par J. P. de Limbourg. *à Paris et à Liége, s. d.,* in-8°, figg. sur cuivre, veau br.

3781. Nouveau tableau de Spa. Manuel indispensable à ceux qui fréquentent ce lieu funeste ..... *S. l.,* 1784, in-8°, br.

3782. Les Délices de Chaudfontaine ou description de la promenade de Liége à cet endroit célèbre, par D. Malherbe. *à Liége, chez C. Bourguignon,* 1801, in-12, dem. maroq. rouge.

Opuscule devenu rare.

3783. Histoire de la ville et du chateau de Huy, d'après L. Mélart, continuée jusqu'à nos jours par F. Gorrissen. *à Huy, Delhaise,* 1839, in-8°, figg., toile, n. r.

3784. De levens der heyligen van Wintershoven, mitsgaders een kort verhael van den opgangh en nedergangh der stadt Tongeren .. door Lamb. de Heers, pastoor. *Tot Maestricht, by L. Bertus,* 1712, p. in-8°, v. br.

3785. Recherches sur le legitime gouvernement des comtés de Looz, d'Horne et de Nyel, par Fr. G. Hofmann. *S. l.,* 1797, in-8°, cart.

3786. Vindiciae Consiliarii Thorensis in oppositum contra praetensum votum seu scriptum, quo nuper quidam ex Advocatis Consilii Regii Ruremondensis ... praesumpsit. *Impressae anno* 1697, in-4°, veau rac. à fil. (*Schavye*).

Bel exempl. aux armes de M. De Jonghe.

3787. J. Mantelii Hasseletum seu historia Lossensis compendium. *Lovanii, Andr. Bouvet,* 1663, in-4°, frontisp., vélin.

3788. Recueil der Recessen, voor de Regieringhe der Stadt Maestricht, tusschen Heer Arnold de Kerckhem ende Heer Carel de Mean, ten eenre, ende de Heer Mar. van Crommon, gedeputeerde .... *Tot Maestricht, by P. van Ouwen,* 1665, in-4°, dem. maroq. rouge.

La *Bibliographie liégeoise* (p. 568) ne renseigne que l'édition française de ce document.

3789. A journall of all the principall passages of that late famous siege of Mastricht by the Prince of Orange ... written by a Gentleman of Qualitie. *London, printed for N. Butter and N. Bourne,* 1632, in-4°, dem. rel.

3790. A narrative of the siege and surrender of Maestricht, to the Christian King, on the 30 of June. *In the Savoy, printed by Th. Newcomb,* 1673, p. in-fol., de 12 ff., dem. maroq. rouge.

3791. Ruraemonda vigens, ardens, renascens ... auctore G. D. B. (de Blitterswyck). *Bruxellae, typis G. Scheybels,* 1666, p. in-fol., br.

3792. Chronique de l'abbaye de S^{t} Hubert, dite Cantatorium, traduite par M. de Robaulx de Soumoy. *Bruxelles,* 1847, in-8°, br.

3793. Mémoire sur le despotisme des abbés de Saint-Hubert et sur les innovations introduites dans ce monastere. *à Paris*, 1772, in-4°, cart.

3794. Repraesentatio causae Rupefortianae, sive litis a Dominis Comitibus de Stolberg adversus Seren. D. Leonsteinianam de comitatu belgico Rupefortio (vulgo Rochefort)... *Werthemii*, 1734, in-fol.

3795. Cartulaire de la Commune de Bouvignes, de Fosses, de Ciney et de Namur (1re Livraison), annotés par M. J. Borgnet. *Namur*, 1862-71, 5 vol. in-8°, brochés.

3796. Précis du protocole aux Proces-verbaux des séances des Représentants provisoires du Peuple Souverain du pays de Namur (du 6 Xre 1792 au 25 Janv. 1793). 51 nnméros in-folio, avec les annexes, cart.

Le n° 41 manque.

3797. Gisleberti Chronica Hannoniae, nunc primum edita, curâ et studio March. du Chasteler. *Bruxellis, Em. Flon*, 1784, in-4°, dem. veau fauve.

3798. (Jacques de Guyse.) Le premier (second et tiers) volume des Illustrations de la Gaulle Belgique, antiquitez du pays de Haynnau... et aultres choses singulieres, advenues iusques au duc Philippes de Bourgogne... *Paris, en la boutitique de Galliot du Pré*, 1531, 3 part. en 1 vol. in-fol., goth., figg. sur bois, veau br.

Titre monté et deux feuillets un peu raccommodés, du reste bon exemplaire, grand de marges.

3799. Études sur l'histoire de Haynaut, de Jacques de Guise, traduite par M. de Fortia d'Urban, par J. M. G. Benezech. *Valenciennes*, 1841, in-8°, br.

3800. Le P. Delewarde. Histoire generale du Hainau, depuis l'an 52 jusqu'en 1633. *Mons*, 1718-22, 6 vol. p. in-8°, veau brun.

3801. Histoire ecclésiastique et profane du Hainaut, par l'abbé Hossart. *Mons*, 1792, 2 vol. in-8°, br.

3802. (Phil. Brasseur.) Origines omnium Hannoniae coenobiorum octo libris breviter digestae. *Montibus, typis Ph. Waudraei,* 1650, in-8°, veau br.

3803. Chronicon Balduini Avennensis sive historia genealogica comitum Hannoniae, cum notis histor., studio Jac. Le Roy. *Antverp.,* 1693, p. in-fol., carte, veau br.

3804. Nicol. de Guyse. Mons, Hannoniae metropolis interiecta comitum Hannoniae chronologia brevi. *Cameraci, J. Riverius,* 1621, in-4°, vélin.

3805. G. J. de Boussu. Histoire de la ville d'Ath, depuis son origine en 410 jusqu'à 1749. *Mons, Varret,* 1750, in-8°, veau brun.

3806. Exposition succincte des constitutions de la province de Tournay, depuis Jules-César, par Mons. Hoverlant de Beauwelaere. *Tournay,* 1814, in-8°, dem. rel. non rogné.

3807. Jean Cousin. Histoire de Tournay, ou quatre livres des chroniques, annales de l'evesché... *à Douay, Marc Wyon,* 1619, 4 p. en 2 vol. in-4°, figg. sur cuivre, veau brun.

Exempl. bien conservé.

3808. D. Joannis Venduillii Episcopi Tornacensis Vita, Nicol. Zoes, Canonico Tornac. auctore. *Duaci, apud Joan. Bogardum,* 1598, in-8°, veau brun.

Raccommodages. — Jean Van de Ville était professeur de droit à Douai, avant d'avoir reçu les ordres.

3809. Andr. Catullii Tornacum, civitas metropolis et cathedra episcop. Nerviorum. *Bruxellae, J. Mommart,* 1652, in-4°, fig. ajoutée, veau brun.

HISTOIRE DE HOLLANDE.

3810. Batavia, sive de antiquo veroque eius insulae quam Rhenus in Hollandia facit situ, descriptione et laudibus, auct. Cornelio Aurelio. *Lugd. Batav., apud Fr. Raphelengium,* 1586, in-8°, maroq. rouge, à comp.

Exempl. de M. Borluut.

3811. Hadr. Junii Batavia. *Ex officina Plantin., apud Fr. Raphelengium* (*Leidae*) 1588, in-4°, veau fauve.

Exempl. aux armes de J. A. de Thou et de Marie de Barbançon.

3812. Principes Hollandiae et Zelandiae, auctore C. Peregrino. *Antverp., J. Meursius,* 1632. — Cyclopaediae anti Claudiani. *Antverp., Joach. Trognaesius,* 1621, en 1 vol. in-8°, v. br.

3813. Hadr. Barlandi Hollandiae Comitum historia et icones, cum selectis scholiis. *Lugd. Bat., ex off. Plantini,* 1584, in-folio, figg. sur cuivre, dem. maroq. noir.

Premier livre sorti des presses de Plantin à Leyde. Les 34 figg. en pied qu'on voit dans cet ouvrage, ont été copiées d'après les portraits peints sur les murs du cloître des Carmes à Haarlem, et gravées par Goltzius. (*Annales Plantin.*, p. 274.)

3814. Les vies et alliances des Comtes de Hollande et Zelande, Seigneurs de Frise. *Anvers, de l'impr. de Chr. Plantin pour Philippe Galle,* 1586, p. in-fol., figg. sur cuivre en belles épreuves, dem. veau vert, avec des coins.

Bel exemplaire.

3815. Hollandsche Riim-Kroniik inhoudende de gheschiedenissen der Graven van Hollandt tot 1305, met eene voorrede door Jonker Jan van der Does. *'t Amstelredam by Barend Adriaensz.,* 1591, p. in-fol. vélin.

Première édition de la Chronique de Melis Stoke; elle est rare; l'exempl. Hultman a été payé fl. 23.50.

3816. Die Cronycke van Hollant, Zeelant ende van Vrieslandt, beginnende van Adams tyden totten Jare 1517, en vervolcht tot 1594. *Tot Dordrecht, by my P. Verhaegen,* 1595-97, en 1 vol. in-fol., dem. rel.

Exemplaire de Borluut.

3817. H. de Groot. Nederlandtsche jaerboeken en historien, van 1555 tot 1609, met de belegering der stadt Grol, vertaelt door J. Goris. *t'Amsterd.,* 1681, in-folio, figg. de portr., v. br.

3818. Ger. van Loon. Beschryvinge der aloude regeeringwyze van Holland, 5 tom. en 6 vol. — Bewys dat het graefschap van Holland, een leen des Duytschen ryks geweest is, 3 vol. — Verhandeling der kermissen in Holland. — Hedendaagsche penningkunde. *Leiden en Amsterd.,* 1717-1750, 11 vol. in-8°, maroq. rouge à riches comp., tr. dor. (*Ancienne reliure.*)

Bel exemplaire.

3819. Batavorum cum Romanis bellum... De Batavische ofte oude Hollandtsche oorloghe teghen de Romeynen (met figueren door Otto van Veen). *Antverp. apud auctorem vaeneunt,* 1612, in-fol. oblong., avec 36 pl. gravées par Tempesta, veau brun.

3820. Gr. Leti. Teatro belgico, o vero ritratti historici, chronol. e geografici delle sette Provincie unite. *Amsterdamo, G. de Jonge,* 1690, 2 vol. in-4°, nombr. figg. sur cuivre, dem. veau.

3821. Cort eñ waerachtich verhael van alle geschiedenissen, handelingē, aenslagē, stormē en schermutsinghē in eñ voor de stadt Heerlem in Hollandt gheschiet, beschreven by N. R. (van Rooswyck) burgher der voornoemde stadt. *Gheprent tot Leyden by my Jan Moyt Jacobszoon* (1573), in-4°, vélin.

A la dernière page on voit le portrait en pied, gravé sur bois, de Kenau Hasselaer.
Première édition de cette relation importante. (*De Wind,* 184.)

3822. Dichiaratione delle caggioni che hanno mosso la Seren. Reina d'Inghilterra a dar' aiuto alla Difesa del popolo oppresso negli Paesi Bassi. *Stampata in Londra da Chr. Barcher,* 1585, p. in-8°, en parchemin.

3823. Correspondence of Robert Dudley, Earl of Leycester, during his governement of the Low Countries, in the years 1585 and 1586, edited by John Bruce. *London,* 1844, in-4°, toile, n. r.

3824. Een corte errinneringhe ende waerschouwinghe opt schandelyck verraedt daer mit den Colonel Stanle.... de stad Deventer, den Spaengaerden om gelt verraden hebben... *Tot Utrecht, by my J. van Averdinghen,* 1587, in-4°, goth., dem. vélin.

3825. Warhafftige und Eigentliche newe Zeitung von der starcken Statt Hulst, wie dieselbe durch... Herrn Albrechten von Oesterreich, den XVIII Aug. (1596) erobert ist worden. *Gedruckt zu Cöllen bey Joh. Christoffel,* in-4°, de 2 ff., dem. veau.

3826. Den slagh van Leckerbetjen teghens den Heere van Breauté voorgevallen op de Vughter-Heyde ontrent s'Hertogen-Bossche, den 5 februarii 1600. *Tot Mechelen, by V. d. Elst,* 1772, in-8°, dem. veau fauve.

3827. Morghen-wecker der vrye Nederlandtsche Provintien, ofte een cort verhael van de bloedighe vervolghinghen ende wreetheden door de Spanjaerden ende hare adherenten inde Nederlanden begaen.... *Tot Danswick, by Crijn Vermeulen de Jonge,* 1610, in-4°, dem. maroq. bleu.

3828. Artiickelen van het Bestant ghesloten voor XII jaren tusschen den Koninck van Spanien ende de Staten van de Vereenighde Provincien. *T'Antwerpen, by J. Trognaesius.* — Naerder verclaringe vande Articlen des Bestants. *Tot Bruessel, by R. Velpius,* 1610, en 1 vol. in-4°, cart.

3829. Bergen op den Zoom beleghert op den 18 julij 1622 ende ontleghert den 3 Octobris (door L. de Rijcke, N. Vayus, J. du Rieu). *Tot Middelburgh,* 1623, in-4°, vélin. (*Mouillure.*)

3830. Memoires de Frederic Henri Prince d'Orange, qui contiennent ses expéditions militaires depuis 1621 jusqu'à l'année 1646, avec un portrait et des figures gravées par B. Picart. *Amsterd., P. Humbert,* 1723, in-4°, veau fauve à dent.

3831. Advis fidelle aux veritables Hollandois touchant ce qui s'est passé dans les Villages de Bodegrave et Swammerdam et les cruautés inouies que les François y ont exercées (par de Wicquefort). *Sans lieu (Hollande, chez les Elzevier)*, 1673, in 4°, belles figg. de Romeyn de Hooghe, dem. rel.

3832. N. Barkey. Het verloste Hulst; de ontruiming der Franschen op den 28 january 1749. *Amsterdam,* 1749, in-4°, dem. toile, n. r.

3833. Chronique ofte historische geschiedenisse van Vrieslant, tot den jaere 1622, beschreven door P. Winsemium. *Tot Franeker,* 1622, in-folio, figg. sur cuivre, veau brun.

3834. P. Winsemii Historiarum ab excessu Caroli V, sive rerum sub Philippo II per Frisiam gestarum .. *Leovardiae, excud. Cl. Fontanus,* 1646, p. in-folio, vélin.

Le beau portrait par Suyderhoef, souvent découpé, s'y trouve.

3835. De primis veteris Frisiae Apostolis, sive dissertationes, auth. F. Willibr. Bosschaerts. *Mechliniae, typis R. Jaye,* 1650, in-4°, parchemin.

3836. Analecta of enige oude ongedrukte schriften tot Friesland alleen specterende. *Te Leeuwarden,* 1750, in-4°, cart.

3837. Beschryvinge van de schade aan de Zee-dyken van Noort-Holland en West-Vriesland, door de worm in de palen ... *t'Antwerpen, by J. van der Hey,* 1732, p. in-8°, dem. toile.

3838. M. Vossii Annales Hollandiae, Zelandiaeque. *Amstelod., H. et Th. Boom,* 1680, in-4°, frontisp., maroq. rouge à fil.

Bel exemplaire aux armes et au chiffre du grand Colbert.

3839. C. A. Abbing. Beknopte geschiedenis der stad Hoorn en van de groote kerk. *Hoorn,* 1839, in-8°, figg., dem. veau fauve.

3840. J. J. Orlers. Beschryvinge der stad Leyden, ende historiale beschryvinge van de belegeringe in 1574 ... *Tot Leyden, by H. Haestens,* 1614, in-4°, figg., vélin.

3841. Der Stadt Leyden dienst-bouc, innehoudende verclaringhe van twezen ende ghelegentheyt van dezelve Stadt .. byeen getrocken door Jan van Hout. *Gedruct opt Raedthuys,* 1602, p. in-folio, vélin cordé, comp. dorés, tr. dor.

3842. Beschrijving der stad Dordrecht door J. Smits en Dr G. D. J. Schotel. *Dordrecht,* 1841, in-8°, carte, dem. veau, n. r.

3843. Atlas van Zeeland; vervattende naauwkeurige kaarten, gezigten der steden, gebouwen, alsmede portraiten der voornaamste staatsmannen en zeehelden. *Amsterdam, Isaak Tirion,* 1760, in-fol., avec 145 planches, dem. rel. n. r.

3844. Dye Cronijcke van Zeelandt (door J. Reygersberch). ¶ *Gheprent Thantwerpen by die Wed. van Henrick Peetersen,* 1551, in-4°, goth., carte sur bois, veau brun.

Édition originale.

3845. S. S. Coronel. Middelburg voorheen en thans. *Middelb.,* 1859, in-8°, dem. veau fauve, non rogné.

3846. Description abregée géogr. et histor. du Brabant Hollandois et de la Flandre Hollandoise. *Bruxelles, Ermens,* 1788, p. in-8°, dem. veau fauve et coins.

3847. (J. F. Foppens) Historia episcopatus Silvaeducensis. *Bruxellis, F. Foppens,* 1721, in-4°, figg., veau fauve.

Exempl. de Borluut, dans lequel se trouve le carton de la page 233.

3848. Pieter Bor, gelegentheyt van s'Hertoghen-Bosch, fundatie ende belegeringen, ende verrassinghe van Wesel, in 1629. *s'Gravenhage,* 1630, in-4°, vélin.

3849. Naamlyst en Wapenkaart der leden van de Regering van s'Hertogenbosch, benoemd sedert 1629 (door R. A. van Zuylen). *s'Bosch,* 1863, gr. in-8°, nombr. armoiries, cart.

Exemplaire d'hommage.

HISTOIRE DE FRANCE, D'ALLEMAGNE ET D'AUTRES PAYS.

3850. Bar. Walckenaer. Géographie ancienne historique et comparée des Gaules Cisalpine et Transalpine. *Paris,* 1839, 3 vol. in-8°, et atlas in-folio, dem. veau fauve, n. r.

3851. P. le Monnier. Antiquitez, memoires et observations remarquables d'épitaphes, tombeaux, inscriptions... de France, d'Italie et d'Allemagne en 1609 et 1610. *Lille, Christ. Beys,* 1614, in-8°, veau marbré.

3852. Coulon. L'Ulysse françois ou le voyage de France, de Flandre et de Savoye, contenant les plus rares curiosités de ces pays. *Paris, G. Clousier,* 1643, in-8°, frontisp., dem. rel.

3853. Histoire critique de l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules par l'abbé Dubos. *Paris,* 1734, 3 vol. in-4°, carte, veau brun.

3854. Ét. Baluze. Histoire des Capitulaires des Rois françois de la première et seconde race, avec la vie de Baluze, par M. de Chiniac. *Paris, Morin,* 1779, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3855. J. M. Pardessus. Essai histor. sur l'organisation judiciaire et l'administration de la justice, depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XII. *Paris,* 1851, in-8°, br.

3856. Plan des travaux littéraires ordonnés par S. M. pour la recherche et l'emploi des monumens de l'histoire de la monarchie françoise. *Paris, impr. roy.,* 1782, in-8°, dem. veau bleu.

3857. Le Grand d'Aussy. Histoire de la vie privée des François, avec des notes par J. B. de Roquefort. *Paris, Simonet,* 1815, 3 vol. in-8°, br.

3858. Histoire de la vie privée des Français, ou tableau des mœurs et usages. *Paris,* 1817, in-8°, figg. sur cuivre, dem. veau bleu, non rogn.

3859. Histoire des modes françaises ou révolutions du costume en France, depuis l'établissement de la monarchie. *Paris, Costard,* 1773, p. in-8°, veau br.

3860. Costumes des Représentants du peuple, Membres des deux Conseils, Ministres, des Tribunaux, etc. gravées par Ph. J. Maillart et Sœur. *Bruxelles, chez Ph. J. Maillart, s. d.,* in-4°, texte gravé et 19 pl. coloriées, dem. maroq.

3861. Manuel pour la concordance des Calendriers républicain et grégorien. *Paris, Renouard,* 1822, in-8°, dem. maroq. n. r.

3862. Eeuwig-duerenden Almanak voor de Fransche Republique en veroverde landen, waerin de eygendommen van elken dag nevens die van den Gregoriaenschen Almanach. *Te Gend, by J. F. van der Schueren, s. d.,* p. in-8°, dem. maroq. rouge.

V. *Bibliog. gant.*, VI, 209.

3863. Les grandes Chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, publiées par Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1836, 6 vol. p. in-8°, figg., toile, non rognés.

3864. Les Chroniques de Sire Jean Froissart, publiées par M. Buchon, 3 vol. — Chroniques de Monstrelet. *Paris, Desrez,* 1835-36, 4 vol. gr. in-8°, dem. veau bleu, non rognés.

3865. Cort Verhael ende begrijp van de gheheele Historie van Frossart, wt de franchoysche tale ghetrocken door Joan. Sleydanum .. *Tot Leyden, by J. Paedts,* 1587, in-8°, veau fauve.

De la vente Heber.

3866. Compendium Roberti Gaguini super Francorum gestis. *Impressit Thilmanus Kerver ... impensis Johannis Parvi, anno* 1507, in-8°, lettres rondes, titre gravé, veau rac.

Légère tache d'eau.

3867. J. M. Lehuërou. Histoire des institutions Merovingiennes et Carolingiennes. *Paris, Joubert,* 1843, 2 vol. in-8°, br.

3868. Chroniques étrangères relatives aux expéditions françaises pendant le XIII^e^ siècle, publiées par J. A. C. Buchon. *Paris, Mairet,* 1841, gr. in-8°, dem. cuir de Russie.

3869. Memoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne (par le Président de la Mare). *Paris,* 1729, in-4°, veau rac.

3870. Mémoires de Messire Ph. de Comines, édition enrichie de figures et augmentée, par M. Godefroy. *à Brusselle, chez François Foppens,* 1723, 5 vol. in-8°, portraits sur cuivre, veau brun.

3871. Fr. de Rabutin. Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique entre Henry II et Charles cinquiesme Empereur et Philippes son fils. *Paris, G. de la Noue,* 1574, in-8°, vélin.

3872. Warachtighe beschrijving van den standt der Religien ende t'ghemeyne welvaren onder de Coninghen van Francriick Henrico II, Francisco II, ende Carolo de Neghende gheschiet (1556-1561), in Nederlantsche tale overgheset. (*Sans lieu*), *Anno* 1567, in-8°, en vélin.

Bel exemplaire d'un livre très-rare. D'après une note ancienne au titre, ce livre serait imprimé à Emden.

3873. Warachtich verhael, int corte, van tghene datter lestleden ghebeurt is, te Vassy, als myn Heere de Hertoch van Guise daer deur passeerde. *Gheprent Tantwerpen by Jan Mollyns* (1562), p. in-8°, de 8 ff., dem. maroq. rouge.

Joli exemplaire de cette pièce rare.

3874. La vraye et entiere histoire des troubles et choses memorables advenues tant en France qu'en Flandres et pays circonvoisins depuis l'an 1562. *à Basle, pour B. Germain,* 1578, 2 tom. en 1 vol. in-8°, vélin.

Rare.

3875. La vraye et entiere histoire des troubles et choses memorables advenues, tant en France qu'en Flandres et pays circonvoisins, depuis l'an 1562. *à Basle, pour B. Germain,* 1579, 2 part. en 1 vol. in-8°, veau br.

Ouvrage rare et intéressant.

3876. Der Francoysen eñ haerder nagebueren Morghenwecker, ende is een somme van alle hetghene dat den Lutheranen of Hugenooten wedervaren is... door Eusebium Philadelphum, overgheset door Jan Fruytiers. *Gedruckt tot Dordrecht,* 1574, p. in-8°, veau brun.

3877. Een wonderlicke beschryvinghe van het leven, doen ende wesen der Catherina van Medicis... *S. l., M. D. LXXXIII* (1583), in-8°, veau à fil.

De la bibliothèque de R. Heber.

3878. Copie d'une lettre escrite par un capitaine à un sien amy de Brusselles touchant la victoire obtenue par les armes du Roy sur celles de France pres de la ville de Chastelet (1642). *S. l. n. d.*, in-folio, avec 2 pl. gravées, dem. maroq.

Cette bataille a été livrée et gagnée par Don François de Mello, gouverneur des Pays-Bas Espagnols.

3879. Les vrayes Centuries de Michel Nostradamus, expliquées sur les affaires de ce temps. *Paris, chez Boucher,* 1652. — L'horoscope imperial de Louys XIV (avec le tableau). *Ibid., chez Fr. Huart,* 1652, en 1 vol. in-8°, vélin.

3880. Les crimes de Joseph Lebon et de ses agens, ou idées des horreurs des prisons d'Arras. *S. l. n. d.,* in-8°, cart. n. r.

3881. Bulletin de la Commission historique du département du Nord. *Lille,* 1843-51, tom. I à IV, in-8°, figg., dem. toile, n. r.

3882. L. de Rosny. Histoire de Lille, depuis son origine jusqu'en 1830. *Paris,* 1838, in-8°, figg., dem. rel.

Taches de rousseur.

3883. E. Mannier. Recherches sur la ville de la Bassée et ses environs. *Paris,* 1854, in-8°, carte, br.

3884. Annales religieuses de la ville de Commines, par l'abbé C. M. Derveaux. *Lille,* 1856, in-8°, blason en coul., br.

3885. Topographie histor. et statist. de la ville et des environs de Cassel, par J. E. de Smyttere. *Lille,* 1833, in-8°, cartes, dem. toile.

3886. M. Rivoire. Description de l'église cathédrale d'Amiens (avec figure). — Précis histor. de la surprise d'Amiens par les Espagnols, le 11 mars 1597. *Amiens,* 1806, en 1 vol. in-8°, dem. maroq. n. r.

3887. Tierce. Notes historiques sur Haubourdin et ses seigneurs. *Lille,* 1860, gr. in-8°, figg. broché.

3888. A. Stievenart. Topographie historique et médicale de Valenciennes. *Valenciennes,* 1846, in-8°, fig., dem. veau vert, n. r.

3889. Abbregé de l'histoire de Valenciennes (par De Prés). *à Lille, Balth. le Francq,* 1688, in-4°, dem. toile.

Quelques raccommodages.

3890. Précis historique et statist. sur la ville de Valenciennes, et les usages de cette ville. *Valenciennes,* 1825, in-8°, br.

3891. Description veritable des choses plus memorables arrivees pendant le siege de Valentiennes fait par l'armee de France (1656), recueillies par Jacques de Rantre. *à Valentiennes, Jean Boucher,* 1656, in-4°, veau rac.

La carte de la Ville et l'explication de cette carte, sur une feuille à part, s'y trouvent.

3892. A. Dinaux. Description des fêtes populaires données à Valenciennes (1851) par la Société des Incas. *Lille,* 1856, gr. in-8°, nombr. figg., broché.

3893. H. Piers. Variétés historiques sur la ville de Saint-Omer. *Ibid.,* 1832, in-8°, br.

3894. Chronicum Bertinianum sive dicti loci abbatum curiosa et succincta recapitulatio. In-4°, veau brun.

Manuscrit sur papier du XVII^e^ siècle.

3895. Description de l'ancienne abbaye de S^t^ Bertin, à S^t^-Omer, en Artois, autrefois l'abbaye de Sithiu, en Morinie, par Emm. Wallet. *Paris,* 1834, in-4° et pl. in-folio, dem. veau fauve.

3896. H. Piers. Histoire des Flamands de Haut-Pont et de Lyzel, et des abbayes de Watten et de Clairmarais. *Saint-Omer,* 1836, in-8°, broché.

3897. H. E. Diot. An historical description of Dunkirk, from 646 to 1785. *London, Faden,* 1794, in-4°, avec cartes, dem. rel.

3898. Le Glay. Cameracum Christianum ou histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai. *Lille,* 1849, gr. in-8°, br.

3899. Recherches sur l'église metropolitaine de Cambrai, par A. le Glay. *Paris,* 1825, in-4°, figg., veau jaspé à dent.

3900. Dupont. Histoire ecclésiastique et civile de la ville de Cambrai et du Cambresis. *Cambrai, Berthoud* (1759-67), 3 vol. in-12, veau brun.

Ouvrage curieux et intéressant, composé de sept parties. M. Van Hulthem lui consacre une longue note dans son Catalogue (III, 13568).
Exemplaire de Servais.

3901. L'Abbaye d'Anchin, 1079-1792, par E. A. Escallier. *Lille, Lefort,* 1852, gr. in-8°, figg., broché.

3902. J. Lebeau. Bavai. *Valenciennes,* 1845, in-8°, figure, broché.

3903. Histoire de l'Abbaye et de l'ancienne Congrégation des Chanoines réguliers d'Arrouaise, par M. Gosse. *Lille, L. Danel,* 1786, in-4°, veau br.

3904. Notice de l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois, par M*** (Bultel). *Paris, Desprez,* 1748, p. in-8°, veau br.

3905. Pierre le Boucq. Histoire de la terre et vicomté de Sebourcq, jadis possedee par les Comtes de Flandre et de Hainault; ensemble de leurs faicts heroïques ... *Bruxelles, Jean Mommaert,* 1645, in-4°, vélin.

3906. Notre-Dame du Joyel, ou histoire legendaire et numismatique de la Chandelle d'Arras et des cierges qui en ont été tirés; par M. Aug. Terninck. *Arras,* 1853, in-4°, figg., br.

3907. Jacq. Malbrancq. De Morinis et Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis ... *Tornaci Nerviorum, ex off. Adr. Quinque,* 1639-54, 3 vol. in-4°, figg. sur cuivre, veau brun.

Ouvrage recherché, dont on ne trouve que difficilement les 3 volumes réunis, parce que le dernier volume est très-rare.

3908. M. Collet. Notice histor. sur l'état ancien et moderne du Calaisis et de l'Ardresis. *Calais,* 1833. — H. Piers, hist. de la ville de Thérouanne et notices histor. sur Fauquembergues et Renti. *S^t Omer*, 1838. — Idem, histoire de Bergues-Saint-Winoc. *Ibid.,* 1833, en 1 vol. in-8°, dem. veau gris.

3909. J. J. Chifflet. Portus Iccius Julii Caesaris. *Antverp. ex off. Plantin.,* 1627. — Unitas fortis. *Ibid.,* 1628, en 1 vol. in-4°, veau brun.

3910. Julii Caesaris Portus Iccius illustratus; sive G. Somneri ad Chiffletii librum responsio et C. du Fresne dissertatio. *Oxonii, e theatro Sheldon.,* 1694, in-8°, portrait, veau.

3911. Mémoire sur le Portus Itius, placé au port de Calais, par M. Morel-Disque. *Calais,* 1807, in-4°, dem. veau.

3912. Comitum Tervanensium seu Ternensium, modo S. Pauli ad Thenam, ... Annales historici, collectore P. Thom. Turpin. *Duaci, C. L. Derbaix,* 1731, in-8°, armoiries sur bois, v. br.

3913. A. le Roy. Histoire de Nostre-Dame de Boulogne. *Paris,* 1682, in-8°, figure, v. br.

3914. — — Histoire de Notre-Dame de Boulogne, neuvième édition. *Boulogne-sur-Mer,* 1839, in-8°, figg., dem. toile, n. r.

3915. L'Abbé Cochet. La Normandie souterraine, ou notices sur les cimetières romains et francs explorés. *Paris,* 1855, in-8°, figg., br.

3916. A. Delvile. Tombeaux de la cathédrale de Rouen. *Rouen,* 1833, in-8°, figg. sur cuivre, broché.

3917. A. B. Caillau. Histoire critique et religieuse de Notre-Dame de Roc-Amadour. *Paris,* 1834, in-8°, figg., dem. veau bleu, n. r.

3918. N. F. Gravier. Histoire de la ville de Saint-Dié, département des Vosges. *Épinal,* 1836, in-8°, fig., br.

3919. Historia Remensis ecclesiae, libri IIII, auct. Flodoardo, cum scholiis edita, studio G. Colvenerii. *Duaci, J. Bogard,* 1617, in-8°, vélin.

3920. Deutsche Mythologie, von Jacob Grimm. *Göttingen,* 1835, in-8°, dem. veau, non rogné.

3921. Zeitschrift für deutsche Mythologie und Sittenkunde, herausgeg. von J. W. Wolf. *Göttingen,* 1853-59, 4 vol. in-8°, dem. veau fauve, non rognés.

3922. Fr. H. Müller. Beiträge zur teutschen Kunst und Geschichtskunde. *Leipzig,* 1837, in-4°, avec 41 pl. coloriées et noires, cart. n. r.

3923. G. F. Sartorius. Urkundliche Geschichte des Ursprunges der deutschen Hanse, herausgeg. von J. M. Lappenberg. *Hamburg,* 1830, 2 vol. in-4°, cart.

3924. Aug. Pappermann. Der Deutsche Reichs-adler, oder beweis das seit 1519 die Römische Adler mit einem zweiten Kopfe verunstaltet worden sei. *Dresden,* 1848, in-8°, figg., dem. v. bleu.

3925. Recherches historiques sur l'empereur Othon IV, où l'on examine si ce Prince a joui du duché d'Aquitaine, par M. Bourgeois. *Paris, Moutard,* 1775, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

3926. J. Fr. Boehmer. Die Urkunden Kaiser Ludwigs des Baiern, Friedrich des schönen und Johanns von Böhmen (1314-1347). *Frankf.,* 1839, in-4°, dem. veau fauve.

3927. Th. J. Lacomblet. Urkundenbuch für die Geschichte des Niederrheins (Cöln, Jülich und Berg, Geldern, Meurs, Cleve und Mark). *Dusseldorf,* 1840-57, 4 vol. gr. in-4°, dem. maroq. vert, non rognés.

3928. Replycke int lange gededuceert ende in rechte gefondeert op de copye van d'instrument van provocatie... op t'poinct van de gepretenteerde possessie van Gulick, Cleve, Berghe, etc. *Te Luyck, by Leonard Streel,* 1609, in-4°, de 13 ff., br.

Un coin de feuillet manque. Cette pièce n'est pas décrite dans la *Bibliographie Liégeoise.*

3929. De admiranda, sacra Coloniae Claudiae Agrippinensis Augustae ubiorum urbis, auth. Aeg. Gelenio. *Colon. Agripp.,* 1645, in-4°, armoiries, veau fauve.

3930. Mich. ab Isselt, de bello Coloniensi libri IV; hoc est rerum ab electione Gebhardi Truchsesii, usque ad recuperatam ab Ernesto Duce Bavariae... *Colon. Agripp., apud Godefr. Kempensem,* in-8°, figg. sur bois, vélin.

3931. F. J. Mone. Urgeschichte des badischen Landes bis zu Ende des VII^en^ Jahrhunderts. *Karlsruhe,* 1845, 2 vol. in-8°, dem. veau, n. r.

3932. Regesta Badensia. Urkunden des Grossherz. Badischen General-Landes-Archives, mit erläuterungen von C. G. Dümgé. *Carlsruhe,* 1836, in-4°, dem. rel.

3933. Wirtembergisches Urkundenbuch, herausgeg. von dem K. Staatsarchiv. *Stuttgart,* 1849-71, 3 vol. gr. in-4°, brochés.

3934. Das hochbeehrte Augspurg... oder Krönungs-Festivität der Röm. Kayserin Leonore und Röm. Konigs Joseph... mit den Ceremonien und Curialien... *Augspurg, J. Koppmayer,* 1690, in-4°, nombr. figg. des fêtes de ce couronnement, veau brun, aux armes.

3935. Chronicon Saxonicum ex Mss. codicibus, edidit Edm. Gibson. *Oxonii, e theatro Sheldoniano,* 1692, in-4°, veau brun.

Texte en deux langues.

3936. J. Potocki. Voyage dans quelques parties de la Basse-Saxe, pour la recherche des antiquités Slaves ou Vendes, fait en 1794. *Hambourg,* 1795, in-4°, figg., dem. maroq. rouge et coins.

3937. Placitorum in domo Capitulari Westmonasteriensi asservatorum abbreviatio (edid. G. Rose). — Placita de quo warranto temporibus Edw. I. II. et III. *London,* 1811-18, 2 tom. et supplém., in-fol., cart.

3938. Jos. Strutt. Sports and pastimes of the people of England from the earliest period to the present time, illustrated by engravings. *London,* 1810, gr. in-4°, figg. gravées, veau fauve à fil.

3939. The Historia Brittonum, commonly attributed to Nennius, from a manuscript in the Vatican, with notes by W. Gunn. *London,* 1819, in-8°, facsim., cart. n. r.

3940. La revolte du Conte de Warwick contre le Roi Edward IV (publiée d'après le Ms. de la Bibl. de Gand) par J. A. Giles. *London,* 1849, in-8°, en toile.

Publication de la *Société de Caxton.*

3941. ¶ Nieuwe goede ende waerachtighe tydinghe van Enghelant ¶ *Gheprent tot Loven by A. M. Bergagne,* 1555, p. in-8°, de 4 ff., dem. maroq.

Bel exemplaire.

3942. Hibernia sacra sive series chronologica Hiberniae (anno 432 ad 1665) ... Jacobo Waraeo. *Dublinii, typis J. Crook,* 1717, in-fol. veau.

Dans le même volume :
Mausolee erigé à la mémoire de la Princesse Isabelle, par de la Serre. *Brux.* 1634, figg. – Witichindi, Annalium libri III. *Francof.,* 1621.

3943. Richardi Stanihursti de rebus in Hibernia gestis, libri IV. *Antverp., apud Chr. Plantinum,* 1584, in-4°, veau brun à fil., tr. dor.

Ex. aux armes de la famille De Roose.

3944. Illustr. Dom. Christierni ad emissos contra se Lubicensium articulos quibus suscepti adversus eum belli rationē prescribunt Corn. Sceppero Noviportuensi authore, Responsio. (à la fin) ... *foeliciter finitur per Typographum Melch. Lotherum,* anno 1524, in-4°, vélin.

Au verso du titre le beau portrait du Roi Chrétien II, gravé par Lucas Cranach.

3945. Josias Simler. De Republycke van Switserlandt, inhoudende den ghemeynen Staet der Switsers, en hare gheschiedenissen ... overgeset door M. Everaert. *Tot Delft, by A. Gerritsz,* 1613, in-8°, vélin.

3946. Eryc. Puteani historiae cisalpinae, libri duo; acced. G. Cappellae de bello Mussiano. *Lovanii, Dormalius,* 1614, in-4°, dem. rel.

Dédicace autographe au titre.

3947. P. C. Hooft. Rampsaligheden der verheffinge van den huize van Medicis. *t'Amsterdam by N. van Ravesteyn,* 1649, p. in-8°, portr., veau fauve à fil.

3948. C. Baronii Tractatus de monarchia Siciliae. *Parisiis, apud Hadr. Beys,* 1609, in-8°, vélin.

3949. P. Velasco y Fr. de los Santos. Las ciudades, iglesias y conventos en España, donde ay obras, de los pintores y estatuarios eminentes españoles. *Londres,* 1746, in-8°, veau jaspé à dent.

3950. Er. Puteanus. Hispaniarum vindiciae tutelares; venisse in haec regna Jacobum Apostolum, adversus Baronii. *Lovanii, G. Rivius,* 1608, in-4°, vélin.

3951. Hispania Damiani à Goes. *Lovanii excud. R. Rescius, anno* 1542, in-4°, cart.

Édition originale.

3952. Los claros Varones de España, y las treynta y dos cartas de Hernando de Pulgar. *En Amberes, en casa de Juan Meursio,* 1632, in-8°, dem. maroq.

3953. Memoire justificatif adressé au Roi Philippe IV d'Espagne, relatif à une expédition échouée, contre l'île d'Overflakkée, 1631, (en espagnol). In-folio, broché.

Copie ancienne, de 32 feuillets.

3954. Recueil des traittez de paix, trèves entre les couronnes d'Espagne et de France. *Anvers, Moretus,* 1643, in-4°, vélin à fil., aux armes d'Espagne.

3955. Historia de las guerras civiles de Granada. *En Amberes, Verdussen,* 1714, in-8°, dem. rel.

3956. Memorias historicas sobre la marina, comercio y artes de Barcelona, per Ant. de Capmany y de Montpalau. *Madrid, Sancha,* 1779, 2 vol. in-4°, veau jaspé.

3957. J. Caramuel Lobkowitz. Philippus prudens Caroli V. imp. filius Lusitaniae, Indiae, Brasiliae legitimus rex demonstratus. *Antverpiae, Moretus,* 1639, in-fol., figg., dem. veau.

Ouvrage orné de beaux portraits des rois de Portugal.

3958. Fides, religio, moresque Aethiopum sub Imp. Pretiosi Joannis (quem vulgo Presbyterum Joannem vocant).... Damiano a Goes autore. *Lovanii ex off. R. Rescii,* 1540, in-4°, dem. veau fauve.

3959. Historia Tartaro-Sinica nova, authore P. Fr. de Rougemont, S. J. Belga Evangelii apud Sinas praecone... ab anno 1660. *Lovanii, typis M. Hullegaerde,* 1673, p. in-8°, vélin.

3960. Beschryvinghe van West-Indien, waerin verhaelt wordt, de eerste vindingh van de Eylanden, steeden, en plaetsen van hetselve, beschreven door Jeron. Benzonius van Milanen, overgeset door Carel Vermander. *t'Amsterdam, by G. J. Saeghman, s. d.,* in-4°, figg. sur bois, dem. rel.

MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE

ANTIQUITÉS. — NUMISMATIQUE. — MÉLANGES

3961. Abécédaire ou rudiment d'archéologie, par M. de Caumont. — Ère gallo-romaine; architecture religieuse, architecture civile et militaire. *Paris,* 1853-62, 3 vol. in-8°, figg. sur bois, brochés.

3962. L. Batissier. Éléments d'archéologie nationale et histoire de l'art monumental chez les anciens. *Paris,* 1843, in-8°, figg., dem. veau bleu, n. r.

3963. Archéologie chrétienne, religieuse, civile et militaire, par J. Oudin. *Bruxelles,* 1847, gr. in-12, avec figg., dem. rel., n. r.

3964. Manuel d'archéologie nationale, par l'abbé J. Corblet. *Paris,* 1851, in-8°, figg. au texte, broché.

Tache d'eau.

3965. Cajus Igula, ou l'empereur Cajus César Caligula, né à Igel. Essai sur le monument d'Igel, dans le Luxembourg (par Lorent). *Luxemb.,* 1769, in-4°, figg., dem. veau vert, n. r.

3966. C. Osterwald. Das Römische Denkmal in Igel und seine Bildwerke. *Coblenz,* 1829, in-4°, figg., veau fauve.

3967. Recherches sur deux monumens antiques de la Colonie de Nimes, par Paulin Malosse. *Avignon,* 1803, in-8°, figg., dem. veau fauve, n. r.

3968. Denkmaeler von Castra vetera und Colonia Traiana in Ph. Houbens Antiquarium zu Xanten, mit erläuterungen von Dr Fr. Fiedler. *Xanten,* 1839, in-fol., avec 49 pl. coloriées, br.

3969. Antike Erotische Bildwerke in Houbens roemischen Antiquarium zu Xanten, erläutert von Dr Fiedler. *Xanten,* 1839, in-folio, avec 5 pl. color., dem. veau fauve.

3970. Scarabées Egyptiens figurés du Musée des Antiques. *Vienne,* 1824, in-4°, figg., dem. veau bleu.

3971. Germiniae matris sacrorum titulus sepulcralis explicatus, a J. J. Chiffletio. *Antverp., B. Moretus,* 1634, in-4°, dem. rel.

3972. Paul Petau. Explication de plusieurs antiquités. *Amsterd.,* 1757, figg. — Recueil d'antiquités trouvées à Avenches et à Culm, par M. Schmidt. *Berne,* 1760, figg., en 1 vol. in-4°, dem. veau.

3973. Laur. Pignorii Mensa Isiaca, qua sacrorum apud Aegyptios ratio et simulacra subjectis tabulis aeneis explicantur. *Amstelod.,* 1670, in-4°, figg. v. br.

Pignorius a inséré dans cet ouvrage sa notice sur les Antiquités trouvées à Tournai.

3974. Antiquiteiten. Een oudheidkundig tijdschrift, door N. Westendorp en Reuvens. *Groningen,* 1820-26, 3 vol. in-8°, figg., dem. veau bleu, non rogn.

3975. A. D. Schinkel. Beschrijving van merkwaardige drinkglazen en bekers, waaronder die van Anna Roemers en Maria Tesselschade. *S. l. n. d.,* gr. in-8°, figg., cart.

Tiré à 100 exemplaires.

3976. André Lens. Le costume des peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments; nouv. éd. par G. H. Martini. *Dresde,* 1785, in-4°, avec 57 estampes, cart.

3977. G. Peignot. Recherches histor. et littéraires sur les Danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer. *Dyon,* 1826, in-8°, figg., dem. veau.

3978. Eusèbe Salverte. Essai histor. sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux. *Paris, Bossange,* 1824, 2 vol. in-8°, dem. veau.

3979. Introduction à la connoissance des Medailles par Ch. Patin. *Paris, J. du Bray,* 1667, in-8°, veau fauve à fil., tr. dor. (*Bauzonnet*).

Bel exempl. de la vente Van Gobbelschroy.

3980. Tractatus de re nummaria prisci aevi quae collata ad aestimationem monetae praesentis, auct. Joan. a Chokier. *Leodii, typis Chr. Ouwerx,* 1619, p. in-8°, veau br.

3981. ¶ Een nieuwe Evaluacie boecxken geordonneert vā wegen onsers genadichs herē des Keysers by dē generaels vander muntē vandē goudē eñ silvere gevalueerde pēningē.... Int iaer. M. CCCCC. XXVI. ¶ *Gheprent Tamstelredam .. by my Doen Pietersoon in Enghelenborch,* in-4° oblong, goth. de 12 ff., figg. de monnaies sur bois, en vélin.

Le titre remonté. Volume très-rare.

3982. Ordōnātie, statut eñ permissie der K. M. van den gauden eñ zelveren penninghen cours ende gang hebbende over alle zine landen ... ¶ *Ghedruckt te Ghent by Joos Lambrecht* (1548), in-8°, goth., figg. de monnaies sur bois, dem. maroq.

Bel exemplaire.

3983. Ordonnancie eñ moderatie des Keyzers Kaerle de vijfste op tstuck vander munten. Na die welcke men sal moeten ontfanghē eñ wtghevē die goude eñ silvere penninghē ... ¶ *Gheprint te Loven by Servaes Sassenus,* 1552, *en men vintse te coope Thantwerpen, by Symon Cock,* in-8°, goth., de 7 ff., dem. rel.

3984. Ordonnance et moderation du Roy nostre Sire sur le cours & mise des deniers d'or et d'argent et le prix comme on les pourra recevoir ... donné l'an 1559. *à Gand, par Henry van den Keere,* in-8°, de 12 ff., dem. maroq. brun, non rogné.

Bel exemplaire d'une pièce non citée dans la *Bibliographie gantoise.*

3985. Placcaet eñ Ordonnantie s'Conynghs ons Heeren, by maniere van Provisie, Moderatie ende Tollerantie, nopende den cours ende gangh van den gauden ende zelveren pennijnghen ... Ghegeven te Bruessel. den xxiiij Oct. 1559. *Te Ghendt, by Henric van Keere,* in-4°, de 8 ff., dem. maroq. rouge, n. r.

Placard non décrit dans le Catalogue Meulman.

3986. Placcaet ons Heeren des Coninex op t'verhoogen van de goude ende silvere Munte. *Tantwerpen, by G. van Parys,* 1577. — De figueren van de nieuwe Goude eñ Zelvere Munten. *Ibid., id.,* 1577. — Placcaet ... op t'verhoogen ende verleeghē vande goude ende silvere Munte. *Ibid., id.,* 1579. — Specificatie ende valeur van de Munte ... *Tot Loven by Jan Maes,* 1581 (placcart in-folio). — Figures des pieces d'or et d'argent declarez Billon ... *En Anvers, chez Guillaume de Paris* (1585), en 1 vol. in-4°, figg. de monn., dem. veau bleu.

3987. ¶ Ordonnantie, om van nieus te publiceren het placcaet ... waerby voor billoen verclaert zyn alle goude ende silvere stucken vanden Graef vanden Berch, Vianen, enz ... *T'Antwerpen, by G. van Parys, anno* 1578, in-4°, figg. sur bois, dem. rel.

3988. Placate vanden goude ende Silveren Munte, also de selve cours ende ganc hebben sal in Hollant eñ Zeelant. *Ghedruckt anno* 1579, de 8 ff. — ¶ Een Placcaet ofte Ordonnancie beroerende de Goude ende Silvere Munte .. Ghepubliceert in Nov. 1579, de 4 ff. En 1 vol., très-petit in-16, goth., cart.

Ordonnance très-rare dans ce petit format.

3989. Het Tresoor oft schat van alle de specien, figuren, en sorten van gouden ende silveren munten... *Gheprint Tantwerpen, by G. van Parijs,* 1580, in-8°, figg. de monnaies sur bois, veau br., tr. dor.

3990. Placcaet of Muntboeken, opten cours der gelden. ende disciplinen der Munten. *s'Gravenhage,* 1603-1622, 5 vol. reliés en 3, avec nombreuses figg. sur bois, en vélin.

3991. Edict du Roy portant nouvelle fabrication d'especes dargent, augmentation du Marc d'argent le Roy, etc., avec une nouvelle evaluation. *Paris, chez Seb. Cramoisy,* 1643, 2 parties en 1 vol. in-8°, figg. de monnaies, dem. maroq. rouge, non rogné.

3992. G. van Loon. Beschrijving der Nederlandsche historie-penningen, 4 vol. — Van Mieris, Historie der Nederlandsche Vorsten, 3 vol. — Van Loon, Aloude historie, en

Hedendaagsche penningkunde. *s'Gravenhage,* 1732-34, 10 vol. gr. in-fol., maroquin rouge à riches comp., tr. dor.

SUPERBE EXEMPLAIRE en GRAND PAPIER, en belle reliure ancienne; très-rare dans cet état.

3993. A. Fr. Glafey. Specimen decadem sigillorum (ital., gall., atque german.). *Lipsiae,* 1749, in-4°, figg., dem. veau vert.

CHEVALERIE

HÉRALDIQUE. — GÉNÉALOGIE.

3994. Mémoires sur l'ancienne Chevalerie, par la Curne de Sainte-Palaye, avec des notes par Ch. Nodier. *Paris,* 1829, 2 vol. in-8°, fig. brochés.

3995. Abrégé historique des ordres de Chevalerie anciens et modernes. *Bruxelles et Paris,* 1776, p. in-8°, v. marbr.

3996. Deliciae equestrium sive militarium ordinum et eorundem origines, statuta, studio Fr. Mennenii Antverp. *Colon. Agrip.,* 1612, p. in-8°, veau br.

Exempl. des ventes Servais et Borluut.

3997. Ordonnances de l'ordre de la Toison d'or. — Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier, p. in-folio, en vélin.

Manuscrit ayant appartenu à Van Alkemade et à Van der Schelling, avec les signatures de ces savants.

3998. Constitutiones ordinis Velleris aurei e gallico in latinum conversae. *Antverpiae, B. Moretus,* 1626, in-4°, figg. sur cuivre, cart. n. r.

Exemplaire de Verdussen, *en grand papier.*

3999. Privileges de l'ordre de la Toison d'or. *S. l. n. d.* (*vers* 1632), in-4°, vélin.

Un nom découpé en haut du titre.

4000. Breviarium historicum inclyti ordinis Velleris aurei, auct. J. Chifletio. *Antverp. Moretus,* 1652, in-4°, dem. toile.

4001. La Toison d'or ou recueil des statuts et ordonnances du noble ordre de la Toison d'or. *Cologne, chez P. Sweitzer,* 1689, in-8°, dem. veau fauve, non rogné.

4002. Le Mausolee de la Toison d'or ou les tombeaux des chefs et des chevaliers du noble ordre de la Toison d'or. *Amsterdam,* 1689, in-8°, vélin.

4003. Histoire de l'ordre de la Toison d'or, depuis son institution jusqu'à la cessation des chapitres généraux, par le Baron de Reiffenberg. *Bruxelles,* 1830, in-4°, dem. veau rose, non rogné.

L'atlas de planches manque.

4004. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. *Paris, Belin,* 1779, in-8°, dem. veau, n. r.

4005. Codex diplomaticus ord. Sanctae Mariae Theutonicorum. Urkundenbuch zur Geschichte des Deutschen Ordens, von J. H. Hennes. *Mainz,* 1845, in-8°, dem. veau rose.

4006. L'ordre de Malte, ses Grands Maitres et ses Chevaliers, par M. de Saint-Allais. *Paris,* 1839, in-8°, dem. veau bleu, n. r.

4007. (Le Comte de Bar.) Apologie de l'histoire de l'ordre héréditaire de Clèves, dit du Cigne. *à Bâle,* 1780, in-8°, figg., dem. maroq. vert.

Pièce curieuse.

4008. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a raport à la science du Blason, suivi des ordres de chevalerie ... par G. d. L. T. (Gastelier de La Tour). *Paris, Lacombe,* 1774, in-8°, dem. toile, non rogné.

4009. Introduction au Blason des armoiries en faveur de la Noblesse françoise où elle peut apprendre à discourir comme il faut des armoiries, tymbres, etc. *Paris, chez P. Billaine,* 1631, in-4°, armoiries sur bois, dem. toile.

4010. G. Eysenbach. Histoire du Blason et science des armoiries. *Tours,* 1848, in-8°, figg., br.

4011. J. D. Koeler. Programma de inventoribus incisurarum, gallice les Hachures ... *Gottingae,* 1736, in-4°, de 4 ff., cart.

4012. Edict et ordonnance du Roy touchant les armoiries, tymbres et autres usurpations de baronnies, chevalleries et de noblesse. *Anvers, impr. Plantinienne,* 1596, in-4°, dem. rel.

4013. Thom. de Rouck. Den Nederlandtschen Herauld ofte tractaet van Wapenen en adel. *Amsterd., J. Janssen,* 1645, p. in-fol., veau br.

4014. Grondtrekken der Nederlandsche Wapenkunde, door L. Ph. C. van den Bergh. *Leiden,* 1847, in-8°, dem. veau rose.

4015. Corneille Gailliard. Le Blason des armes suivi de l'armorial des villes, cours et familles de Flandre, publié par J. van Malderghem. *Bruxelles,* 1866, in-4°, blasons, br.

4016. L'estat et comportement des armes, par Jehan Scohier Beaumontois. *Bruxelles, chez Jean Mommart,* 1597, p. in-folio, blasons coloriés, vélin.

4017. J. B. Rietstap. Handboek der Wapenkunde. *Gouda,* 1857, in-8°, figg., cart.

4018. Le Jardin d'armoiries contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure, œuvre autant nouveau, que proufitable ... (en français et en flam.). *Gheprint tot Ghendt by Gheraert Salenson,* 1567, in-8°, armoiries gravées sur bois; maroq. rouge à large dent.

Exemplaire non colorié, grand de marges, d'un livre très-recherché.

4019. Armorial (officiel) de la Noblesse belge, gravé par Harrewyn en 1738. — Neuf planches gravées sur cuivre, d'armoiries, dem. maroq. brun.

Très-bel exempl. non rogné.

4020. (De la Rue). Armoiries des familles des Pays-Bas Autrichiens ... pour servir au Nobiliaire de ce pays et aux armoiries gravees par Harrewyn. *à Bruxelles,* 1774, in-8°, armoiries gravées, dem. veau violet.

4021. Etat Armorial de Noblesse, Chevalerie et dignités accordés par S. M. I., par De la Rue. *Bruxelles,* 1778, p. in-8°, avec armoiries gravées, broché.

4022. Armorial de la Noblesse belge; recueil de 161 planches d'armoiries (une figure par page), sans texte; gravé à la fin du XVIII^e^ siècle par Wauters (de Gand) et Harrewyn; in-8°, dem. veau, non rogné.

Très-rare. La publication de cet Armorial n'a pas eu de suite; dans cet exempl. les noms des familles ont été ajoutés à la plume.

4023. Armorial du royaume des Pays-Bas, publié par M. de Neufforge. *Bruxelles, Jobard, s. d.,* in-4°, 77 planches d'armoiries coloriées, dem. maroq. rouge du Levant, avec coins, tr. supér. dorée, non rogné.

Très-bel exemplaire, avec la table alphabét. et le prospectus du texte. Tout ce qui a paru.

4024. Armorial du royaume de Belgique, par le Baron de Stein d'Altenstein. (*Bruxelles*) 1845, gr. in-4°, 131 pl. de blasons coloriés et liste officielle, dem. maroq. rouge, plats en toile à comp., non rogné.

Bel exemplaire. On y joint une des deux planches supprimées et les planches parues du tome II.

4025. Representatiō de lāciene et soveraine duché de Brabant, ses villes, dignitez et dependances cōme Lothier, Limborch et pays d'oultre Meuse, soubs le regime des Seren. Princes Albert et Elisabeth.... (au bas de la planche) *Henry Lutg. fecit.; cum privilegio;* 2 feuilles in-folio, non rognées.

Carte armoriale très-rare, surtout dans cet état.

4026. Quartiers généalogiques des familles flamandes, par Ed. Dhont-de Wapenaert. *Bruges, Gailliard,* 1871, gr. in-4°, avec grand nombre de blasons gravés, dem. maroq. La Vallière, non rogné.

4027. Armorial de Bruges. *Bruges, Herreboudt,* 1863, in-folio, avec 24 pl. de blasons en or et en couleur, dem. maroq. rouge avec coins, tr. super. dorée, n. r.

4028. Adelijk en aanzienelijk Wapen-boek van de zeven provincien, waarby een groot aantal Genealogien van voornaame familien... door Abr. Ferwerda. *Leeuwarden, gedruckt by Abr. Ferwerda,* 1760-81, 2 tom. en 4 vol. in-fol., blasons coloriés et portraits, dem. veau.

Première édition de cet ouvrage estimé.

4029. Nederlandsche Gemeentewapens, uitgegeven door W. J. Baron d'Ablaing van Giessenburg. *s'Gravenh., Nyhoff,* 1862, gr. in-4°, blasons gravés, dem. toile.

4030. Genealogische Kwartierstaten van Nederlandsche Geslachten, onder redactie van Jonkhr. Van der Dussen en P. Smissaert. *s'Gravenhage,* 1868-71, 2 vol. in-fol. oblong, séries I et II, nombreux blasons, dem. maroq. avec des coins.

4031. Wapenkaart, behelzende alle de Wapens en naamen van de Heeren Veertigen der Stad Leyden, sedert 1449 tot 1758, door G. van Ryckhuysen, geteekend door Abr. Delfos. *Leyden,* 1758, in-folio, avec 4 pl. armoriales, dem. maroq. brun.

4032. Album amicorum du XVII^e^ siècle, ayant appartenu à Guillaume de Jonghe, orné de blasons et armoiries peints en or et en couleur, dessins et plusieurs signatures de personnages de qualité. In-4° oblong, curieuse reliure ancienne à petits fers, avec le nom du propriétaire frappé en or sur les plats.

4033. M. de Wlson, de la Colombière. Le vray Theatre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir heroïque de la Noblesse. *Paris, Courbé,* 1648, 2 tom. en 1 vol. in-fol., frontisp., portraits et figg., veau brun.

Bel exemplaire.

4034. De la Roque. Traité de la Noblesse et de toutes ses différentes espèces. *Rouen, P. le Boucher,* 1735, in-4°, veau brun.

La meilleure édition.

4035. Essais sur la Noblesse de France, contenans une dissertation sur son origine et abaissement, par M. de Boullainvilliers. *Amsterdam,* 1732, in-8°, v. br.

4036. Traité de la Noblesse suivant les préjugez rendus par les commissaires deputez pour la verification des titres de Noblesse en Provence (par A. Belleguise). *S. l.,* 1669, in-12, v. br.

4037. Code de la Noblesse française, ou précis de la législation sur les titres, noms, armoiries, etc., par le C^te^ P. de Sémainville. *Paris,* 1860, in-8°, br.

4038. P. A. F. Gérard. Histoire de la législation nobiliaire de Belgique. *Bruxelles,* 1846, in-8°, br.

Tome premier, seul paru.

4039. Edit touchant les titres et marques d'honneur ou de noblesse, armoiries, etc. du 11 Décembre 1754. *Bruxelles, Fricx,* 1755, p. in-fol. br.

Édition officielle.

4040. J. Le Roux. Recueil de la Noblesse de Bourgogne, Limbourg, Haynau, Flandres, etc. *Lille,* 1715, in-4°, veau br.

4041. (De Vegiano) Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, avec les suppléments, 8 vol. — Le vray supplément, 1 vol. — Mélanges de généalogie et de chronologie ; Etat armorial de Noblesse, gravé par De la Rue, en 1 vol. — Corrections intéressantes, 1 vol. — Liste des titres de Noblesse, 1771. Ens. 12 vol. *Louvain,* 1760-1781, p. in-8°, veau brun.

4042. Supplément au Nobiliaire des Pays-Bas, ou Mélanges de généalogie et de chronologie avec le blason des armoiries (par Baert). *Louvain,* 1772, in-8°, dem. v. rac., n. r.

4043. Corrections intéressantes, utiles et nécessaires au Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne. *Liége,* 1780, in-8°, figg. sur cuivre, maroq. vert à comp., tr. dor.

Rare. Ces Corrections sont attribuées au comte de Cuypers, et par d'autres à l'Official Dumont.

4044. Fragmens généalogiques (attribués à M. Dumont). *Geneve,* 1776, 4 vol. p. in-8°, blasons gravés, dem. veau rose.

4045. (Hollebert) Généalogies de quelques familles des Pays-Bas, tirées des Mss. de Casetta, Butkens, etc. *Amsterdam,* 1774. — (Dumont) Recueil généalogique de familles originaires des Pays-Bas ou y établies. *Rotterdam,* 1775-78, 2 vol. Ens. 3 vol. in-8°, nombr. armoiries, dem. maroq. brun, non rognés.

4046. Quartiers généalogiques des familles nobles des Pays-Bas, avec les armoiries gravées, par L. J. P. C. D. S. Tome premier. *Cologne, P. Marteau,* 1776, in-4°, figg. sur cuivre, cart.

Seul volume publié de cet ouvrage estimé.

4047. Mémoires généalogiques, pour servir à l'histoire des familles des Pays-Bas (par le Cte Jos. de Saint-Genois). *Amsterdam,* 1780-81, 2 vol. in-8°, figg. d'armoiries, dem. veau.

Rare.

4048. Généalogies des familles nobles et anciennes des XVII provinces des Pays-Bas. *S. l.,* 1781, 3 parties en 1 vol. in-8°, dem. veau brun, non rogné.

Attribué par M. Serrure, à l'Official Dumont; par d'autres à de Coloma.

4049. L. le Blond. Quartiers genealogiques des illustres et nobles familles d'Espagne, de France et des XVII Provinces. *Bruxelles,* 1721, in-4°, v. br.

4050. Recueil héraldique et historique des familles nobles de Belgique. par le Bar. de Reiffenberg. *Anvers, s. d.,* gr. in-8°, avec 12 pl., dem. toile, n. r.

Tout ce qui a paru de cet ouvrage (4 livrais. ou 240 pp. de texte).
Le prospectus y est joint.

4051. Listes des titres de Noblesse, Chevalerie et autres marques d'honneur, accordées par les Souverains des Païs-Bas, de 1659 jusqu'en 1782. *Bruxelles, Ermens,* 1784, in-8°, dem. rel. n. r.

4052. C. de Francquen. Recueil histor., généal., chronol. et nobiliaire des maisons et familles nobles du Royaume. *Bruxelles,* 1826, in-4°, blasons color., dem. rel. non rogné.

Il s'y trouve « *la Généalogie de la famille de Camberlyn,* qui manque assez souvent.

4053. N. J. van der Heyden. Nobiliaire de Belgique. Tome premier. *Anvers,* 1853, in-8°, dem. veau fauve, n. r.

4054. Annuaire de la Noblesse de Belgique, publié par le Baron de Stein d'Altenstein. *Bruxelles,* 1847-71, 25 vol. in-8°, portr. et armoiries, dem. maroq. rouge avec coins, non rognés.

Bel exemplaire complet, d'une collection devenue rare.

4055. Amusements généalogiques du Comte Jos. de Saint-Genois. Inventaire des contrats de mariage, testaments, et aditions d'héritages déposés à la Table du droit à Vienne, rélévé des preuves chapitrales, etc. *Vienne, de l'impr. de M. Gay,* 1788, in-folio, avec armoiries et sceaux, et une carte, broché.

Livre rare, connu par quelques exemplaires seulement.

4056. Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hainaut, Flandre, Brabant, Namur, etc. *Paris et Lille,* 1782-1806, 2 tom. en 3 vol. in-fol. et la Table, en livraisons, non rognés.

Ouvrage rare et important. — Le tome II de cet exemplaire s'arrête à la page 390.—Quelques-unes des planches manquent, comme dans beaucoup d'exemplaires.

4057. J. de Saint-Génois. Projet d'un recueil général des registres civils de baptêmes, mariages et décès. Premier recueil. Mariages célébrés à Anvers depuis 1650 jusqu'en 1807. *Bruxelles,* 1807, in-4°, dem. veau, non rogné.

4058. — — Troisième recueil. Mariages célébrés à Bruges depuis 1617 jusqu'en 1808. *Bruges,* 1808, 2 parties in-4°, brochés.

4059. — — Collection générale des actes de mariages du département de Jemappes, précédée du Cartulaire des fiefs du Hainaut en 1410. *Bruxelles,* 1809, in-4°, 2 parties en 1 vol. in-4°, dem. rel.

4060. — — Recueil d'affaires, consultations et sentences, utile aux prévenus d'émigration. *Lille,* 1802.—Prolegomènes ou notes, au sujet de son emprisonnement en 1790. *Ibid.,* 2 vol. in-4°, cart.

Le premier volume porte un envoi autographe de l'auteur.

4061. Motifs de droit. In-4°, dem. veau rac. non rogné.

Ce recueil contient :
Mémoire d'audience pour J. L. van Caneghem de Gand, *an XII.* — Exposé pour Massé contre Thomassin. *Gand,* 1804. — Mémoire pour L. Bauwens de Tronchiennes. — Mém. pour J. L. de Berlo contre M. de Maldeghem. — Procès de C. J. van den Nieuwenhuysen contre E. de Bors, et autres pièces de procès concernant des familles de Flandre.

4062. Essai de diplomatie sur le Brabant, par le Comte Joseph de Saint-Génois. *S. l.,* 1794, in-folio, dem. reliure.

Cet Essai forme tout ce qui a paru de cette publication. Rare.

4063. (Jos. van den Leene) Le theatre de la Noblesse du Brabant, représentant les érections des terres, seigneuries, etc. *à Liége, chez J. F. Bronckaert,* 1705, in-4°, veau brun.

Exemplaire non cartonné, un de ceux qui ont échappé aux changements introduits par ordre du Conseil de Brabant. — Ces changements se rapportent principalement à la généalogie de la famille de Pipenpoy.
Cette sorte d'exemplaires, à cause de leur texte piquant, a été de tout temps fort recherchée.

4064. V. d. Leene. Généalogie de la famille Pipenpoy (Extrait du Theatre de la Noblesse du Brabant). In-4°, de 10 ff., dem. veau vert.

Texte primitif, qui fait descendre cette famille de Wautier, Amman de Bruxelles en 1341.

4065. Septem tribus patriciae Lovanienses. *Lugd. Bat., P. Hegius,* 1672. — Nobilitas sive septem tribus patriciae Antverpienses. *Ibid., id.,* 1672, en 1 vol. in-8°, armoiries coloriées, vélin.

4066. Septem tribus Patriciae Lovanienses. *Lovanii, J. Jacobs,* 1754, in-8°, armoiries gravées, dem. veau.

4067. Recherche des antiquitez et noblesse des Flandres, contenant l'histoire généalogique des Comtes, des Grands-Baillys, etc. par Ph. de l'Espinoy. *à Douay, Ve M. Wyon,* 1631, in-fol., tableau gravé et armoiries, veau racine.

Bel exemplaire auquel est joint la *Table* (imprimée à Bruxelles) et une autre édition de la même Table, imprimée à Tournay, en 1759.

4068. Annales de la Noblesse et du Patriciat de Bruges. *Bruges,* 1860-62, 3 tom. en 1 vol. in-8°, dem. veau fauve, non rogné.

4069. Nobilitas sive septem tribus patriciae Antverpienses. *Lugd. Bat., apud P. Heghium,* 1672, p. in-8°, blasons coloriés, dem. veau.

4070. Le Miroir des nobles de la Hesbaie, par Jacques de Hemricourt. Nouv. édition par A. Vasse. *Bruxelles,* 1852, in-folio, dem. toile.

4071. Ophoven. Continuation du Recueil héraldique des Bourgmestres de Liége, avec leurs généalogies. *Liége, Veuve S. Bourguignon,* 1783, in-folio, avec armoiries gravées, (284 pp.), dem. veau.

Le supplément ou pages 249-284, est rare en édition originale.

4072. La vie exemplaire de noeuf Abbesses (de Linter, de Fontenelles, de Florival, etc.) par Henry Prevost, dit de le Val,, Roy d'armes. *à Liége, Baud. Bronckart,* 1660, in-4°, avec armoiries sur cuivre, dem. veau fauve.

4073. Recherches historiques sur l'Ordre-Equestre de la principauté de Liége, par M. de Villenfagne. *Liége, Loxhay,* 1792, in-8°, cart.

Livre très-rare, tiré à petit nombre d'exemplaires, d'après le témoignage de l'auteur. Voyez les *Mélanges* de M. de Villenfagne, 1818, p. 199.

4074. De Ridderschap van Veluwe, of geschiedenis der Veluwsche jonkers, opgeluisterd door hunne acht stamdeelen, hoofdzakelijk naar van Spaen, door Baron d'Ablaing van Giessenburg. *s'Gravenh., M. Nyhoff,* 1859, gr. in-4°, armoiries, dem. maroq. rouge avec coins, non rogné.

4075. Verzameling van gedenkstukken in Nederland, uit geestelyke, waereldlyke en andere gestichten byeen vergadert, door P. Timareten. *In s'Gravenhage,* 1777-81, 3 vol. in-8°, nombr. figg. sur cuivre, dem. veau violet, non rogné.

La 3me partie de cet ouvrage est très-rare.

4076. N. Chevalier. Lyste der namen ende qualiteiten van de Plenipotentiarissen op het Congres van Utrecht... *Tot Utrecht,* 1713, p. in-8°, avec figg. d'armoiries gravées, dem. veau fauve.

4077. Urbis Basil. Epitaphia et inscriptiones, latin. et german., cura et labore Joh. Grossii. *Basileae, J. J. Genath.,* 1624, in-8°, veau br. à fil.

M Serrure a relevé les nombreuses inscriptions funèbres de Néerlandais enterrés à Bâle.

4078. Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connoistre la généalogie de leurs maisons et leurs armoiries (par F. L. Bresler). *Paris,* 1736, 5 vol. in-8°, armoiries gravées, veau brun.

4079. D. Mich. Ritii compendiosi et veridici de regibus christianis fere Libelli. *Apud Parrhisios in aedibus Ascensianis, anno* 1507, in-8°, dem. veau violet.

4080. Recueil de Mémoires et dissertations qui établissent que c'est par erreur que l'on nomme la maison qui regne en France, la maison de Bourbon... *Paris, Musier,* 1769, in-8°, dem. maroq. non rogné.

4081. Eryc. Puteani Orchestra Burgundica. Ducum Burgundiae elogia historica. *Bruxellae, J. Mommart,* 1642. — Genealogia del emperador Carlos Quinto, de 7 ff. p. in-folio dem. rel.

Avec un beau portrait de l'Empereur à l'âge de 31 ans.

4082. C. de Francquen. Histoire généalogique de la Maison royale des Pays-Bas et de ses alliances. *Brux., Hublou,* 1827, gr. in-4°, cart. n. r.

On y joint « *Alliances illustres de la Maison royale des Pays-Bas,* par Q. de Fines. *Brux.* 1821.

4083. Genealogia Familiae augustae Lucemburgensis ex monumentis fide dignis demonstrata ab Abr. G. Fabro. *Altdorfii,* (1722) in-4°, avec tables généal., dem. maroq. rouge.

4084. Nicol. Vigner. Histoire de la maison de Luxembourg, nouvellement mise en lumiere par André du Chesne. *Paris,* 1617, in-8°, dem. rel.

4085. Traité historique et critique sur l'origine et la genealogie de la maison de Lorraine, avec les preuves (par Baleicourt). *à Berlin,* 1711, in-8°, figg. de monnaies, veau brun.

4086. Sereniss. Principum Habsburgi-Austriacorum Stemma, origo, res gestae, iconibus illustratae; studio ac labore Theod. Piespordii. *Bruxellae, s. d.* (1616) gr. in-fol., figg. et armoiries, en basane, comp. dorés.

4087. Annales rerum belli domique ab Austriacis Hapspurgicae gentis Principibus, à Rudolpho I, usq. ad Carolum V gestarum... per Gerardum de Roo. *Oeniponti, excud. Joan. Agricola,* 1592, in-fol., blasons et un beau portrait sur cuivre, veau marbr. tr. dor.

Envoi autographe au titre.

4088. Genealogie ou descente très-ancienne de la très-noble famille des Princes et Landtgraves de Hessen ... par Joh. Mylius de Biedenkopf, translatée par J. B. Wynman. *Bruxelles, de l'impr. de Jean Mommart,* 1651, in-4°, de 80 pp., dem. maroq. vert.

A la fin de ce volume est ajouté : *L'Estat et le comportement des armes,* par Jean Scohier. *Bruxelles, Mommart,* 1629. — La première pièce est rare.

4089. De la famille des Bertaulds. — Cy apres s'ensuit le souverain traité des guerres d'Awans et de Waroux. — Manuscrit important du XVI^e siècle, intéressant l'histoire de plusieurs familles du Brabant et du pays de Liége, avec armoiries en couleurs. In-folio, vélin.

La première partie de ce manuscrit « *de la Genealogie des Bertaulds* » est une des copies les plus anciennes que l'on connaît, de la traduction abrégée en prose et en français, du poëme de Grimbergsche Oorlog (poëme de chevalerie du XIV^e siècle). — M. Serrure l'a réimprimé en entier, à la suite du poëme original, qu'ont fait paraître les *Bibliophiles flamands* (*Gand,* 1854).

4090. Les Borluut du XVI^e siècle, par Ph. Kervyn de Volkaersbeke. *Anvers,* 1851, gr. in-8°, dem. maroq. rouge et coins.

Exempl. en grand papier, de M. Borluut.

4091. Généalogie de l'illustre et noble famille d'Anethan, extraite du Dictionnaire généalogique par F. V. Goethals. *Bruxelles,* 1844, gr. in-8°, blasons ajoutés, dem. maroq.

Édition privée, tirée à petit nombre d'exempl.

4092. Inventaire et preuves des XXXII quartiers de Noble Damoiselle Jossine Caroline d'Arschot, de Schoonhoven ... demandez par les Nobles Dames du Chapître d'Andenne. In-folio, *sans lieu, ni date,* pl. d'armoiries, dem. maroq. (Mouillure).

Exempl. de M. de Jonghe.

4093. Notice pour servir à la biographie d'une fameuse illustration des tems modernes (famille d'Arschot). *à Borchloen,* 1834, in-8°, br.

Pamphlet généalogique attribué à M. Dotrenge.

4094. Mémoire historique sur l'ancienne maison des Seigneurs de Bazentin, de Montauban, de Hervilly, de Malapert. *Mons,* 1860, gr. in-4°, portraits et armoiries, broché.

4095. Histoire généalogique de la maison de Beaufort-Spontin, par F. V. Goethals. *Bruxelles,* 1859, gr. in-4°, avec nombr. figures, dem. maroq. rouge, tête dorée, non rogné.

Tiré à petit nombre d'exemplaires.

4096. Histoire généalogique des branches de la maison de Béthune, existantes en Flandre et en Artois, et connues sous le nom de Desplanques, par l'abbé Douay. *à Paris,* 1783, in-fol., figg. de blasons, dem. maroq. rouge du Levant, non rogné.

Bel exemplaire de ce livre rare, faisant suite à la Généalogie de la même maison, par André Duchesne.

L'exempl. de Jonghe a été vendu, en 1860, au prix de fr. 120.

4097. Preuves de la maison de Bette, produites au chapitre de S. Waudrud à Mons; par J. H. Gobelinus, chanoine, 1646. *Sans lieu, ni date,* in-4°, avec armoiries coloriées et table généalog., broché.

4098. Abbregé et tableau genealogiques comprenants exactement l'origine, les alliances et lignees des deux entieres maisons de Bourgogne-Cruybeck et de Bourgogne-Berlaer, par Jacques Moilon et Jos. Canaye. *à Cologne, chez Math. Nempaeus,* 1665, p. in-8°, de 51 pp., vélin.

Généalogie *extrêmement rare.*

4099. P. Voet. Origine, progres et gestes memorables des illustres Seigneurs de Brederode, traduits par B. Pailhot. *Amsterdam, chez J. Waesberghe,* 1663, in-4°, vélin, tr. dor.

4100. N. J. Stevens, Recueil généalogique de la famille de Cock, et ses alliances. *Bruxelles,* 1854, in-folio avec le supplément, armoiries en couleurs, broché.

Ouvrage non destiné au commerce.

4101. Factum pour le Comte Charles de Coloma, à titre de Dame Eugéne Françoise Ign. Roose... son épouse, et pour la Dame Baronne Douairiere de Bouchout et Jean Alexandre Roose. In-folio, avec table généalogique de la famille de Roose, dem. veau bleu.

Pièce rare.

4102. (D'Azevedo) Table généalogique de la famille de Corten. *Louvain,* 1753, avec les figures. — Idem, des familles Bayard, de Liebeecke, de Heyns, alias Smets, de Brecht (sans titre); in-folio, brochés, non rognés.

4103. Chronologie historique des Ducs de Croy, contenant les preuves sur l'origine royale, la filiation de toutes les branches et les grandes illustrations de cette maison, le tout dressé sur titres originaux. *à Grenoble, de l'impr. de J. M. Cruchet,* 1790, in-4°, tables généal., veau rac. à fil.

Ouvrage rare. — L'exempl. de M. de Jonghe a été vendu 62 fr.

4104. La Genealogie et descente de la tres illustre maison de Croy, par Jean Scohier, Beaumontois. *à Douay, de l'impr. de la Vefvue Jacques Boscard,* 1589, in-4°, armoiries coloriées, dem. veau fauve.

Rare. — Exempl. de M. de Jonghe.

4105. Genealogie de la maison de Gand ou d'Ysenghien. *S. l. n. d.,* de 11 pp., in-4°, dem. maroq. brun, avec coins.

Pièce extrêmement rare.

4106. Recueil de pièces imprimées et manuscrites (34) relatives à la possession du domaine d'Isenghien; le partage des biens de Réné de Nassau, les procès devant les cours de Brabant, le grand Conseil de Malines, et les cours de France; testaments, arrêts et autres documents.

Recueil curieux, formé anciennement.

4107. Esquisses biographiques extraites des Tablettes généalogiques de la maison de Goethals, par le Chev. Lévêque de la Basse-Moûturie. *Paris,* 1837, in-8°, portraits, dem. toile, n. r.

4108. Esquisses biographiques de la maison Goethals, mises en vers par Ph. Taffard. *Paris,* 1838, in-8°, portr. dem. rel.

Dans le même volume :
Esquisses biograph. de la maison de Goethals, par le Chev. Lévêque de la Basse-Moûturie. *Paris,* 1837, avec figures.

4109. Recueil de pièces sur la famille des Goethals, en un vol. in-8°, cart.

Notice sur Henri de Gand. *Gand,* 1828, portr. — Idem sur Henri Goethals. *Ibid.*, 1829, portr. — Notice biographique sur André Goethals. *Ibid.,* 1831, portr.— Notice sur Égide Goethals, par T. Schellinck. *Ibid.,* 1832, portr. — Levensschets van Ambr. Goethals (chanoine), portrait. — Esquisses biogr. sur la maison de Goethals. *Paris,* 1835, avec portraits. — Esquisses biogr. par Taffard. *Ibid.,* 1838. — Notice sur quelques membres de la famille Goethals. *Gand,* 1838.

4110. L'abbé Vanden Putte. Notice sur le Mausolée de la famille de Gros, avec des données historiques sur cette famille. *Bruges,* 1842, in-4°, figure, cart.

4111. Histoire généalogique de la maison de Hornes, par F. V. Goethals. *Bruxelles,* 1848, in-4°, nombr. figg., portraits, etc., dem. maroq. rouge, non rogné.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exemplaires. La planche facsimile, de l'exécution des Comtes de Horne et d'Egmond y est ajoutée, ainsi qu'un feuillet de texte avec des changements.

4112. Monuments de la famille de Laittres dans l'église de Saint-Mard, près de Virton. (par M. Eug. de Gerlache). *Bruxelles,* 1850, in-4°, figg., cart.

Cet opuscule n'est pas dans le commerce. — Ex. de M. de Jonghe.

4113. Histoire et généalogie des Comtes de Lalaing, par M Brassart. Deuxième édition. *Douai,* 1854, gr. in-8°, figg. et armoiries, dem. veau bleu, non rogné.

4114. Généalogie de la maison De Latre, par F. V. Goethals. *Bruxelles,* 1850, gr. in-4°, blason color., dem. rel.

Extrait sur fort papier vélin, du *Dictionnaire généalogique.*

4115. Memoire pour mettre en évidence le droit de la maison de Ligne, et répondre aux argumens, dont se sert la maison d'Espinoy. *S. l. n. d.,* in-4°, dem. veau.

4116. Déduction des droits incontestables de la maison de Looz (attribué à l'avocat de Heeswick). *Sans lieu,* 1764, in-8°, pl. d'arm., dem. veau bleu, non rogné.

4117. Filiation généalogique de la très-ancienne noble et illustre maison de Corswarem, issue des Comtes de Looz, par J. Le Fort. *S. l. n. d.* (1734), avec pl. d'armoiries par Harrewyn, 28 pp. — Diplome de l'empereur Charles VI pour les Comtes de Looz-Corswarem crées Ducs. *S. l. n. d.* (1736) de 16 pp. En 1 vol. in-4°, dem. reliure.

Rare.

4118. Annales genealogiques de la maison de Lynden, divisées en XV livres, embellies des figures de divers pourtraicts, chasteaux, sepultures et anciens seaux, recuillées par F. Christ. Butkens. *En Anvers, chez Jehan Cnobbart,* 1626, p. in-fol., dem. rel. veau.

Exemplaire bien conservé de ce livre rare.

4119. (R. Holtacker.) Diplomatum liber II, in quo plurimae litterae fundationum et piarum donationum, antiquitatum .... documenta et testimonia ... familiam et Domum Comitum et liberorum Baronum d'Aspremont-Linden concernentia .... *Coloniae Agripp., typis Viduae Hartg. Woringen,* 1658, in-4°, figg. et armoiries, dem. veau. fauve.

Avec double titre dont l'un avec des variantes et la date de 1657 ; l'autre, de 1658, est taché et raccommodé.
Livre très-rare.

4120. Le Bâtard et le grand Seigneur, histoire véritable, avec pièces à l'appui, dediée à M. le Comte d'Hane de Steenhuyze. *Gand,* 1838, in-8°, dem. veau.

Exempl. de la vente Brisart.

4121. Abrégé généalogique de la parenté de Messire Michel Drieux dit Drutius, avec figures; par le Bar. de Croeser de Berges. *Bruges, de Busscher,* 1785, in-8°, dem. veau, n. r.

4122. Abrégé généalogique de la parenté de Messire Michel Drieux, dit Drusius, avec figures; par le Bar. de Croeser de Berges. *Bruges,* 1785, in-8°, cart. n. r.

Exemplaire en *grand papier de Hollande*; les figures manquent.

4123. Généalogie de la maison du Chasteler, avec les preuves. *à Bruxelles, chez van den Berghen,* 1768, gr. in-fol., broché.

Première édition, retirée de la circulation; elle est assez rare.

4124. Généalogie de la maison du Chasteler avec les preuves. *S. l.,* 1777, p. in-fol., avec figg., dem. rel.

Seconde édition, la meilleure de ce livre.

4125. Cronyck ende historie van het edele geslachte van Egmondt in Noort-Hollant. *t'Alcmaer voor J. W. van Heyloo,* 1646, p. in-8°, figg. sur bois, dem. toile.

4126. Arbol genealogico del Excell. Señor Don Phelipe Conde de Egmond, Duque de Juliers y de Berghes, por el P. Fulg. Cocco y Manca. *En Brusselas, anno* 1679, in-4°, portr., dem. vélin.

4127. Ghedachtenis-boeck van het gheslachte van Jan Lambrechts ... sone van Guillelmus, gebooren in de prochie van Pollinchove, 1 April 1626. — In-4°, manuscrit sur papier, vélin à compart.

Livre mémorial du poëte flamand Jean Lambrechts, l'ami de Cats; il contient l'autobiographie du poëte, l'époque de ses diverses publications, des renseignements curieux sur ses rapports avec Charles II, Roi d'Angleterre, enfin un certain nombre de poésies restées inédites.

4128. Deductie van het recht der Graven van Limburg-Bronkhorst-Stirum, tot de Schauenburgsche nalatenschap. *In s'Gravenhage, anno* 1715, in-4°, avec une table généal., dem. veau fauve.

4129. Memorie, of Species facti, rakende den verkoop en aankoop van het huis en heerlykheid Borculo (factum contre les héritiers du Comte Léopold de Styrum). (*Tot Amsterdam,* 1730) in-4°, br.

4130. De Herckenrode. Généalogie de la famille Ponthieure de Berlaere. *Gand,* 1862, gr. in-8°. — Généalogie de la famille de Berlaere. In-8°. — Idem de la famille Ulens, 3 tirés à part, avec armoiries, br.

4131. Geslagt-lyste der nakomelingen van den vermaerden Christoffel Plantin, waerby eene geslagt-lyste der familie Mouretorff alias Moretus, met wapens, door J. B. van der Straelen. *Antwerpen, P. E. Janssens,* 1858, gr. in-4°, figg. de blasons, dem. veau bleu, non rogné.

4132. Eryc. Puteani Genealogia Puteanaea Bamelrodiorum ab origine urbis .... deducta. *Lovanii, ex off. Ph. Dormalii,* 1630, p. in-fol. vélin.

Ce bel exemplaire d'un livre fort rare est d'autant plus curieux qu'il porte au titre plusieurs lignes écrites par Puteanus lui-même (*Note de M. S.*).

4133. (R. Routart.) La maison et famille de Routart, prouvée très-noble passez plus de six cens ans, et alliée aux principales familles du Pays-Bas, d'Espagne, etc. *à Bruxelles, chez Jean Mommart,* 1668, p. in-folio, dem. veau fauve.

Généalogie très-rare. Exemplaire de M. de Jonghe.

4134. Généalogie de la maison de Straten, extraite du Dictionnaire généalogique par M. Goethals. *Bruxelles,* 1847, in-4°, pap. vélin, cart.

Tiré à part, à petit nombre d'exemplaires.

4135. Filiation et preuves justificatives de la famille de T'Serclaes. *Brux., Pauwels,* 1786, in-4°, avec table généal., dem. veau.

4136. Généalogie de la famille de T'Serclaes, par F. V. Goethals. *Bruxelles,* 1853, gr. in-4°, cart.

Tiré à part sur fort papier vélin, du *Dictionnaire généalogique.*

4137. Alexandrine de Ba** (Bacq) ou lettres de la princesse Albertine, contenant les aventures d'Alexandrine de Ba*** son aïeule... par Madem. de***. *à Paris, chez Buisson,* 1786, in-12, dem. v. br.

C'est l'histoire peut-être un peu romanesque des amours d'Alexandrine Josephe de Bacq avec le prince Albert Octave de T'Serclaes-Tilly, général des armées d'Espagne. Presque tous les faits qui y sont rapportés sont tirés du *Mémoire et consultations sur la legitimité de la Princesse Albertine de T'Serclaes-Tilly,* imprimé en 1784, in-4°.

L'auteur de ce livre est Mademoiselle de Saint-Léger, depuis Madame de Colleville. (*Note de M. S.*)

4138. Mémoires de droit relatifs au fameux procès de la famille de T'Serclaes; six pièces en 1 vol. in-4°, dem. rel.

Renferme:

Mém. pour Don A. M. de Guzman, contre le Prince de Robecq. *S. l.*, 1783. — Consultation sur la legitimité de la Princesse Alb. de T'Serclaes-Tilly, 1784. — Mémoire et consultation sur les biens de la maison de T'Serclaes-Tilly, 1784. — Mémoire additionnel pour Don André Marie de Guzman. — Réponse à une objection sur la question d'État.

4139. Preuve tot betoogh dat die van het gheslachte moderne van Vaernewyck zyn de principael fondateurs van t'Clooster van de Carthusers tot Royghem... *Te Gendt, by Baud. Manilius,* 1670, in-fol., armoir. gravées, et table généal., vélin.

Ouvrage rare et fort important, pour l'histoire des familles nobles de Gand (*Bibliogr. gant.*, II, 159).

4140. Mémoire généalogique sur la branche de la famille Van den Kerckhove, surnommée Van der Varent, par M. P. E. de Borcht. *Bruxelles,* 1830, in-8°, dem. vélin.

4141. P. E. de Borcht. Memoire historique et généalogique sur la maison de Kerchove, dite Van der Varent. *Anvers,* 1839. — Notice sur la même maison, par N. J. van der Heyden. *Ibid.,* 1856, in-8°, br.

4142. Les Comtes van der Burch, notice historique et généalogique, augmentée de notes et de memoires. *Bruges, Gailliard,* 1864, gr. in-8°, planches d'armoiries, dem. maroq. bleu.

4143. Monumentum D. Pauli Vits et familiae. Neuf planches d'armoiries, vitraux, etc. gravées sur cuivre, par Harrewyn. *S. l. n. d.,* in-folio.

Ces planches rares ont été probablement destinées à une publication restée inédite : on ne connaît aucun livre auquel elles appartiennent.

4144. Généalogie de la famille Wouters, dite de Rummen (par M. J. Wolters). *Gand, L. Hebbelynck,* 1847, gr. in-8°, armoiries gravées, dem. maroq. vert.

Première et rare édition, tirée à petit nombre d'exemplaires; elle a été retirée de la circulation par l'auteur.
Exemplaire augmenté d'additions manuscrites et d'une notice de M. Serrure.

4145. Geslacht-Register van den huize Van der Capellen. *Sans lieu, MDCCLXXXIII* (1783), in-8°, armoiries au titre, cart. n. r.

4146. J. H. Scheffer. Het geslacht van Hogendorp, van de 14e eeuw tot op heden. *Rotterdam,* 1867, in-8°, portrait et armoiries, br.

4147. Ordonnance du siége des Nobles et de l'ancienne chevalerie au duché de Luxembourg et Comté de Chiny. *Luxembourg, s. d.*, in-4°, dem. v. bleu.

4148. Charte relative à Odon de Giey partant pour la Terre-sainte en 1232, publiée par G. van Hoorebeke. (*Langres,* 1860), gr. in-4°, avec facsimile, cart.

4149. A. Demarquette. Précis histor. sur la maison de Harnes, 963-1230. *Douai,* 1856, in-8°, figg., br.

4150. Extrait de la Généalogie de la Maison de Mailly, suivi de l'histoire de la branche des Comtes de Mailly, Marquis d'Haucourt et de celle du marquis du Quesnoy. (*Paris*) *De l'imprimerie de Ballard,* 1757, gr. in-4°, avec blasons gravés, veau brun.

4151. Histoire genealogique de la maison de Montmorency et de Laval, enrichie de plusieurs figures par André du Chesne. *Paris, Cramoisy,* 1624, 2 parties en 1 vol. in-fol., figg. sur cuivre d'armoiries, épitaphes, etc., cart.

Ouvrage estimé.

4152. Notice histor. et généal. sur la branche aînée des Ducs et Comtes de Ponthieu, et des Princes et Comtes de Vismes par A. G. B. Schayes. *Bruxelles,* 1834, in-8°, planche, cart.

Volume rare.

4153. J. D. Koeler. Historia genealogica Dominor. et Comitum de Wolfstein, lib. Baronum in Sulzburgo. *Francof.*, 1726, in-4°, nombr. figg., dem. toile.

HISTOIRE LITTÉRAIRE

PUBLICATIONS DE SOCIÉTÉS SAVANTES.

4154. B. G. Struvii Introductio in notitiam rei litterariae et usum bibliothecarum. *Francof.*, 1754, 2 vol. in-8°, veau marbr.

4155. D. G. Morhofii Polyhistor, in tres tomos, literarium, philosophicum et practicum, divisus. *Lubecae, P. Böckmann,* 1708, 2 vol. in-4°, portr., dem. rel. n. r.

4156. (Martène et Durand) Voyage littéraire de deux Religieux Benedictins de S. Maur. *Paris,* 1717-24, 2 vol. in-4°, figg. sur cuivre, dem. rel.

4157. Fr. Ant. Zachariae, Excursus litterarii per Italiam, et Iter litterarium... (1742-57) *Venetiis,* 1754-62, 2 tom. en 1 vol. in-4°, figg., veau fauve à fil.

Bel exemplaire.

4158. Mélanges d'histoire et de littérature, par M. de Vigneul-Marville. *Paris,* 1725, 3 vol. p. in-8°, veau fauve.

4159. (De Sallengre.) Memoires de litterature tirez des registres de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-lettres. *Amsterdam, Changuion,* 1731, 6 vol. p. in-8°, veau br.

4160. Memoires de littérature et d'histoire, par le P. Desmolets. *Paris, Nyon,* 1749, 11 tom. en 12 vol., p. in-8°, veau marbr.

4161. Matanasiana ou mémoires littéraires, historiques et critiques du Docteur Matanasius. *La Haye,* 1740, 2 tom. en 1 vol. p. in-8°, dem. toile, n. r.

4162. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature (par M. de la Place). *Maestricht,* 1790, 8 vol. p. in-8°, brochés.

4163. Mélanges historiques et littéraires par M. le Glay. *Cambray,* 1834, gr. in-8°, cart. n. r.

4164. Jacob. Gaddii de Scriptoribus non ecclesiasticis, graecis, latinis, italicis. *Florentiae,* 1648, in-folio, veau brun.

4165. J. C. Loescher. Merita theologorum in rem literariam, das ist, Verdienste derer Theologorum, Evangelischer, Reformirter und Papistischer Religion ... *Leipzig, J. H. Kloss*, 1720, in-8°, dem. toile.

4166. Anastasis Augustiniana in qua scriptores ord. Eremitarum S. Augustini, opera et studio P. Thomae Gratiani. *Antverp., Hier. Verdussen,* 1613, in-8°, v. br.

4167. Valerii Andreae Bibliotheca Belgica. *Lovanii, apud H. Hastenium,* 1623, in-8°, veau fauve, compart. dorés, tr. dor. et guillochées.

4168. Bibliotheca Belgica, sive virorum in Belgio vita, scriptisque illustrium catalogus ... nomenclatura, cura et studio J. F. Foppens. *Bruxellis,* 1739, 2 vol. in-4°, nombr. portraits, veau rac.

Bel exemplaire.

4169. P. J. van Meerbeeck. Recherches histor. et critiques sur la vie et les ouvrages de Rembert Dodoens. *Malines,* 1841, in-8°, portr., broché.

Exempl. en *grand papier*.

4170. De Justo Lipsio deque libris eiusdem Politicis dissertatio. *Ienae, G. H. Muller,* 1689, in-4°, dem. v.

4171. L'original multiplié, ou portraits de Jean Bruslé (de Montpleinchamp) Namurois (par L. J. Douxfils). *à Liége,* 1712, in-8°, dem. toile.

Pièce satirique.

4172. Sanctiones et statuta a recolendae memoriae viro J. Jacobs Bruxellensi fundatore Collegii Jacobs in civitate Bononiae. *Bononiae,* 1695, in-4°, cart.

4173. Illustris Academia Lugd.-Batava, id est virorum clarissim. icones, elogia ac vitae (auct. J. Meursio). *Lugd. Bat.,* 1613, in-4°, frontisp. et portr., vélin.

On y trouve les portraits de P. Bertius de Beveren, de Ph. de Marnix, de Dan. Heinsius, de Fr. Gomarus de Bruges, de D. Baudius, de Juste Lipse, et autres Belges illustres.

4174. Traiectum eruditum, virorum doctrina inlustrium... auctore Casp. Burmanno. *Traj. ad Rhen.,* 1750, in-4°, veau fauve.

4175. P. de la Rue. Geletterd Zeeland. *Middelb., M. Schryver,* 1734, in-4°, veau fauve.

Bel exempl. en grand papier.

4176. Catalogi duo operum D. Erasmi ab ipso conscripti et digesti, accessit vita Erasmi, etc. *Antverpiae apud viduam Mart. Caesaris,* 1537, p. in-8°, cart.

4177. Alcuin restaurateur des sciences en Occident sous Charlemagne, dissertation par l'abbé J. B. Laforêt. *Louvain,* 1851, in-8°, dem. veau violet.

4178. Histoire littéraire de S. Bernard abbé de Clairvaux et de Pierre le Vénérable (par Dom Clemencet). *Paris, Ve Desaint,* 1773, in-4°, veau marbr.

4179. La vie de D. Aug. Calmet, avec un catalogue raisonné de tous ses ouvrages, imprimés et manuscrits. *à Senones, chez J. Pariset,* 1762, in-8°, portr., v. br.

4180. E. J. Delécluze. Roland ou la Chevalerie, 2 vol. — Grégoire VII, S. François d'Assises, S. Thomas d'Acquin. *Paris,* 1845, 4 vol. in-8°, dem. veau fauve.

4181. M. d'Alembert. Histoire des membres de l'Académie françoise, morts depuis 1700 jusqu'en 1771. *Paris,* 1787, 6 vol. in-8°, dem. toile, non r.

4182. S. L. Geret. De Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam ... *Vitembergae, ex off. Viduae Scheffleriae,* 1753, in-4°, dem. rel.

4183. Letter- en staatkundig Dagblad voor het zuidelijke gedeelte van het Koninkrijk der Nederlanden door J. H. Lebrocquy, Haefkens, en anderen). *Gend,* 1820, in-folio, br.

61 numéros, tout ce qui a paru de ce journal : on y trouve plusieurs articles intéressants concernant la langue et la littérature néerlandaises.

4184. Annales de la Société royale des Beaux-Arts et de Littérature de Gand. 1844-61. *Gand, de Busscher frères,* 8 vol. in-8°, figg., dem. toile, n. r.

4185. Annales de la Société historique, archéologique et littéraire de la ville d'Ypres et de l'ancienne West-Flandre. *Ypres,* 1861-64, tomes I à III, in-8°, figg., cart. non rognés.

4186. Analectes pour servir à l'histoire de l'Université de Louvain, publiés par M. de Ram. *Louvain,* 1838-70, p. in-8°, 34 tom. en 7 vol., dem. veau vert, non rognés et 5 vol. brochés.

Exemplaire en *papier vélin.*

4187. Bulletin de l'Institut archéologique Liégeois. *Liége,* 1852-57, tomes I à III, in-8°, figg., dem. toile, n. r.

Volumes rares et épuisés.

4188. Annales du Cercle archéologique de Mons. Tom. I à IX. *Mons,* 1858-69, in-8°, avec figg., brochés.

Revue estimée. Le tome VI manque.

4189. Publications de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le Grand-Duché de Luxembourg. *Luxemb.,* 1846-1870, 25 vol. in-4°, figg., reliés et brochés.

Les tomes I à XVIII, en 6 vol. dem. veau fauve, non rognés.

4190. Handelingen van het Provinciaal genootschap van kunsten en wetenschappen in Noord-Braband. *s'Hertogenbosch,* 1837-44, tomes I à III, in-8°, dem. toile, n. r.

4191. Annales du Comité flamand de France. *Dunkerque,* 1853-1870, 10 vol. br. — Bulletins du même Comité. Tomes I-IV et partie du tome V, reliés et en livr.

Les tomes 5 et 9 des Annales manquent. Les Bulletins, tomes 2 et 4 sont imparfaits de quelques livraisons.

4192. Société des Antiquaires de la Morinie. Bulletin historique. *Saint-Omer, années* 1852 à 1861, en 2 vol. in-8°, dem. toile, n. r.

4193. Mémoires de la Société des Antiquaires de la Normandie. (Tomes I à X). *Caen,* 1825-36, 12 vol. in-8°, brochés.

Les atlas et le tom. IX manquent.

4194. Curiosités bibliographiques, biographiques, curiosités de l'histoire de l'art, etc. par une Société d'érudits. *Paris,* 1845-61, 10 vol. in-12, brochés.

BIOGRAPHIE.

4195. Plutarchus. Tleven ende vrome daden vande doorluchtige Griecsche ende Romeynsche mannen... overgeset door M. Everart (van Brugghe). *Tot Leyden, anno* 1601, in-8°, goth., dem. rel.

Traduction peu commune.

4196. Reflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, par M. Deslandes. *Amsterd.,* 1776, p. in-8°, v. br.

4197. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la Restauration, par A. Imbert et Bellet. *Bruxelles,* 1828, in-8°, avec suppl., dem. veau.

4198. Biographie du royaume des Pays-Bas, ancienne et moderne, par Delvenne, père. *Liége,* 1828, 2 vol. in-8°, dem. veau vert, n. r.

4199. Biographie Liégeoise, ou précis historique et chronol. de toutes les personnes célèbres du pays de Liége, par le C^te^ de Becdelièvre. *Liége,* 1836, 2 vol. in-8°, dem. veau bleu, non rogn.

4200. Nécrologe Liégeois (par U. Capitaine), années 1851 (première) à 1855, en 1 vol. in-8°, dem. veau vert, non rogné.

4201. Biographie Luxembourgeoise, histoire des hommes distingués originaires de ce pays.. par le D^r^ Aug. Neyen. *Luxembourg, P. Bruck,* 1860, 2 vol. gr. in-8°, à 2 colonn., dem. rel.

4202. Notices sur des Médecins Belges; 8 pièces en 1 vol. in-8°, dem. toile, non rogné.

Martens, Éloge de Rega, 1843. — Mort du profess. Kluyskens, avec portrait, 1843. — Notice sur Thomas de Rye, 1847, portr. — Notice sur Jean Storms, par d'Avoine, 1848. — Notice sur J. C. Jacobs, par le même. — Discours sur P. E. Wauters, par Ghuislain. — Notice sur P. J. Wauters, avec portr. — Notice par Kesteloot.

4203. Recueil d'opuscules de M. C. Broeckx, sur l'histoire de la medecine, notices biographiques de médecins, et autres travaux; 67 brochures publiées depuis 1839, reliées en 4 vol. in-8°, avec figg., dem. toile, non rognés.

4204. Album amicorum d'un medecin allemand de la fin du XVII^e siècle, contenant un grand nombre de signatures de Medecins et de Chirurgiens. In-4° oblong, veau à comp., dor. s. tr.

4205. J. M. Schrant. Lofrede op Godfried van Bouillon. *Gend,* 1826, dos de maroq. plats en veau fauve, avec figures, tr. dor.

Exemplaire tiré sur grand papier format in-folio.

4206. Notice sur Simon Stevin, brugeois (par M. Carton). *Gand,* 1847, in-18, figure, dem. maroq. rouge.

Tiré in-4°, sur papier vélin, à 25 exemplaires.

4207. J. Bocchii Epigrammata funebria ad Christoph. Plantini architypographi Regii manes. *Antverpiae, Moretus,* 1590, in-folio, cart.

4208. Corte beschriivinghe van 't leven ende sterven van Mart. Duncanus, Deken in den Haeghe. *T'Antwerpen, by Hieron. Verdussen,* 1594, in-8°, cart.

4209. Vita et mors juvenis ornatissimi Heliae Putschii Antwerpiani, per Cunr. Rittershusium descripta. *Hamburgi, excud. P. Langius,* 1608, in-4°, veau fauve.

Recueil de poésies funèbres de divers auteurs, amis du défunt.

4210. Turcksche Slaeverny ende bekommen vryheyt van Jon. Emanuel de Aranda, Auditeur van West-Vlaendren, voor desen slaef tot Argiers. *T'e Brugghe, by Joos van der Meulen,* 1682, 2 tom. en 1 vol. in-12, vélin.

4211. F. J. Malcorps. Rega, sa vie et ses écrits. *Louvain,* 1846, in-8°, portr., dem. maroq.

4212. La vie de J. B. Villers, Principal du Séminaire à Douay. *à Ipres, chez T. F. Walwein,* p. in-8°, portr., dem. toile, n. r.

4213. La vie du célèbre jurisconsulte Malfait, décédé à Bruxelles (par F. de Vos). *Bruxelles, an XII,* in-8°, dem. veau bleu.

4214. Notice biographique et littéraire sur Charles van Hulthem, par A. Voisin. *Gand,* 1837, in-8°, portr., dem. veau fauve.

4215. Herinneringen uit het openbare en bijzondere leven (1799-1849) van H. G. Baron Nahuys van Burgst. (*Utrecht*) 1852, gr. in-8°, portrait, toile, tr. dor.

Édition privée, non destinée au commerce.

4216. Mémoires du Feld-Maréchal Comte de Mérode-Westerloo, par son arrière-petit-fils. *Bruxelles,* 1840, 2 vol. in-8°, figure, br.

4217. Galerie Douaisienne ou Biographie des hommes remarquables de la ville de Douai, par R. H. Duthilloeul. *Douai, Adam d'Aubers,* 1844, in-8°, avec portraits, dem. veau vert, non rogné.

4218. H. Piers. Biographie de la ville de Saint-Omer, ornée de portraits. *S^t^-Omer,* 1835, in-8°, br.

4219. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle sa femme, par L. V.... *Paris, chez Desprez,* 1761, in-8°, figures, dem. rel.

4220. Monumenta illustrium virorum et elogia. *Traj. ad Rhen.,* 1671, in-fol., nombr. figg. et frontisp., vélin cordé.

HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE

BIBLIOGRAPHIE.

4221. Conspectus originum typographicarum, a Meermanno proxime in lucem edendarum. *S. l.*, 1761, p. in-8°, cart.

Pièce rare, tirée à petit nombre d'exemplaires et seulement distribuée à quelques amis de l'auteur. C'est le plan du grand ouvrage « *Origines typogr.*, » publié 4 ans après.

4222. Uitvinding der Boekdrukkunst naar G. Meerman, met aanteekeningen van H. Gockinga, en een lyst der boeken in de Nederlanden gedrukt voor 't jaar 1500, door Jacob Visser. *Amsteldam,* 1767, in-4°, vélin cordé.

4223. Jac. Koning. Verhandeling over den oorsprong en de uitvinding der boekdrukkunst. *Haarlem,* 1816, in-8°, pl. de facsim., dem. rel.

4224. Aug. Bernard. De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. *Paris, impr. impér.,* 1853, 2 vol. in-8°, figg. br.

4225. Abr. de Vries. Bijdragen tot de geschiedenis der uitvinding van de Boekdrukkunst. *S. l. n. d.,* in-8°, cart.

4226. P. Lambinet. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques. *Paris,* 1810, 2 vol. in-8°, cart.

4227. De Westreenen de Tiellandt. Rapport sur les recherches relatives à l'invention et l'usage de l'imprimerie stéréotype. *La Haye,* 1833, in-8°, facsim., cart.

4228. De Haarlemsche Costerlegende wetenschappelijk onderzocht door Dr A. van der Linde. *s'Gravenh., M. Nyoff,* 1870, in-8°, dem. maroq. La Vallière, tête dor., n. r.

Un des *douze exemplaires* tirés sur *papier fort.*

4229. Ch. Winaricky. Jean Gutenberg né en 1412, essai historique et critique, trad. par J. de Carro. *Bruxelles, van Dale,* 1847, in-8°, broché.

Exemplaire en *papier fort.*

4230. J. van Praet. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges. *Paris, de Bure frères,* 1829, gr. in-8°, dem. veau, n. r.

On y ajoute : *Discours prononcé lors de la remise des éditions de C. Mansion léguées par M. van Praet* (1837).

4231. P. C. van der Meersch. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges établis à l'étranger pendant les XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Gand,* 1844, in-8°, dem. maroq.

4232. — — Le même ouvrage. Nouvelle édition. *Gand,* 1856, in-8°, br.

Exempl. en *grand papier*.

4233. (Domen. Moreni.) Annali della tipografia fiorentina di Lorenzo Torrentino. *Firenze,* 1811, in-8°, dem. maroq. bleu.

4234. De florentina Juntarum typographiae Annales, ab anno 1497 ad 1550, auctore A. M. Bandinio. *Lucae,* 1791, 2 tom. en 1 vol. in-8°, veau rac.

4235. Vie d'Etienne Dolet, imprimeur dans le seizième siècle (par J. F. Née de la Rochelle). *Paris,* 1779, in-8°, veau jaspé à fil.

4236. G. A. Crapelet. Robert Estienne, imprimeur royal et le roi François I. Nouvelles recherches. *Paris,* 1839, in-8°, br.

4237. J. L. C. Jacob. Aanteekeningen over het geslacht en de drukwerken van Hermanus Schinckel. *s'Hage,* 1843, p. in-8°, cart.

Exempl. sur *papier rose*.

4238. G. Peignot. Dictionnaire raisonné de bibliologie. *Paris, Renouard,* 1802, 2 vol. in-8°, veau rac.

4239. Gabr. Peignot. Manuel du Bibliophile, ou traité du choix des livres. *Dyon, Lagier,* 1823, 2 vol. in-8°, dem. maroq. jaune avec coins, n. r.

De la vente Borluut.

4240. Répertoire bibliographique universel, par Gabr. Peignot. *Paris, Renouard,* 1812, in-8°, dem. rel.

4241. Le Bibliophile Belge, publié par la Société des Bibliophiles de Belgique. *Bruxelles, F. J. Olivier,* 1866-68, tomes I à III, in-8°, figg., dem. toile, non rogn.

4242. Sisteme general de Bibliographie alfabétique (par M. de Fortia d'Urban). *Paris,* 1819, p. in-8°, dem. rel.

4243. Ludov. Hain. Repertorium bibliographicum. *Stuttgartiae, Cotta,* 1826-38, 4 vol. in-8°, cart. n. r.

4244. La Serna, Santander. Dictionnaire bibliographique choisi du quinzième siècle. *Bruxelles,* 1805, 3 vol. in-8°, veau rac. à dent.

4245. G. E. de Franckenau. Bibliotheca Hispanica historico genealogico-heraldica. *Lipsiae, Weidmann,* 1724, in-4°, dem. rel.

4246. S. A. Würdtwein. Bibliotheca Moguntina libris saeculo primo typographico Moguntiae impressis instructa. *Aug. Vindel.,* 1789, in-4°, figg., dem. veau.

4247. Bibliographie Cambrésienne, ou catalogue des livres imprimés à Cambrai, par Arth. Dinaux. *à Douai, Wagrez,* 1822, in-8°, br.

4248. Bibliographie douaisienne, ou catalogue histor. et raisonné des livres imprimés à Douai depuis l'année 1563, par H. R. Duthillœul. *Douai,* 1842, in-8°, br.

4249. Annales de l'imprimerie à Mons, depuis 1580, par Hipp. Rousselle. *Mons,* 1858, gr. in-8°, br.

4250. Bibliographie Gantoise. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand (1483-1850) par Ferd. van der Haeghen. *Gand,* 1858-69, 7 vol. gr. in-8°, cart. n. r.

Exemplaire en *grand papier vélin.* — Envoi de l'auteur.

4251. Annales de l'imprimerie des Alde, et de leurs éditions, par A. A. Renouard. *Paris,* 1834, in-8°, portr., broché.

Dernière édition.

4252. (Ch. Pieters.) Analyse des matériaux les plus utiles, pour des futures Annales de l'imprimerie des Elzevier. *Gand,* 1843, in-8°, armoiries en coul., dem. veau.

Envoi de l'auteur ; exempl. sur grand papier.

4253. Annales de l'imprimerie Elsevirienne ou histoire de la famille des Elsevier et de ses éditions, par Ch. Pieters. *Gand,* 1851, gr. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

4254. Aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzeviers et de leurs annexes, par Ch. Motteley. *Bruxelles,* 1848, in-12, br.

4255. Bibliothèque des Écrivains de la Compagnie de Jésus, par Aug. et Alois de Backer. *Liége,* 1853-61, 7 vol. gr. in-8°, brochés.

4256. Ch. Nodier. Bibliothèque sacrée, grecque-latine. *Paris,* 1826, in-8°, broché.

4257. Isaac le Long. Boekzaal der Nederduitsche Bybels. Tweede uitgave. *Te Hoorn,* 1764, 2 vol. in-4°, portr., dem. veau.

4258. J. J. Bauer. Bibliotheca librorum rariorum, oder Verzeichniss rarer Bücher. *Nurnberg,* 1770-74, 6 vol. p. in-8°, dem. veau.

4259. (Delpierre) Description bibliographique et analyse d'un livre unique qui se trouve au Musée Britannique. *Au Meschacébé,* 1849, gr. in-8°, cart. en toile.

Un des six exemplaires, tirés sur *papier rose.*

4260. Ch. Nisard. Histoire des livres populaires et de la littérature du colportage depuis l'origine de l'imprimerie. *Paris, Dentu,* 1864, 2 vol. p. in-8°, figg. sur bois, brochés.

4261. Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne; catalogue redigé par P. L. (Lacroix) Jacob, Bibliophile. *Paris,* 1843-44, 5 tom. en 4 vol. in-8°, dem. veau fauve.

4262. J. Bravetti. Indice de' libri a stampa, citati per testi di lingua nel Vocabolario de' Sign. Academici della Crusca... *Verona,* 1798, in-8°, br.

4263. G. Duplessis. Bibliographie parémiologique, études bibliogr. et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes. *Paris, Potier,* 1847, in-8°, veau bleu à fil.

4264. Bibliotheek van Nederlandsche anonymen en pseudonymen, door J. I. van Doorninck. *s'Gravenh. en Utrecht* (1870), gr. in-8°, dem. veau fauve, n. r.

4265. Catalogus van de tractaten, pamfletten, enz. over de geschiedenis van Nederland, aanwezig in de bibliotheek van Isaac Meulman, bewerkt door J. K. van der Wulp. *Te Amsterdam,* 1866, 3 vol. in-4°, cart. non rogné.

Envoi de M. Meulman. Cet ouvrage n'est pas dans le commerce.

4266. A. Asher. Bibliographical Essay on the collection of Voyages and travels edited by Levinus Hulsius (1598-1660). *London,* 1839, in-4°, cart.

Tiré à 120 exempl.

4267. Philippi II regis catholici edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. *Antverp., ex off. Chr. Plantini,* 1570, in-8°, veau rac.

4268. Advis du Conseil du Brabant sur la censure des livres, du 12 janvier 1736. In-4°, dem. vélin.

Manuscrit curieux, inédit.

4269. (J. Barrois) Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du Roi Jean. *Paris, impr. de Crapelet,* 1830, in-4°, fig., broché.

4270. Lettera critica sopra un manoscritto in cera (da Ant. Cocchi). *Firenze,* 1746, in-8°, dem. veau.

4271. Ant. Sanderus. Bibliotheca Belgica manuscripta. *Insulis, Le Clercq,* 1641, 2 vol. in-4°, parchemin.

Exemplaire *unique* et extrêmement précieux à cause des lettres originales, écrites par plusieurs Bibliothécaires et adressées à Sanderus, qui s'y trouvent insérées (*Note de M. S.*)

4272. Sūmula omniū voluminū nostre librarie... Registre de format agenda, contenant le Catalogue de la Bibliothèque du Couvent de Rouge Cloître, folio, parchemin.

Manuscrit de la fin du XV^e^ siècle ; le rédacteur du Catalogue se nomme « *Arnoldus Kerstinensis* ».
Document très-curieux pour l'histoire des lettres au moyen âge.

4273. G. Peignot. Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des Ducs de Bourgogne, au XV^e^ siècle. *Dyon,* 1841, in-8°, br.

4274. Inventaire des Archives des Chambres des Comptes, publié par M. Gachard. *Bruxelles,* 1837-51, tom. I à III, et Inventaire des cartes, in-fol., 4 vol. dem. maroq. rouge, non rognés.

Le dernier volume est broché.

4275. Inventaire des anciens chartes et priviléges et autres documents conservés aux Archives de la ville d'Anvers, 1193-1858, par Fr. Verachter. *Anvers,* 1860, in-4°, cart. n. r.

4276. Inventaire des Archives de la ville de Malines, par P. J. van Doren. *Malines,* 1859-68, 5 vol. in-8°, brochés.

Le tome III manque.

4277. P. J. Laude. Catalogue des Manuscrits de la Biblioth. publique de Bruges. *Bruges,* 1859, in-8°, br.

4278. Inventaire des Chartes, Bulles pontificales et documents divers, de la Bibliothèque du Séminaire episcopal de Bruges. *Bruges,* 1837, in-4°, papier vélin, br.

4279. Inventaire des Archives de la ville de Courtrai, publié par Ch. Mussely. *Courtrai,* 1851-58, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8°, carte, dem. toile, n. r.

4380. Inventaire des chartes et documents des Archives de la ville d'Ypres, par J. L. A. Diegerick. *Bruges,* 1853-68, 7 vol. in-8°, brochés.

4281. Tables des manuscrits généalogiques de Le Fort, conservés aux Archives de Liége, par Stan. Bormans. *Liége,* 1860-64, 3 part. en 1 vol. in-8°, dem. maroq. brun.

4282. Inventariū omnium librorum pertinentium Conventui Marielandis, fratrum ordinis Sancte Crucis in Colen, prope Borchloons, sito in patria Leodiensi, anno 1544. — Manuscrit sur papier. in-4°, anc. reliure.

Curieux catalogue des livres d'un couvent de l'ancien pays de Liége, dressé par le Prieur Frère François van Tongeren. On remarque parmi les ouvrages cités un livre de *Sermones super orationem Dominicam* « *impressum Aldenardi* » et un manuscrit flamand de Jean van Ruysbroeck.

4283. Inventaire des Archives des Chambres du Clergé, de la Noblesse, et du Tiers-Etat du Hainaut accompagné de notes (par M. Lacroix). *Mons,* 1852, in-4°, dem. veau rose.

4284. Le Glay. Catalogue descriptif des Manuscrits de la bibliothèque de Lille. *Paris,* 1848, in-8°, br.

4285. M. Brassart. Inventaire général des Chartes, titres et papiers appartenant aux Hospices de la ville de Douai. *Douai,* 1840, in-8°, br.

4286. Table chronologique et analytique des Archives de la Mairie de Douai, par Pilate-Prévost. *Douai,* 1842, in-8°, broché.

4287. E. de Coussemaker. Notice sur les collections musicales de la bibliothèque de Cambrai. *Paris,* 1843, in-8°, br.

4288. J. Garnier. Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque de la ville d'Amiens. *Amiens,* 1843, in-8°, br.

4289. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du Roi, leur histoire, par M. Paulin Paris. *Paris,* 1836-48, 7 vol. in-8°, br.

4290. Catalogue des Manuscrits de la Bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres,* 1840, in-8°, dem. rel. n. r.

4291. Notices sur des dépôts d'Archives, en 1 vol. in-8°, dem. veau.

Champollion-Figeac. Notice sur le cabinet des chartes et diplômes de France, 1827. — Corresp. de M. de Bréquigny relative à ses recherches sur l'histoire de France, dans les cabinets anglais, 1831. — La Commission des Archives d'Angleterre aux savants français, 1834. — Notice sur le dépôt des Archives de Gand, 1835.

4292. A. Jubinal. Lettres à M. de Salvandy sur quelques-uns des manuscrits de la Bibliothèque Royale de la Haye. *Paris,* 1846, gr. in-8°, br.

4293. Jean Senebier. Catalogue raisonné des Manuscrits conservés dans la Biblioth. de Geneve. *Geneve,* 1779, in-8°, dem. veau.

4294. Brittiska, Francyska och Isländska Handskrifter uti Kongl. Bibliotheket i Stockholm, af G. Stephens. (Catalogue des Ms. anglais, français et irlandais, de la Bibl. royale de Stockholm). *Stockholm,* 1847-48, in-8°, cart. n. r.

4295. P. Namur. Histoire des Bibliothèques publiques de la Belgique (Bruxelles et Louvain). *Brux.,* 1841, 2 vol. in-8°, br.

4296. Bibliotheca Hulthemiana ou Catalogue de la biblioth. de M. Ch. van Hulthem (par Aug. Voisin). *Gand,* 1836-37, 6 vol. in-8°, portr., basane.

4297. F. B. Mertens. Catalogue méthodique de la Bibliothèque publique d'Anvers. *Anvers,* 1843, 2 vol. in-8°, brochés.

4298. Aug. Voisin. Catalogue méthodique de la Bibliothèque de l'Université de Gand. — Jurisprudence. *Gand,* 1839, in-8°, br.

Exempl. en *papier de Hollande.*

4299. Catalogue méthodique de la Bibliothèque publique de Bruges, par P. J. Laude. *Bruges,* 1847, gr. in-8°, dem. veau, non rogné.

4300. Catalogus librorum Bibliothecae civitatis Leodiensis, 1732. — Catalogue des livres de la Biblioth. de la ville de Liége (1767). *Liége, Plomteux,* 2 vol. p. in-8°, reliés.

4301. Le Glay. Mémoire sur les bibliothèques publiques et les principales bibliothèques particulières du département du Nord. *Lille,* 1841, gr. in-8°, dem. veau fauve, tête dor., non rogné (*Niédrée*).

4302. Catalogue des effet précieux de M. de Sarolea, chanoine-tréfoncier. *Liége, Lemarié,* 1785, in-4°, broché.

Tableaux, porcelaines, objets d'art en or, meubles, etc.

SUPPLÉMENT

4303. Hymni et Cantica in Ecclesiae Dei per totum annum legenda. *Antverpiae, Chr. Plantin.,* 1566, in-16, cart.

Non décrit dans les *Annales Plantiniennes.*

4304. Chr. Marcelli Exercitationes in septem primis Psalmis. — *Impressum Romae par Mag. Marcellum Silber alias Franck, anno M. D. XXIII,* in-4°, velours rouge, agraffes en vermeil, dor. s. tr.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN; le feuillet de dédicace orné d'une belle bordure aux armes, peinte en or et en couleurs; les lettrines en tête de chaque chapitre sont également enluminées et rehaussées d'or.
Exemplaire en très-bel état de conservation.

4305. S. Bernardi de consideratione ad Eugenium libri V; de praecepto et dispensatione libellus. *Antverpiae, Chr. Plantinus,* 1571, in-16, veau br.

4306. Tractatus venerabilis Mgr. Gerardi Groot de matrimoniale statu, de consolatione theologie, etc. — In-folio, veau fauve.

Manuscrit du XV^e^ siècle, sur papier, entremêlé de vélin; sur les plats les armes de l'abbaye de Parc effacées.

4307. De Imitatione Christi libri quatuor (ed. Bar. de Olfers). *Berolini,* 1862, in-12, br.

Édition imprimée en lettres capitales.

4308. Een bequaem Maniere om Jonghers soetelijck by sanck te leeren, tghene dat alle kersten menschen moeten weten. *Tantwerpen, by de Weduwe van Ameet Tavernier, anno* 1571, in-8°, de 7 ff., avec musique notée, dem. rel.

Pièce curieuse, de la plus grande rareté. Ce sont le *Pater-notre,* l'*Ave Maria,* le *Credo* et les *Dix Commandements* mis en musique à l'usage des petits enfants. — Sous la même couverture se trouve :
Instructie voor die Pastoren, om tonderwijsen haer ondersaten van die seven Sacramenten wt den woorde Gods, ghemaeckt by D. F. Sonnium, Bisschop van Antwerpen. Ibid., by Antoni Tilens, 1571, de 15 ff.

4309. Heures latines, du XV^e^ siècle. Manuscrit sur VÉLIN, orné d'un nombre considérable de lettrines et petits ornements en or à fond bleu. In-8° carré, dem. rel. à l'antique.

4310. Fr. Van der Sterre. Phantasma Bajanismi revocatum ac dissipatum (avec approbation de l'an 1701). In-4°, dem. rel.

Manuscrit original, chargé de notes et de corrections, de la main de l'auteur.

4311. Testamentum Magistri Nostri Jacobi de Bay sacr. theol. doctoris .... Manuscrit du siècle dernier, in-4°, veau brun à fil.

Ms. sur papier avec un titre orné à la plume.— Ce document est précédé du Testament de Michel de Bay.

4312. De abroganda Missa privata Mart. Lutheri Sententia. (à la fin :) *Anno* 1522. *Mense Aprili,* in-4°, br.

Piqûres de ver.

4313. Epistolarum D. Philippi Melanchtonis Farrago, in partes tres distributa, a Joan. Manlio publicata. *Basileae, per P. Queckum,* 1565, in-8°, v.

Notes marginales à l'encre.

4314. OSIANDRICA sive tractatus manuscriptus de Justificatione hominis coram deo, contra A. Osiandri Doctrinam, cum notis marginalibus Philippi Melanchtonis et ejusdem adprobatione ....

Manuscrit précieux du XVI^e^ siècle, provenant de Van de Velde : ce savant y a ajouté une notice très-étendue sur la provenance et l'intérêt qu'offre ce Ms. inédit. Il est en outre très-précieux par les nombreuses annotations de la main de Philippe Melanchton, qu'on trouve à presque tous les feuillets, notamment aux feuillets 50 verso et 51 (deux pages) entièrement écrites et signées de ce célèbre réformateur. Ce Ms. contient les actes originaux du Colloque tenu à Stettin en 1555, sous les auspices du duc de Poméranie, dans le but de régler l'article de la *Justification.* Philippe Melanchton y tint la plume et censura vivement la doctrine d'Osiandre. Ce qui ajoute un intérêt particulier à ces documents, remarquables surtout au point de vue de l'histoire de la théologie de l'église luthérienne, c'est que la réunion de Stettin semble avoir été oubliée par tous les historiens de la Réforme; comme l'observe M. Van de Velde, Bossuet lui-même n'en a pas eu connaissance lorsqu'il composa son fameux livre de *l'Histoire des Variations.*

4315. J. Th. de Rocaberti. Bibliotheca maxima pontificia, in qua authores melioris notae, qui hactenus pro S. Romana sede scripserunt, fere omnes continentur. *Romae,* 1698-99, 21 vol. (y compris l'*Index*), in-folio, veau brun.

Ouvrage important et devenu rare.
Exempl. bien conservé, mais auquel manque le titre du tome XVI ; les pp. 552 jusqu'à la fin placées dans le tome VI, sont celles du tome XV, tandis que les mêmes feuillets manquent au tome VI.

4316. Oratio Synodica de Instauranda Dei domo, si sacerdotes suam induantur Justitiam sacerdotalem .... per W. D. Lindanum. *Coloniae,* 1571. — Constitutiones synodales ecclesiae Ruremundensis. En 1 vol. in-8°, vélin.

Éditions originales.

4317. Oratio synodica de instauranda domo Dei si sacerdotes suam induantur justiciam, per W. D. Lindanum. *Coloniae,* 1571. — Statuta primae synodi dioecesis Gandavensis. *Gandavi,* 1571, in-8°, veau brun, avec portraits.

Réimpressions du siècle dernier.

4318. Epicteti Enchiridion et Cebetis Tabula, graece et latine. *Ex off. Plantiniana Raphelengii,* 1616, in-32, vélin.

4319. (De Nélis.) Der Blinde vom Berg. *S. l. n. d.,* in-12, frontisp. gravé, cart.

Rare.

4320. F. Bogaerts. La Bataille de Nieuport. Tableau de N. de Keyser. *Anvers,* 1844, in-32, titre en or et en coul., cart.

4321. Divers fragments de Manuscrits en français et en latin, du XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles.

Tous ces fragments sur VÉLIN, sont extraits de vieilles couvertures de livres ; il y a là, entre autres, un assez long fragment d'un poëme français, très-ancien.

4322. DEN DIETSCHEN DOCTRINAEL, door Jan de Clerc van Antwerpen. Manuscrit sur VÉLIN du XV^e^ siècle, in-4°, dem. maroq. bleu.

Ce curieux monument de notre ancienne littérature a été consulté par M. *Jonckbloet,* pour sa nouvelle édition du poëme ; voyez la *Préface,* p. XLIV. — Ce Ms. est le sixième et le dernier que M. Jonckbloet avait pu réunir.

4323. Chronique rimée de Flandres (de 1379 à 1385 environ). Manuscrit sur VÉLIN, de 8 ff., cart.

Seul texte connu de ce poëme, il y manque malheureusement la fin.
M. Dinaux cite ce poëme dans les *Trouvères de la Flandre,* p. 85 ; les extraits publiés par M. Dinaux sont pris dans le présent Manuscrit, qui a appartenu autrefois à M. Ducas de Lille.

4324. (Marguerite de Valois.) Histoires des amans fortunez dédiées à tres illustre Princesse Madame Marguerite de Bourbon, duchesse de Nivernois. *Paris,* 1558, in-4°, de 19 et 184 ff., en vélin.

Exemplaire bien conservé, mais dont le titre est découpé et remonté; les 4 derniers feuillets ont une déchirure au milieu. Édition originale de l'*Heptameron* en 67 nouvelles, la plus rare de toutes.

4325. Il Decamerone di Giov. Boccaccio, corretto da Vincenzio Martinelli. *In Londra,* 1762, gr. in-4°, veau fauve à fil., tr. dor.

Belle édition.

4326. Series chronologica Pontificum Romanorum (1531-1800); in-4°, cart.

Manuscrit autographe de J. F. Van de Velde.

4327. De Mirabilibus quae Christus Dominus in Altaris Sacramento operatus est in Belgio vel xvij Provinciis. — Manuscrit du XVIII^e^ siècle, in-8°, maroq. noir à fil., tr. dor.

4328. LETTRES INÉDITES DE LAEVINUS TORRENTIUS, relatives à l'érection des nouveaux évêchés au XVI^e^ siècle, et sur sa mission à Rome, en 1560-1561. In-fol, dem. rel.

Au XVI^e^ siècle, par suite de l'érection des nouveaux évêchés, le diocèse de Liége se trouva considérablement rétréci. L'évêque de Liége Robert de Berg, et son chapitre députèrent à Rome Laevinus Torrentius, Archidiacre du Brabant (plus tard Evêque d'Anvers) pour s'opposer à cette érection, mais ce fut en vain.

Torrentius défendit vigoureusement les intérêts de l'évêché de Liége. Il eut à ce sujet une correspondance très-suivie avec Robert de Berg. Le présent manuscrit est la *minute autographe* des lettres que Torrentius écrivit pendant son séjour à Rome (*Extrait d'une note hist. de M. de Ram*).

4329. DOCUMENTS AUTOGRAPHES de 1570 à 1574 sur le Pardon général accordé par Sa Majesté (Philippe II) à cause des troubles (dans les Pays-Bas). — Recueil in-folio, dans lequel on remarque plusieurs lettres du Duc d'Albe au Grand Vicaire Morillon, avec sa signature; les reponses de ce prélat et une foule de documents concernant les évêchés des Pays-Bas.

Provenant de M. Van de Velde. Ce savant y a ajouté plusieurs copies de lettres importantes, avec des annotations de sa main.

4330. LETTRES AUTOGRAPHES de plusieurs membres les plus célèbres de la Société de Jesus, relatives aux controverses du Jansénisme en Belgique, pendant la seconde moitié du XVII^e siècle. — En 1 vol. in-fol. dem. reliure.

Recueil important de 229 lettres; au feuillet de garde une note intéressante sur cette collection curieuse.

4331. Copiae litterarum seu Epistolarum clarorum aliquot virorum ex authenticis in hoc libri conscriptae per Ger. Dom. de Azevedo, Mechlin., anno 1773. — Manuscrit in-4°, en parchemin.

4332. J. F. Van de Velde. Système et organisation de l'instruction publique des Provinces meridionales du Royaume des Pays-Bas. — Correspondance de J. F. Van de Velde avec le Chanoine van Helmont de Malines (1817-1822), in-4°, dem. rel.

Manuscrits autographes.

4333. Dit es de Cronycke van Brabant, ende van Grimberghen daer inne gestelt worden de oorloghen die de Hertoghen van Brabant hadden tegen de Heeren van Grimberghen. Ende is vuyt een Cronycke in Ryme in prose verandert. — In-folio, avec blasons peints sur les marges, veau ant.

Manuscrit du XV^e siècle, sur papier: il n'a pas été connu des éditeurs du poëme de *Grimbergschen Oorlog* (dans la collection des *Bibliophiles flamands*).

4334. Rerum gestarum a Brabantiae Ducibus historia, nunc primum latine conscripta per Adrianum Barlandum .... *Hadrianus Tilianus et Joannes Hoochstratanus Antverpiae excudebant,* 1526, p. in-8°, veau br.

Première édition, rare et recherchée. Le dernier feuillet un peu raccommodé.

4335. Hier beghint eenē bouc wesende eenen Inventaris mencionerende ende verclarende alle de rentē ende daten ende voort alle de iuweelen tzy orlementen (*sic*) of andre toebehoorende den ghulden ende autare van Sinte Kathelynē ter Hoeyen .... int iaer ons heeren alsmē screef duust vyf hondert ende twee ende dertich. — In-4°, de 12 feuillets, en parchemin.

Manuscrit sur VÉLIN, orné d'une miniature représentant Sainte Catherine, de la grandeur entière du volume.

On trouve dans ce document curieux une indication précieuse pour l'histoire du

théâtre flamand; les pp. 14-15 renferment la liste de 21 *Spelen* ou *Moralités*, dont les manuscrits se trouvaient parmi les objets appartenant à la Confrérie de Ste Catherine. Ces pièces de théâtre sont portées à l'Inventaire sous le titre : « *De boucken van den Spelen ghespecifiert elc byzonder*, » aucune d'elles semble n'avoir été conservée, car ni chez Willems, ni chez Snellaert, ou dans les travaux de Mone, il n'en est question (*).

Il y a donc à retrouver 20 pièces dont l'existence en l'an 1532 est certifiée par ce Ms. ; en attendant, ce petit catalogue fait connaître l'état du théâtre flamand au commencement du XVIe siècle, bien avant le plus ancien mystère imprimé.

(*) A l'exception peut-être de la pièce *van den Hertoghe van Bruisewyc* (Bruynswyc), voir le Ms. van Hulthem cité par *Mone, Uebersicht* (p. 362).

4336. Decreta primae Synodi dioecesanae Brugensis. — Statuta dioecesis Brugensis. — Instructie op het H. Sacrament des Doopsels, etc. *Brugis, typis Viduae Fr. Beernaerts,* in-8°, veau br.

4337. Statuta Synodi dioecesanae Yprensis, celebratae anno 1577. *Ypris, in aedibus Episcopi,* 1577, in-4°, veau jaspé à large dent., dor. s. tr.

Avec le portrait de *Rithovius*, premier évêque d'Ypres, gravé sur cuivre.

4338. Statuta in Synodis episcopatus Yprensis et decreta. *Antverp., B. Moretus,* 1673, in-8°, veau br.

4339. Series Episcoporum, Decanorum, Canonicorum, trium respective membrorum Ecclesiae Cathedr. S. Martini Ipris ab erectione ejusdem in Cathedralem (1562-1824). Manuscrit in-4°, cart.

4340. Lettres du Chanoine de Paix, Tréfoncier (au Prince-Evêque de Liége) 1797-1798; documents originaux très-curieux sur les affaires politiques de la principauté, suivis d'extraits de journaux et de correspondances sur l'histoire de Liége pendant la Révolution. En 1 vol. in-4°, dem. rel.

4341. Farde de pièces curieuses relatives à l'Evêché de Liége, pendant la période de la Révolution. — Documents politiques, lettres au Prince-Evêque; Copie d'une adresse aux Légations à Lille, pour négocier la paix; minutes de la main du Prince de Méan, lettres autographes de ce Prince et autres pièces.

4342. Notices sur Godefroid de Bouillon, et le lieu de sa naissance. Vingt-cinq pièces, brochures & articles de journaux, par Capitaine, Barbe, De Ram, Gachet, De Pouques d'Herbinghem, Polain, de Hody, et autres. En 1 vol. in-8°, cart.

4343. Instructio pastoralis Rever. et illustr. dni Episcopi Iprensis (auth. A. D. van Roy). *Ipris, apud T. F. Walwein, s. d.*, in-8°, dem. rel.

4344. Statuta Synodi dioecesana Buscoducensis anno dni 1612 ... celebratae. Praesidente in ea R. Patro Dño Gisb. Masio. — In-4°, dem. vélin.

Manuscrit du XVII^e siècle, ayant appartenu à M. Verdussen.

4345. Statuta Synodi dioecesanae Buscoducensis, anno 1612 celebratae, praesidente in ea D. G. Masio. *Coloniae*, 1613, p. in-8°, v. br.

Dans le même volume :
Decreta et statuta primae synodi dioecesanae Brugensis. Brugis Flandr. 1571.

4346. Vener. Bedae Anglo-Saxonis Antiqui Historiarum Ecclesiasticarum Defensio, Declaratio ... contra varios sinistros interpretes et corruptores, praesertim Thomam Demster, Hectorum Boetum, Dav. Camerarium ... authore R. P. Stephano Vito, Iberno e Soc. J. sacerdote. In-folio, en vélin.

Manuscrit très-étendu et important; *liber longe praetiosissimus*, dit l'annotation d'un savant bien connu. Ce Manuscrit inédit est d'une écriture fine et très-serrée : il date du commencement du XVII^e siècle.
L'auteur Stephen White, Irlandais, connu par quelques travaux sur l'histoire ecclésiastique de son pays, a résidé longtemps à Louvain. Il est cité dans la *Biblioth. des Ecrivains dé la C^e de Jésus*, V, 776 ; cependant le *Defensio* n'y est pas indiqué.

4347. Apologia pro Hibernia adversus Cambri calumnias : sive fabularum et famosorum libellorum Silvestri Giraldi Cambrensis ... refutatio, auctore Steph. Vito (Stephen White), nunc primum edita cura M. Kelly. *Dublinii, apud J. O'Daly*, 1849, in-8°, br.

Publié d'après un Ms. de la Bibliothèque royale de Bruxelles.

4348. Imagines doctorum virorum e variis gentibus elogiis brevibus illustratae, Val. Andreas publicabat. *Antverp., apud Dav. Martinium*, 1611, in-12, figg. sur bois, br.

4349. Reflexions sur le Dictionnaire historique de l'édition de M. de Feller ; in-4°. cart.

Manuscrit autographe de M. le Chanoine Coninckx de St-Trond.

4350. Livre des Statuts de la Faculté des Arts liberaux de l'Université de Louvain (en latin). In-4°, reliure antique de veau, sur ais de bois, coins et fermoirs en cuivre.

Manuscrit du XV^e^ siècle sur VÉLIN, orné d'une très-belle miniature, de la grandeur du volume; elle représente le Christ en croix, entouré de la Vierge et de St Jean; un fort bel encadrement, dans le style le plus pur de la Renaissance, fait bordure à ce tableau; on y voit quatre blasons.

Le premier feuillet des statuts est entouré d'une jolie bordure, à fruits et à fleurs sur fond d'or, et sur les marges de ce vénérable document, on voit plusieurs figurines et emblèmes très-bien exécutés.

Un Calendrier de 12 feuillets, chargés d'inscriptions, se trouve en tête du volume.

4351. LETTRES AUTOGRAPHES d'hommes illustres adressées à l'Université de Louvain. — En 3 vol. in-fol. dem. maroq.

Cette collection aussi extraordinaire par son étendue que par son importance, compte plusieurs centaines de lettres autographes écrites aux Recteurs de *l'Alma-Mater;* elle comprend la correspondance du gouvernement, du St-Siége et des Cardinaux, du Clergé belge et enfin les lettres des savants de tous les pays de l'Europe, pendant deux siècles, de 1555 jusqu'en 1755.

Nous ne pouvons faire ressortir ici l'intérêt immense qui s'attache à ces papiers; il y a là non-seulement une partie de l'histoire de l'Université, en ce qu'elle avait de rapports avec les autorités politiques et scientifiques; mais, à un autre point de vue, cette mine féconde en renseignements révèle les idées du monde savant sur les questions nombreuses de religion, de politique et de sciences qui occupaient alors les esprits.

Il n'y a pas d'homme célèbre de ces temps qui ne figure dans ces nombreux écrits: depuis le Roi Philippe II et ses gouverneurs, jusqu'aux simples savants, les magistrats et les doctes Évêques, tous viennent écrire à leur tour; il serait impossible de former une collection d'autographes plus précieuse et plus variée.

4352. Stamtafel van Hunne Koninkl. Hoogheden den Hertoch van Brabant en den Graef van Vlaenderen. *Leuwen,* 1852, gr. in-4°, cart. en toile.

4353. Reise durch die Niederlande, Belgien und Franckreich, von C. L. Bethmann. *Hannover,* 1842, in-8°, br.

Notes curieuses sur les dépôts d'Archives dans ces contrées.

4354. Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de Livres provenant de la bibliothèque de feu M. de Fortsas. *Mons,* (1840), in-8°, cart.

Édition originale. On y ajoute une lettre-circulaire de M. Chalon à propos de ce Catalogue.

4355. Textus Evangel. et Epistol. pro tempore in diebus dominicis et ferialibus. Ms. in-f° de 1-48 et 1-60 ff. sur vélin, XV^e^ s. Rel. originale, ais de bois couverts de veau gauffré, le dos doré en style moderne, dor. s. tr.

Les Évangiles sont notés en plain-chant. Tout le livre est parsemé de charmantes lettrines genre rustique, en or sur fond de couleur. On y remarque entre autres

fêtes celles de S. Norbert & de S. Augustin. Les six derniers feuillets, non chiffrés, écrits en caractère romain, à une époque postérieure, sont terminés par un entrelas où on lit ce sigle : F. I. C. B. R. B. *Scripsit.*

4356. Compendium Theologie. (*In fine :*) « Hic est finis compendii theologie finiti anno Domini M° CCCC° XXXVII° xxvj[a] die marcii et completi per manus Henrici de Werchters Canonici regularis monasterii Parcensis juxta Lovanium. Deo Gracias. »

Ms. de 133 ff. in-4°, sur papier, 1437. Reliure en veau aux armoiries de Parc, effacées comme toujours.

4357. Incipiunt Parabole Cyrilli de virtutibus (*In fine :*) « Explicit Quadripartitus Apologieticus B. Cyrilli episc., in quo quidem speculum limpidissimum omnis sapientie claret. »

Ms. de 93 ff. in-4°, sur papier, XIV[e] s. Reliure en veau où les armoiries de l'abbaye de Parc ont été soigneusement grattées.

4358. Vita Ven. Dom. Magistri Nicolai Eschii pastoris S. Catherinae in Beginagio Diestensi, auctore Arnoldo Joannis pastore.

Ms. in-f° de 84 pp., plus 4 ff. blancs, sur papier, c. 1580. Il porte à la fin les approbations de Laur. Metsius, évêque de Bois-le-Duc (datée du 29 janvier 1580) et de Jean Molanus, censeur des livres, à Louvain. Des corrections et des additions nombreuses de la main de l'auteur attestent un remaniement complet. C'est une biographie curieuse, au surplus.

4359. Incipit epistola Ysidori ep. ad Massonem ep. : « Domino vero sancto meritisque beato fratri Massoni Massonam ep° Ysidorus ep. ... Data sub die pridie kal. mart. Ann° III° regnante D° n° Wittherico glorioso rege » (28 février 606). — Incipiunt Capitula S. Ysidori in libro de Virtutibus (libri I. II. III). Le 3[e] livre est incomplet.

Ms. in-8°, sur vélin, avec une grande initiale & quelques lettrines. — Écriture du XII[e] s. — Il y a quelques lacunes et plusieurs cahiers transposés. Reliure en veau, où l'on distingue encore les armoiries de Parc grattées.

4360. *Varia.* Ms. in-12, papier, 1/2 rel. en veau moderne, provenant du cabinet Borluut de Noortdonck. — Fin du XV[e] siècle.

Ce recueil se compose d'une foule de pièces sans rapport entre elles et la plupart assez intéressantes pour justifier l'analyse que nous en donnons ci-après :

De novicio intrante religionem. Est hoc Bernardi speculum velut uncio nardi, p. 1-7. — Libellus ejusdem de honestate vitae, p. 7-20. — Speculum monachorum ejusdem, p. 20-62. — Incipit formula novitiorum, p. 63-88. — Incipit tractatus magistri Gerardi Groet de intrantibus relligionem, p. 89-97. — De Psalmorum excellentia, p. 97-98. — Quidam versus doctrinales, p. 99-101. — Quomodo se habeat sacerdos

ante missam (Ancelmus), p. 102-111. — Exlibro de perfectibus religiosorum, p. 111-112. — Incipit tractatulus de judicio, p. 113-124. — Bernardus contra tepidos monachos, p. 124. — De horis canonicis varia, p. 125-128. — Autoritates ex Speculo subditorum, p. 129-132. — De Gratia, p. 133. — De Consciencia, p. 134-135. — De Senibus p. 136. — Incipit Alphabetum monachorum in Cella Dei, p. 137-145. (*Frater Thomas in monte Agnetis hujus Alphabeti est auctor.*). — Consilia moralia, p. 145-146. — De Confessione carmina, p. 147-148. — In laudem glor. Virginis, p. 149-150. — De vivendi doctrina carmen, p. 150-156. — De mysteriis Crucis, p. 157-163. — Incipit tractatus Isidori ad institutionem bonae vitæ, p. 165-171. — Excerpta ex primo libro Joannis Gersonis Cancellarii Parisiensis de Contemptu Mundi, p. 171-179. — Isidorus in Soliloquiis. Excerpta, p. 179-183. Incipiunt regulae morales ejusdem Gersonis, p. 183-190. — In honore summi regis qui ut mundi tenebras illustraret sanctam crucem ascendit, etc., p. 191-195. — XII. Articuli fidei, p. 197-198. — Inscriptions, Vers didactiques, Epigramme contre les Lollards, etc., p. 198-203. — Définitions de cosmographie, p. 204-205. Destructio castrorum Rochburg et Werke. (Carmina), p. 206. — Collacio Scotorum ad imperium regis, p. 207. — Redargutio opprobriosa contra castrum, p. 208. — De Morte regis (Jacques II d'Ecosse,) 1460, p. 209. De adventu novi regis, ib. — Instauratur insultus (Castri de Werke), p. 210-211. (Ces pièces sont signées : *Jacobus Fressell de Sownderlande* et paraissent inédites). — Formules de lettres de commende pour l'évêché de Liége, 212-213. — Carmen ad honorem B. Virginis, p. 214-215. — Carmen ad laudem Dei, p. 216. — Causae bibendi. — Querela Darii victi, p. 217. — Vers léonins sur Maestricht, p. 218) :

VIRGO.

O brabantine patrie sine labe ruine
Florida regine soror urbis sum Leodine
Sepe licet tangor non tactus turbine frangor
Tactaque temptata maneo tamen inviolata.
Sponsos amplector geminos non munere flector.
Nec blandimentis liqueo nec territa ventis
Hiis servabo fidem quia me venerantur iidem
Dulcia praestantes michi basia non violantes
Jura mei floris quo stellam porto decoris.
Nec non sponsoris manibus gero signa meroris.

(Hic loquitur per metra prescripta opidum Trajectense de seipso, se comparando virgini incorrupte, quæ virgo immobilis stat contra ventos cujuscumque temptacionis).

Dante Deo sospes sum semper et exulis hospes
Atque acceptiva quia mecum floret oliva
Virgo Maria pia Servacius et policia
Atque colo clerum genus ornat me mulierum
Perque viros morum rego leges judiciorum.

Metra super insigniis duorum principum : Epitaphe du prieur Jean Alexy p. 218. — VII. Curialitates et incurialitates mundi. — Prophétie en vers latins, p. 219-220. — XII. Species ebrietatis, p. 221.

4361. Acad. Lovan. Censura Erasmi. — Collectaneum eorum in quibus Erasmus Roterodamus videtur erronee et scandalose scripsisse, additis indicibus. 52 ff. — Autre série d'annotations du même genre. 40. ff. — M. Judocus de Rollavo, sacerdos, et M. Jacobus Stromeyer, Glossa in Erasmum. 13 ff. — Ex Apologia Erasmi adversus articulos aliquot. 7 ff.

Msc. sur papier in-4° du XVI^e s.

4362. Mini Celsi Senensis. De haereticis capitali supplicio non afficiendis. Adjunctae sunt ejusdem argumenti Theodori Bezae et Andreae Duditii Epistolae duae contrariae. Cum indice satis copioso et accurato. *S. l.*, 1584. 1 vol. in-8°, rel. en veau brun, dentelles, filets, etc. d. s. tr.

Édition fort rare, dit Clément, *Bibl. curieuse, V° Celsus,* d'un ouvrage très-curieux. L'exemplaire est d'une magnifique conservation et très-complet : il compte outre les 260 feuillets chiffrés, 16 feuillets non chiffrés au commencement, et 7 feuillets également non chiffrés à la fin. A la suite, se trouve relié un second ouvrage presque aussi rare que le précédent : *De Arbore Scientiae boni et mali ex quo Adamus Mortem comedit..., quidnam ea sit ... et quemadmodum.. sit ille deaster et multiceps illa belua* (*sic*) *cujus fit in Daniele & Apocalypsi mentio...*, etc.. Augustino Eleutherio *authore*. (Séb. Franck). 1561. *Mulhusii, Super. Alsatiae, per Petrum Fabrum.* — In-8° de 130 pp. C'est un des premiers livres imprimés dans cette ville.

FIN DU CATALOGUE.

LIBRARY
GETTY CENTER

ILAP 95D1549

1873 Oct.23 BrOIS c.1
Francois-/Bibliotheque de M. C.P.
95-P1549

3 3125 01186 4350